

N.X. ΚΕΦΑΛΙΔΗΣ – A.B. ΜΟΥΜΤΖΑΚΗΣ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ



Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ 1981

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Μέ απόφαση τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως τά διδακτικά βιβλία τοῦ Δημοτικοῦ, Γυμνασίου καὶ Λυκείου τυπώνονται ἀπό τὸν Ὁργανισμό Ἐκδόσεως Διδακτικῶν Βιβλίων καὶ μοιράζονται ΔΩΡΕΑΝ.

ΕΤ
N. X. ΚΕΦΑΛΙΔΗΣ

Α. Β. ΜΟΥΜΤΖΑΚΗΣ

89
Κεφαλίδης, N. X.
270

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Α' ΛΥΚΕΙΟΥ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ - ΑΘΗΝΑ 1981

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΟΟΖ
ΚΛΣ
ΣΤΑΒ
ΤΖΤ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ
ΕΔΩΡΗΣΑΤΟ

Όργ. Ευδ. Λιβαν

Α. Αριθ. Ελσαγ. 2341 Έτος 1981

Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Α'

Στό Γυμνάσιο διδαχήκατε μερικά ἔργα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων, ποιητῶν καὶ πεζογράφων, ἀπό μετάφραση. Ἀπό φέτος ἐσεῖς πού συνέχετε τίς σπουδές σας στό Λύκειο θά ἔχετε τῇ δυνατότητα νά γνωρίσετε τά ἔργα αὐτά ἀπό τό πρωτότυπο, στήν ἕδια ἀκριβῶς μορφή πού τά ἔγραφαν οἱ συγγραφεῖς τους.

Ἡ ἀπευθείας ἐπαφή μέ τό πρωτότυπο, χωρίς τίν παρέμβαση τοῦ μεταφραστῆ, θά σᾶς βοηθήσει νά χωρεῖτε ἀμεσότεροα τά μεγάλα κλασικά ἔργα, πού είναι ὅ,τι πιό ἀξιόλογο ἔγραφαν οἱ ἄνθρωποι, καὶ νά ἐκτιμήσετε μέ τόν πιό αἰθεντικό τρόπο τίς ἀρετές τοῦ ἀρχαίου ἑλληνικοῦ λόγου, ὅπως τή συμμετρία καὶ τήν ἀκρίβεια στήν ἐκφραση, τήν πυκνότητα καὶ τήν ἀποφυγή ἥσθε περιπτοῦ, τή σαφήνεια καὶ τήν διορθιά του.

Γιά τήν προσέγγιση τῶν ἀρχαίων κειμένων θά χρειαστεῖ βέβαια νά γνωρίσετε ἔνα μέρος ἀπό τόν πλοῦτο τῶν ἀρχαίων λέξεων καὶ ἀρκετούς ἀπό τούς κανόνες τής γραμματικῆς καὶ τοῦ συντακτικοῦ μέ τούς ὅποίους λειτουργεῖ ἡ ἀρχαία γλώσσα. Θά διαπιστώσετε ὅμως σύντομα ὅτι καὶ πολλές ἀπό τίς λέξεις καὶ πολλοί ἀπό τούς κανόνες αὐτούς δέ θά σᾶς είναι ἄγνωστοι, ἀφοῦ οἱ περισσότεροι διατηρήθηκαν οἱ ἔδιοι καὶ στή νέα μας γλώσσα, ἡ ὅποια ἀλλώστε στηρίζεται στήν ἀρχαία καὶ ἀποτελεῖ τή συνέχεια καὶ τήν ἔξελιξή της.

Ἡ ἀπασχόλησή σας μέ τά ἀρχαῖα κείμενα δέ θά σᾶς βοηθήσει νά γνωρίσετε μόνο τήν ἀρχαία γλώσσα. Τήν ὥρα τής μεταφραστικῆς σας προσπάθειας θά γνωρίζετε πληρόστερα καὶ τή νεοελληνική, καθώς θά ἀγνοήσετε νά βρείτε τίς δυνατότητές της γιά τήν ἀπόδοση μιᾶς λέξεως ἡ μιᾶς φράσεως καὶ θά ἐμβαθύνετε περισσότερο στόν ἐκφραστικό της πλοῦτο.

Ἐπίσης ἡ μεταφραστική σας προσπάθεια στά μεγάλα ἔργα τής λογοτεχνίας θά σᾶς βοηθήσει περισσότερο στή μόρφωση τοῦ νοῦ καὶ τής ψυχῆς, καθώς θά ἀγνοήσετε ἐρμηνεύοντας νά πλησιάσετε τό νοῦ καὶ τήν ψυχή τῶν μεγάλων συγγραφέων. Καί μέ τό πληροίασμα αὐτό θά ἀνοίγεται μπροστά σας ἀμεσα ἡ ἔμμεσα καὶ ἡ ψυχή τοῦ ἔδιου τοῦ λαοῦ, μέ τή δύναμη καὶ τίς ἀδυναμίες του.

Ἡ ἀναστροφή σας μέ τά ἀρχαῖα κείμενα θά σᾶς ἀνοίξει τό δρόμο πρός τό πνεῦμα τής ἀρχαίας ἑλληνικῆς φιλοσοφίας καὶ λογοτεχνίας, πού μερικά γνω-

ρίσματά τους είναι ή πίστη στή δύναμη τοῦ ἀνθρώπου ἀλλά καὶ στά δριά της, δὲ σεβασμός τῆς προσωπικότητάς του ἀλλά καὶ ή ἐπίγνωση τῆς κοινωνικῆς του εὐθύνης.

Τέλος μὲ τῇ μελέτῃ τῶν ἔργων τῶν ἀρχαίων προγόνων μας, ποὺ οἱ ἄνθρωποι δύλων τῶν ἐποχῶν τά θαυμάζουν καὶ τά μελετοῦν, θά κατανοήσετε πειστικότερα τήν ἀδιάσπαστή ἴστορική συνέχεια τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσας καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ πνεύματος, στὸ δοῦλο στηρίζηται ὁ πολιτισμός τῆς Εὐρώπης καὶ τοῦ κόσμου διλόκληρου.

B'

Κάθε κεφάλαιο τοῦ βιβλίου, ἐκτός ἀπό τά πέντε πρώτα, ἀποτελεῖ καὶ μά διδακτική ἐνότητα μέ τά ἀκόλουθα μέροι:

A' 1. Ἀρχαῖο ἑλληνικό κείμενο.

2. Μεταφραστική ἀσκηση.

B' 1,2 κτλ. Θεωρία γραμματικῆς καὶ συντακτικοῦ

Γ' 1,2 κτλ. Ἀλλες ἀσκήσεις.

Αναλυτικότερα:

Στό A' 1. δίνεται τό ἀρχαῖο κείμενο πού θά μεταφραστεῖ μέ τίς λέξεις πού γνωρίζετε καὶ μέ τή βοήθεια τῶν λέξεων πού ἐρμηνεύονται στό κάτω μέρος τῆς σελίδας. Ἐπίσης ἀνάλογη μεταφραστική ἔργασία θά γίνει καὶ στήν ἀσκηση A' 2.

Στό A' 1 καὶ A' 2 ἀναφέρονται τά φαινόμενα τῆς γραμματικῆς καὶ τοῦ συντακτικοῦ πού διδάσκονται σέ κάθε ἐνότητα καὶ ἀναλύονται συστηματικά στό θεωρητικό μέρος, στό B'.

Γιά τήν ἐφαρμογή τῶν νέων γνώσεων λεξιλογίου, γραμματικῆς καὶ συντακτικοῦ ἀκόλουθοῦν στό Γ' μέρος οἱ ἀσκήσεις. Ἡ ἔργασία στίς ἀσκήσεις είναι γραπτή ἡ προφορική καὶ γίνεται στό σχολεῖο ἡ στό σπίτι.

Είναι δυνατό νά ἐπινοηθοῦν ἐπίσης σέ κάθε κεφάλαιο, ἡ σέ μερικά μόνο, ἀνάλογες ἀσκήσεις, δύπος λ.χ. ή ἀντίστροφη ἀπομνημόνευση τῶν λέξεων ἀπό τά νέα στά ἀρχαῖα ἑλληνικά, δ σχηματισμός μικρῶν φράσεων στά ἀρχαῖα μέ τίς γνωστές ἥδη λέξεις, ή ἀναγνώριση καὶ σέ προηγούμενα κεφάλαια τοῦ γραμματικοῦ ἡ συντακτικοῦ φαινομένου πού διδάσκεται κτλ.

Υστερα ἀπό ἔναν δρισμένο ἀριθμό κεφαλαίων ὑπάρχουν ἀνακεφαλαιώσεις μέ τά πιό βασικά στοιχεῖα τῆς γραμματικῆς καὶ τοῦ συντακτικοῦ. Καί στίς ἀνακεφαλαιώσεις οἱ ἀσκήσεις πού δίνονται μποροῦν νά λυθοῦν προφορικά ἡ γραπτά.

ΒΑΣΙΚΕΣ ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

ν.ξ.	= νέα έλληνικά, νέα έλληνική γλώσσα
περ.	= περίπου
πβ.	= παράβαλε
βλ.	= βλέπε
μετ.	= μετοχή
ρ.	= ρήμα
ἀπαρ.	= ἀπαρέμφατο
μέλλ.	= χρόνος μέλλοντας
θ.	= θέμα
ἄ, ῥ, ὕ	= α, ι, υ βραχύχρονο
ἄ, ῥ, ὕ	= α, ι, υ, μακρόχρονο
πρόσ.	= πρόσωπο

Χρόνοι φείδου.

(ἀρχ. γνωμικό)

Μέτρον ἄριστον.

(ἀρχ. γνωμικό)

**Μητρός τε καὶ πατρὸς καὶ τῶν ἄλλων προγόνων
ἀπάντων τιμιώτερόν ἐστιν ἡ πατρίς.**

(Πλάτων)

**Ἡ παιδεία εὐτυχοῦσι μέν ἐστι κόσμος,
ἀτυχοῦσι δὲ καταφύγιον.**

(Δημόκριτος)

**Πᾶσα ἐπιστήμη χωριζομένη δικαιοσύνης
καὶ τῆς ἄλλης ἀρετῆς πανουργία, οὐ σο-
φία φαίνεται.**

(Πλάτων)

**Κυνηγός τις λέοντος ἔχνη ἐπιζητῶν ἡρώτησε γεωργὸν εἰ
εἶδεν ἔχνη λέοντος. Ἐπεὶ δὲ ὁ γεωργὸς ἀπεκρίνατο «καὶ
αὐτὸν τὸν λέοντά σοι ἥδη δεῖξω», ὁ κυνηγός ὠχριάσας
ἐκ τοῦ φόβου καὶ τοὺς ὀδόντας συγκρούων εἶπεν· «ἴχνη
μόνα ζητῶ, οὐχὶ αὐτὸν τὸν λέοντα».**

(Μύθος τοῦ Αἰσώπου)

1. Ο Ξενοφώντας μιλᾶ στούς στρατιῶτες

Οἱ Μύριοι μετά τὸ θάνατο τοῦ Κύρου καὶ τὴν ἀπιστία τῶν Περσῶν βρίσκονται χωρίς συμμάχους στά βάθη τῆς Ἀσίας. Ὁ Ξενοφώντας (περ. 430-355 π.Χ.), πού θά ἐκλεγεῖ ἔπειτα στρατηγός, προσπαθεῖ νά τούς ἐνθαρρύνει τονίζοντας τὴν ἀσέβεια τῶν ἀντιπάλων τους καὶ τὴ γενναιότητα τῶν δικῶν τους προγόνων στὸ Μαραθώνα. Ἀκόμη τοὺς λέει:

"Ἐπειτα, ὅτε Ξέρξης ὑστερον ἀγείρας τὴν ἀναρίθμητον στρατιὰν ἥλθεν ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα, καὶ τότε ἐνίκων οἱ ἡμέτεροι πρόγονοι τοὺς τούτων προγόνους καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν. Τούτων ἔστι μὲν τεκμήρια δρᾶν τὰ τρόπαια, μέγιστον δὲ μαρτύριον ἡ ἐλευθερία τῶν πόλεων, ἐν αἷς ὑμεῖς ἐγένεσθε καὶ ἐτράφητε· οὐδένα γὰρ ἄνθρωπον δεσπότην, ἀλλὰ τοὺς θεοὺς προσκυνεῖτε. Τοιούτων ἔστε προγόνων.

(Ξενοφ. Κύρ. Ἀνάβ. 3, 2, 13)

ἀγείρας	ἀφοῦ συγκέντρωσε
οἱ ἡμέτεροι	οἱ δικοὶ μας
ἔστι(ν) ὁρᾶν	εἶναι δυνατό νά δει κανείς
τὸ τρόπαιον	μνημεῖο νίκης
μαρτύριον	ἀπόδειξη
ἐν αἷς	στίς ὅποιες
ὑμεῖς	ἐσεῖς
ἐγένεσθε	γεννηθήκατε
γὰρ	διότι
δεσπότης	ἀφέντης
τοιούτων	ἀπό τέτοιους
ἔστε	εἶστε, κατάγεστε



2. Ἡ εἰρήνη τοῦ Ἀνταλκίδα

Τό 386 π.Χ. μέ τίς ἐνέργειες κυρίως τοῦ Σπαρτιάτη νανάρχου Ἀνταλκίδα δ «μέγας βασιλεύς» ἐπιβάλλει στούς Ἑλληνες εἰρήνη. Τούς δρους τῆς εἰρήνης αὐτῆς, μέ τὴν δοίᾳ δ βασιλιάς τῆς Περσίας ἐπεμβαίνει καὶ ϕυθμίζει τίς διαφορές τῶν Ἑλλήνων, τούς διασώζει δ Ξενοφώντας στό ἔργο του «Ἑλληνικά».

Ἄρταξέρξης βασιλεὺς νομίζει δίκαιον τὰς μὲν ἐν τῇ Ἀσίᾳ πόλεις ἑαυτοῦ εἶναι καὶ τῶν νήσων Κλαζομενὰς καὶ Κύπρον, τὰς δὲ ἄλλας Ἑλληνίδας πόλεις καὶ μικρὰς καὶ μεγάλας αὐτονόμους ἀφεῖναι πλὴν Λήμνου καὶ Ἰμβρου καὶ Σκύρου· ταύτας δὲ ὥσπερ τὸ ἀρχαῖον εἶναι Ἀθηναίων. Ὁπότεροι δὲ ταύτην τὴν εἰρήνην μὴ δέχονται, τούτοις ἐγὼ πολεμήσω μετὰ τῶν ταύτα βουλομένων καὶ πεζῇ καὶ κατὰ θάλατταν καὶ ναυσὶ καὶ χορήμασιν.

(Ξενοφ. Ἐλλην. 5, 1, 31)

ἑαυτοῦ είναι	νά είναι δικές του
ἀφεῖναι	νά αφήσουν
ώσπερ	ὅπως ἀκριβῶς
τὸ ἀρχαῖον	τίν παλιά ἐποχή
ὅπότεροι	ὅποιοι ἀπό τούς δύο
μετὰ τῶν ταύτα βουλομένων	μαζί μ' αὐτούς πού θέλουν τά ἵδια μέ πλοια (ἡ ναῦς = τό πλοϊο)
ναυσὶ	



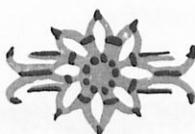
3. Ὁ Ισοκράτης πρός τούς Ἀθηναίους

Ο λόγος τοῦ Ἰσοκράτη (436-338 π.Χ) «Περὶ εἰρήνης» ή «Συμμαχίας» γράφτηκε μετά τό «συμμαχικό πόλεμο» (358-355 π.Χ.) κατά τόν δποτοῖ οἱ Ἀθηναῖοι ἔπαθαν πολλές ἥττες ἀπό τούς ἐνωμένους συμμαχούς Χίους, Ρόδιους, Βυζαντίους και Κρούς. Ὁ Ἰσοκράτης ὑποστηρίζει τήν εἰρήνη και ἔπειτα ἀπό τούς Ἀθηναίους νά ἐγκαταλείψουν τήν ἱγμενία τῆς θάλασσας και νά ἀφήσουν τίς συμμαχικές πόλεις αὐτόνομες. Σ' ἓνα σημεῖο τοῦ λόγου του ἀναφέρει ὅτι φροντίζει περισσότερο γιά τήν κοινή σωτηρία παρά γιά τήν εύνοια τῶν ἀκροατῶν του, και προσθέτει:

Ἐμὸν μὲν οὖν ἔργον ἔστι καὶ τῶν ἄλλων τῶν κηδομένων τῆς πόλεως προαιρεῖσθαι τῶν λόγων μὴ τοὺς ἡδίστους ἀλλὰ τοὺς ὠφελιμωτάτους· ὑμᾶς δὲ χρὴ τοῦτο γιγνώσκειν, ὅτι τῶν μὲν περὶ τὸ σῶμα νοσημάτων πολλαὶ θεραπεῖαι καὶ παντοδαπαὶ τοῖς ἰατροῖς εὑρηνται, ταῖς δὲ ψυχαῖς ταῖς γεμούσαις πονηρῶν ἐπιθυμιῶν οὐδέν ἔστιν ἄλλο φάρμακον πλὴν λόγος δ τολμῶν τοῖς ἀμαρτανομένοις ἐπιπλήττειν.

(Ἴσοκράτη Περὶ εἰρήνης 39-40)

ἐμὸν	δικό μου
οὐν	λοιπόν
ἔστι(v)	εἶναι
τῶν κηδομένων	αὐτῶν πού φροντίζουν
προαιρεῖσθαι	νά προτιμοῦμε
τῶν λόγων	ἀπό τά λόγια
τοὺς ἡδίστους	τούς πιό εὐχάριστους
χρὴ	πρέπει
γιγνώσκειν	νά γνωρίζετε
παντοδαπαὶ	διάφορες, κάθε εἴδους
τοῖς ἰατροῖς εὑρηνται	ἔχουν βρεθεῖ ἀπό τούς γιατρούς
ἐπιπλήττειν τοῖς ἀμαρτανομένοις	νά ἀποδοκιμάζει τά σφάλματα



4. Τά χρήματα καί ἡ ἀρετή

Ο Σωκράτης υστερα από τίς ἄδικες κατηγορίες ἐναντίον του διδιγεῖται στὸ δικαστήριο τῆς Ἡλιαίας ὃπου καὶ ἀπολογεῖται. Μέ τὴν ἀπολογία του, ποὺ μᾶς διασώζει ὁ Πλάτωνας (427-348 π.Χ.), ἀνάμεσα στὰ ἄλλα θέλει ὁ Σωκράτης νά ἔξηγήσει στούς δικαστές ὅτι δέν ἔκανε παρὰ αὐτό πού νόμιζε ὅτι τοῦ πρόσταξε ὁ θεός καί ὅτι αὐτό ἦταν τὸ μεγαλύτερο ἀγαθό καὶ γιά τὴν ἴδια τὴν πόλη. Καί συνεχίζει:

Οὐδὲν γὰρ ἄλλο πράττων ἐγὼ περιέχομαι ἢ πείθων ὑμῶν καὶ νεωτέρους καὶ πρεσβυτέρους μήτε σωμάτων ἐπιμελεῖσθαι μήτε χρημάτων πρότερον μηδὲ οὕτω σφόδρα ὡς τῆς ψυχῆς, ὅπως ὡς ἀρίστῃ ἔσται λέγων ὅτι οὐκ ἐκ χρημάτων ἀρετὴ γίγνεται, ἀλλ’ ἐξ ἀρετῆς χρήματα καὶ τὰ ἄλλα ἀγαθὰ τοῖς ἀνθρώποις ἀπαντα καὶ ἴδιᾳ καὶ δημοσίᾳ. Εἰ μὲν οὖν ταῦτα λέγων διαφθείρω τοὺς νέους, ταῦτ’ ἂν εἴη βλαβερά· εἰ δέ τίς μέ φησιν ἄλλα λέγειν ἢ ταῦτα, οὐδὲν λέγει.

(Πλάτ. Ἀπολογία Σωκράτη 30a-b)

περιέρχομαι	γνοῖσθαι ἐδῶ καὶ ἐκεῖ
ἢ	παρά
ἐπιμελεῖσθαι	νά φροντίζετε (ν.έ. ἐπιμέλεια, ἐπιμελητής)
οὕτω(ς)	ἔτοι, τόσο
σφόδρα	δρμητικά, δυνατά, πολύ
ώς (τῆς ψυχῆς)	ὅπως
ὅπως ὡς ἀρίστῃ ἔσται	πῶς θά εἶναι ὅσο τό δυνατό καλύτερη
ἴδιᾳ	στὴν ἴδιωτική ζωή
εἰ	ἐάν
ἄν εἴη	μπορεῖ νά εἶναι
τίς	κάποιος
φησὶ(v)	ἰσχυρίζεται, λέει



5. Ὁ Θρασύβουλος καὶ οἱ δημοκρατικοί ἐπιστρέφουν στήν Ἀθήνα

Ἐναντίον τῶν Τριάκοντα τυράννων, πού εἶχαν ἐγκαταστήσει οἱ Σπαρτιάτες στήν Ἀθήνα ὑστερα ἀπό τὸν Πελοποννησιακὸν πόλεμο, ἔκεινοι σαν ἀπό τὴν Θῆβα δὲ Θρασύβουλος καὶ οἱ ἄλλοι δημοκρατικοί ἔξοριστοι καὶ κυρίευσαν τὴν Φυλή, ἔνα φρούριο στήν Πάρενηθα. Ἐπειτα προχώρησαν στὸν Πειραιά ὅπου καὶ ἔγινε φονικὴ μάχη τῶν δημοκρατικῶν ἐναντίον τῶν Τριάκοντα τυράννων καὶ τῶν ὀπαδῶν τους (403 π.Χ.). Μετά τῇ μάχῃ οἱ ἀντίπαλοι πλησίαζαν δὲ ἔνας τὸν ἄλλο καὶ μιλοῦσαν μεταξύ τους. Τότε δὲ Κλεόχριτος, ἔνας κήρυκας πού ἦταν μέτο μέρος τῶν δημοκρατικῶν, εἶπε τὰ ἀκόλουθα:

Α' Ἄνδρες πολῖται, τί ἡμᾶς ἔξελαύνετε; τί ἀποκτεῖναι βούλευσθε; ἡμεῖς γὰρ ὑμᾶς κακὸν μὲν οὐδὲν πώποτε ἐποιήσαμεν, μετέσχομεν δὲ ὑμῖν καὶ ἴερῶν τῶν σεμνοτάτων καὶ θυσιῶν καὶ ἐօρτῶν τῶν καλλίστων, καὶ συγχροευταὶ καὶ συμφοιτηταὶ ἐγενόμεθα καὶ συστρατιῶται, καὶ πολλὰ μεθ' ὑμῶν ἐκινδυνεύσαμεν καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν ὑπὲρ τῆς κοινῆς ἀμφοτέρων ἡμῶν σωτηρίας τε καὶ ἐλευθερίας. Πρὸς θεῶν πατρών καὶ μητρώων καὶ συγγενείας καὶ κηδεστίας αἰδούμενοι καὶ θεοὺς καὶ ἀνθρώπους παύσασθε ἀμαρτάνοντες εἰς τὴν πατρίδα, καὶ μὴ πείθεσθε τοῖς ἀνοσιωτάτοις τριάκοντα.

(Ξενοφ. Ἑλληνικά 2, 4, 20-21)

ἔξελαύνω	διώχνω
βούλομαι	θέλω (ν.ξ. βούληση, ἄβουλος)
ἀποκτείνω	σκοτώνω (πβ. ν.ξ. παιδο-κτόνος)
βούλεσθε ἀποκτεῖναι	θέλετε νά (μᾶς) σκοτώσετε
ἡμᾶς, ὑμᾶς, ὑμῖν	ἡμᾶς, ἕσας, μ' ἔσας (Βλ. Κεφ. 1)
πώποτε	ποτέ ὡς τώρα
τὰ ἱερὰ	οἱ θυσίες, οἱ ἴερές τελετές
μεθ' ὑμῶν	(μετὰ ὑμῶν) μαζί σας
κηδεστία	συγγένεια ἀπό γάμο
αἰδούμενοι	σεβόμενοι (ν.ξ. ἀν-αἴδεια)

1.a) Τά φωνήεντα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς διαιροῦνται ὅπως καὶ τά φωνήεντα τῆς νέας σέ: **βραχύχρονα** (ε,ο), **μακρόχρονα** (η,ω) καὶ **δίχρονα** (α,ι,υ). Ἀλλά τά δίψηφα φωνήεντα τῆς νέας Ἑλληνικῆς: **αι**, **ει**, **οι**, **νι**, **ου** καὶ οἱ συνδυασμοί **αυ**, **ευ**, **ην** στήν ἀρχαία εἶναι δίφθογγοι. (Προφέρονταν: αϊ, εϊ, κτλ, ὅπως: χαϊδεύω κτλ). Ἡ ἀρχαία Ἑλληνική ἀκόμη ἐκτός ἀπό τούς δικτώ αὐτούς κυρίους ἔχει καὶ τρεῖς καταχρηστικούς διφθόγγους: **ῃ**, **ῃ**, **ῳ** Αι, Ηι, Ωι, (ἄλφα μέ ύπογεγραμμένη κτλ. Ἡ ὅταν τό i γράφεται δίπλα στό κεφαλαῖο γράμμα: ἄλφα μέ προσγεγραμμένο γιῶτα κτλ..)

β) Τά σύμφωνα διαιροῦνται σέ: **ἄφωνα**, **ἡμίφωνα** καὶ **διπλά**.

Ἄφωνα εἶναι:	τά οὐφανικά (ἢ λαρυγγικά)	κ, γ, χ
	τά χειλικά	π, β, φ
	τά δόντικά	τ, δ, θ
Ἡμίφωνα εἶναι:	τά ύγρα (ἢ γλωσσικά)	λ, ρ
	τά ξερρινά	μ, ν
	τό συριστικό	σ (-ς)
	τά παλαιότερα ἡμίφωνα F (δίγαμμα), j (γιότ).	
Διπλά εἶναι:	τά ζ, ξ, ψ.	

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Στή νέα Ἑλληνική ἄφωνα λέγονται τά γράμματα πού δέν προφέρονται, λ.χ.: τό u στή λέξη εύφορος, τό ἔνα ἀπό τά δύο ὅμοια σύμφωνα: ἄλλος κτλ. Ἀκόμη στή νέα Ἑλληνική τό ζ δέν εἶναι διπλό, γιατί δέν παριστάνει δύο φθόγγους ὅπως στήν ἀρχαία, ὅπου τό ζ παριστάνει τούς φθόγγους οδ: Ἀθήνασδε = Ἀθήναζε (πρός τήν Ἀθήνα).

2. Καὶ στήν ἀρχαία, ὅπως καὶ στή νέα Ἑλληνική, ἡ λέξη ἀπό τόν τόν της ὀνομάζεται **δξύτονη** (λαός), **παροξύτονη** (νέος), **προπαροξύτονη** (ἄνθρωπος), **περισπωμένη** (ποιῶ), **προπερισπωμένη** (σώμα).

Ἄλλα γενικά ἡ λέξη πού δέν τονίζεται στή λήγουσα λέγεται **βαρύτονη** (νέος ἄνθρωπος).

Οι βασικοί κανόνες τονισμού τῆς ἀρχαίας διαφέρουν άπό τους Ἰδιους κανόνες τῆς νέας Ἑλληνικῆς μόνο στίς ἀκόλουθες περιπτώσεις:

α) Ὄταν ἡ λήγουσα είναι μακρόχρονη, ἡ προπαραχώγουσα δέν τονίζεται: ὁ **βάρη-βαρος** ἀλλά τοῦ **βαρβάρου λαοῦ**, τά ὅμοια, τῶν **ὅμοιων ἔργων**.

β) Ἡ λήγουσα πού προέρχεται ἀπό συναίρεση, ὅταν τονίζεται, παίρνει κανονικά περισπωμένη: **Ἀθηνά - Ἀθηνᾶ**, **ἀπλός - ἀπλοῦς**, τόν εὐγενέα - **εὐγενῆ**.

γ) Τό α στή λήγουσα τῶν ἀρσενικῶν καί θηλυκῶν δέν είναι πάντοτε μακρόχρονο, ὅπως στή νέα Ἑλληνική, γι' αὐτό: τάς χώρας (**Α'** η..) -**τάς γυναικας** (**Γ'** ολ..), **ἡ γλῶσσα - ἡ χώρα, τὴν γλῶσσαν - τὴν χώραν**.

δ) Τά αι,υ στήν παραλήγουσα τῶν ὀνομάτων δέν είναι πάντα βραχύχρονα, ὅπως στή νέα Ἑλληνική, γι' αὐτό: **Σπαρτιᾶται - ἐργάται, σφραγῖδες - ἐλπίδες, μῆθος - μύλος.**

Γ'

1. Νά ὀνομαστοῦν τά φωνήεντα καί σύμφωνα πού ὑπάρχουν στίς λέξεις τῆς πρώτης προτάσεως τοῦ κειμένου.*
2. Νά δικαιολογηθοῦν οἱ τόνοι στίς λέξεις τῆς φράσεως:
Πρὸς θεῶν πατρόφων καὶ μητρόφων παύσασθε ἀμαρτάνοντες εἰς τὴν πατρίδα.
3. Ποιές είναι οἱ βασικές ἰδέες πού χαρακτηρίζουν τό λόγο τοῦ κήρυκα **Κλεόριτου;**

* Οἱ ἀσκήσεις αὐτοῦ τοῦ κεφαλαίου καθώς καί πολλές ἀπό τά ἐπόμενα μποροῦν νά γίνονται μόνο προφορικά.

6. Ἡ πίστη στούς ὄρκους

Ο Ξενοφόντας ἐνθαρρύνει τούς στρατιῶτες, για νά ἀντιμετωπίσουν τούς βαρβάρους, καθώς προσπαθοῦν μέσα ἀπό πολλούς κινδύνους νά ἐπιστρέψουν στήν Ἑλλάδα. (βλ. καί εἰσαγ. σημ. κεφ. 1.)

A'

1. Λέγω ὅτι πολλαὶ καὶ καλαὶ ἐλπίδες ἡμῖν εἰσὶ σωτηρίας. Πρῶτον μὲν γὰρ ἡμεῖς μὲν φυλάττομεν τοὺς τῶν θεῶν ὄρκους, οἵ δὲ πολέμιοι ἐπιορκοῦσί τε καὶ τὰς σπονδὰς παρὰ τοὺς ὄρκους λύουσιν. Ἐπεὶ δὲ ταῦτα οὕτως ἔχει, τοῖς μὲν πολεμίοις ἐναντίοι εἰσὶν οἱ θεοὶ ἡμῖν δὲ σύμμαχοι, οἵπερ ἴκανοί εἰσι καὶ τοὺς μεγάλους ταχὺ μικροὺς ποιεῖν καὶ τοὺς μικρούς, κἄν ἐν δεινοῖς ὥσι, σύζειν εὐπετῶς, ὅταν βούλωνται.

Ἐπειτα δὲ ἀναμνήσω ὑμᾶς καὶ τοὺς τῶν προγόνων τῶν ἡμετέρων κινδύνους, ἵνα εἰδῆτε ὡς ἀγαθοῖς τε ὑμῖν προσήκει εἴναι σύζονταί τε σὺν τοῖς θεοῖς καὶ ἐκ πάνυ δεινῶν οἱ ἀγαθοί.

(Ξενοφ. Κύρου Ἀνάβαση 3,2, 10 - 11)

εἰσί(ν)	εἶναι, ὑπάρχουν (τοῦ ρ. εἰμί)
ἐλπίδες ἡμῖν εἰσι	ἔχουμε ἐλπίδες
οἱ πολέμιοι	οἱ ἐχθρός
ἐπιορκῷ (-ώ)	παραβαίνω τούς ὄρκους
αἱ σπονδαί	ἡ ἀνακωχή (ν. ἐ. ἀσπονδος φίλος)
τοῖς πολεμίοις	μέ τούς...
οἵπερ	πού, οἱ δόποιοι ἀκριβῶς
ποιεῖν	νά κάνουν (τοῦ ρ. ποιῶ)
κἄν ὥσι	καὶ ἂν ἀκόμη βρίσκονται
τὰ δεινὰ	οἱ κίνδυνοι
εὐπετῶς	εὔκολα
βούλωνται	θέλουν (τοῦ ρ. βούλομαι, βλ. Κεφ. 5)
ἵνα εἰδῆτε	γιά νά γνωρίζετε (ν. ἐ. συν-είδηση)
ώς	ὅτι
ἀγαθὸς	γενναῖος
τε	καί
προσήκει	ταιριάζει, πρέπει
πάνυ	πολὺ

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἐν ταῖς νήσοις οἱ κάτοικοι ἀμπέλους θεραπεύουσι καὶ τὰς ἀμπέλους βάτοις περικλείουσι.
- β) Οἱ νέοι λέγουσιν· ἡμεῖς τῶν ἄκρων φρουροί ἐσμεν τόξοις, ἀκοντίοις καὶ ἄλλοις ὅπλοις.
- γ) Τὰ δένδρα ἄνευ ὅμιδους καὶ ἥλιους οὐ φέρει καρπόν.

Θεραπεύω = καλλιεργῶ
τὰ ἄκρα = τὰ σύνορα

ὁ ὅμιδος = ἡ βροχή
οὐ, οὐκ, οὐχ = δέν, ὅχι

B'

1. Β' κλίση οὐσιαστικῶν
2. Ὁριστική τοῦ ἐνεστώτα ἐνεργ. φωνῆς τῶν βαρύτονων ρημάτων καὶ τοῦ εἰμί
3. Οἱ κύριοι ὅροι τῆς προτάσεως
4. Συμφωνία ρήματος καὶ ὑποκειμένου (Αττική σύνταξη)

1. Οἱ κλίσεις τῶν οὐσιαστικῶν εἶναι τοεῖς: ἡ πρότη, ἡ δεύτερη καὶ ἡ τρίτη. Η Β' κλίση περιλαμβάνει ὄντοματα καὶ τῶν τριῶν γενῶν. Τά ἀρσενικά καὶ θηλυκά τελειώνονταν σέ -ος (ὁ θεός, ἡ ἀμπελος) καὶ τά οὐδέτερα σέ -ον (τό τόξον). Οἱ καταλήξεις τους εἶναι:

Ἐνικός		Πληθυντικός	
Ἄρσεν.-Θηλ..	Οὐδέτ.	Ἄρσεν.-Θηλ..	Οὐδέτ.
Όνομ.	-ος	-ον	-οι
Γεν.	-ον	-ον	-ων
Δοτ.	-ῳ	-ῳ	-οις
Αἰτ.	-ον	-ον	-οις
Κλητ.	-ε	-ον	-α

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Κατά τὴν κλίση μετακινεῖται ὁ τόνος σύμφωνα μέ το βασικό κανόνα τῆς ἀρχ. ἐλληνικῆς: ὅταν ἡ λήγουσα είναι μακρόχρονη, ἡ προπαραλήγουσα δέν τονίζεται: ὁ πολέμος ἄλλα τοῦ πολεμίου, οἱ πολέμοι ἄλλα τῶν πολεμίων.

- β) Στίς καταλήξεις τά άρσενικά και θηλυκά διαφέρουν από τά ούδέτερα στόν ένικό: μόνο στήν δονομαστική και κλητική, ένω στόν πληθυντικό διαφέρουν: και στήν αιτιατική.
2. Τά ογήματα χωρίζονται σέ δύο συζυγίες. Στήν πρώτη ανήκουν τά ογήματα πού στό α' πρόσ. τῆς δριστικῆς τοῦ ένεργητ. ένεστώτα λήγουν σέ -ω (ἔχω) και στή δεύτερη τά ογήματα πού τελειώνουν σέ -μι (δείκνυμ). Άπο τά ογήματα τῆς πρώτης συζυγίας ὅσα στό α' πρόσ. τῆς δριστικῆς τοῦ ένεργη. ένεστώτα λήγουν σέ -ω ἀτονο (λ.χ. ἔχω) λέγονται **βαρύτονα**. ὅσα λήγουν σέ -ω λέγονται **περισπώμενα** ή **συνηρημένα** (ἐπιορκῶ).
- 'Ο ένεστώτας τῆς ένεργητικῆς φωνῆς στήν δριστική τῶν βαρύτονων ορημάτων ἔχει τίς ίδιες καταλήξεις μέ τόν ίδιο χρόνο στά νέα ελληνικά, ἐκτός ἀπό τό α' και γ' πληθ. πρόσ.

ἔχ-ω	ἔχ-ομεν (v. ἔ. ἔχουμε)
ἔχ-εις	ἔχ-ετε
ἔχ-ει	ἔχ-ουσι(v) (v. ἔ. ἔχουν)

'Ο ένεστώτας στήν δριστική τοῦ βοηθητικοῦ ογήματος **εἰμί** (= εἰμαι) κλίνεται ως ἔξης:

εἰμί, εἰ, ἐστί(ν), ἐσμέν, ἐστέ, εἰστί(ν).

3. Κάθε πρόταση ὅπως και στά νέα ελληνικά ἔχει δύο κύριους ορους: τό **ύποκείμενο** και τό **κατηγόρημα**:
- οἱ θεοὶ ίκανοί εἰσι**
οἱ θεοί = **ύποκείμενο**
ίκανοί εἰσι = **κατηγόρημα** (ἀναλυτικότερα: **εἰσί** = συνδετικό ορημα, **ίκανοί** = κατηγορούμενο).
4. Τό **ύποκείμενο** τοῦ ογήματος μπαίνει πάντοτε σέ πτώση δονομαστική και στόν ίδιο ἀριθμό μέ τό ογήμα. Άλλα ἀν τό **ύποκείμενο** είναι σέ πληθυντικό ἀριθμό και σέ ούδέτερο γένος, τότε τό ογήμα μπαίνει σέ ένικό ἀντί σέ πληθυντικό ἀριθμό: **Τὰ παιδία παιζει** (ἀντί **παιζουσιν**).

Αὕτη ή συντακτική χρήση λέγεται **ΑΤΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ**.

1. Νά βρεθοῦν τά ύποκείμενα τῶν φράσεις Α2
2. Νά γραφοῦν οι έπόμενες φράσεις μέ αλλαγές σ' δόλους τούς τύπους ώπό τόν ένικό στόν πληθυντικό καί τό ἀντίστροφο: α) Ἡμεῖς φυλάττομεν τοὺς τῶν θεῶν ὅρκους. β) Οἱ θεοὶ οὐτως εἰσὶν ἐναντίοι τοῖς πολεμίοις. γ) Ὁ θεὸς τὸν ἄγαθὸν ἐκ τοῦ κινδύνου σώζει. δ) Ὁ κυνηγὸς τὴν ἔλαφον ἐν τῷ ἀμπέλῳ εὑρίσκει. ε) Τοῦ γεωργοῦ τὰ τέκνα λέγει ἡμεῖς τοὺς ἄγρους θεραπεύομεν καὶ φρουροὶ τοῦ πατρικοῦ οἴκου ἐσμέν.
3. Νά συμπληρωθοῦν οι φράσεις μέ τίς κατάλληλες λέξεις πού ύπάρχουν στήν παρένθεση καί στόν κατάλληλο τύπο:
 - α) Οἱ ... τοὺς ... μετά τῶν ... διώκουσι. (πολέμιος, νέος, σύμμαχος)
 - β) Οἱ ἄνθρωποι τοὺς ... ἐν τοῖς καὶ πολλὰ ... αὐτοῖς... . (θεραπεύω (=λατρεύω), ναός, θεός, θύω (= θυσιάζω), πρόβατον)
 - γ) Οἱ ... παρέχουσι πάντα τάγαθὰ τοῖς ... ἀντὶ (μέ γενική) (πόνος (= κόπος), θεός, ἄνθρωπος)
 - δ) Οἱ τῶν ... πολλάκις μάταιοι Οἱ γάρ ... ἀεὶ (= πάντα) οὐ ... καρπόν. (πόνος, γεωργός, εἰμί, ἀγρός, φέρω)
 - ε) Οἱ ... τὰ πρόβατα ..., διὸ (= γ' αὐτό) οἱ ... τοὺς (λύκος, γεωργός, λύκος, διώκω, ὁρπάζω)
4. Νά συμπληρωθοῦν κατάλληλα οι φράσεις καί νά βρεθοῦν τά κατηγορύμενα:
 - α) Ἡ σιωπὴ τοῖς ... πολλάκις (νέος, κόσμος (= στολίδι), εἰμί)
 - β) Τὰ πονηρὰ κέρδη ... ἥδονάς μικράς, ἀλλὰ ὑστερον αἱ ἐξ αὐτῶν θλίψεις μακραὶ (ἔχω, εἰμί)
 - γ) Οἱ ... τῷ ἀγνώστῳ (θύω, Ἀθηναῖοι, θεός)
5. Νά σχηματιστοῦν προτάσεις μέ τίς λέξεις πού ύπάρχουν στήν παρένθεση καί νά χαρακτηριστοῦν οἱ ὅροι τους:
 - α) (ὁ οὐρανός, αἴθριος, εἰμί)
 - β) (εἰμί, Σωκράτης, σοφός)
 - γ) (τό φύλλον, πίπτω)
 - δ) (διδάσκω, ὁ διδάσκαλος)
 - ε) (στρατηγός, Κλέαρχος, εἰμί)

7. Τό παράδειγμα τῆς μέλισσας

Ο Ισοχράτης μέ τό λόγο του «πρός Δημόνικον», πού έχει τή μορφή ἐπιστολῆς, ἀπευθύνει συμβουλές χρήσιμες γιά τή ζωή στό νεαρό Δημόνικο, γιό τοῦ Κύπρου φίλου του Ἰππόνικου.

A' 1. Ζεὺς Ἡρακλέα καὶ Τάνταλον γεννήσας, ώς οἱ μῆθοι λέγουσι καὶ πάντες πιστεύουσι, τὸν μὲν διὰ τὴν ἀρετὴν ἀθάνατον ἐποίησε, τὸν δὲ διὰ τὴν κακίαν ταῖς μεγίσταις τιμωρίαις ἐκόλασεν. Τούτοις δεῖ παραδείγμασι χρώμενόν σ' ὀρέγεσθαι τῆς καλοκαγαθίας καὶ μὴ μόνον τοῖς ὑφ' ἡμῖν εἰρημένοις ἐμμένειν ἄλλὰ καὶ τῶν ποιητῶν τὰ βέλτιστα μανθάνειν καὶ τῶν ἄλλων σοφιστῶν, εἴ τι χρήσιμον εἰρήκασιν, ἀναγιγνώσκειν. "Ωσπερ γὰρ τὴν μέλιτταν δῷμιν ἐφ' ἄπαντα μὲν τὰ βλαστήματα καθιζάνουσαν ἀφ' ἐκάστου δὲ τὰ βέλτιστα λαμβάνουσαν, οὕτω δεῖ καὶ τοὺς παιδείας ὁρεγομένους νεανίας μηδενὸς μὲν ἀπείρως ἔχειν, πανταχόθεν δὲ τὰ χρήσιμα συλλέγειν.

(Ισοκρ. Πρός Δημόν. 50-52)

ταῖς μεγίσταις
κολάζω
τούτοις παραδείγμασι χρώμενον

δεῖ
(σὲ) ὀρέγεσθαι
τὰ εἰρημένα
ἐμμένω
τὰ βέλτιστα
σοφιστῆς
εἰ
εἰρήκασι(ν)
ὅρῳμεν

ἐφ', ἀφ'
καθιζάνω
οὕτω(ς)
μηδενὸς ἀπείρως ἔχω

μέ τίς ...
τιμωρῶ (ν.ε. κόλαση)
(τοῦ φ. χρῶματι) ἔχοντας αὐτά γιά
παραδειγμά

πρέπει
νά ἐπιθυμεῖς πολύ (τοῦ φ. ὁρεγοματι)
δοσα ἔχουν εἰπωθεῖ, οἱ λόγοι
μένω σταθερός
τά καλύτερα (ν.ε. βελτίωση)
σοφός, συγγραφέας
βλ. Κεφ. 4
ἔχουν πεῖ
τοῦ φ. ὅρῳ = βλέπω (βλ. Κεφ. 1)
(ν.ε. δρατός, ἀφορῶ)
ἐπί, ἀπό (μπροστά ἀπό δασεία)
κάθομαι
βλ. Κεφ. 4
τίποτε δέν ἀφήνω ἀδοκίμαστο

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ φράσεις:

- Τῶν θεατῶν οἱ νέοι καὶ οἱ πρεσβῦται τοὺς νικητὰς ἐν τῷ γυμνασίῳ θαυμάζουσι.
- Σωκράτης ἐδίδασκε τὴν σωφροσύνην αἰτίαν τῆς εὐδαιμονίας εἶναι.
- Οὗτοι θέλουσι τὴν πόλιν ἀπὸ θαλάττης εἰς θάλατταν τειχίζειν.
- Ο στρατηγὸς λέγει τοῖς στρατιώταις διτὶ δεῖ τὰς ἀμάξας κατακαίειν.
- Αθηναῖοι κατ' ἐκεῖνον τὸν χρόνον στρατεύουσι μεθ' ἄπαντος τοῦ πεζικοῦ.

στρατεύω = ἐκστρατεύω

B'

- Α' κλίσῃ οὐσιαστικῶν
- Ἀπαρέμφατο τοῦ ἐνεστ. ἐνεργητ. φωνῆς καὶ τοῦ εἰμί
- Τά εἰδη τοῦ ἀπαρέμφάτου
- Μετάφραση γενικῆς καὶ δοτικῆς
- Ἐκθλιψη

- Η Α' κλίσῃ περιλαμβάνει ὄνόματα μόνο ἀρσενικά καὶ θηλυκά, πού ἔχουν τίς ἀκόλουθες καταλήξεις:

Ἐνικός		Πληθυντικός	
Ἄρσενικά	Θηλυκά	Ἄρσενικά	Θηλυκά
-ας	-ης	-α	-η
-ον		-ας ḥ -ης-ης	-ῶν
-η	-η	-α ḥ -η -η	-αις
-αν	-ην	-αν	-ην
-α	-η (ἢ -α)	-α	-η

— Από τά ἀρσενικά σέ -ης ἔχουν κλητική σέ -ᾰ ὅσα τελειώνουν:

- σέ -της, ὃ πολῖτα·
- σέ -άρχης, -μέτρης κτλ. (δηλαδή μέ δεύτερο συνθετικό ωημα), ὃ γυμνασιάρχα·

- γ) τά έθνικά, φ Πέρσα.
- Τά θηλυκά σέ -α πού έχουν πρίν από τήν κατάληξη σύμφωνο (έκτος από ρ) τρέπουν στή γενική καί δοτική ένικον τό -α σέ -η:

τῆς χώρας, τῆς σοφίας	ἀλλά τῆς γλώσσης
τῆ χώρα	τῆ σοφία
 - Στόν πληθυντικό οί καταλήξεις ἀρσενικῶν καί θηλυκῶν εἶναι ἔδιες.
 - Ἡ γενική τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται πάντα στή λίγουσα καί παίρνει περισπωμένη: τῶν ταμιῶν, τῶν στρατιωτῶν, τῶν γλωσσῶν.
 - Ἡ κατάληξη -ας στήν Α' κλίση πάντα εἶναι μακρόχρονη: τούς στρατιώτας, τῆς χώρας, τάς χώρας, τάς γλώσσας.
2. Τό ἀπαρέμφατο τοῦ ἐνεστώτα τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς τῶν βαρύτονων ρημάτων έχει κατάληξη -ειν: μανθάνειν.
 Τό ἀπαρέμφατο τοῦ ἐνεστώτα τοῦ βοηθητικοῦ ρήματος εἰμί εἶναι: εἶναι.
3. Κάθε ἀπαρέμφατο μεταφράζεται μέ:
- α) ὅτι καί τό ἀντίστοιχο ρήμα καί λέγεται ΕΙΔΙΚΟ ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ: εἶναι = ὅτι εἶναι
 - β) νά καί τό ἀντίστοιχο ρήμα καί λέγεται ΤΕΛΙΚΟ ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ: τειχίζειν = νά περιτειχίζουν.
4. Ἡ γενική συχνά μεταφράζεται μέ ἀπό + αἰτιατική π.χ. τοιούτων ἐστὲ προγόνων (Κεφ. 1), τῶν ποιητῶν τὰ βέλτιστα μανθάνειν.
 Ἡ δοτική, συχνή στήν ἀρχαία γλώσσα, μεταφράζεται μέ σε + αἰτιατική (ή καί μέ ἄλλες προθέσεις: γιά, μέ κτλ. + αἰτιατ.) π.χ. ἐμμένειν τοῖς εἰρημένοις (= μένω σταθερός στούς λόγους), ταῖς μεγίσταις τιμωρίαις ἐκόλασεν (= τόν τιμώρησε μέ τίς μεγαλύτερες τιμωρίες).
5. Κατά τήν ἔκθλιψη – δηλαδή τήν ἀποβολή τοῦ τελικοῦ βραχύχρονου φωνήντος μιᾶς λέξεως ἐμπρός ἀπό τό ἀρχικό φωνήν τῆς ἀκόλουθης – ἀν ἀπομένει στό τέλος τῆς λέξεως ἄφωνο ψιλό (κ, π, τ) καί ἡ ἀκόλουθη λέξη δασύνεται, τότε τό ψιλό τρέπεται στό ἀντίστοιχο δασύ: κ σέ χ, π σέ φ, τ σέ θ λ.χ. ὑφ' ἥμων (= ὑπό ἥμῶν), καθ' ἑαυτόν (= κατά ἑαυτόν).

1. Νά γίνει ἔκθλιψη στίς λέξεις:
παρὰ ἐμοῦ, ὅτε ἥλθεν, ἐπὶ αὐτοῦ, ὑπὸ ἄλλου, ἀπὸ ἡμῶν, ὑπὸ ἐνός, κατὰ ἡμῶν,
ἄλλὰ ἐγώ, ἀπὸ ἐκείνου, ὑπὸ ἀρπαγῆς.
2. Νά συμπληρωθούν οἱ φράσεις μέ τά κατάλληλα ωρήματα, πού ὑπάρχουν
στήν παρένθεση, καί στόν κατάλληλο τύπο:
(πρόπτω, λέγω, κολάζω, θαυμάζω, εἰμί, φυλάπτω, ἔχω).
 - α) Τοὺς ἀδίκους δεῖ
 - β) Πολλὰ μὲν ..., ὃ νεανία, δλέγα δὲ
 - γ) Πόθεν ..., ὃ ἔνε;
 - δ) Ἡμεῖς τοὺς νικητάς ... καὶ ἡμεῖς ὁμοίως νικηταί ... ἐθέλομεν.
 - ε) Οὗτοι λέγονται ταῦτα πάντα τεχνάσματα ... τῶν πολεμίων.
 - στ) Τοὺς ὄρκους δεῖ Οὕτω τοὺς θεοὺς συμμάχους
3. Νά ἀναφερθοῦν μερικά παραδείγματα τῆς ν.ἔ. στά δοποία χρησιμο-
ποιεῖται μέ τίς ἀκόλουθες λέξεις δοτική: αὐτόφωρο, καιρός, θεός,
κοντός (= κοντάρι), τά μετρητά.
4. Νά μεταφραστούν οἱ γενικές καί δοτικές:
Tῶ v πολιτῶ v οἱ ἄριστοι ἐπανοῦνται.
Τοῖς δργάνοις τοῦ ἐργαστηρίου ἀσκούμεθα.
Τοῖς καλοῖς λόγοις τέρπομαι.
Σενοφῶν ἔστιν εἰς τῷ v τοῦ Σωκράτους μαθητῶ v.
Οἱ ἄνθρωποι πολλάκις ἀγ νοίᾳ ἀμαρτάνουσιν.
5. Νά τραποῦν ἀπό τόν ἐνικό στόν πληθυντικό καί ἀντίστροφα:
 - α) Οἱ μῆθοι λέγουσιν δι τοὺς κακοὺς ταῖς μεγίσταις τιμωρίαις κολά-
ζουσιν.
 - β) Ὁ θεατὴς ἐν τῷ γυμνασίῳ τὸν νικητὴν θαυμάζει.
 - γ) Ἡ θύελλα ἐν τῇ θαλάττῃ φόβον τῷ ἀνθρώπῳ φέρει.
 - δ) Ἀγαθὸς εἴ, ὃ νεανία, καὶ ἀγαθὰ ἔργα πράττεις.
6. Νά συμπληρωθούν οἱ φράσεις μέ τίς κατάλληλες λέξεις πού ὑπάρχουν
στήν παρένθεση καί νά τεθούν στόν κατάλληλο τύπο:
 - α) Οἱ Ἀθηναῖοι νομίζουσι τοὺς ... ψυχὴν τῆς (πολιτεία, εἰμί, πολί-
της)
 - β) Οἱ ... τοὺς νέους δι' ἀχαριστίαν ἰσχυρῶς (κολάζω, Πέρσης)
 - γ) Σωκράτης οὐκ ἐθέλει τοὺς δικαστάς..., ἄλλα ... τὴν ἀλήθειαν μεγίστην
δύναμαν (νομίζω, ἔχω, κολακεύω)
7. Νά βρεθοῦν λέξεις τῆς ν. ἐ. πού ἔχουν τήν ἴδια φύσια μέ τίς ἀκόλουθες
λέξεις τῆς ἀρχαίας:
ποιῶ, κολάζω, ὀρέγομαι, ἀναγιγνώσκω, ὀρῶ, καθιζάνω.

8. Ἡ ἀρετή καὶ ὁ Ἡρακλῆς

Ο Σωκράτης σέ μιά συζήτησή του μέ τόν Ἀρίστιππο τόν Κυρηναῖο γιά τήν ἀνατροφή τῶν νέων ἀναφέρει τό μύθο τοῦ σοφιστῆ Προδίκου γιά τή συνάντηση τοῦ Ἡρακλῆ μέ τήν Ἀρετή καὶ τήν Κενία, δταν δὲ Ἡρακλῆς, ἔφηβος πιά, σκεφτόταν ποιό δρόμο νά διαλέξει στή ζωή του. Στήν περιποπή μιλάει ἡ Ἀρετή.

A' 1. Ἐγὼ σύνειμι μὲν θεοῖς, σύνειμι δὲ ἀνθρώποις τοῖς ἀγαθοῖς· ἔργον δὲ καλὸν οὔτε θείον οὔτ' ἀνθρώπειον χωρὶς ἐμοῦ γίγνεται. Τιμῶμαι δὲ μάλιστα πάντων καὶ παρὰ θεοῖς καὶ παρὰ ἀνθρώποις οἵς προσήκει, ἀγαπητὴ μὲν συνεργὸς τεχνίταις, πιστὴ δὲ φύλαξ οἰκων δεοπόταις, εὐμενὴς δὲ παραστάτις οἰκέταις, ἀγαθὴ δὲ συλλήπτρια τῶν ἐν εἰρήνῃ πόνων. Ὑπνος δὲ τοῖς ἐμοῖς φύλοις πάρεστιν ἥδιων ἢ τοῖς ἀμόχθοις, καὶ οὔτε ἀπολείποντες αὐτὸν ἄχθονται οὔτε διὰ τοῦτον μεθιᾶσι τὰ δέοντα πράττειν. Καὶ οἱ μὲν νέοι τοῖς τῶν πρεσβυτέρων ἐπαίνοις χαίρουσιν, οἱ δὲ γεραίτεροι ταῖς τῶν νέων τιμαῖς ἀγάλλονται.

(Ξενοφ. Ἀπομν. 2, 1, 32)

σύν-ειμι + (δοτ.)	συναναστρέφομαι
μάλιστα πάντων -	περισσότερο ἀπό ὅλους
οἵς	σε ὅσσους (ἀναφ. ἀντων. ὅς, ἡ, ὅ)
παραστάτις, ἡ	βοηθός
οἰκέτης	δοῦλος
συλλήπτρια	συμβοηθός
πάρειμι	εἶμαι κοντά, φτάνω
ἥδιων	πιό εὐχάριστος
ἢ	παρά (βλ. Κεφ. 4)
ὅ, ἡ ἀμόχθος, τὸ -ον	αὐτός πού δέ μοχθεῖ, ὁ ἔκουνδαστος
ἀπολείπω	ἐγκαταλείπω, ἀφήνω
ἄχθομαι	στενοχωριέμαι, ἀγαναχτῶ
μεθιᾶσι	ἀφήνουν, ἀμελοῦν
τὰ δέοντα	ὅσα πρέπει
γεραίτερος	ὅ γεροντότερος (βλ. Κεφ. 4: οἱ πρεσβύτεροι)
ἀγάλλομαι	εὐφραίνομαι, χαίρομαι

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Λέγεται τοὺς Χαλδαίους ἐλευθέρους καὶ ἀλκίμους εἶναι.
- β) Αἱ ἐν ταῖς κώμαις τῶν Ἀρμενίων οἰκίαι κατάγειοι, αἱ δὲ εἴσοδοι τοῖς ὑπαξυγίοις δρυκταὶ ἦσαν.
- γ). Οἱ τοῦ ἀγαθοῦ κριτοῦ καλοὶ λόγοι πειθουσι τοὺς πολίτας.
- δ) Ὁ κῆρυξ ἐρωτᾷ· τίς βούλεται ἀγορεύειν;
- ε) Ὡ ἐλέφαν, ὃς μέγας εἴ!
- στ) Γίγνεσθε, ὃ στρατιώται, πρόθυμοι καὶ ἀγαθοὶ ἄνδρες.

ἀλκιμος = δυνατός, γενναῖος
κατάγειος = ὑπόγειος

ὑποζύγιον = ζυδο δεμένο σέ ἄμαξα
δρυκτὸς = σκαμμένος

B'

1. Ἐπίθετα δευτερόκλιτα
2. Τά εἰδη τῶν προτάσεων
3. Σχῆμα ὑπερβατό

1. Τά δευτερόκλιτα ἐπίθετα εἶναι **τρικατάληκτα** καὶ **δικατάληκτα**.

- a) **Στά τρικατάληκτα** οἱ καταλήξεις στήν όνομ. ἐνικοῦ εἶναι:
Ἄρσ. -ος καλός, πλούσιος, μικρός
Θηλ. -η ἢ -α (ἀν ὑπάρχει πρίν ἀπό τήν κατάληξη φωνῆν
ἢ ρ) καλή, πλονσία, μικρά
Οὐδ. -ον καλόν, πλούσιον, μικρόν
- b) **Στά δικατάληκτα**
Ἄρσ. καὶ θηλ. -ος ὁ, ἡ ἔνδοξος
Οὐδ. -ον τό ἔνδοξον

Δικατάληκτα ἐπίθετα εἶναι:

- a) Τά περισσότερα σύνθετα σέ -ος: ὁ, ἡ ἔνδοξος, ὁ, ἡ κατάγειος
- β) Τά ἐπίθετα: αἴθριος, βάναυσος, βάρβαρος, βέβηλος, γαμήλιος, δόκιμος, ἥμερος, ἥρεμος, ἥσυχος κτλ.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Τό θηλυκό ἀπό τά τρικατάληκτα ἐπίθετα, πού κλίνεται κατά τήν Α' κλίση, στήν όνομαστική, γενική καὶ κλητική τοῦ πληθυντικοῦ τονίζεται ὅπως καὶ τό ἀρσενικό: ὁ βέβαιος, ἡ βεβαία ἀλλά οἱ βέβαιοι, αἱ βέβαιαι, τῶν βεβαίων κτλ.

2. "Οπως καί στά νέα έλληνικά τά εῖδη τῶν προτάσεων κατά τό περιεχόμενο εἶναι:

Προτάσεις κρίσεως, ἐπιθυμίας, ἐρωτηματικές, ἐπιφωνηματικές.

3. Ή σειρά τῶν λέξεων στά ἀρχαῖα έλληνικά δέν εἶναι πάντα ὅπως στά νέα· λ.χ. μεταξύ τοῦ ἄρθρου καί τοῦ ὀνόματος συχνά παρεψβάλλεται μία λέξη η δύο λέξεις (ή 'Αθηναίων πολιτεία, τοῖς τῶν πρεσβυτέρων ἐπαίνοις) κτλ. (σχῆμα ὑπερβατό). Γι' αυτό στή μετάφραση οἱ λέξεις πρέπει νά μπαίνουν στή σειρά πού εἶναι κανονική γιά τά νέα έλληνικά.

Γ'

1. Νά τεθοῦν στίς πλάγιες πτώσεις:
ἐλεύθερος καὶ ἀλκιμος, φανερὰ ὁδός, οἰκία κατάγειος, δρυκτὴ εἴσοδος, ἀγαθὸς κριτής.
2. Νά τεθοῦν στόν κατάλληλο τύπο μέ τό ἄρθρο τά ἐπίθετα πού βρίσκονται στήν παρένθεση:
 - α) ... ἀνθρώπους, ... ζωῆς (τίμιος, ἔντιμος)
 - β) δύλωφορίατ, θαλάττη (παράνομος, ἥρεμος)
 - γ) χώραις, ζώοις (βάρβαρος, ἡμερος)
 - δ) καὶ νόμων, πολίτας (θεῖος, ἀνθρώπειος, γενναῖος)
 - ε) ἄρτοις, ὁδοῦ (κρίθινος, φανερός)
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τίς κατάλληλες λέξεις πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση καί στόν κατάλληλο τύπο:
 - α) Ἐν ταῖς ... Ἀθήναις αἱ μὲν τῶν ίδιωτῶν οἰκίαι μικραὶ καὶ..., οἱ δὲ δημόσιοι οἰκοι ... τε καὶ ... ἥσαν. (ἀρχαῖος, ταπεινός, ὑψηλός, καλός (= ὁραῖος))
 - β) Οἱ γαωργῶν πόνοι πολλάκις ... εἰσιν, ἐπειδὴ ... ζῆα τοὺς καρποὺς διαφθείρει. (βλαβερός, μάταιος)
 - γ) Ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Βαθυλῶνι στοάι ... καὶ κήποι ... καὶ περίπατοι ... ἥσαν. (τερπνός, ἀνθηρός, περίλαμπτος)
4. Νά τεθοῦν οἱ λέξεις κατά τό ὑπερβατό σχῆμα:
τὸ ἔργον ἐν πολέμῳ, ὁ ἐπαίνος τῶν πρεσβυτέρων, τὰ πράγματα τῆς πόλεως,
τοῦ Ξέρξου ἡ στρατιά, οἱ παῖδες τοῦ Ξενοφῶντος.

9. Ἡ δύναμη τῆς μαθήσεως καὶ τῆς μελέτης

Ο Ξενοφώντας στό ἔργο του «Ἀπομνημονεύματα» προσπαθεῖ νά
ἀποκαταστήσει τῇ φήμῃ τοῦ δασκάλου του, πού εἶχε κατηγορηθεῖ καὶ
θανατωθεῖ ἄδικα, καὶ παρουσιάζει συζητήσεις τοῦ Σωκράτη μέ διά-
φορα πρόσωπα γιά θέματα σχετικά μέ τήν ἀρετήν.

Στό 9ο κεφάλαιο τοῦ 3ου βιβλίου δ συγγραφέας ἀναφέρει τίς ἀπόψεις
τοῦ Σωκράτη γιά ὅριομένες ἔννοιες, ὅπως ἀνδρεία, σοφία, φθόνος,
εὐτυχία κτλ.

- A'** 1. Πάλιν δὲ ἐρωτώμενος ὁ Σωκράτης ἡ ἀνδρεία πότερον εἴη
διδακτὸν ἢ φυσικόν, οἷμαι μέν, ἔφη, ὥσπερ σῶμα σώματος
ἰσχυρότερον πρὸς τοὺς πόνους φύεται, οὕτω καὶ ψυχὴν ψυχῆς
ἐρωτώμενεστέραν πρὸς τὰ δεινὰ φύει γίγνεσθαι· ὅρῳ γὰρ ἐν
τοῖς αὐτοῖς νόμοις τε καὶ ἔθεσι τρεφομένους πολὺ διαφέροντας
ἄλληλων τόλμη. Νομίζω μέντοι πᾶσαν φύσιν μαθήσει καὶ με-
λέτη πρὸς ἀνδρείαν αὔξεσθαι· δῆλον μὲν γὰρ ὅτι Σκύθαι καὶ
Θρακες οὐ βιούλονται ἀσπίδας καὶ δόρατα λαβόντες Λακεδαι-
μονίοις διαμάχεσθαι· φανερὸν δ' ὅτι Λακεδαιμόνιοι οὔτε
Θρακεὶ πέλταις καὶ ἀκοντίοις οὔτε Σκύθαις τόξοις ἐθέλουσι
διαγωνίζεσθαι. Ἐκ δὲ τούτων δῆλόν ἐστιν ὅτι πάντας χρὴ ἐν
οἷς βιούλονται ἀξιόλογοι γίγνεσθαι, ταῦτα καὶ μανθάνειν καὶ
μελετᾶν.

(Ξενοφ. Ἀπομν. 3, 9, 1-3)

πότερον	ποιό ἀπό τά δύο (πβ. Κεφ. 2, ὁπότεροι)
εἴη	εἶναι (εὐκτική ἐνεστ. τοῦ ρ. εἰμί)
οἷμαι καὶ οἶματι	νομίζω, φαντάζομαι
ἔφη	εἶπε (πβ. Κεφ. 4 φησί)
πόνος	κόπος (ν. ἐ. φυγόπονος, γεωπόνος)
φύομαι	γίνομαι ἀπό τῇ φύσῃ
ἐρρωμενέστερος	πιό δυνατός (ν. ἐ. φωμαλέος, ἀρρωστος)
ἔθεσι	συνήθεια, δοτ. πληθ. τοῦ οὐσιαστ. τό ἔθος (πβ. ν. ἐ. τό ἔθιμο)
μέντοι	ἄλλα, ὅμως
αὔξομαι	αὐξάνομαι
δῆλον	φανερό (ν. ἐ. δηλώνω, ἀδήλωτος)
ἡ πέλτη	μικρή ἐλαφριά ἀσπίδα

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:
- Τὸν ἄνθρωπον χρὴ παρασκευάζεσθαι πρὸς τὰς ὑπὸ τῶν θεῶν παρεχομένας ἀτυχίας.
 - Οργίζεσθε μέν, ὡς νέοι, πολλάκις, ἀλλὰ γίγνεσθε σοφώτεροι τῇ ἐμπειρίᾳ διδασκόμενοι.
 - Οἱ Αἰγινῆται λέγουσιν οὐκ εἶναι αὐτόνομοι.
 - Οἱ Σπαρτιᾶται βούλονται διὰ τοῦ πεδίου πρὸς τὴν πόλιν προεύεσθαι.
 - Ἄναξαγόρας τὸν ἥλιον λίθον φησὶν εἶναι.
 - Οἱ πολῖται οἰονται τά ξύλινα τείχη σωτηρίαν εἶναι τῇ πόλει.

B'

- Ἐνεστώτας τῆς μέσης φωνῆς στήν δριστική,
στό ἀπαρέμφατο καί στή μετοχή
- Τό ύποκείμενο τοῦ ἀπαρεμφάτου

1. Ὁ ἐνεστώτας μέσης φωνῆς στήν δριστική διαφέρει ἀπό τὸν ἕδιο χρόνο τῆς νέας ἑλληνικῆς στό β' ἐνικό πρόσ. καί στό α' καί β' πληθ.

Ἐνικός	Πληθυντικός
τρέφ-ομαι	τρεφ-όμεθα (v. ἔ. τρεφόμαστε)
τρέφ-ῃ ἢ -ει (v. ἔ. τρέφεσται)	τρέφ-εσθε (v. ἔ. τρέφεστε)
τρέφ-εται	τρέφ-ονται

‘Ο ἐνεστώτας μέσης φωνῆς στό ἀπαρέμφατο εἶναι:
τρέφ-εσθαι

καί στή μετοχή: τρεφ-όμενος
 τρεφ-ομένη
 τρεφ-όμενον

‘Η μετοχή κλίνεται σάν ἐπίθετο δευτερόβολιτο μέ τρία γένη (βλ. Κεφ. 8).

2. Τό ύποκείμενο τοῦ ἀπαρεμφάτου δέν τό βρίσκουμε μόνο σέ ὀνομαστική, ὅπως συμβαίνει μέ τό ρῆμα, ἀλλά καί σέ αἰτιατική. Τό ύποκείμενο τοῦ ἀπαρεμφάτου βρίσκεται:

- α) Σέ δονομαστική, όταν τό ἀπαρέμφατο καί τό φῆμα, ἀπό τό δρποῖο ἔξαρτάται, ἔχουν τό ἕδιο ὑποκείμενο (ταυτοπροσωπία): *Σ κύθαι βούλονται διαμάχεσθαι.*
- β) Σέ αἰτιατική, όταν τό ἀπαρέμφατο καί τό φῆμα δέν ἔχουν τό ἕδιο ὑποκείμενο (έτεροπροσωπία): *Oīμαι ψυχὴν γίγνεσθαι ἐρρωμενεστέραν.*

Γ'

1. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τίς κατάλληλες λέξεις πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση καί νά τεθοῦν στόν κατάλληλο τύπο:
 - α) Ὁ στρατιώτης οὐκ ... τῷ στρατηγῷ ... (πείθομαι, ἐθέλω)
 - β) Πολλοὶ Πέρσαι ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν τοῦ Ἀλεξάνδρου (διώκομαι (μετοχή), φονεύομαι)
 - γ) Σωκράτης λέγει... πηγὴν καὶ αἰτίαν τῆς εὐδαιμονίας(εἰμί, σωφροσύνη)
 - δ) Ὁ ... ἐθέλει τοὺς νέοντας τὴν (διδάσκω, ἀρετή, διδάσκαλος)
 - ε) Ἀγησίλαος ... τοὺς στρατιώτας καλῶς παρασκευάζεσθαι κωλύει τούτους ταύτη τῇ ἡμέρᾳ(μάχομαι, βούλομαι (μετοχή))
2. Νά σχηματίσετε φράσεις μέ τίς ἀκόλουθες λέξεις στόν κατάλληλο τύπο:
 - α) βούλομαι, διδάσκομαι, διαβαθμίζομαι
 - β) νομίζω, Κῦρος, βλάπτομαι, ὁ πολέμος (πληθ.)
 - γ) τὸ παιδίον (πληθ.), βούλομαι, διαγωνίζομαι, οἱ νέοι (πληθ.)
3. Νά μπουν στίς πλάγιες πτώσεις:
σφρόμενος ἄνθρωπος, θηρευομένη ἔλαφος, φυόμενον δένδρον.
4. Πῶς θά μποροῦσαν νά διατυπωθοῦν οἱ φράσεις τοῦ κειμένου Α2 ὅν ἄρχιζαν:
 - α) Ὁργίζῃ μὲν ὃ νέε, ἀλλὰ...
 - β) Ὁ Αἴγινήτης ...
 - γ) Ὁ Σπαρτιάτης ...
5. Νά βρεθοῦν λέξεις (οὐσιαστικά, ἐπίθετα, φήματα) τῆς νέας Ἑλληνικῆς πού ἔχουν τό ἕδιο θέμα μέ τίς λέξεις:
φύομαι, αὔξομαι, διαγωνίζομαι, δῆλον.

10. Οι συμφορές πού προξένησε ὁ Ἀγόρατος

Ο Λυσίας στό λόγο του «Κατά Ἀγοράτου» κατηγορεῖ τὸν Ἀγόρατο διὰ ύπηρετώντας τοὺς δλιγαρχικούς εἰχε γίνει αἴτιος τοῦ θανάτου δημοκρατικῶν πολιτῶν μὲ τίς καταγγελίες του. Τό λόγο τὸν ἐκφωνεῖ πρός τοὺς δικαιοτέρους τῆς Ἡλιαίας ὁ ἀδελφός ἐνός ταξιάρχου πού εἶχε ἐκτελεστεῖ καὶ ζητᾶ τὴ δίκαιη καὶ παραδειγματική τιμωρία τοῦ Ἀγοράτου.

A' 1. Οὗτοι μὲν τοίνυν, ὡς ἄνδρες Ἀθηναῖοι, ὑπὲρ Ἀγοράτου ἀπογραφέντες ἀπέθανον. Ἀνιῶμαι μὲν οὖν ὑπομιμνήσκων τὰς γεγενημένας συμφορὰς τῇ πόλει, ἀνάγκη δ' ἐστίν, ὡς ἄνδρες δικαιοτάτοι, ἐν τῷ παρόντι καιρῷ. Ἰστε μὲν γὰρ τοὺς ἐκ Σαλαμῖνος τῶν πολιτῶν κομισθέντας, οἵτινες ἦσαν καὶ ὅσοι, καὶ οἵτινες δικαιοτάτοι, ἐν τῷ παρόντι καιρῷ διατάσσονται, ἀπόλλυσθαι, οἵτινες γονέας πρεσβύτας καταλιπόντες, οἵτινες ἔχοντες ἀπόλλυμα, παῖδας γηροτροφηθέντες ταφήσεσθαι, οἵτινες δὲ ἀδελφὰς ἀνεκδότους, οἵτινες παῖδας μικροὺς πολλῆς ἔτι θεραπείας δεομένους.

(Λυσία Κατά Ἀγορ. 43-45)

τοίνυν	λοιπόν
ἀπογράφομαι	καταγράφομαι στὸν κατάλογο (πού δόθηκε στοὺς Τριάκοντα τυράννους)
ἀνιῶμαι	λυποῦμαι, στενοχωριέμαι (v. ἐ. ἀνιαρός)
ὑπομιμνήσκω	ὑπενθυμίζω
ἴστε	τοῦ ρ. οἶδα = γνωρίζω
κομίζομαι	μεταφέρομαι
ἀπόλλοντο	τοῦ ρ. ἀπόλλυμα = χάνομαι, καταστρέφομαι (πβ. δλεθρος)
μέμνημαι	θυμάμαι
ἐνθάδε	ἔδω
ἀπάγω	δδηγῶ (v.ē. ἀπαγωγή)
ἀκλεεστατος	ἐντελῶς ἄδοξος
σφέτερος, -α, -ον	δικός τους
γηροτροφῶ	γεροκομῶ
ἀνέκδοτος, -ος, -ον	ἀνύπαντρος
θεραπεία	περιποίηση, φροντίδα
δεομαι	ἔχω ἀνάγκη, παρακαλῶ

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἡ δὲ κρίσις τοιαύτη ἐγίγνετο, οἵαν καὶ ὑμεῖς αὐτοὶ (= ἐσεῖς οἱ ἔδιοι) ἐπίστασθε.
- β) Οὐκ ἔστιν ὁρᾶν δόποσοι εἰσὶν οἱ πολέμιοι.
- γ) Λύσανδρος ἀπέδωκε τὴν πόλιν Αἰγινήταις, ὃσους ἐδύνατο πλείστους αὐτῶν ἀθροίσας.
- δ) Πολεμήσομεν ὁποτέρῳ μὴ δέχεται ταύτην τὴν εἰρήνην.

ἡ κρίσις = η δίκη

B'

1. Ἀναφορικές ἀντωνυμίες

2. Συλλαβές - Συλλαβισμός

1. Οἱ πιό συνηθισμένες ἀναφορικές ἀντωνυμίες τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς εἶναι:

- α) ὅς, ἥ, ὅ (δ ὅποιος, αὐτός πού)
- β) ὄσπερ, ἥπερ, ὄπερ (αὐτός ἀκριβῶς πού)
- γ) ὁπότερος, ὁποτέρα, ὁπότερον (ὅποιος ἀπό τούς δύο)
- δ) ὄσος, ὄση, ὄσον
- ε) ὁπόσος, ὁπόση, ὁπόσον (ὅσος)
- στ) οἵος, οἴα, οἴον (τέτοιος πού) κιλ.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- "Ολες οἱ ἀναφορικές ἀντωνυμίες ἀρχίζουν ἀπό φωνῇεν καὶ παίρνουν **δασεία**.
- Οἱ ἀναφορικές ἀντωνυμίες (ἐκτός ἀπό τὴν **ὅστις**, **ἥτις**, **ὅ**, **τι** πού θά δοῦμε ἀργότερα) κλίνονται σάν δευτερόκλιτα ἐπίθετα τρικατάληκτα (**Προσοχή**: ἡ ὅς, ἥ, ὅ χωρίς τὸ τελικό -ν στό οὐδέτερο).
- Ἡ ἀντωνυμία **ὅσπερ**, **ἥπερ**, **ὄπερ** κλίνεται ὅπως ἡ ἀντωνυμία ὅς, ἥ, ὅ, ἐνῷ τῷ μόρῳ πέρι μένει ἄκλιτο καὶ δέν ἐπηρεάζει τόν τονισμό: **ἥπερ**, **οἴπερ**.
- Ἡ ἀντωνυμία **ὅς**, **ἥ**, **ὅ** στήν ἀρχή περιόδου ἡ ἡμιπεριόδου μεταφράζεται σάν δεικτική (**αὐτός**, **-ή,-ό**).

2. Μιά συλλαβή λέγεται:
- Μακρόχρονη**, αν έχει μακρόχρονο φωνήν ή δίφθογγο: χαι-ρω
 - Βραχύχρονη**, αν έχει βραχύχρονο φωνήν: νέ-ος
 - Θέσει μακρόχρονη**, αν έχει βραχύχρονο φωνήν και υπτερα απ' αυτό δύο η περισσότερα σύμφωνα ή ένα διπλό (ζ, ξ, ψ): σε- μνός, ξ-θρόδς, τό-ξον.

Οι κανόνες συλλαβισμού τῆς νέας ελληνικής ισχύουν και γιά την άρχαία μέ δύο διαφορές:

- Οι σύνθετες λέξεις χωρίζονται στά συνθετικά μέρη τους: ἑξ-έρχομαι, σύν-οδος.
Άλλα αν τό α' συνθετικό έχασε στή σύνθεση τό τελικό φωνήν, τότε συλλαβήζονται σάν άπλες λέξεις: ἀ-πέρχομαι (ἀπό-έρχομαι), κά-θοδος (κατά-δδός).
- Στήν άρχαία ελληνική τά συμπλέγματα γμ, χμ, θμ, τν, φν, δέν χωρίζονται στό συλλαβισμό, γιατί άντιστοιχούν μέ τά συμπλέγματα κμ, τμ, θν, πν, από τά όποια άρχιζουν άρχαιες ελληνικές λέξεις: τά-γμα, δρα-χμή, (κυπτός = καπεργασμένος), βα-θμός (τιμῆμα), φά-τνη (θνητός), δά-φνη (πνοή).

Γ'

- Nά μποῦν οι κατάλληλες άναφορικές άντιωνυμίες:
 - Τοῦτ' ἔστι τὸ πλοῖον ... (πού) εἰς Δῆλον οἱ Ἀθηναῖοι πέμποντιν.
 - Τοιοῦτός ἔστιν οὐτος ... (τέτοιος πού) μὴ βούλεσθαι πολλοὺς ἀποκτείνειν.
 - Οὗτός ἔστιν ... (ποὺ) τοὺς στρατηγοὺς ἀπέκτεινε.
 - Πῶς οὖν ἔνοχός ἔστι Σωκράτης τῇ γραφῇ; ... (αὐτὸς) φανερός ἔστι θεραπεύων τοὺς θεούς.
- Nά σχηματιστοῦν προτάσεις μέ τίς ἀκόλουθες λέξεις στόν κατάληγο τύπο:
 - Κύριος, ὅς, ἀγαπᾶ, παιδεύει.
 - δόθαλμός, τὰ πάντα, Δίκη, ὁρᾶ, ἔστι (=ύπάρχει), ὅς-
 - γ) διδασκαλεῖν, ἐν τοῖς, ὅστις, νέος, εἰμί, μουσική, μανθάνω.
- Nά γραφοῦν στίς πλάγιες πτώσεις οι άναφορικές άντιωνυμίες: ὅς, ἥ, ὅ, -οῖς, οἴα, οἶον, -·δσπερ, ἥπερ, ὅπερ, -·δσος, ὅση, ὅσον.
- Nά συλλαβιστοῦν οι ἀκόλουθες λέξεις και νά βρεθοῦν οι θέσει μακρόχρονες συλλαβές: ἄνδρες, ἀπογραφέντες, ταῦτα, ἐπέτρεψαν, ἀπάγω, ἔξαίφνης.

11. Ψυχρή ύποδοχή ἀγγελιοφόρου στήν Ἀθήνα

Τό απόσπασμα ἀναφέρεται στά γεγονότα ἀμέσως μετά τή μάχη στά Λεῦκτρα τῆς Βοιωτίας, τό 371 π.Χ., δρου οἱ Λακεδαιμόνιοι νικήθηκαν ἀπό τούς Θηβαίους. Ἡ συμφορά γιά τούς Σπαρτιάτες ἦταν μεγάλη.

A' 1. Οἱ δὲ Θηβαῖοι εὐθὺς μετὰ τὴν μάχην ἐπεμπον εἰς Ἀθήνας ἄγγελον ἐστέφανωμένον καὶ ἄμα μὲν τῆς νίκης τὸ μέγεθος ἔφραζον, ἄμα δὲ βοηθεῖν ἐκέλευσον. Τῶν δὲ Ἀθηναίων ἡ βουλὴ ἐτύγχανεν ἐν ἀκροπόλει καθημένη. Ἐπεὶ δ' ἥκουσαν τὸ γεγενημένον, ὅτι μὲν σφόδρα ἥνιαθησαν, πᾶσι δῆλον ἦν· οὔτε γάρ ἐπὶ ξένια τὸν κήρυκα ἐκάλεσαν περὶ τε τῆς βοηθείας οὐδὲν ἔλεγον. Καὶ Ἀθήνηθεν μὲν οὕτως ἀπῆλθεν δικῆρυξ. Πρὸς μέντοι Ἰάσονα, σύμμαχον ὅντα, ἐπεμπον σπουδῇ οἱ Θηβαῖοι κελεύοντες βοηθεῖν. Ὁ δ' εὐθὺς τριήρεις μὲν ἐπλήρουν ὡς βοηθήσων κατὰ θάλατταν, συλλαβών δέ τό τε ξενικὸν καὶ τοὺς περὶ αὐτὸν ἵππεας πεζῇ διεπορεύετο εἰς τὴν Βοιωτίαν.

(Ξενοφ. Ἐλλην. 6,4, 19-21)

πέμπω	στέλνω (ν.έ. πομπός)
φράζω	ἔξηγω, λέω (ν.έ. ἐκφράζω)
κελεύω	διατάξω, προτρέπω
ἡ βουλὴ ἐτύγχανε καθημένη	ἡ β. συνέβαινε νά συνεδριάζει (τοῦ ρ. ἀνιδμαί) βλ. Κεφ. 10
ἥνιαθησαν	καλῶ σέ δεῖπνο (ξένια=δῶρα φιλοξενίας)
καλῶ ἐπὶ ξένια	καλῶ σέ δεῖπνο (ξένια=δῶρα φιλοξενίας)
Ἀθήνηθεν	ἀπό τὴν Ἀθήνα (πβ. πόθεν=ἀπό ποῦ)
σπουδῇ	βιαστικά
ἡ τριήρης (ἐνν. ναῦς)	πολεμικό πλοϊο μέ τρεῖς σειρές κουπιά
ώς βοηθήσων	γιά νά βοηθήσει
συλλαμβάνω	παίρνω μαζί μου, συγκεντρώνω
τὸ ξενικὸν (ἐνν. στράτευμα)	τό μισθοφορικό στράτευμα
δι Ιάσων	ἥταν τύραννος τῶν Φερῶν

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ὡν δέ τις Ἀπολλοφάνης Κυζικηνός, δις καὶ Φαρναβάζῳ ἐτύγχανε ἔνεος ὄν.
- β) Ἐντεῦθεν, ἐπειδὴ ἡμέρᾳ ἐγίγνετο, ἐπορεύοντο Ἀθήναζε.
- γ) Ἐπειθόμεθα μὴ κλείειν τὴν θύραν· εἰχομεν γὰρ οὐδὲν ἐν τῇ οἰκίᾳ.
- δ) Εἰ δὲ τις ἀθυμεῖ, ὅτι ἡμῖν μὲν οὔκ εἰσιν ἵππεῖς τοῖς δὲ πολεμίοις πολλοί, ἐνθυμήθητε ὅτι οἱ μύριοι ἵππεῖς οὐδὲν ἄλλο ἢ μύριοί εἰσιν ἄνθρωποι.
- ε) Ἐνταῦθα μέγας ναὸς ἦν, ἐν ᾧ πολὺς λαὸς ἤθροιζετο.
- στ) Ἐν ᾧ δὲ πάντα ταῦτα ἐγίγνετο, τὰ κατὰ θάλατταν καὶ τὰς πρὸς θαλάττη πόλεις γενόμενα διηγήσομαι.

ἐτύγχανεν ὄν = συνέβαινε νὰ εἶναι

ἀθυμῶ = φοβοῦμαι, στενοχωριέμαι

B'

1. Παρατατικός ἐνεργ. καί μέσος στήν δριστική καί παρατατικός τοῦ εἰμί
 2. Καταλήξεις τοπικών ἐπιρρημάτων
 3. Παρατακτική καί ὑποτακτική σύνδεση προτάσεων
1. Στόν παρατατικό, ὅπως καί στούς ἄλλους ἴστορικούς χρόνους τῆς δριστικῆς, τά ορήματα παίρουν αὐξηση σ' δλα τά πρόσωπα-καί δχι δρως στά νέα ἐλληνικά.
Ἡ αὐξηση εἶναι: α) συλλαβική, δηλαδή ἔνα ε, καί τήν παίρουν τά ορήματα πού ἀρχίζουν ἀπό σύμφωνο: πέμπτω, ἔπειπτον καί β) χρονική, δηλαδή ἡ ἔκταση τοῦ ἀρχικοῦ βραχύχρονου φωνήνετος τοῦ ορήματος: ἀκούω, ἥκουον.

Κατά τήν ἔκταση τό α ἢ τό ε, τρέπεται σέ η, τό ο σέ ω, τό ι σέ ί κτλ. Κατά τόν ἴδιο τρόπο τό αι ἢ ει τρέπεται σέ η τό αυ ἢ ευ σέ ην τό οι σέ φ: ἐλπίζω-ἥλπιζον, δρίζω-ὤριζον, αἰσθάνομαι-ἥσθανόμην.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Τά ορήματα πού ἀρχίζουν ἀπό ρ τό διπλασιάζουν μετά τή συλλαβική αὐξηση: δύπτω-ἔρριπτον.

Οι καταλήξεις:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ-ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ

ένεργητικής φωνῆς	μέσης φωνῆς
-ον	έπεμπον
-ες	έπεμπες
-ε(ν)	έπεμπε(ν)
-ομεν	έπεμπομεν
-ετε	έπεμπετε
-ον	έπεμπον
	-όμην
	έπεμπόμην
	-ου
	έπέμπου
	-ετο
	έπέμπετο
	-όμεθα
	έπεμπόμεθα
	-εσθε
	έπέμπεσθε
	-οντο
	έπέμποντο

Ο παρατατικός στήν δριστική τοῦ ρ. είμι είναι:
ή καὶ ἡν, ἡσθα, ἡν, ἡμεν, ἡτε, ἡσαν.

2. Τά τοπικά παράγωγα έπιφρήματα

- α) ὅταν σημαίνουν **στάση** σ' ἔναν τόπο ἔχουν καταλήξεις -θι, -σι(ν), -οι (ἄλλοθι = ἄλλοῦ, Ἀθήνησι(ν) = στήν Ἀθήνα, οἴκοι = στόν οἴκο, στήν πατοϊδα).
- β) ὅταν σημαίνουν **κίνηση πρός** ἔναν τόπο ἔχουν καταλήξεις -σε, -δε, (-ζε) (ἐκεῖσε = πρός τά ἐκεῖ, Ἀθήνασε/Ἀθήναζε = πρός τήν Ἀθήνα).
- γ) ὅταν σημαίνουν **κίνηση ἀπό** ἔναν τόπο ἔχουν τήν κατάληξη -θεν (ἐκεῖθεν = ἀπό τέκει, Ἀθήνηθεν = ἀπό τήν Ἀθήνα).

3. Όπως καὶ στά νέα ἑλληνικά οἱ προτάσεις συνδέονται:

- α) μέ παράταξη (παρατακτική σύνδεση) καὶ
- β) μέ ύπόταξη (ύποτακτική σύνδεση)

Ἡ παρατακτική σύνδεση τῶν προτάσεων γίνεται μέ τούς συνδέσμους: τούς **συμπλεκτικούς**, **ἀντιθετικούς**, **διαζευκτικούς**, (διαχωριστικούς), **συμπερασματικούς** καὶ τόν **αιτιολογικό γάρ**.

Ἡ ύποτακτική σύνδεση γίνεται μέ τούς συνδέσμους τούς: **εἰδικούς**, **αίτιολογικούς** (ἐκτός ἀπό τό γάρ), **τελικούς**, **ύποθετικούς**, **παραχωρητικούς**, **χρονικούς**, **ἀποτελεσματικούς** (ώς, ὥστε), **ἐνδοιαστικούς** καὶ μέ **ἀναφορικές λέξεις** (ἀναφορικές ἀντωνυμίες καὶ ἀναφ. έπιφρήματα).

Γ'

1. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαῖα μέ ἓνα ἐπίφρημα οἱ ἀκόλουθες ἐμπρόθετες φράσεις:

πρός τά Μέγαρα, ἀπό ποῦ, ἀπό κεῖ, ἀπό ἐδῶ, ἀπό ἀλλο μέρος, ἀπό τό σπίτι, ἀπέξω, ἀπό μέσα, πρός τά ἐκεῖ, πρός τήν πατρίδα, στό σπίτι, στήν Ἀθήνα, πρός τήν Ἀθήνα, ἀπό παντοῦ.

2. Νά σημιατιστεῖ ὁ παρατατικός τῶν ρήματων στό α' καί β' πόδος. ἐν.
ἀριθμού: ὀφείλω, ἀγείρω, ἐλαύνω, ἵκετεύω, αἰσθάνομαι, οἰκτίρω, εῦχομαι.
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τά κατάλληλα ρήματα πού ὑπάρχουν
στήν παρένθεση καί νά τεθοῦν στόν κατάλληλο τύπο τοῦ παρατατικοῦ:
α) "Οτε γὰρ ταῦτα ..., οὐ παρὼν ἐτύγχανε, ἀλλ' ἐν Θεῆταλίᾳ μετὰ Προμηθέως
δημοκρατίαν ... καὶ τοὺς πενέστας ... ἐπὶ τοὺς δεσπότας. (ὅπλίζω, γίγνο-
μαι, ἴδρυω).
- πενέστης** = δουλοπάροικος
- β) Οἱ τῶν Σπαρτιατῶν παῖδες πρωὶ ἐκ τῶν κλινῶν ..., ἐν τῷ ποταμῷ ...,
ἔπειτα δὲ (λούομαι, γυμνάζομαι, ἐγείρομαι)
- γ) Κῦρος Κλέαρχον ... πέμπειν ὅσον ... αὐτῷ στράτευμα ... γὰρ ἐπὶ τὸν
ἀδελφὸν αὐτοῦ πορεύεσθαι. (εἰμί, κελεύω, βούλομαι)
4. Νά βρεθοῦν λέξεις τῆς ν.έ. πού ἔχουν τό ἵδιο θέμα μέ τά ἀκόλουθα
ρήματα τῆς ἀρχαίας: πέμπω, φράζω, κελεύω, ἀνιδμαι, πληρῶ, πορεύο-
μαι.
5. Νά ἔξηγήσετε πῶς ἡ φράση «οὐτε ἐπὶ ξένια τὸν κήρυκα ἐκάλεσαν» δικαιο-
λογεῖ πειστικά τήν προηγούμενη φράση «σφόδρα ἥνταθησαν». ἔχοντας
ὑπόψη σχετικά πολιτιστικά στοιχεῖα τῶν ἀρχαίων.



12. Ταλαιπωρίες τῶν Μυρίων ἀπό τὸ χιόνι

Ἡ περικοπή ἀναφέρεται στίς κακουχίες τῶν Μυρίων κατά τὴ διάρκεια τοῦ χειμῶνα στήν περιοχῇ τῆς Ἀρμενίας, καθώς συνεχίζουν μέτον Ξενοφόντα τήν ἀτέλειωτη πορεία τῆς ἐπιστροφῆς στήν πατρίδα.

1. Ἐφείποντο δὲ τῶν πολεμίων συνειλεγμένοι τινὲς καὶ τὰ μὴ δυνάμενα τῶν ὑποζυγίων ἥρπαζον καὶ ἀλλήλοις ἐμάχοντο περὶ αὐτῶν. Ἐλείποντο δὲ τῶν στρατιωτῶν οἵ τε διεφθαρμένοι ὑπὸ τῆς χιόνος τοὺς ὀφθαλμοὺς οἵ τε ψύχους τοὺς δακτύλους τῶν ποδῶν ἀποσεσηπότες. Ἡν δὲ τοῖς μὲν ὀφθαλμοῖς ἐπικούρημα τῆς χιόνος εἴ τις μέλαν τι ἔχων πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν ἐπορεύετο, τῶν δὲ ποδῶν εἴ τις κινοῖτο καὶ μηδέποτε ἡσυχίαν ἔχοι καὶ εἰς τὴν νύκτα ὑπὸλύοιτο· ὅσοι δὲ ὑποδεδεμένοι ἐκοιμῶντο, εἰσεδύοντο εἰς τοὺς πόδας οἱ ἴμάντες καὶ τὰ ὑποδήματα περιεπήγγυντο· καὶ γὰρ ἦσαν, ἐπειδὴ ἐπέλιπε τὰ ἀρχαῖα ὑποδήματα, καρβάτιναι πεποιημέναι ἐκ τῶν νεοδάρτων βιῶν.

(Ξενοφ. Κ. Αν. 4, 5, 12-14)

ἐφέπομαι	ἐπί-ἔπομαι = ἀκολουθῶ (ν.ἔ. ἐπόμενος)
συνειλεγμένος	τοῦ ρ. συλλέγομαι = συγκεντρώνομαι
ὑποζυγίον	ζῶο ζεμένο σέ ἔμαξα, (βλ. Κεφ. 8 Α2)
λείπομαι	μένω πίσω
διεφθαρμένοι τοὺς ὀφθαλμοὺς	πού ἔχασαν τήν ὅρασή τους (μετ. τοῦ ρ.
ἀποσεσηπότες τοὺς δακτύλους	διαφθείρομαι = καταστρέφομαι)
ἐπικούρημα	πού τούς σάπιησαν τά δάχτυλα, πού
μέλαν	ἔπαθαν κρυοπαγήματα (μετ. τοῦ ρ.
ἡσυχίαν ἔχω	σήπομαι = σαπίζω, ν.ἔ. σήψη)
ὑπολύομαι	βοήθημα, μέσο προστατευτικό (ἀπό τό
ὑποδεδεμένοι	χιόνι).
εἰσδόνομαι	μαῦρο
ὁ ἴμας (τοῦ ἴμαντος)	μένω ἥσυχος
περιπήγγυνμαι	βγάζω τά παπούτσια μου
ἐπιλείπω	τοῦ ρ. ὑποδοῦμαι = φορῶ τά παπούτσια μόν (ν.ἔ. ὑπόδημα)
αἱ καρβάτιναι	χώνομαι μέσα
νεόδαρτος βοῦς	τό λονδί
	παγώνω τριγύρω
	δέν ὑπάρχω πιά
	τά τσαρούχια
	νιόγδαρτο βόδι

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

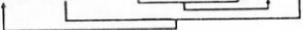
- α) Οἱ ἐν Ἰταλίᾳ Ἐλληνες πολλὰ δῶρα καὶ ἀργύριον τῷ Ἀρίονι προσέφερον.
- β) Ἐπορεύοντο πεζῇ εἰς Σάρδεις.
- γ) Ἀνδρῶν ἐπιφανῶν πᾶσα γῆ τάφος.
- δ) Κλέαρχος ἀπέστειλε καὶ Μένωνα τὸν Θετταλόν· καὶ γὰρ αὐτὸς (= ὁ ἴδιος) ἐβούλετο.
- ε) Καὶ νῦν ἔκεινο φανερόν, ὅτι ἡμεῖς μὲν χρήματα οὐκ εἴχομεν, οἵ δὲ βάρβαροι ἄφθονα.

B'

1. Παρατηρήσεις στήν αὔξηση τῶν ρημάτων
 2. Πρόταση ἀπλή, σύνθετη, ἔλλειπτική, ἐπανεχημένη
 3. Προσδιορισμοί ὀνοματικοί, ἐπιρρηματικοί
1. a) Τά σύνθετα ρήματα ἔχουν τήν αὔξηση μετά τήν πρόθεση (ἐσωτερικά): *εἰσπέμπω-εἰσέπεμπον*.
b) Μερικά σύνθετα ρήματα παίρουν τήν αὔξηση ἐντελῶς στήν ἀρχή σάν νά είναι ἀπλά: *καθέξομαι - ἐκαθεξόμην, ἐπίσταμαι* (= γνωρίζω καλά) - *ἡπιστάμην, ἐναντιοῦμαι - ἡναντιοῦμην* κτλ.
g) Τά ρήματα **βούλομαι, δύναμαι, μέλλω** (= σκοπεύω νά κάνω κάτι, πρόκειται νά ...) ἔχουν αὔξηση **ἐ-** (κανονική) καὶ **ἡ-** (ἀνώμαλη): *ἔβουλόμην καὶ ἡβουλόμην, ἔδυνάμην καὶ ἡδυνάμην* κτλ.
d) Τά ρήματα **θείζω, ἔλκω, ἔπομαι, ἐργάζομαι, ἔχω, ἐδῶ** κτλ. κατά τήν αὔξηση τρέπονταν τό ἀρχικό ε τοῦ θέματος σέ ει καὶ ὅχι σέ **η**: *εἴθιζον, εἴπομην, εἴων* κτλ.
2. "Οπος καὶ στά νέα Ἑλληνικά, ἡ πρόταση λέγεται:
 - α) ἀ π λ ἡ, ὅταν ἀποτελεῖται μόνο ἀπό τοὺς κύριους ὅρους της: *ὑπελείποντο οἱ στρατιῶται*.
 - β) σ ὄ ν θ ε τ η, ὅταν ἔχει περισσότερα ἀπό ἓνα ὑποκείμενα ἡ κατηγορούμενα: *ὑπελείποντο οἱ στρατιῶται καὶ οἱ πολέμοι*.
 - γ) ἔ λ λ ε ι π τ ι κ ἡ, ὅταν λείπουν ἕνας ἡ περισσότεροι ὅροι, ἐπειδή ἐννοοῦνται εῦκολα ἀπό τά συμφράζομενα: *ἀπέθανεν ἐν πολέμῳ, ὡς φασιν.* (Ἐνν. δ...)

- δ) ἐπανέξη μένη, δταν οἱ κύριοι ὅδοι τῆς προτάσεως συνοδεύονται ἀπό ἄλλες λέξεις πού συπληρώνουν τήν ἔννοιά τους καὶ λέγονται προσδιορισμοί. Καὶ οἱ προσδιορισμοί μποροῦν νά ἔχουν ἄλλους προσδιορισμούς:

ἥσαν καρβάτιναι ἐκ τῶν νεοδάρτων βοῦν.



3. Οἱ προσδιορισμοί δταν εἶναι δνόματα οὐσιαστικά ἢ ἐπίθετα, λέγονται ὁ νοματικοί: ἐκ τῶν νεοδάρτων βοῦν, Ἀριστείδης ὁ δίκαιος.

Οἱ προσδιορισμοί δταν εἶναι ἐπιρρήματα ἢ ἄλλες λέξεις πού ἔχουν θέση ἐπιρρήματος, δηλαδή πλάγιες πτώσεις ἢ προσδιορισμοί μέ πρόθεση, λέγονται ἐπιρρήματα: οὐδέποτε ήσυχαζον, ἀφίκοντο νυκτός, εἰχε πρὸ τῶν δφθαλμῶν.

Γ'

1. Νά γραφοῦν τά φήματα στόν παρατατικό ἐνεργητικής καὶ μέσης φωνῆς στό β' ἐνικό καὶ πληθυντικό πρόσωπο:
ἀπολείπω, ἐμμένω, παραγγέλλω, ἐκλέχω, ἐγγράφομαι, ὑπολύμαι.
2. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τά κατάλληλα φήματα πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση καὶ νά τεθοῦν στόν κατάλληλο τύπο τού παρατατικού:
 - α) Ἀλέξανδρος, ὁ βασιλεὺς, μέγας (ἐπονομάζομαι)
 - β) ... δ' οὕτω τῶν μὲν πρεσβυτέρων πολλοὶ ... γὰρ ἐν τῇ ἀγορᾷ ὅντες οἱ δὲ νεώτεροι οὐδὲν ὑποπτεύοντες ἡσυχίαν (ἀποθνήσκω, ἔχω, τυγχάνω)
3. Νά γραφεῖ στό ἴδιο πρόσωπο ὁ ἐνεστώτας τῶν φημάτων:
ἡγάλλοντο, ἡσυχάζομεν, ἐφείπον, ἀπῆγε, ἐξήγγελλον, ὑπεμμνήσκομεν, διεφθείροντο.
4. Νά βρεθοῦν λέξεις τῆς ν.ἔ. πού ἔχουν τήν ἴδια φίξα μέ τούς τύπους τῆς ἀρχαίας: δυνάμενα, ἐλείποντο, διεφθαρμένοι, ἐπικούρημα.
5. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους προσδιορισμούς πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση καὶ νά καρακτηριστοῦν οἱ προσδιορισμοί (ἀρχαῖος, τρεῖς, τῆς νυκτός, ἐνταῦθα, πάλιν, Σάμιος, γυνή):
 - α) ... ἐμεινε Κῦρος ἡμέρας...
 - β) Ταύτης ... οὐδεὶς ἐκοιμήθη.
 - γ) Ξενοφῶν ... ἔλεγε τοῖς στρατιώταις.
 - δ) Ἐπναξα, ἡ Συνενέσιος τοῦ Κιλίκων βασιλέως.
 - ε) Πιθαγόρας ὁ ... εἰς τῶν ... σοφῶν ἦν.

13. Ὁ ναύαρχος Καλλικρατίδας στή Μίλητο

Ἡ περιωρή ἀναφέρεται στά γεγονότα τῶν τελευταίων χρόνων τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου (406 π.Χ.). Ὁ Σπαρτιάτης ναύαρχος Καλλικρατίδας μετά τήν ἄρνησή του νά περιμένει οἰκονομική ἐνίσχυση ἀπό τὸν Κύρο, σατράπη τῆς Λαδίας, τῆς Φρυγίας καὶ τῆς Καππαδοκίας καὶ φίλο τῶν Σπαρτιατῶν κατά τὸν Πελοποννησιακό πόλεμο, ἀπευθύνεται στούς Ἑλλήνες τῆς Μιλήτου.

A' 1. Ἐμοί, μέν, ὁ Μιλήσιοι, ἀνάγκη τοῖς οἴκοι ἄρχουσι πείθεσθαι· ὑμᾶς δὲ ἐγὼ ἀξιῶ προθυμιοτάτους εἶναι εἰς τὸν πόλεμον διὰ τὸ οἰκοῦντας ἐν βαρβάροις πλεῖστα κακὰ ἥδη ὑπ' αὐτῶν πεπονθέναι. Δεῖ δ' ὑμᾶς ἔξηγεῖσθαι τοῖς ἄλλοις συμμάχοις ὅπως ἂν τάχιστά τε καὶ μάλιστα βλάπτωμεν τοὺς πολεμίους, ἕως ἂν οἱ ἐκ Λακεδαιμονος ἥκωσιν, οὓς ἐγὼ ἔπειψα χρήματα ἀξοντας, ἐπεὶ τὰ ἐνθάδε ὑπάρχοντα Λύσανδρος Κύρῳ ἀποδοὺς ὡς περιττὰ ὄντα οἴχεται· Κῦρος δὲ ἐλθόντος ἐμοῦ ἐπ' αὐτὸν ἀεὶ ἀνεβάλλετό μοι διαλεχθῆναι, ἐγὼ δ' ἐπὶ τὰς ἐκείνου θύρας φοιτᾶν οὐκ ἐδυνάμην ἐμαυτὸν πεῖσαι. Ἀλλὰ σὺν τοῖς θεοῖς δεῖξομεν τοῖς βαρβάροις ὅτι καὶ ἀνευ τοῦ ἐκείνους θαυμάζειν δυνάμεθα τοὺς ἐχθροὺς τιμωρεῖσθαι.

(Ξεν. Ἑλλην. I, 6, 8-II)

οἴκοι (ἐπίρρ.)	στό σπίτι, στήν πατρίδα
τοῖς ἄρχουσι	δοτική πληθ. ὁ ἄρχων
οἰκοῦντας	μετ. αἰτιολ. τοῦ ρ. οἰκῶ = κατοικῶ
πεπονθέναι	ἀπαρ. παρακ. τοῦ ρ. πάσχω = παθαίνω
ἔξηγεῖσθαι	ἀπαρ. τοῦ ρ. ἔξηγοῦμαι = δείχνω σέ κάποιον τό δρόμο, τοῦ δίνω τό παράδειγμα
μάλιστα	πάρα πολύ
ἥκω	ἔχω ἔρθει
ἀξοντας	μετοχ. τελική τοῦ ρ. ἄγω = φέρων (γιά νά φέρουν)
οἶχομαι	ἔχω ἀναχωρήσει
διαλεχθῆναι	ἀπαρ. τοῦ ρ. διαλέγομαι = συζητῶ (πβ. ν.έ. διάλογος)
φοιτᾶν	ἀπαρ. τοῦ ρ. φοιτῶ = συχνάζω

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ταῦτα παρέχω σοι.
- β) Ἐπειμφέ με Ἀρτάβαζος.
- γ) Ἐμοὶ μὲν ἔστι πολλὰ ἀγαθά, σοὶ δὲ οὐδὲ ἔν.
- δ) Υμεῖς μὲν γυμνάζεσθε, ἡμεῖς δὲ λουόμεθα.
- ε) Ὡς ἔστιν, ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις ὅτι τῇδε κείμεθα τοῖς κείνων ὄντασι πειθόμενοι.

Πάντες ἔθεον διά τῆς πόλεως.

Οἱ πατέρες ὑπὸ τῶν τέκνων βούλονται θεραπεύεσθαι.

- η) Ἐνταῦθα οἱ στρατιῶται ἥχθοντο, ὅτι οὐκ εἶχον ἀργύριον ἐπιστίζεσθαι εἰς τὴν πορείαν, καὶ ὀκνηρῶς συνεσκευάζοντο.

τῇδε	= ἐδῶ	θέω	= τρέχω
κείμεθα	= ἔχουμε πέσει	ἀργύριον	= χρήματα
ἐπιστίζομαι	= ἐφοδιάζομαι μέ τρόφιμα		

B'

1. Προσωπικές ἀντωνυμίες
2. Ἔνεστῶτες μέ σημασίᾳ παρακειμένου
3. Ρήματα (ἐνεργ. μέσα, παθητ., οὐδέτερα)

1. Οἱ προσωπικές ἀντωνυμίες εἰναι:

α' Προσ. Ἐνικός Πληθυντ.	β' Προσ. Ἐνικός Πληθυντ.	γ' Προσ. Ἐνικός Πληθυντ.
Ὄνομ. ἐγώ ἡμεῖς	σύ ὑμεῖς	— (σφεῖς)
Γεν. ἐμοῦ, μου ἡμῶν	σου, σου ὑμῶν	(οὖ) (σφῶν)
Δοτ. ἐμοί, μοι ἡμῖν	σοί, σοι ὑμῖν	οἱ, οἱ σφίσι(ν)
Αἰτ. ἐμέ, με ἡμᾶς	σέ, σε ὑμᾶς	(ἐ) (σφᾶς)

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Άπο τούς τύπους τοῦ γ' προσ. εύχρηστοι είναι μόνο οί τύποι τῆς δοτικής ἐν. καὶ πληθ. Γιά τούς ἄλλους τύπους τοῦ γ' προσ. χρησιμοποιεῖται ἡ δεικτική καὶ ἡ ἐπαναληπτική ἀντωνυμία (οὗτος, ἐκεῖνος, αὐτός).
- β) Οἱ τύποι χωρίς τόνο είναι ἐγκλιτικοί λ.χ. ἔλεγόν σοι.
- γ) Οἱ προσωπικές ἀντωνυμίες σέ ἔμφαση παίρουν τό ἐγκλιτικό μόριο γε (= βέβαια, τουλάχιστο) καὶ τότε γράφονται: ἔγωγε, ἐμοῦγε, ἔμοιγε, ἐμέγε, ἡμεῖσγε, σοῦγε κτλ.
2. Οἱ ἐνεστῶτες μερικῶν ρημάτων ἔχουν κανονικά σημασία παρακειμένου:
- ἡκω (ἔχω ἔρθει), οἰχομαι (ἔχω φύγει), κάθημαι (εἰμαι καθισμένος), κεῖμαι (εἰμαι τοποθετημένος, εἰμαι ξαπλωμένος).
3. Τά ρήματα ἔχουν δύο φωνές: ἐνεργητική καὶ μέση, καὶ τέσσερις διαθέσεις: ἐνεργητική, μέση, παθητική καὶ οὐδέτερη.
- α) Τά ἐνεργητικά ρήματα είναι:
- μεταβατικά (πού παίρουν ἀντικείμενο): **κόπτω** καὶ
 - **ἀμετάβατα:** γελῶ
- β) Τά μέσα ρήματα είναι:
- μέσα αὐτοκαθή (ἡ ἐνέργεια τοῦ ὑποκειμένου πηγαίνει ἀμεσα στό ἔδιο): λούμαται
 - μέσα διάμεσα (ἡ ἐνέργεια γίνεται διαμέσου ἄλλου): κείρομαι τήν κόμην (= κόβω τά μαλλιά μου)
 - μέσα περιποιητικά (ἡ ἐνέργεια τοῦ ὑποκειμένου γίνεται γιά χάρη καὶ ὠφέλεια του): ἀγομαι γυναίκα (= παίρω σύζυγο)
 - μέσα ἀλληλοπαθή (μά δοια ἐνέργεια δύο ἡ περισσότερων ὑποκειμένων πηγαίνει ἀπό τό ἔνα στό ἄλλο): φιλοῦνται (= ἀγαποῦνται)
 - μέσα δυναμικά (ἡ ἐνέργεια τοῦ ὑποκειμένου γίνεται μέ ένταση τῶν δυνάμεών του): στρατεύομαι (= ἐκστρατεύω)
- γ) Τά παθητικά ρήματα, τά περισσότερα, είναι μέσης φωνῆς. Σχηματίζονται κανονικά ἀπό τά ἐνεργητ. μεταβατικά ρήμ. λ.χ. οἱ Ἑλληνες ἐνίκησαν τοὺς Πέρσας – οἱ Πέρσαι ἐνικήθησαν ὑπὸ τῶν Ἐλλήνων.
- Μερικῶν ἐνεργητικῶν ρήμ. ως παθητικό χρησιμοποιεῖται ἄλλο ρήμα ἐπίσης ἐνεργητικό:
- ἀποκτείνω (= σκοτώνω) – ἀποθνήσκω (= σκοτώνομαι)
 - ἐκβάλλω (= ἐξορίζω) – ἐκπίπτω (= ἐξορίζομαι) κτλ.
- δ) Τά οὐδέτερα ρήματα είναι ρήματα κυρίως ἐνεργητικά ἀμετάβατα: ζῶ, εβδαιμονῶ (= εύτυχῶ) κτλ.

1. Νά ἀναγνωριστοῦν τά ὑποκείμενα τῶν ρημάτων στίς παρακάτω φράσεις:
 - a) *Βουλόμεθα τοῖς τοῦ πατρὸς λόγοις πείθεσθαι.*
 - β) *Οὐκ ἐθέλουσι κλείειν τὴν θύραν.*
 - γ) *Οὐκ ἐθέλεις συγχωρῆσαι μοι;*
2. Ποιά ἀπό τά παρακάτω ρήματα εἰναι μεταβατικά καί ποιά ἀμετάβατα:
 - πέμπω, κολάζω, δρέγομαι, δέομαι, ἔξηγοῦμαι, οὐθως ἔχω, ἔξελαύω, αὔξομαι, ἀγάλλομαι, ζῶ, οἴομαι.
3. Νά μετατραποῦν τά παθητικά ρήματα σέ ἐνεργητικά καί τό ἀντίστροφο στίς παρακάτω φράσεις:
 - a) *Oἱ νέοι ἐπαιδεύοντο ὑπὸ τῶν διδασκάλων.*
 - β) *Oἱ θεοὶ σόχονται τοὺς ἀγαθοὺς καὶ ἐκ πάνν δεινῶν.*
 - γ) *Oἱ Σπαρτιᾶται καθ' ἡμέραν ἐγνυμάζοντο ὑπὸ τῶν γυμναστῶν.*
 - δ) *Tῶν περὶ τὸ σῶμα νοσημάτων πολλὰὶ καὶ παντοδαπαὶ θεραπεῖται ὑπὸ τῶν ἱατρῶν εὑρίσκονται.*
 - ε) *Oἱ νόμοι τῆς πόλεως τοὺς κλέπτας κολάζονται.*
4. Νά ἀναγνωριστεῖ ἡ διάθεση τῶν ρημάτων στίς φράσεις:
 - α) *Oἱ Ἀθηναῖοι πολλὰς καὶ καλὰς οἰκίας οἰκοδομοῦνται.*
 - β) *Σόλων τοῖς Ἀθηναίοις νόμοις ἔγραψε.*
 - γ) *Oἱ στρατιῶται τὰ δῶρα διανέμονται.*
 - δ) *Oἱ Ἀθηναῖοι τοῖς συμμάχοις πλοῖα παρείχοντο.*
 - ε) *Oἱ θηρευταὶ πρὸς τὴν ἄμπελον βαίνονται, ἀλλὰ τὴν ἔλαφον οὐχ εὑρίσκονται.*
 - στ) *Oἰδίπονς ὑπὸ τῶν Θηβαίων ἐτιμήθη.*

14. Ἀπάντηση τῶν Ἑλλήνων στόν ἀπεσταλμένο τοῦ βασιλιᾶ

Μετά τό θανατο τοῦ Κύρου δι Πέρσης βασιλιάς Ἀρταξέρξης καὶ δι σατράπης στή Μ. Ἀσίᾳ Τισσαφέρνης ἔστειλαν στούς Μυρίους μὲν ἀπεσταλμένους διαταρή νά παραδώσουν τά ὅπλα τους. Στούς ἀπεσταλμένους ὑπῆρχε καὶ κάποιος Φαλίνος, Ἐλληνας στήν ὑπηρεσία τῶν Περσῶν. Πρός αὐτόν ἀπάντησε δι Θεόπομπος δι Ἀθηναῖος, πού μερικοί ὑποστηρίζουν ότι εἶναι ψευδώνυμο τοῦ ἴδιου τοῦ Ξενοφώντα.

A' 1. Μετὰ τοῦτον Θεόπομπος Ἀθηναῖος εἶπεν· Ὡ Φαλίνε, νῦν, ὡς σὺ δῷς, ἡμῖν οὐδὲν ἔστιν ἀγαθὸν ἄλλο εἰ μὴ ὅπλα καὶ ἀρετή. Ὁπλα μὲν οὖν ἔχοντες οἱόμεθα ἀν καὶ τῇ ἀρετῇ χρῆσθαι. Μὴ οὖν οἴου τὰ μόνα ἀγαθὰ ἡμῖν ὄντα ὑμῖν παραδώσειν, ἄλλὰ σὺν τούτοις καὶ περὶ τῶν ὑμετέρων ἀγαθῶν μαχούμεθα. Ἀκούσας δὲ ταῦτα δι Φαλίνος ἐγέλασε καὶ εἶπεν· Ἀλλὰ φιλοσόφῳ μὲν ἔοικας, ὃ νεανίσκε, καὶ λέγεις οὐκ ἀχάριστα· ἵσθι μέντοι ἀνόητος ὃν, εἰ οἴει τὴν ὑμετέραν ἀρετὴν περιγενέσθαι ἀν τῆς βασιλέως δυνάμεως.

Ἐν τούτῳ Κλέαρχος ἤκε, καὶ ἥρωτησεν εἰ ἥδη ἀποκεκριμένοι εἶεν. Φαλίνος δὲ ὑπολαβὼν εἶπεν· Οὗτοι μέν, ὃ Κλέαρχε, ἄλλος ἄλλα λέγει· Σὺ δὲ ἡμῖν εἰπὲ τί λέγεις. Ο δὲ εἶπεν· Σύ τε Ἐλλην εἶ καὶ ἡμεῖς τοσοῦτοι ὄντες ὅσους σὺ δῷς· ἐν τοιούτοις δὲ ὄντες πράγμασι συμβουλεύομεθά σοι τὶ χρὴ ποιεῖν.

(Ξεν. Κ. Ἀναβ. 2, 1, 12-17)

εἰ μὴ	παρά μόνο, ἐκτός
χρῆσθαι	ἀπαρ. τοῦ ρ. χρῆματι = χρησιμοποιῶ
οἴου	προστακτ. ἐνεστ. τοῦ ρ. οἴομαι
μαχούμεθα	μέλλοντας τοῦ μάχομαι
ἔοικα	μοιάζω (ν.έ. εἰκόνα)
οὐκ ἀχάριστα	χαριτωμένα, νόστιμα
ἵσθι	προστακτ. τοῦ ρ. οἴδα = γνωρίζω
περιγενέσθαι	ἀπαρ. τοῦ ρ. περιγίγνομαι = ὑπερισχύω, νικῶ
ἀποκεκριμένοι εἶεν	παρακείμενος εὐκτ. τοῦ ρ. ἀποκρίνομαι
ὑπολαμβάνω	παίρνω τό λόγο
συμβουλεύομαι + δοτ.	ζητῶ τή συμβουλή κάποιου

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- a) Οἱ πολέμιοι μετὰ μεγάλου στρατοῦ ἐστράτευσαν εἰς τὴνδε τὴν χώραν καὶ ἥδη οὐ πολὺ ἀπεῖχον αὐτῆς.
- β) Τοσαύτας τὸ πλῆθος πόλεις καὶ τηλικαύτας τὸ μέγεθος δυνάμεις τῷ βαρβάρῳ παραδίδομεν.
- γ) Νικάς οὗτοσὶ τοὺς οἰκέτας ἔξω τῆς γῆς ἔξέπεμψε.
- δ) Κῦρος μισθὸν τῇ στρατιᾷ ἔδωκε.
- ε) Τὴν στρατιὰν αὐτὸς Ξέρξης ἤγεν.
- στ) Οὗτος βούλεται διδάσκειν σε τὴν στρατηγίαν.

B'

1. Δεικτικές ἀντωνυμίες
 2. Ἡ δριστική ἢ ἐπαναληπτική ἀντωνυμία
 3. Ρήματα μονόπτωτα, δίπτωτα. Ἀμεσοὶ καὶ ἔμμεσοὶ ἀντικείμενοι
 4. Ποιοὶ ὅροι χρησιμοποιοῦνται ώς ἀντικείμενα.
1. Δεικτικές ἀντωνυμίες εἰναι οἱ ἀκόλουθες (ὅλες εἰναι τριγενεῖς καὶ τρικατάληκτες):
 οὗτος, αὕτη, τοῦτο
 ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο
 ὅδε, ἥδε, τόδε (αὐτός ἐδῶ, δὲ ἔξῆς)
 τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε ἢ τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο(v) (τέτοιος)
 τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε, ἢ τοσοῦτος, τοσαύτη, τοσοῦτο(v) (τόσος)
 τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε ἢ τηλικοῦτος, τηλικαύτη, τηλικοῦτο(v) (τόσο μεγάλος στήν ἥλικια, τόσο μεγάλος).

Ἡ ἀντωνυμία οὗτος κλίνεται ώς ἔξῆς:

Ἄρσενικό		Θηλυκό		Οὐδέτερο	
Ἐνικός	Πληθυντ.	Ἐνικός	Πληθυντ.	Ἐνικός	Πληθυντ.
οὗτος	οὗτοι	αὕτη	αὕται	τούτο	ταῦτα
τούτου	τούτων	ταύτης	τούτων	τούτου	τούτων
τούτῳ	τούτοις	ταύτῃ	ταύταις	τούτῳ	τούτοις
τοῦτον	τούτους	ταύτην	ταύτας	τούτο	ταῦτα
(ῳ) οὗτος	—	(ῳ) αὕτη	—	—	—

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

- α) Ἡ ἀντωνυμία ἐκεῖνος... κλίνεται σάν τρικατάληχτο ἐπίθετο τῆς Β' κλίσεως χωρίς τό τελικό ν στό οὐδέτερο.
- β) Ἡ ἀντωνυμία ὅδε... κλίνεται ὅπως τό ἀρθρο, ἐνώ τό ἐγκλιτικό δεικτικό μόριο δέ μένει ἄκλιτο: ὅδε, τοῦδε, τῷδε, τόνδε, οὗδε, τῶνδε, τοῖσδε, ἥδε, τῆσδε, τόδε, τάδε κτλ.
- γ) Οἱ ἀντωνυμίες τοιόσδε..., τοσόσδε..., τηλικόσδε..., κλίνονται μόνο κατά τό α' μέρος τους, ἐνώ τό ἐγκλιτικό μόριο δέ μένει ἄκλιτο:
τοιοῦδε, τοσῶνδε, τηλικῆδε, τηλικῶνδε κτλ.
- δ) Οἱ ἀντωνυμίες τοιοῦτος..., τοσοῦτος..., τηλικοῦτος..., κλίνονται κατά τό β' μέρος τους σάν τήν ἀντωνυμία οὗτος..., χωρίς τό ἀρχικό τ':
τοιούτου, τοιοῦτον, τοιαύτης, τοιούτων, τοιοῦτο, τοιαῦτα κτλ.
- ε) Τό οὐδέτερο στίς προηγούμενες ἀντωνυμίες συχνότερα δέν ἔχει τελικό ν: τοιοῦτο, τοσοῦτο.
- στ) Ἐκτός ἀπό τήν κλητική φούτος καὶ φαῦτη ἄλλος τύπος ἀντωνυμίας στήν κλητική δὲν ὑπάρχει.
- ζ) Οἱ δεικτικές ἀντωνυμίες παίρνουν πολλές φορές στό τέλος ἔνα -ί δεικτικό, στό δποτο κατεβαίνει δ τόνος μέ ἀποβολή τοῦ προηγούμενου βραχύχρονου φωνήνετος: οὔτοσί, τουτού τουτί, (τοῦτο-ί), ταυτί (ταῦτα-ί) ὁδί (ὅδε-ί).
2. Ἡ ἀντωνυμία αὐτός, αὐτή, αὐτό στά ἀρχαία Ἑλληνικά δέν είναι δεικτική ἀλλά:
- α) δριστική, ὅταν δρίζει, δηλαδή ξεχωρίζει κάτι ἀπό ἄλλα: αὐτός Μένων ἐβούλετο (δ ἕδιος δ Μ.) ἦ
- β) ἐπαναληπτική, μόνο στίς πλάγιες πτώσεις, ὅταν χρησιμεύει γιά νά ἐπαναλάβει κάτι γιά τό δποτο ἔγινε λόγος πρωτύτερα: Ξενοφῶν ίδων αὐτόν...
- Ἡ ἀντωνυμία αὐτός μέ ἀρθρο σημαίνει δ ἕδιος: (δ αὐτός = δ ἕδιος), φάουν τήν αὐτήν χώραν = κατοικοῦσαν τήν ἕδια χώρα).
3. Ἀπό τά μεταβατικά όγματα:
- α) ἄλλα παίρνουν μόνο ἔνα ἀντικείμενο καὶ λέγονται μονόπτωτα: ἔχω ὄπλα, ἔοικας φιλοσόφῳ καί

β) ἄλλα παίρνουν δύο ἀντικείμενα καὶ λέγονται δίπτωτα: παραδώσομεν ὑμῖν τὰ ἀγαθά, διδάσκουσι τοὺς παῖδας γράμματα.

Τό ἀντικείμενο μπαίνει πάντοτε μόνο στίς πλάγιες πτώσεις.

Τά ἀντικείμενα ἐνός δίπτωτου ὁγματος λέγονται τό ἔνα ἄμεσο καὶ τό ἄλλο ἔμμεσο. "Αμεσο εἶναι αὐτὸ πού βρίσκεται σέ αἰτιατική. "Οταν καὶ τά δύο εἶναι σέ αἰτιατική ἄμεσο εἶναι αὐτὸ πού δείχνει πρόσωπο. "Οταν τό ἔνα εἶναι σέ γενική καὶ τό ἄλλο σέ δοτική, ἄμεσο εἶναι τό ἀντικείμενο πού βρίσκεται σέ γενική.

4. ΉΩς ἀντικείμενο ἔκτος ἀπό τίς πλάγιες πτώσεις τῶν ὀνομάτων, οὐσιαστικῶν καὶ ἐπιθέτων, ἀντωνυμιῶν ἡ μετοχῶν μπορεῖ νά λαμβάνεται καὶ ἀπαρέμφατο ἡ δλόκληρη πρόταση: οὐτος βούλεται μένειν, ἔλεγον ὅτι Κύρος τέθηκεν.

Γ'

1. Νά βρεθοῦν τά ἀντικείμενα τῶν παρακάτω ὄγματων καὶ νά συγχρίνετε τή σύνταξή τους μέ τήν ἀντίστοιχη σύνταξη στά ν.έ.:

- α) Οἱ γεωργοὶ τοὺς ἄγροὺς θεραπεύονται.
- β) Μὴ με κρύψῃς τοῦτο, ὅπερ μέλλω παθεῖν.
- γ) Πολλὰ ἀγαθά οἱ θεοὶ παρέχουσι τοῖς ἀνθρώποις.
- δ) Τῇ ἀχαριστίᾳ ἔπειται ἡ ἀναισχυντία.
- ε) Τὰ ἔργα οὐ συμφωνεῖ τοῖς λόγοις.
- στ) Η μορία κακὰ τοῖς ἀνθρώποις φέρει.

2. Νά βρεθοῦν τά ὑποκείμενα καὶ ἀντικείμενα τῶν ὄγματων:

- α) Μετὰ τοῦτον Θεόπομπος Ἀθηναῖος εἶπεν ὦ Φαλίνε, νῦν, ὡς σύ ὁρᾶς, ἡμῖν οὐδὲν ἔστιν ἀγαθόν
- β) Οἰστι τά μόνα ἀγαθά, ἀπερ ἡμῖν ἔστιν, ἵμν παραδόσειν;
- γ) Συμβούλευσον ὑμῖν ὅτι σύ νομοῦς κάλλιστον καὶ ἄριστον εἶναι.
- δ) Φεύγετε τοὺς κολακεύοντας.
- ε) Εμοὶ οὐδὲν παρέχεις.

3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῆς δεικτικῆς ἀντωνυμίας οὐτος, αὕτη, τοῦτο:

- α) Ἐπεί δέ ... ἀπέθηνε, Ἡριππίδας ἀναλαμβάνει ... τὰς ναῦς.
- β) Ἐκ ... δῆλον ἔστιν ὅτι πάντας γρῆ ... μανθάνειν.
- γ) Δοκεῖ μοι κατακαΐσαι τὰς ἀμάξας ... γάρ οὐδὲν ὠφελοῦσι.

4. Νά κρίνετε τήν ἀπάντηση τοῦ Φαλίνου σέ σχέση μέ ὅσα εἶπε δ Θεόπομπος.

15. ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ Α' (ΚΕΦ. 1-14)

A'

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

1. Α' καί Β' κλίση οὐσιαστικῶν

Α' ΚΛΙΣΗ				
(ό ταμίας)	(ό στρατιώτης ό Ἀτρείδης)	(ή χώρα) (ή γλώσσα)	(ή νίκη)	
-ας	-ης	-α	-η	-αι
-ον		-ας -ης	-ης	-ῶν
-α	-η	-α -η	-η	-αις
-αν	-ην	-αν	-ην	-ας
-α	-α(-η)	-α	-η	-αι

Β' ΚΛΙΣΗ				
(ό μῦθος)	(ή νῆσος)	(τό δένδρον)		
-ος		-ον	-οι	-α
	-ον			-ον
	-φ			-οις
	-ον		-ους	-α
-ε		-ον	-οι	-α

2. Επίθετα δευτερόκλιτα

δ καλός	δ δίκαιος	δ πονηρός	δ, ή ἔνδοξος
ή καλή	ή δικαία	ή πονηρά	τό ἔνδοξον
τό καλόν	τό δίκαιον	τό πονηρόν	

3. Βαρύτονα ρήματα – Τό βοηθητικό ρῆμα εἰ μί

ΟΡΙΣΤΙΚΗ		ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ		ΜΕΤΟΧΗ
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	ΠΑΡΑΤΑΤΙΚΟΣ	ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ	
ἐνεργητ. μέση φωνή λύ-ω	λύ-ομαι	ἐνεργητ. μέση φωνή ἐ-λυ-ον	ἐνεργητ. μέση φωνή λύ-ειν	μέση φωνή λυ-όμενος
-εις	-η(-ει)	-ες	-ον	-ομένη
-ει	-εται	-ε	-ετο	-όμενον
-ομεν	-όμεθα	-ομεν	-όμεθα	
-ετε	-εσθε	-ετε	-εσθε	
-ουσι	-ονται	-ον	-οντο	
εἰμι...		ἡν (ή) ...	εῖναι	

4. Ἀντωνυμίες: **ἀναφορικές** (ὅς, ἡ, ὁ, -οῖος, οἴα, οἴον κτλ.)
προσωπικές (ἐγώ-ήμεις, σύ-ήμεις κτλ.)
δεικτικές (οὗτος, αὕτη, τοῦτο- ὅδε, ἥδε, τόδε κτλ.)
δριστική ή ἐπαναληπτική (αὐτός, αὐτή, αὐτό)

B'

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

- Σύνδεση προτάσεων: **παρατακτική** (καί, ἀλλά, ἢ, οὖν, γὰρ κτλ.)
ήποτακτική (ὅτι, ἐπεί, ἵνα, εἰ, ὥστε, ὅς κτλ.)
- Ἀττική σύνταξη: τὰ παιδία παῖςει
- Ρήματα μονόπτωτα: θεραπεύω τι, δίπτωτα, λέγω τινί τι.

4. ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ

Εἰδικό: δτι

τελικό: νά

Ταυτοπροσωπία: ὑποκ. ἀπαρ. σέ δονομαστική: βούλομαι ἔχω λέγειν
 ἐτεροπροσωπία: ὑποκ. ἀπαρ. σέ αἰτιατική: κελεύω σε λέγειν

- Προσδιορισμοί: δονοματικοί: οὐσιαστικά, ἐπίθετα
 ἐπιρρηματικοί: ἐπιρρήματα, ἐμπρόθετα, πλάγιες πτώσεις.

Γ'

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

- Nά μεταφραστεῖ τό κείμενο:
 "Οτε εἶπέ τις τῷ Λεωτυχίδᾳ τῷ Λακεδαιμονίῳ ὅτι οἱ τοῦ Δημαράτου υἱοὶ κακὸν περὶ αὐτοῦ λέγουσιν, δὲ Λεωτυχίδας «μὰ τὸν θεοὺς» ἔφη «οὐ θαυμάζω, οὐδεὶς γάρ αὐτῶν δύναται καλῶς λέγειν».
- Nά μεταφραστοῦν οἱ φράσεις, νά δονομαστοῦν οἱ προτάσεις κατά τά εἰδη τους καί νά βρεθοῦν τά ύποκείμενα τῶν οημάτων καί ἀπαρεμφάτων:
 - Oἱ Ἑλληνες τοὺς ξένους βαρβάρους ὠνόμαζον.
 - Oἱ θεοὶ οὐκ εἰσιν ἡμῖν σύμμαχοι, εἰ τὰς σπονδὰς παρὰ τοὺς ὅρκους λύομεν.
 - Oὐκ οἶμαι τοὺς συμμάχους οὕτω πράττοντας φίλους ἡμῖν εἶναι.
 - Λέγουσι τὴν ἀρετὴν συνεῖναι τοῖς ἀγαθοῖς ἀνθρώποις, εἶναι δὲ βεβαίαν σύμμαχον τῶν ἐν πολέμῳ ἔργων.
 - Tί οὖν ταῦτα ἐστιν;
 - στ) Βουλόμεθα σὸν τοῖς θεοῖς οίκαδε πορεύεσθαι.

3. Νά βρεθοῦν τά ἀντίθετα τῶν λέξεων στήν ἀρχαία Ἑλληνική.
 (Οἱ λέξεις δίνονται στήν νέα Ἑλληνική):
 λίγο, τούς φίλους, κρυφό, ἀγνοῶ, εἶναι ἀδύνατο, ἄσχημη, χαίρομαι, ἀπό
 ἔδω, ἀποτρέπουν, λυποῦνται, ἡ ἥττα.
4. Νά προστεθεῖ ὁ κατάλληλος τύπος τῆς προσωπικῆς ἡ δεικτικῆς ἀντο-
 νυμίας:
- α) *Μετὰ ... Ξενοφῶν εἶπε· ώς καὶ ... γιγνώσκετε, ... οὐδὲν ἄλλο ἔστιν εἰ μὴ
 ὅπλα καὶ ἀρετὴ. Εἴ ... μὴ ἔχομεν, οἰόμεθα οὐδέν τι... εἶναι.*
- β) *... δὲ ἀξιῶ ... προθυμοτάτους εἶναι εἰς τὸν πόλεμον πολλὰ γάρ ... ὑπὸ τῶν
 πολεμίων πάσχετε.*
- γ) *Ἐλλῆν εἰ ... δὲ βάρβαροι.*
- δ) *Ἐπεί δὲ ... ἀπέκτειναν, πολλὰ καὶ δεινὰ μετὰ... ἐγένετο, ὥσπερ πάντες ...
 ἐπίστασθε.*
5. Μέ τά ἀρχικά τῶν ἐπόμενων λέξεων μεταφρασμένων στήν ἀρχαία Ἑλλη-
 νική σχηματίζεται τό οῷμα πού σημαίνει γνωρίζω καλά: *ἄν,* *στέλνω,*
θυσίες, *βιαστικά,* *τέτοιος,* *πάντοτε,* *θυμάμαι,* *σκοτώνω,* *ιατρός.*



16. Ἡ Πάραλος ἀναγγέλλει τή συμφορά

Μετά τή μεγάλη καταστροφή τοῦ ἀθηναϊκοῦ στόλου στούς Αἰγάς ποταμούς, πού σήμαινε καὶ τό τέλος τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου, ἀπό τά ἐλάχιστα ἀθηναϊκά πλοῖα πού διασώθηκαν ἦταν καὶ τό ἵερο πλοῖο τῶν Ἀθηνῶν, ἡ Πάραλος, πού ἔφερε στούς Ἀθηναίους τήν εῖδηση τῆς φοβερῆς τους συμφορᾶς.

A' 1. Ἐν δὲ ταῖς Ἀθήναις τῆς Παράλου ἀφικομένης νυκτὸς ἐλέγετο ἡ συμφορά, καὶ οἰμωγὴ ἐκ τοῦ Πειραιῶς διὰ τῶν μακρῶν τειχῶν εἰς ἄστο διῆκεν, δὲ τέρος τῷ ἐτέρῳ παραγγέλλων· ὥστ' ἐκείνης τῆς νυκτὸς οὐδεὶς ἐκοιμήθη, οὐ μόνον τοὺς ἀπολωλότας πενθοῦντες, ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον ἔτι αὐτοὶ ἑαυτούς, πείσεσθαι νομίζοντες οἴα ἐποίησαν Μηλίους τε Λακεδαιμονίων ἀποίκους ὅντας κρατήσαντες πολιορκίᾳ καὶ Ἰστιαίας καὶ Σκιωναίους καὶ Τοσιωναίους καὶ Αἰγινήτας καὶ ἄλλους πολλοὺς τῶν Ἑλλήνων. Τῇ δ' ὑστεραίᾳ ἐκκλησίαν ἐποίησαν, ἐν ᾧ ἔδοξε τούς τε λιμένας ἀποχῶσαι πλὴν ἐνὸς καὶ τὰ τείχη εὐτρεπίζειν καὶ φυλακὰς ἐφιστάναι καὶ τάλλα πάντα ώς εἰς πολιορκίαν παρασκευάζειν τὴν πόλιν. Καὶ οὗτοι μὲν περὶ ταῦτα ἦσαν.

(Ξεν. Ἐλλην. 2,2, 3-4)

ἡ οἰμωγὴ	δ θρῆνος
διήκω	φτάνω ἀπό τό ἔνα μέρος στό ἄλλο
παραγγέλλω	ἀναγγέλλω
τοὺς ἀπολωλότας	αὐτούς πού χάθηκαν (μετ. τοῦ ρ. ἀπόλλυμαί βλ. Κεφ. 10)
πείσεσθαι	ἀπαρ. μέλλ. τοῦ ρ. πάσχω (βλ. Κεφ. 13)
κρατῶ	νικῶ
τῇ ὑστεραίᾳ	τῇν ἐπόμενῃ μέρᾳ
ἐκκλησίαν ποιῶ	συγκεντρώνω τό λαό
ἔδοξε	ἀδό. τοῦ ρ. δοκεῖ = φαίνεται, ἀποφασίζεται
ἀποχῶσαι	ἀπαρ. τοῦ ρ. ἀποχώννυμι κλείνω μέ επιχωμάτωση
εὐτρεπίζω	ἐπισκευάζω
ἡ φυλακὴ	ἡ φρουρά
ἐφιστάναι	ἀπαρ. τοῦ ρ. ἐφίστημι = τοποθετῶ ἐπάνω, ἐγκαθιστῶ
τάλλα	τά ἄλλα
ώς εἰς πολιορκίαν	σάν γιά πολιορκία

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Σωκράτης συνῆν ἀσμένως τοῖς ταπεινοῖς πολίταις, καὶ τοῖς χαλκεῦσι καὶ τοῖς κεραμεῦσι.
- β) Λέγουσι τὴν τῶν χορηγάτων μὲν κτῆσιν δαδίαν εἶναι, χαλεπὴν δὲ τὴν χρῆσιν.
- γ) Ξενοφῶν τοὺς ἵππεας ἀναλαβὼν ἔσπευδε βοηθεῖν.
- δ) Κῦρος ἀποκτεῖναι λέγεται αὐτὸς τῇ ἑαυτοῦ χειρὶ Ἀρταγέρσην.
- ε) Ἐπορεύοντο εἰς Κοτύωρα, πόλιν Ἑλληνίδα.
- στ) Οἱ ἐν Ἰταλίᾳ Ἑλληνες καὶ οἱ γείτονες αὐτῶν, οἱ Σικελιῶται, πολλὰ δῶρα καὶ ἀργύριον τῷ Ἀρίονι προσέφερον.
- ζ) Ἀπασα ἡ πόλις ἐτοίμη ἦν πρὸς πόλεμον.

ῥάδιος = εὔκολος

χαλεπός = δύσκολος

B'

- 1. Γ' κλίσῃ οὐσιαστικῶν. Φωνηντόληκτα, ἐργονόληκτα, ὑγρόληκτα
- 2. Ὄνοματικοί προσδιορισμοί. Ἐπιθετικοί, κατηγορηματικοί

1. Ἡ τρίτη κλίση (ὅπως καί ἡ δεύτερη) περιλαμβάνει ὀνόματα καί τῶν τριῶν γενῶν.

Οἱ καταλήξεις τῆς Γ' κλίσεως

Ἐνικός Ἄρσεν. καὶ Θηλ.		Oὐδέτ.	Πληθυντικός Ἄρσεν. καὶ Θηλ.	
-ς	ἢ -	-	-ες	-α
-ος	(ἢ -ως)	-ος (ἢ -ως)	-ων	-ον
-ι		-ι	-σι	-σι
-α	ἢ -ν	-	-ας ἢ -ς	-α
-ς	ἢ -	-	-ες	-α

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Τά τριτόκλιτα ὀνόματα λέγονται περιττοσύλλαβα, γιατί

έχουν στίς άλλες πτώσεις μία συλλαβή περισσότερη από τήν δονομαστική τοῦ ένικοῦ.

- β) Τό θέμα τῶν τριτοκλίτων βρίσκεται από τή γενική ένικοῦ, ἀφοῦ ἀφαιρεθεῖ ἡ κατάληξη –ος.
- γ) Τά τριτόκλιτα, σύμφωνα μέ τό χαρακτήρα τοῦ θέματος, διαιροῦνται σέ φωνηεντόληκτα (ἢ πόλις, τῆς πόλεως) καί σέ συμφωνόληκτα (*Έλλην, Έλληνος*). Τά συμφωνόληκτα πού έχουν χαρακτήρα ἄφωνο (κ, γ, χ, π, β, φ, τ, δ, θ) λέγονται ἄφωνόληκτα (γέρων, γέροντος) καί ὅσα έχουν χαρακτήρα ἡμίφωνο (ν, λ, ρ, σ) λέγονται ἡμιφωνόληκτα (*σωτήρ, σωτῆρος*).

Παρατηρήσεις στά φωνηεντόληκτα

- α) "Ολα τά φωνηεντόληκτα τριτόκλιτα στίγν αἰτιατική τοῦ ένικοῦ έχουν κατάληξη –ν, ἐκτός από ὅσα κλίνονται κατά τό ἥρως (ἥρωος) καί βασιλεύς (βασιλέως) πού έχουν κατάληξη –α (τὴν πόλιν ἀλλά τόν ἥρωα).
- β) Σχηματίζουν τήν ένική αλητική χωρίς κατάληξη, ἐκτός από ὅσα κλίνονται κατά τό ἥρως (ἥρωος): *ῳ πόλι, ὧ ἥρως*.
- γ) Τά τριτόκλιτα σέ –ις (–εως) καί –ευς (–έως) στή γενική τοῦ ένικοῦ έχουν κατάληξη –ως καί ὅχι –ος (ὅπως τά περισσότερα τριτόκλιτα): *τοῦ ἥρωος, ἀλλά τῆς πόλεως*.
- δ) Τά τριτόκλιτα φωνηεντόληκτα σέ –ως (–ωος) καί –εύς (–έως) στή γενική τοῦ πληθυντικοῦ έχουν κατάληξη –ας (καί ὅχι –ες ἢ –εις, ὅπως στά νέα ἐλληνικά): *τούς ἥρω-ας, τούς ίππε-ας* (ν. ἐ. τούς ἥρωες, τούς ίππεις).
- ε) Τά τριτόκλιτα σέ –ις ἢ –υς (–εως) έχουν δύο θέματα: *πόλι-ς, πόλε-ως, πέλεκυ-ς, πελέκε-ως*.

Τά δύνοματα ἡ γραῦς (= ἡ γριά) τῆς γραός, δι βοῦς, τοῦ βοός, καί τό οὐδέτερο τό ἄστυ είναι **μοναδικά** (τό ἄστυ, τοῦ ἄστεως, τῷ ἄστει, τά ἄστη, τῶν ἄστεων, τοῖς ἄστεσι).

Τά **ἡμιφωνόληκτα** είναι:

- α) **ἐρρινόληκτα**, μέ χαρακτήρα ν: δ *Έλλην, τοῦ Έλληνος*.
- β) **ὑγρόληκτα**, μέ χαρακτήρα ρ: δ *σωτήρ, τοῦ σωτῆρος*.

γ) σιγμόληκτα, μέχρι όταν οι Σωκράτης, οι Σωκράτες (θ. Σωκρατεσ-), τοις τείχοις, τοις τείχουσ (θ. τείχεσ-).

Παρατηρήσεις στά έρρινόληκτα και ύγροληκτα

- α) Μερικά είναι διπλόθεμα: ο λιμήν (τοῦ λιμένος), ο ρήτωρ (τοῦ ρήτορος).
- β) Τήν κλητική τοῦ ένικοῦ τή σχηματίζουν **όμοια μέ τήν όνομαστική ένικοδ**: ω λιμήν. Έξαιρούνται τά διπλόθεμα βαρύτονα σέ -ων και -ωρ: ο γείτων, τοῦ γείτονος, ω γείτον - ο ρήτωρ, τοῦ ρήτορος, ω ρήτορ.
- γ) **Μοναδικό ύγροληκτο** μέχρι όταν οι λιμένοι, οι άλας, τοῦ άλος κτλ. (ο ἄλς = τό άλατι, ή ἄλς = ή θάλασσα).

2. Οι όνοματικοί προσδιορισμοί είναι, όπως και στά νέα ελληνικά, δμοιόπτωτοι και έτερόπτωτοι.

Οι δμοιόπτωτοι προσδιορισμοί είναι οι έπιθετικός, ο κατηγορηματικός, ή παράθεση και ή έπεξήγηση.

α) Ο έπιθετικός προσδιορισμός μαζί μέ τό όνομα πού προσδιορίζει αποτελεί μιά έννοια, δίνοντας στό προσδιοριζόμενο μιά μόνιμη ίδιότητα, και έχει συνήθως ἀρθρο: ή μεγάλη πόλις, τά μακρά τείχη.

Ως έπιθετικοί προσδιορισμοί έκτός από τά έπιθετα λαμβάνονται έπισης: ούσιαστικά πού δηλώνουν ήλικια, έπαγγελμα, έθνικότητα κ.τ.δ (γέρων άνηρ), τά γεωγραφικά κύρια δνόματα (τό Πήλιον δρός) και γενική πτώση ούσιαστικού ή έπιρρημα ή έμπρόθετο μέ αρθρο (ο τοῦ βασιλέως θρόνος, οι Αθήναι δικασταί, αἱ ἐν τῇ Ασίᾳ πόλεις).

β) Ο κατηγορηματικός προσδιορισμός αποδίδει στό όνομα πού προσδιορίζει μιά παροδική ίδιότητα.

Ως κατηγορηματικοί προσδιορισμοί λαμβάνονται συχνά τά έπιθετα ἄκρος, μέσος, ἔσχατος, ἅπας, πᾶς, δλος, μόνος και οι άντωνυμίες αὐτός και ἔκαστος: τούς λιμένας πάντας.

Ο κατηγορηματικός προσδιορισμός δέν έχει ἀρθρο (πβ. τέμνει τῷ δξεῖ πελέκει: έπιθετικός προσδιορισμός, τέμνει τῷ πελέκει δξεῖ: κατηγορηματικός προσδιορισμός).

1. Νά σχηματιστοῦν οἱ πλάγιες πτώσεις στόν ἑνικό καὶ πληθυντικό ἀριθμό τῶν δονομάτων: ἵππεύς, πρύτανις, ἰχθύς, ἥρως, ἄστυ, χιτών, λίμνη, ῥήτωρ.
2. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τίς κατάλληλες λέξεις πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Πάντες θαυμάζουσι τοὺς παρ' Ὀμήρῳ ..., Ἀγαμέμνονα καὶ ... καὶ τὸν τοῦ ... νίδον (Οδυσσεύς, Πηλεύς, Ἀχιλλεύς, ἥρως)
 - β) Πέντε ... ἔχουσιν ἄνθρωποι, ἀφῆν, ... ἀκοήν, ... καὶ (ὅρασις, γεῦσις, αἴσθησις, δοφρονίσις)
 - γ) Γεωργός ... εύροùν πρὸς τοὺς ... ἔρχεται καὶ τὴν τοῦ λέγει αὐτοῖς. (γεύτων, πέλεκυς, πέλεκυς, κτῆσιν)

3. Οἱ λέξεις τῆς α' στήλης νά συνδυαστοῦν μέ τίς λέξεις τῆς β' στήλης, ἀφοῦ τεθοῦν οἱ τελευταῖς στόν κατάλληλο τύπο:

ἀλιεύετε	"Ἐλλην
δεινοῦ	ἄστυ
ἐνδόξων	ἥρως
λευκῆς	ἰχθύς
κλεινόν (=ἐνδοξό)	ῥήτωρ
νέμουμεν (=βόσκουμε)	χιών
παῖδες	βοῦς

4. Νά τεθοῦν ἐπιθετικοί προσδιορισμοί στά οὐσιαστικά: πόλεσι, πράγματα, θεᾶν, λόγους, ἐπιθυμιῶν, τείχεσι.
5. Νά βρεῖτε ἐπιθετικούς προσδιορισμούς πού δηλώνουν ἡλικία, ἐπάγγελμα, ἔθνικότητα, γεωγραφικούς δρους στά ἀκόλουθα οὐσιαστικά: ἄνδρες, γυνή, ἄνθρωποι, λίμνη, δρός, ποταμός, πεδίον, κόλπος.
6. Νά τοποθετήσετε τίς λέξεις στήν κανονική τους σειρά σχηματίζοντας προτάσεις πού νά περιέχουν ἐπιθετικό προσδιορισμό:
 - α) τοῦ βασιλέως, λαμπρός, ὁ θρόνος, ἐστί
 - β) οἱ δικασταί, Σωκράτη, ἐδίκασαν, Ἀθήνησι
 - γ) τῶν νοσημάτων, εἰσί, περὶ τὸ σῶμα, θεραπεῖαι, παντοδαπαὶ
 - δ) ὑπέρ τῆς σωτηρίας, ἐκινδυνεύσαμεν, κοινῆς
7. Νά τεθοῦν στήν κανονική σειρά οἱ λέξεις, νά βρεθεῖ καὶ νά δικαιολογηθεῖ ὁ κατηγορηματικός προσδιορισμός:
 - α) φαιδρῷ, Ἀγησίλαος, τῷ, ἐκέλευε, προσώπῳ
 - β) μέσῳ, αἰθέρι, ἦν, λαμπρός, ἐν, ἥλιος
 - γ) λέγω, ὑμᾶν, πᾶσαν, ἀλήθειαν, τῇν
 - δ) ἐβούλετο, πορεύεσθαι, αὐτός, Μένων.

17. Οι Ἑλληνες ἀντικρίζουν τή θάλασσα

Οι Μύριοι συνεχίζοντας στήν Ἀσία τήν πορεία τῆς ἐπιστροφῆς πρός τήν Ἑλλάδα ὑστερα ἀπό τίς περιπέτειές τους στίς χῶρες τῶν Ταύχων, Χαλύβων καὶ Σκυθηνῶν φτάνουν σ' ἔνα βουνό καὶ ἀπό κεῖ ἀντικρίζουν τή θάλασσα.

A' 1. Καὶ ἀφικνοῦνται ἐπὶ τὸ ὅρος τῇ πέμπτῃ ἡμέρᾳ· ὅνομα δὲ τῷ ὅρει ἦν Θήχης. Ἐπεὶ δὲ οἱ πρῶτοι ἐγένοντο ἐπὶ τοῦ ὅρους, κραυγὴ πολλὴ ἐγένετο. Ἀκούσαντες δὲ Ξενοφῶν καὶ οἱ διπισθιοφύλακες, φήμησαν ἔμπροσθεν ἄλλους ἐπιτίθεσθαι πολεμίους. Ἐπειδὴ δ' ἡ βοή πλείων τε ἐγίγνετο καὶ ἐγγύτερον καὶ οἱ δεὶς ἐπιόντες ἔθεον δρόμῳ ἐπὶ τοὺς ἀεὶ βιώντας καὶ πολλῷ μείζων ἐγίγνετο ἡ βοή, ὅσῳ δὴ πλείους ἐγίγνοντο, ἐδόκει δὴ μεῖζόν τι εἶναι τῷ Ξενοφῶντι, καὶ ἀναβὰς ἐφ' ἵππον καὶ Λύκιον καὶ τοὺς ἵππεας ἀναλαβὼν παρεβοήθει· καὶ τάχα δὴ ἀκούουσι βιώντων τῶν στρατιωτῶν θάλαττα, θάλαττα καὶ παρεγγυώντων. Ἐπεὶ δὲ ἀφίκοντο πάντες ἐπὶ τὸ ἄκρον, ἐνταῦθα δὴ περιέβαλλον ἀλλήλους καὶ στρατηγοὺς καὶ λοχαγοὺς δακρύοντες.

(Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 4, 7, 21-24)

ἐπει	ὅταν
γίγνομαι ἐπὶ τοῦ ὅρους	φτάνω στήν κορυφή τοῦ βουνοῦ
φήμησαν	ἀόρ. τοῦ ρ. οἰομαι (βλ. Κεφ. 9)
πλείων, πλείους ἢ πλείονες	περισσότερη, περισσότεροι
ἐπιόντες	μετ. τοῦ ρ. ἐπέρχομαι = πλησιάζω
θέω δρόμῳ	προχωρῶ τρέχοντας
μείζων	μεγαλύτερη, περισσότερη
ὅσῳ δὴ	ὅσο βέβαια
παραβοηθῶ	τρέχω νά βοηθήσω
τάχα δὴ	ἀμέσως λοιπόν
παρεγγυῶ	μεταβιβάζω διαταγή ἢ εἰδηση
τὸ ἄκρον	κορυφή (τοῦ βουνοῦ)
ἐνταῦθα	ἐκεῖ, τότε

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:
- Οἱ γῦπες καὶ οἱ ἱέρακες τοὺς μικροὺς ὅρνιθας ἀρπάζουσι.
 - Οἱ Ἀθηναῖοι πρέσβεις παρὸν Ἄγιν ἔπειπτον.
 - Αἱ πονηραὶ ἐλπίδες κακοὶ σύμβουλοι εἰσιν.
 - Κῦρος καταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἀρματος ἔλαβε τὸν θώρακα.
 - Συντρίβει τὴν κεφαλήν αὐτοῦ λίθῳ.
 - Τοις Ἀγνοίᾳ πολλάκις οἱ ἄνθρωποι ἀμάρτανουσι.
 - Καλλικρατίδας ἥχθετο τῇ ἀναβολῇ καὶ οὐκ ἥθελε τοὺς Ἑλληνας κόλακας τῶν βαρβάρων εἶναι.

B'

- Γ' κλίση, συμφωνόληκτα-ἀφωνόληκτα
- Ἀποβολή συμφώνων (ληπτικά σύμφωνα)
- Ἐπιρρηματικοί προσδιορισμοί
Ἡ δοτική ὡς ἐπιρρηματικός προσδιορισμός
- Τά ἀφωνόληκτα τριτόκλιτα μέ βάση τὸ χαρακτήρα τους εἶναι **οὐνικόληκτα** (δὲ φύλαξ, τοῦ φύλακος), **χειλικόληκτα** (δὲ Ἀραψ, τοῦ Ἀραβος) καὶ **δόνοντικόληκτα** (δὲ τάπης, τοῦ τάπητος).

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- Μερικά εἶναι **διπλόθεμα**: ὁ γέρων, τοῦ γέροντος.
- Τά ἀφωνόληκτα στήν αἰτιατική τοῦ ἑνικοῦ λίγουν σέ -α: τόν φύλακα, τήν Ἐλληνίδα (ἐκτός ἀπό τά δόνοντικόληκτα βαρύτονα σέ -ις: τόν ὅρνιν καὶ ὅχι τόν ὅρνιθα).
- Ἐχουν στόν ἑνικό τήν κλητική δόμοια μέ τήν δονομαστική: ὁ πατρίς, ὁ Ἀραψ. Ἐξαιροῦνται: τά βαρύτονα δόνοντικόληκτα σέ -ις ἢ -ας, σέ -ων διπλόθεμα, τό ὄνομα ὁ παῖς κτλ. ὁ ὅρνι, ὁ ἐλέφαν, ὁ γέρον, ὁ παῖ.
- Τά οὐδέτερα σέ -α(-ατος) κλίνονται ὅπως στά νέα ἐλληνικά τά οὐδέτερα σέ -μα: ὄνομα, ὄνόματος, ὄνομάτων. Στήν δονομαστική τοῦ ἑνικοῦ (καὶ βέβαια καὶ αἰτιατ., κλητ.) δέν ἔχουν κατάληξη: τό σῶμα.

2. Άπο τά σύμφωνα, στό τέλος τῶν λέξεων τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς μποροῦν νά βρίσκονται μόνο τά: ν, ρ, σ (συχνά μέ τή μοφή ξ: κς ή ψ: πς).
Κάθε ἄλλο σύμφωνο, δταν βρεθεί στό τέλος μιᾶς λέξεως τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς, ἀποβάλλεται:

τό σῶμα (τοῦ σώματος, ἄρα θέμα: σώματ-, ἀποβάλλεται τό τ),

τό γάλα (τοῦ γάλακτος, ἄρα θέμα: γάλακτ-, ἀποβάλλονται καί τά δύο: κ καί τ).

3. Οι ἐπιρρηματικοί προσδιορισμοί προσδιορίζουν τό όγημα κυρίως καί δηλώνουν τίς διάφορες ἐπιρρηματικές σχέσεις. Δηλαδή δηλώνουν:

τόπο, χρόνο, τρόπο, ποσό, ὅργανο (μέσο), συνοδεία, αἰτία, ἀναφορά (τό κατά τι).

Οι ἐπιρρηματικοί προσδιορισμοί ἔκφέρονται:

α) μέ ἐπίρρημα, τοπικό, χρονικό, τροπικό κτλ. εἴποντο ὅπισθεν.

β) μέ πλάγια πτώση δνόματος: ἀφικνοῦνται τῇ πέμπτῃ ἡμέρᾳ.

γ) μέ ἐμπρόθετο: ἀφικνοῦνται ἐπὶ τὸ ὅρος.

δ) μέ ρηματική ἔκφραση (ἐπιρρηματική πρόταση ή ἐπιρρηματική μετοχή): ἐπειδή ἀφίκοντο περιέβαλλον ἀλλήλους (= δταν ἔφτασαν...), ἀναβάς ἐφ' ἵππου παρεβοήθει (= ἀφοῦ ἀνέβηκε...).

Ἡ δοτική ὡς ἐπιρρηματικός προσδιορισμός δηλώνει:

τόπο (ἐνίκησε Νεμέα: στή Νεμέα), χρόνο (ἀφικνοῦνται τῇ πέμπτῃ ἡμέρᾳ), ὅργανο (τοῖς διθαλμοῖς ὄρδουν), συνοδεία (κατέπλευσεν εἰς Πάρον ναυσίν εἴκοσι), τρόπο (εἴθεον δρόμῳ), αἰτία (λιμῷ ἀπέθανον), ποσό (πολλῷ μείζων ἐγίγνετο ἡ βοή).

- Γ'**
1. Νά μποῦν σέ γενική καί δοτική τοῦ ἑνικοῦ καί πλιθυντικοῦ ἀριθμοῦ τά οὐσιαστικά μέ τούς προσδιορισμούς τους:
γέρεων ἀνθρωπος, ἵσχυρά φλόξ, λαμπρός ἀνδριάς, δρεπανηφόρον ἄρμα.
 2. Νά συνδυαστοῦν οί παρακάτω λέξεις κατά ζεύγη καί νά μποῦν στήν κατάλληλη πτώση μέ βάση τή δεύτερη στήλη:

ἀρχων	πολλοῖς
τάπης	πλουσίους
ἔλπις	ματαίαν
Ἄρτεμις	λευκοί
χρῆμα	θεᾶς
χάρις	μεγάλην
παιάν	νικητηρίοις
χιτών	δωρικούς

3. Νά συμπληρωθούν οί φράσεις μέ τίς κατάλληλες λέξεις πού ύπάρχουν στήν παρένθεση, ἀφού τεθούν στόν κατάλληλο τύπο:
- Tήν γηγενητικήν οιόμεθα καί*
(είμι, σῶμα, ἄσκησις, πνεῦμα)
 - Ἐκόσμησε τό, ... καί*
(δοτ., δογμαν.: ἐλέφας, ἀνδριάς, λέων, ἀντικείμ. : οἴκημα)
 - Oἱ ... τοῖς ... τά ἔστια ἀρπάζουσιν.* (ὄνυξ, γύψ)
 - Tῶν ... οἱ ... ισχυροί εἰσιν.* (ὄνυξ, λέων)
4. Νά συνδυαστούν οί ἐπιρρηματικοί προσδιορισμοί τῆς πρώτης στήλης μέ τά φύματα τῆς δεύτερης:
- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| κύκλω | ηχθοντο |
| τῇ ὑστεραίᾳ (= τίνι ἐπομένῃ) | τόν ποταμόν διαβαίνουσι |
| τῇ βακτηρίᾳ | κροίῳ τήν θύραν |
| τοῖς γεγενημένοις | προστύχοντο |
| σιωπῇ | περιέπλεον αὐτούς |
| ράδιοις | κρίνουσι τά πάντα |
| τῷ ἀριθμῷ | πορεύονται εἰς Σινώπην |



18. Ὁ Κύρος πρίν ἀπό τήν τελευταία του μάχη

Τό απόσπασμα ἀναφέρεται στίς τελευταῖς στιγμές πρίν ἀπό τήν μάχη στά Κούναξα, δπου ὁ Κύρος καὶ οἱ Μύριοι θά πολεμήσουν ἐναντίον τοῦ βασιλιᾶ Ἀρταξέρξη. Υστερα ἀπό λίγο οἱ Ἑλληνες θά νικήσουν τό βασιλιά ἀλλά θά σκοτωθεῖ ὁ Κύρος.

A' 1. Ἄκούων δὲ ὁ Κλέαρχος Κύρου ἔξω ὅντα τοῦ εὐωνύμου βασιλέα-τοσοῦτον γὰρ πλήθει περιῆν βασιλεύς, ὥστε μέσον τῶν ἑαυτοῦ ἔχων τοῦ Κύρου εὐωνύμου ἔξω ἦν – ἀλλ' ὅμως ὁ Κλέαρχος οὐκ ἥθελεν ἀποσπάσαι ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ τὸ δεξιὸν κέρας, φοβούμενος μὴ κυκλωθείη ἐκατέρῳθεν. Καὶ ἐν τούτῳ τῷ καιρῷ ὁ Κύρος παρελαύνων οὐ πάνυ πρὸς αὐτῷ τῷ στρατεύματι ἀπέβλεπεν εἰς τε τοὺς πολεμίους καὶ τοὺς φίλους. Ἰδὼν δὲ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ ἑλληνικοῦ Ξενοφῶντος Ἀθηναῖος, ὑπελάσας ώς συναντῆσαι ἥρετο εἰς τι παραγγέλλοι. Ὁ δὲ ἐπιστήσας εἶπε καὶ λέγειν ἐκέλευε πᾶσιν ὅτι καὶ τὰ ίερὰ καλὰ καὶ τὰ σφάγια καλά. Ταῦτα δὲ λέγων θορύβου ἥκουσε καὶ ἥρετο τίς ὁ θόρυβος εἴη. Ὁ δὲ εἶπεν ὅτι τὸ σύνθημα παρέρχεται δεύτερον ἥδη. Καὶ ὃς θαυμάζων ἥρετο ὅτι εἴη τὸ σύνθημα. Ὁ δ' ἀπεκρίνατο· Ζεὺς σωτὴρ καὶ νίκη.

(Ξεν. Κ. Άν. 1, 8, 13-16)

ὅ, ἡ εὐώνυμος, τὸ -ον	δ ἀριστερός (εὖ = καλά, ἐπίρρο.(πβ. εὔγε) + ὄνομα)
περίειμι	ὑπερέχω
τὸ κέρας (τοῦ κέρως ἡ -τος)	πτέρυγα παρατάξεως στρατοῦ
ἐκατέρωθεν	καὶ ἀπό τά δύο μέρη
παρελαύνω	περνῶ ἔφιππος
οὐ πάνυ πρὸς τῷ στρατεύματι	, ὅχι πολύ κοντά στό στράτευμα
ὑπελάσας	μετ. τοῦ ρ. ὑπελαύνω = τρέχω ἔφιππος μέ δισταγμό
ἥρετο	ἀδρ. β' τοῦ ρ. ἔφωτῶ
ἐπιστήσας	μετ. τοῦ ρ. ἔφίστημι (ἐνν. τόν ἵππον) = σταματῶ
ἵερα	τά μαντικά σημεῖα πού παρατηροῦνται στά σπλάχνα τῶν ζώων τῆς θυσίας

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἡ φιλοσοφία ἀρετὴν καὶ ἐλευθερίαν παρέχουσα τὰς τῆς ψυχῆς μερίμνας ἀπελαύνει.
- β) Ὁ Καλλικρατίας ἀκούων τὴν βοήθειαν ἥδη ἐν Σάμῳ οὖσαν, καταλείπει ἐκεῖ πεντήκοντα ναῦς.
- γ) Τῷ Τιριβάζῳ ἀκούοντι ἴσχυρῶς ἥρεσκον οἱ τοῦ Ἀνταλκίδου λόγοι.
- δ) Οὐκ ἀνέχεσθε τοὺς λέγοντας ὑμῖν τὴν ἀλήθειαν· ἐβούλεσθε γὰρ τοὺς τῶν κολακευόντων λόγους ἀκούειν.
- ε) Τοῖς Ἀθηναίοις μέλλουσιν ἀποκρίνεσθαι οἱ παρόντες Λακεδαιμόνιοι εἰπον.

B'

1. Μετοχή ἐνεργητ. ἐνεστώτα βαρύτονων ρημάτων καὶ τοῦ εἰμί.
 2. Εἶδη τῶν μετοχῶν
 3. Ὑποκείμενο τῆς μετοχῆς
 4. Ποιοτική καὶ ποσοτική μεταβολή φωνηέντων. Ἀντέκταση.
1. Οἱ καταλήξεις τῆς μετοχῆς τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστώτα εἰναι: ἀρσ.-**ων** (-οντος), θηλ.-**ουσα** (-ούσης), οὐδ. -**ον** (-οντος) Κλίνονται:
- α) ἡ μετοχή τοῦ ἀρσεν. καὶ τοῦ οὐδετέρου σάν τα τριτόκλιτα οὐσιαστικά σέ -**ων** (γέρων, γέροντος). Μόνο πού ἡ ακλητική είναι δμοια μέ τὴν δνομαστική: ὁ λύων, τοῦ λύοντος, τῷ λύοντι, τὸν λύοντα, ὃ λύων, – οἱ λύοντες, τῶν λυόντων, τοῖς λύοντι, τοὺς λύοντας, ὃ λύοντες, – τὸ λῦνον, τοῦ λύοντος κτλ. – τὰ λύοντα τοῖς λύοντι κτλ.
 - β) ἡ μετοχή τοῦ θηλ. σάν τα θηλ. οὐσιαστικά τῆς α' ακλίσεως σέ -**α** (γεν. -**ης**) (ἡ θάλασσα, τῆς θαλάσσης): ἡ λύουσα, τῆς λυούσης, τῇ λυούσῃ, τὴν λύουσαν κτλ. – αἱ λύουσαι, τῶν λυουσῶν κτλ.

Ἡ μετοχή στόν ἐνεστώτα τοῦ εἰμί εἰναι:

ῶν (ὄντος), οὖσα (οὔσης), ὄν (ὄντος). Κλίνεται ὅπως καὶ ἡ προηγούμενη.

2. Η μετοχή στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά ἔχει τά ἀκόλουθα εἰδη:

- α) **ἐπιθετική ή ἀναφορική:** Χρησιμοποιεῖται ώς ἐπιθετικός προσδιορισμός, ἔχει συνήθως ἀρθρο καί μεταφράζεται μέ **ἀναφορική πρόταση:** δο πολλά λέγων = αὐτός πού λέει πολλά.
 - β) **κατηγορηματική:** Χρησιμοποιεῖται ώς κατηγορηματικός προσδιορισμός η ώς κατηγορούμενο καί μεταφράζεται συνήθως μέ νά η ὅτι η πού καί τό φῆμα: δρᾶ σὲ φυλαττόμενον = σέ βλέπω νά φυλάγεσαι.
 - γ) **ἐπιρρηματική:** Χρησιμοποιεῖται ώς ἐπιρρηματικός προσδιορισμός (βλ. Κεφ. 17) καί δηλώνει χρόνο, αἰτία, τρόπο κτλ. Μεταφράζεται λοιπόν μέ **χρονική, αἰτιολογική κτλ. πρόταση:** Κῆρος ἀκούσας εἶπεν = δ. Κ. ὅταν ἀκουσει εἶπε.
- Γιά τήν κατηγορηματική καί ἐπιρρηματική μετοχή θά μιλήσουμε πιό διεξοδικά στά ἐπόμενα κεφάλαια.

3. Η μετοχή συμφωνει μέ τό ὑποκείμενο της κατά πτώση, γένος καί ἀριθμό (δηλαδή ή μετοχή λειτουργεῖ σάν δμοιόπτωτος ἐπιθετικός προσδιορισμός): **δρυός πεσούσης πᾶς ἀνήρ ξυλεύεται, ἀμα ἥλιψ ἀνατέλλοντι** (πβ. ὑποκείμενο ρ. καί ἀπαρ. Κεφ. 9).

4. Άπο τά πάθη τῶν φωνηέντων

- α) **ποιοτική μεταβολή ή τροπή εἶναι:** ή μεταβολή ἐνός φωνήεντος μακρόχρονου σέ να ἄλλο ἐπίσης μακρόχρονο, η ἐνός βραχύχρονου σέ ἄλλο βραχύχρονο: **ῥήγνυμι-ῥωγμή, λέγω-λόγος.**
- β) **ποσοτική μεταβολή εἶναι** ή μεταβολή τοῦ μακρόχρονου φωνήεντος (η διφθόγγου) σέ βραχύχρονο η τό ἀντίστροφο. "Ετοι εἶναι:
 - αα) **συστολή ή βράχυνση:** ή μεταβολή τοῦ μακρόχρονου φωνήεντος (η διφθόγγου) σέ βραχύχρονο: **δῦρον-δόσις, ἀκούω-ἄκοι.**
 - ββ) **ἔκταση:** ή μεταβολή τοῦ βραχύχρονου φωνήεντος σέ μακρόχρονο: **τοῦ γέρους-δέ γέρων, ἐλπίω-ηλπίζον.**"Οταν ή ἔκταση γίνεται μέ ἀποβολή ἐνός η περισσότερων συμφώνων, τότε αὐτή ή ἔκταση λέγεται **ἀντέκταση ή ἀναπληρωτική ἔκταση** (η ἔκταση τοῦ φωνήεντος ἀναπληρώνει τήν ἀτάλεια τῶν συμφώνων): λ.χ. θέμα γέροντ-, τοῖς γέροντ-σι ἀλλά μέ ἀποβολή τοῦ ντ τό ο ἔκτείνεται σέ ου: **τοῖς γέρουσι, τοῦ λύοντος, τοῖς λύονσι.**

Γ'

1. Νά σχηματιστοῦν ή γενική καί δοτική τοῦ ἐνικοῦ καί πληθυντικοῦ ἀριθμοῦ τῆς μετοχῆς στόν ἐνεστώτα τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς τῶν παρακάτω φημάτων:
- λύω, λέγω, ἀποκρύπτω, παρασκειάζω, ἀκούω, πάρειμι.

2. Νά προστεθεῖ ὁ κατάλληλος τύπος τῆς μετοχῆς του ωρίματος:

- α) *Πολεμήσω τοὺς μὴ ... ταῦτα.* (δέχομαι)
 - β) *Ισχυρῶς ἐκόλαζον τοὺς ... μέν, ἀλλὰ μὴ ... τὴν ἀλήθειαν.*
(γιγνώσκω, λέγω)
 - γ) *Oἱ πολέμιοι φεύγοντι, οἱ μὲν ... οἵ δὲ* (ἀρπάζω, διώκω)
 - δ) *Tοῖς .. ἔλεγε τάδε· μὴ θαυμάζετε, οὐδὲν γὰρ δύνανται.*
(θαυμάζω)
 - ε) *Ἐπέπληττε πολλοῖς τῷν* (ἀμαρτάνω)
3. Ποιά οὐσιαστικά παραγόνται ἀπό τά παρακάτω ωρίματα καί ποιό φαινόμενο ἀπό τά πάθη τῶν φωνηέντων παρατηρεῖται:
βρέχω, ἀμείβω, πέμπω, τρέμω, τρέπω, σπείρω, στρέφω, σπεύδω, φθείρω (θ. φθερ-);
4. Ποιό φαινόμενο ἀπό τά πάθη τῶν φωνηέντων συμβαίνει στίς λέξεις:
τοῖς ἄρχουσι, ἥλαννον, ἕδρυν, ὁ λέων, τοῖς ἀνδριᾶσι;



19. Ὁ Ξενοφώντας ἀποκρούει τίς συκοφαντίες

Ο Νέων, ἔνας ἀπό τούς ὑποστρατήγους τῶν Μυρίων, εἶχε διαδώσει ὅτι ὁ Ξενοφώντας ἔπεισε καὶ τούς ἄλλους στρατηγούς νά ὁδηγήσουν τὸ στράτευμα πίσω στόν ποταμό Φάση ἀντί νά συνεχίσουν τὴν πορεία τους πρός τὴν Ἑλλάδα. Γιά νά ἀποκρούσει αὐτές τίς συκοφαντίες, ὁ Ξενοφώντας μιλάει πρός τούς ὁργισμένους στρατιῶτες.

A' 1. Ἀκούω τινὰ διαβάλλειν, ὃ ἀνδρες, ἐμὲ ώς ἐγὼ ἄρα ἐξαπατῆσας ὑμᾶς μέλλω ἄγειν εἰς Φᾶσιν. Ἀκούσατε οὖν μου πρὸς θεῶν, καὶ ἐὰν μὲν ἐγὼ φαίνωμαι ἀδικεῖν, οὐ χοὴ με ἐνθένδε ἀπελθεῖν πρὸν ἂν δῶ δίκην. Υμεῖς δέ, ἔφη, ἵστε δήπου ὅθεν ἥλιος ἀνίσχει καὶ ὅπου δύεται, καὶ ὅτι ἐὰν μέν τις εἰς τὴν Ἑλλάδα μέλλῃ ἴεναι, πρὸς ἐσπέραν δεῖ πορεύεσθαι· ἦν δέ τις βούληται εἰς τοὺς βαρβάρους, τοῦμπαλιν πρὸς ἔω. Ἐστιν οὖν ὅστις τοῦτο ἂν δύναιτο ὑμᾶς ἐξαπατῆσαι, ώς ἥλιος ἔνθεν μὲν ἀνίσχει, δύεται δὲ ἐνταῦθα; Ἀλλὰ μὴν καὶ τοῦτο γε ἐπίστασθε, ὅτι βιορέας μὲν ἔξῳ τοῦ Πόντου εἰς τὴν Ἑλλάδα φέρει, νότος δὲ εἴσω εἰς Φᾶσιν. Τοῦτ' οὖν ἔστιν ὅπως τις ἂν ὑμᾶς ἐξαπατῆσαι ὕστε ἐμβαίνειν δπόταν νότος πνέῃ;

(Ξεν. Κ. Ἀνάβ. 5, 7, 5-8)

διαβάλλω	συκοφαντῶ
ώς ἄρα	ὅτι τάχα
Φᾶσις	ποταμός στήν Κολχίδα τοῦ Πόντου
δίδωμι δίκην	τιμωροῦμαι (ἀντίθ. δίκην λαμβάνω = τιμωρῶ)
ἵστε	βλ. Κεφ. 10
δήπου	βέβαια
ἥλιος ἀνίσχει	ὅ ἥλιος ἀνατέλλει
ίεναι	(τελ. ἀπαρ.) τοῦ ο. εἰμι = ἔρχομαι, πηγαίνω
πρός ἐσπέραν	πρός τῇ δύση (πβ. ν.ἔ. ἐσπερία)
ἥν, ἐάν, ἂν	βλ. Κεφ. 15
τοῦμπαλιν	(τό ἐν + πάλιν, κράση) ἀντίθετα, ἀντίστροφα
ἐπίσταμαι	γνωρίζω καλά
ἡ ἐώς	ἡ αὐγὴ , ἡ ἀνατολή (πβ. ἐωσφόρος)
εἴσω	μέσα
ἔστιν ὅπως	κάπως
τοῦτο ἂν τις ὑμᾶς ἐξα-	ο' αὐτό θά μποροῦσε κανείς νά σᾶς ἐξαπα-
πατήσαι	τήσει
ἐμβαίνω	ἐπιβιβάζομαι στό πλοϊο.

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἐὰν τοὺς πονηροὺς κολάζητε, δίκαιοι οἱ ἄλλοι γίγνονται.
- β) Ὅταν τοῖς πολίταις πονηρὰν παιδείαν παρέχωμεν, εἰκός ἐστιν αὐτοὺς κακοὺς γίγνεσθαι.
- γ) Ἐὰν πιστοὶ ἡτε τοῖς θεοῖς, μακάριοι ἐστε.
- δ) Ἡ γῆ τῆς Ἀττικῆς πλήρης ἐστὶν ἀμυγδαλῶν καὶ συκῶν.
- ε) Μετὰ τὸν διὰ τῶν Συμπληγάδων πλοῦν οἱ Ἀργοναῦται τὸν πόντον διαπλέουσι.
- στ) Ἐστιν ὅτε τὰς πόλεις μόνη ἡ ἀρετὴ σώζει.
- ζ) Ἐκέλευον πάντας ἔπεσθαι πλὴν Ἰώνων καὶ Ἀχαιῶν καὶ ἐστιν ὃν ἄλλων ἐθνῶν.

B'

1. Ὑποτακτική ἐνεστ. ἐνεργ. καὶ μέσης φωνῆς καὶ τοῦ εἰμί.
2. Συννάιρεση. Συνηρημένα οὐσιαστικά.
3. Ἐκφράσεις: ἔστιν ὅς, ἔστιν ὅπως κτλ.
1. Στήν ὀρχαία ἑλληνική ὁ ἐνεστώτας στήν ὑποτακτική ἔχει διαφορετικούς τύπους ἀπό τὸν ἐνεστώτα στήν ὁριστική. Οἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεργ. ἐνεστ. στήν ὑποτακτική τῶν βαρύτονων ρημάτων τῆς α' συζυγίας εἰναι :
λύ-ω, -ης, -ῃ, -ωμεν, -ητε, -ωσι(v)
Ἐνεστώτας στήν ὑποτακτική μέσης φωνῆς:
λύ-ωμαι, -ῃ, -ηται, -ώμεθα, -ησθε, -ωνται.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Τό θεματικό φωνῆν τοῦ ἐνεστώτα (ἐνεργ. καὶ μέσου) στήν ὑποτακτική εἰναι η καὶ ω, ἐνῷ στήν ὁριστική ε καὶ ο.
- β) Ὑπογεγραμμένη ἔχουν μόνο τό β' καὶ γ' ἐνικά πρόσωπα στήν ἐνεργητική καὶ μόνο τό β' στή μέση φωνή.
- Ἡ ὑποτακτική τοῦ ἐνεστώτα τοῦ ο. εἰμί εἰναι:
ῳ, ḥις, ḥῃ, ḥωμεν, ḥητε, ḥωσι(v)

2. Συναίρεση είναι ή συγχώνευση μέσα στήν ίδια λέξη δύο φωνηέντων ή ένός φωνήεντος και ένός διφθόγγου σέ ένα μακρόχρονο φωνήεν ή δίφθογγο: ποιέω - ποιῶ, ποιέεις - ποιεῖς, ποιέομεν - ποιοῦμεν.

Συνηρημένα ούσιαστικά ύπαρχουν στήν Α' καί Β' κλίση.

- α) Τά περισσότερα από τά ούσιαστικά τῆς Α' κλίσεως πού πρίν από τό χαρακτήρα -α ἔχουν ἄλλο α ή ε συναιροῦνται: ὁ Ἐρμέας - Ἐρμῆς, ἡ Ἀθηνά - Ἀθηνᾶ.

Τά συνηρημένα πρωτόκλιτα ἔχουν τίς ίδιες καταλήξεις μέ τά ἀσυναίρετα, μόνο τό εα στόν ένικό τό συναιροῦν σέ η:

ὁ Ἐρμῆς, τοῦ Ἐρμοῦ, τόν Ἐρμῆν, οἱ Ἐρμαῖ, τούς Ἐρμᾶς κτλ.

Τό ούσιαστικό ὁ βορέας είναι καί ἀσυναίρετο (ὁ βορέας) καί συνηρημένο (ὁ βορρᾶς, μέ δύο ρ).

- β) Τά συνηρημένα τῆς Β' κλίσεως ἔχουν πρίν από τό χαρακτήρα ο ἄλλο ο ή ε: ὁ πλόος-πλοῦς, τό δστεον-δστοῦν.

Ἐχουν τίς ίδιες καταλήξεις μέ τά ἀσυναίρετα ούσιαστικά τῆς Β' κλίσεως ἐκτός από τήν ὀνομαστική καί αἰτιατική ένικου: δ θεός ἄλλα δ πλοῦς, τόν θεόν ἄλλα τόν πλοῦν, τό φυτόν ἄλλα τό δστοῦν.

3. Στά ἀρχαϊα ἑλληνικά δ τύπος τοῦ ρ. εἰμί ἐστίν μέ ἀναφορική ἀντωνυμία ἰσοδυναμεῖ μέ τήν ἀδριστή ἀντωνυμία τίς (κάποιος): ἐστιν δς ή ἐστιν δστις = κάποιος, ἐστιν δν = κάποιων, ἐστιν οῖ (ἢ, εἰστιν οῖ) = κάποιοι, οὐκ ἐστιν δς = οὐδείς.

Κατά τόν ίδιο τρόπο καί:

ἐστιν δτε = κάποτε, ἐστιν οδ = κάπου, ἐστιν δπως = κάπως, κατά κάποιο τρόπο.

Γ'

1. Νά συμπληρωθεῖν οί φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῶν οημάτων πού ύπαρχουν στήν παρένθεση:
- α) Ὄταν* ... τοὺς ἀγρούς, οὗτοι πολὺν καρπὸν
(φέρω, θεραπεύω)
- β) Ἡ πόλις ἡμῖν ἔνδοξος ..., εἰὰν τοὺς νόμους
(φυλάττω, εἰμί)
- γ) Ὄταν ... καὶ ... ἔτοιμοι, δύνασθε πορεύεσθαι.
(εἰμί, βούλομαι)
- δ) Κύνας ..., ἵνα ἀπό τῶν κλεπτῶν (φυλάττομαι, τρέφω)

* Οἱ σύνδεσμοι δταν, ἔάν, ἵνα συντάσσονται μέ ύποτακτική.

2. Νά τεθοῦν στό β' ένικό καί πληθυντικό πρόσω. τῆς ύποτακτικῆς τοῦ ἐνεστώτα τά δήματα:
διαβάλλω, δύομαι, βούλομαι ἀγάλλομαι, γιγνώσκω, κήδομαι, ὀρέγομαι, συλλέγω.
3. Νά σχηματίσετε φράσεις μέ τίς ἐπόμενες λέξεις στόν κανονικό τύπο καί στήν κανονική σειρά ύποθέτοντας ότι λέγονται ἀπό ἕναν πατέρα στό γιό του:
- α) γυμνάζομαι, ὑγές, ἔχω, σῶμα, ἔάν
 - β) διθέος, πιστεύω, ἔάν, μακάριος, εἰμί
 - γ) ἡσυχία, διώκω, ἔπειτα, διπλέμιος, ἔχω, ἔάν
 - δ) πρός ἔω, βούλομαι, ἦν, Ἐλλάς, εἰς, οἴναι, δεῖ, πορεύομαι
 - ε) λέγω, ἡ ἀλήθεια, ὅταν, ἀγορεύω, προσήκει
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τά συνηρημένα δύναματα πού ύπάρχουν στήν παρένθεση. ἀφοῦ τεθοῦν στόν κατάλληλο τύπο:
- α) Ἀλκιβιάδης τὰς τῶν ... κεφαλὰς ἀπέκοψε. (Ἐρμῆς)
 - β) Τὰ τῶν νεκρῶν ... συλλέγουσι. (δστοῦν)
 - γ) Τί ἐν ... ἔχεις ποιεῖν; (νοῦς)
 - δ) Κῆρος τοῖς στρατιώταις ἀπέδοκε πέντε (μνᾶ) (μνᾶ = νόμιμα ἀξίας 100 ἀττικῶν δραχμῶν)
 - ε) Τὰ τῶν Ἀθηναίων πλοῖα παρεσκευάζοντο πρός (ἐκπλους).
5. Νά συμπληρωθοῦν μέ τήν κατάλληλή ἔκφραση ἀπ' αὐτές πού ύπάρχουν στήν παρένθεση:
- α) ... καὶ κριτήν καθήμενον ἔπαιον (= χτυποῦσαν).
 - (ἔστιν ὅς, ἔστιν ὁν, ἔστιν οἵ)
 - β) Οὕτος ὁ παῖς ... λέγει τὴν ἀλήθειαν.
 - (ἔστιν ὅς, ἔστιν ὅτε, ἔστιν οὐ)
 - γ) ... Ξενοφῶντα προτείνει πρεσβευτήν.
 - (ἔστιν ὅς, ἔστιν οἵ, ἔστιν δν)
 - δ) ... οὐκ οἰεται τοὺς ἡγεμόνας ἅρχειν.
 - (οὐκ ἔστιν ὅς, οὐκ ἔστιν οἵ, οὐκ ἔστιν ών)
 - ε) ... ἡσυχίαν ἔχει Φίλιππος.
 - (οὐκ ἔστιν ού, οὐκ ἔστιν δπως, οὐκ ἔστιν δς)

20. Συμβουλές τοῦ Ἰσοκράτη

Ἄλλες συμβουλές τοῦ Ἰσοκράτη πρός τὸ νεαρό Δημόνικο.

(Βλ. εἰσαγ. σημ. καὶ μ. 7)

A' 1. Τοιοῦτος γίγνου περὶ τοὺς γονεῖς, οἵους ἀν εὔχοιο περὶ σεαυτὸν γενέσθαι τοὺς σεαυτοῦ παῖδας. Ἀσκει τῶν περὶ τὸ σῶμα γυμνασίων μὴ τὰ πρὸς τὴν ὁώμην ἀλλὰ τὰ πρὸς τὴν ὑγίειαν· τούτου δ' ἀν ἐπιτύχοις, εἰ λήγοις τῶν πόνων ἔτι πονεῖν δυνάμενος. Μήτε γέλωτα προπετῆ στέργε μήτε λόγον μετὰ θράσους ἀποδέχου· τὸ μὲν γὰρ ἀνόητον, τὸ δὲ μανικόν. Ἄ ποιεῖν αἰσχρόν, ταῦτα νόμιζε μηδὲ λέγειν εἶναι καλόν. Ἐθίζε σεαυτὸν εἶναι μὴ σκυθρωπὸν ἀλλὰ σύννουν· δι' ἐκεῖνο μὲν γὰρ αὐθάδης, διὰ δὲ τοῦτο φρόνιμος εἶναι δόξεις. Μηδέποτε μηδὲν αἰσχρὸν ποιήσας ἔλπιζε λήσειν· καὶ γὰρ ἀν τοὺς ἄλλους λάθης, σεαυτῷ συνειδήσεις. Ἄ μὲν ἐπίστασαι, ταῦτα διαφύλαττε ταῖς μελέταις, ἢ δὲ μὴ μεμάθηκας, προσλάμβανε ταῖς ἐπιστήμαις.

(Ἴσοκρ. Πρὸς Δημόν. 14-18)

περὶ τοὺς γονεῖς	πρὸς τοὺς γονεῖς
σεαυτὸν	τόν ἑαυτό σου
ἀσκει	προστακτική τοῦ συνηρ. ϕ. ἀσκῶ
τὰ περὶ τὸ σῶμα γυμνάσια	οἱ σωματικὲς ἀσκήσεις
τὰ πρὸς τὴν ῥώμην	αὐτὰ ποὺ συντελοῦν στὴ δύναμη
λήγω	τελειώνω (ν.έ. ἢ λίξη)
πονῶ (πόνος)	κοπιάζω (κόπος)
ὅ, ἡ προπετής, -ές	δρμητικός, ἀκράτητος
στέργω	ἀγαπῶ (ν.έ. στοργὴ)
μανικός, -ή, -όν	τρελός, ἔξωφρενικός
αἰσχρός, -ά, -όν	ἄσχημος
ἐθίζω	συνηθίζω
σύννουν	σκεφτικός
λήσω	μέλλ. τοῦ ϕ. λανθάνω: ξεφεύγω ἀπό τὴν
δοκῶ	προσοχή τῶν ἄλλων, μένω κρυμμένος
συνειδήσεις	φαίνομαι
μελέτη	μέλλ. τοῦ ϕ. σύν-οιδα: γνωρίζω
ἐπιστήμη	σύνοιδα ἐμαυτῷ: ἔχω συνείδηση, γνωρίζω
	καλά
	ἀσκηση, φροντίδα
	μάθηση, σπουδὴ

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Λυκομήδης ἔλεγε πρὸς τοὺς Ἀρχάδας ὡς μόνοις αὐτοῖς πατρὶς Πελοπόννησος εἴη, πλεῖστον δὲ τῶν Ἑλληνικῶν φύλων τὸ Ἀρχαδικὸν εἴη καὶ ψυχὰς ἐρρωμενεστέρας ἔχοι.
- β) Σώζοισθε, ὃ ἐμοὶ φίλοι, καὶ φυλάττοισθε ὑπὸ τῶν θεῶν.
- γ) Ἄει δίωκε τὴν ἀρετὴν, ὃ παῖ, καὶ φεῦγε τὰς κακὰς ἥδονάς.
- δ) Ἰσθι διμιλητικὸς καὶ μὴ φιλόνικος.
- ε) Χειρίσοφος ἐνέβαινεν εἰς τὸν ποταμὸν καὶ οἱ σὸν ἐκείνῳ.
- στ) Εἴθε ἐθέλοιεν οἱ θεοὶ μεθ' ἡμῶν εἶναι καὶ ἄγοιεν ἡμᾶς ἀσφαλῶς ἐπὶ τὴν στρατείαν.

Ἐρρωμενέστερος: βλ. Κεφ. 9 ἐμβαίνω = μπαίνω μέσα

B'

1. Εὐκτική τοῦ ἐνεστώτα ἐνεργ. καὶ μέσης φωνῆς βαρύτονων ρημάτων καὶ τοῦ εἰμί
2. Προστακτική τοῦ ἐνεστώτα ἐνεργητ. καὶ μέσης φωνῆς βαρύτονων ρημ. καὶ τοῦ εἰμί
3. Ἐμπρόθετοι προσδιορισμοί

1. Οἱ καταλήξεις τοῦ ἐνεστώτα στήν εὐκτική εἶναι:

Ἐνεργητική φωνή	Μέση φωνή
λήγ-οιμι	εύχ-οίμην
-οις	-οιο
-οι	-οιτο
-οιμεν	-οίμεθα
-οιτε	-οισθε
-οιεν	-οιντο

Οἱ τύποι τῆς εὐκτικῆς ἐνεστ. τοῦ ρ. εἰμί εἶναι:

εἴην	εἴημεν ἢ εἴμεν
εἴης	εἴητε ἢ εἴτε
εἴη	εἴησαν ἢ εἴεν

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Τά ίδιαίτερα φωνήεντα πού φανερώνουν τήν εύκτική ἔγκλιση (έγκλιτικά φωνήεντα) είναι ι ḥ ιη, τά δοποῖα ένώνονται μέ τό θεματικό φωνήεν μπροστά ἀπό τήν κατάληξη.

2. Οι καταλήξεις τοῦ ἐνεστώτα στήν προστακτική είναι:

ἐνεργητική φωνή	μέση φωνή	τοῦ ρ. εἰμί
α' προσ. —	—	—
β' προσ. λῆγ-ε	γίγν-ου	ἴσθι
γ' προσ. -έτω	-έσθω	ἔστω
α' προσ. —	—	—
β' προσ. -ετε	-εσθε	ἔστε
γ' προσ. -όντων (ἢ -έτωσαν)	-έσθων (ἢ -έσθωσαν)	ἔστων ἢ ὄντων ἢ ἔστωσαν

3. Οι ἐμπρόθετοι προσδιορισμοί είναι ἐπιρρηματικοί προσδιορισμοί πού ἐκφέρονται μέ πρόθεση καί δνομα σέ πλάγια πτώση πάντοτε. Μερικές πρόθεσεις συντάσσονται μόνο μέ μιά πτώση, καί λέγονται μονόπτωτες, ἄλλες μέ δύο καί λέγονται δίπτωτες καί ὅλλες μέ τρεῖς πτώσεις καί λέγονται τρίπτωτες. Οι ἐπιρρηματικές σημασίες πού δηλώνουν είναι ποικίλες λ.χ.:

Μονόπτωτες: σύν μέ δοτική σημαίνει συνοδεία (μαζί μέ) κτλ.: σύν τῷ καλῷ. ἐν μέ δοτική σημαίνει τόπο (γιά στάση) κτλ.: ἐν Ἀθήναις. ἐκ μέ γενική σημαίνει καταγωγή, προέλευση κτλ.: οἱ ἐξ Ἡρακλέους, ἐξ Ἀθηνῶν.

Δίπτωτες: διά μέ γενική σημαίνει διέλευση (διά μέσου), διάρκεια κτλ.: διά τῆς Συρίας, διὰ παντὸς τοῦ βίου.

Τρίπτωτες: διά μέ αἵτιατική σημαίνει αἵτια (γι' αὐτό) κτλ.: διὰ τοῦτο δόξεις... πρός μέ γενική σημαίνει συμφωνία κτλ.: ἀπολαύεις καὶ οὐδαμῶς πρὸς σοῦ (σύμφωνα μέ σένα).

πρός μέ δοτική σημαίνει κοντά, προσθήκη κτλ.: πρὸς τὴν πόλει (= κοντά στήν πόλη), πρὸς τούτους (=ἐπιπλέον).

πρός μέ αἵτιατική σημαίνει σκοπό, πρός τό μέρος κτλ.: πρὸς χάριν λέγουσι (γιά εὐχαριστηση), πρὸς ἐσπέραν.

Γ'

1. Νά μποῦν οι κατάλληλοι τύποι τῶν παρακάτω ωημάτων στήν εύκτική καί προστακτική τοῦ ἐνεστώτα μέ βάση τίς ἀντωνυμίες πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση: (σύ) φυλάττομαι, (ἥμεῖς) ἐπιτυγχάνω, (οὗτοι) εἰμί, (ἥμεῖς) εἴχομαι (οὗτος) αἰσχύνομαι, (ἐγώ) πείθομαι, (οὗτοι) διαφυλάττω, (ἥμεῖς) προσλαμβάνω, (σύ) μανθάνω, (οὗτοι) ἀποδέχομαι.
2. Νά συμπληρωθοῦν οι φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους ἀπό τά ωημάτα πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση (δίνονται περισσότερα ωημάτα):

Σέ εύκτική

- α) ...δύμας οἱ θεοὶ ἐπὶ πᾶν ἔργον. (ἄγω, μανθάνω, δέχομαι)
β) Ὁ θεός ἀεὶ σε... καὶ εὐδαιμονίαν σοι (διαφυλάττω, ἔχω, παρέχω, οἴομαι)
γ) Εἴθε οἱ θεοὶ εὐμενεῖς ἡμῖν (εἰμί, φέρω, ἐθέλω)

Σέ προστακτική

- δ) Ὡ φίλε, μὴ πολλὰ ... καὶ ... φιλαλήθης. (εἰμί, λέγω, γίγνομαι, εὔχομαι).
ε) Ὡ παῖδες ... τό τε σῶμα καὶ τὴν ψυχήν. (γυμνάζω, φυλάττω, φέρω)
στ) Ὡ παῖδες τοῖς νόμοις ... καὶ ... τὰς μετὰ δόξης ἡδονάς. (θηρεύω, ἀποδέχομαι, νομίζω, πείθομαι)

3. Νά συνταχτοῦν οἱ προθέσεις μέ τίς λέξεις πού ἀκολουθοῦν στόν κατάλληλο τύπο καὶ νά μεταφραστεῖ ὁ ἐμπρόθετος προσδιορισμός:
(σύν) ὁ ἀδελφός, τό στράτευμα, οἱ θεοί, οἱ φύλακες.
(ἐν) ἡ Ἑλλάς, ἡ πατρίς, ὁ Εὐζείνος Πόντος, θάλαττα.
(ἐκ) ἡ καιομένη χώρα, κάμη, ὁ πόνος, ταῦτα.
4. Νά τοποθετηθεῖ ὁ κατάλληλος τύπος τῆς λέξεως στήν παρένθεση ὑστερα ἀπό τήν πρόθεση καὶ νά δοθεῖ ἡ σημασία τοῦ ἐμπρόθετου προσδιορισμοῦ:
- α) πορεύον διὰ ... (ἡ ἀγορά)
β) εὐτυχῆς ἦν διὰ ... (βίος)
γ) οἱ ἀγαθοὶ διὰ ... θαυμάζονται (ἡ ἀρετή)
δ) οἱ ποταμοὶ πρὸς ... οὐ μεγάλοι εἰσὶ (αἱ πηγαί)
ε) πρὸς ... γιγνώσκουσι μουσικήν καὶ ὅρχησιν (= χορό) (τοῦτο)
στ) ἐπορεύοντο πρὸς ... (τό δρός)
ζ) σπονδάς ποιοῦνται πρὸς ... μᾶλλον ἢ ... (οἱ Θηβαῖοι, ἑαυτούς)
5. Νά ξαναγράψετε τήν ἀκόλουθη φράση ὑποθέτοντας ὅτι ὁ Ἰσοκράτης δέν ἀπευθύνεται μόνο στό Δημόνικο ἀλλά σέ πολλούς νέους:
«Τοιοῦτος γίγνου περὶ τοὺς γονεῖς, οἵους ἀν εὐχοῖο γίγνεσθαι τούς σούς παιδας.»
6. «Μηδέποτε σεαυτῷ συνειδήσεις»: ἀναλύσετε αὐτή τήν ἰδέα τοῦ Ἰσοκράτη.

21. Ὁ Κύρος πρός τά παιδιά του

‘Ο Ξενοφώντας στό ἔργο του «Κύρου Παιδεία» παρουσιάζει τήν ἀγωγή καὶ τήν πολεμική δράση τοῦ Κύρου τοῦ Μεγάλου, ἰδουτῇ τῆς περσικῆς αὐτοκρατορίας στήν ἀρχαιότητα. Στό ἔργο ὅμως ἐκφράζονται κυρίως οἱ ἀπόψεις τοῦ συγγραφέα. Στό ἀπόσπασμα ὁ Κύρος, ὅταν καταλαβαίνει ὅτι πλησιάζει τό τέλος του, ἀπευθύνει συμβουλές στά παιδιά του.

A'

1. Εαυτοῦ τοι κήδεται ὁ προνοῶν ἀδελφοῦ· τίνι γὰρ ἄλλῳ ἀδελφὸς μέγας ὡν οὔτω καλόν ἐστιν ώς ἀδελφῷ; τίς δ' ἄλλος τιμήσεται δι' ἄνδρα μέγα δυνάμενον οὕτως ώς ἀδελφός; τίνα δὲ φοβήσεται τις ἀδικεῖν, ἀδελφοῦ μεγάλου ὅντος, οὕτως ώς τὸν ἀδελφόν; Μήτε οὖν θᾶττον μηδεὶς σοῦ τούτῳ ὑπακούετω μήτε προθυμότερον παρέστω· οὐδενὶ γὰρ οἰκειότερα τὰ τούτου οὔτε ἀγαθὰ οὔτε δεινὰ ἢ σοί. Ἐννόει δὲ καὶ τόδε· τίνι βοηθήσας ἴσχυρότερον σύμμαχον ἀντιλάβοις ἄν; Ἄλλὰ πρὸς θεῶν πατρών, ὃ παῖδες, τιμᾶτε ἀλλήλους, εἴ τι καὶ τοῦ ἐμοὶ χαρίζεσθαι μέλει ὑμῖν.

(Ξεν. Κύρου Παιδεία 8, 7, 15-17)

τοι	βεβαιωτικό μόριο, ἐγκλιτικό (= βέβαια)
κήδομαι	φροντίζω (βλ. Κεφ. 3)
τιμήσεται	μέλλ. τοῦ ρ. τιμῶμαι
μέγα δυνάμενος	αὐτός πού ἔχει μεγάλη δύναμη
θᾶττον	γρηγορότερα
μηδεὶς, οὐδεὶς	κανείς
πάρειμι	παρενθίσκομαι, βοηθῶ
ἐννόει	προστ. τοῦ ρ. ἐννοῶ: σκέψομαι
ἀντιλαμβάνω	παίρνω κάτι ώς ἀντάλλαγμα, ἀποκτῶ
πρὸς θεῶν	γιά δνομα τῶν θεῶν
χαρίζομαι τινὶ	κάνω χάρη σέ κάποιον, εὐχαριστῶ κάποιον
μέλει μοι	φροντίζω (ν.ε. ἐπιμέλεια)

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἔπόμενες φράσεις:

- α) Ἡ μῆτηρ ἐρωτᾷ τὸν Κῦρον πότερον βούλεται μένειν ἢ ἀπιέναι.
- β) Τίς καὶ ποδαπός καὶ πόσου διδάσκει;
- γ) Λέγε μοι ποίου τινὸς γένους ἐστὶν δ Σπιθοιδάτης.
- δ) Οὐ γιγνώσκω ὅτου ἡτύχησα.
- ε) Τίνες οὕτω ὁρθυμοὶ εἰσιν, οἵτινες οὐ βούλονται ταύτης τῆς στρατείας μετέχειν;

ἀπιέναι: ἀπαρ. ἐνεστ. τοῦ ρ. ἀπέρχομαι βλ. Κεφ. 19
ὁρθυμος = δικηρός

B'

1. Ἐρωτηματικές ἀντωνυμίες
2. Ἀόριστες ἀντωνυμίες
3. Ἡ ἀναφορική ἀντωνυμία ὅστις
4. Ἔγκλιση τόνου. Ἔγκλιτικές λέξεις

1. Ἐρωτηματικές ἀντωνυμίες εἶναι:

- α) τίς (ἀρσεν. καὶ θηλ.), τί (= ποιός)
- β) Οἱ ἀκόλουθες πού κλίνονται σάν δευτερόκλιτα ἐπίθετα τρικατάληκτα:
- πότερος, ποτέρα, πότερον (= ποιός ἀπό τούς δύο)
 - πόσος, πόσῃ, πόσον
 - ποῖος, ποία, ποῖον (= τί λογῆς)
 - πηλίκος, πηλίκη, πηλίκον (= ποιᾶς ἥλικιας, πόσο μεγάλος)
 - ποδαπός, ποδαπή, ποδαπόν (= ἀπό ποιόν τόπο)
 - πόστος, πόστῃ, πόστον (= τί θέση ἔχει σέ μά σειρά)
 - ποσταῖος, ποσταία, ποσταῖον (= σέ πόσες μέρες)

Ἡ ἐρωτηματική ἀντωνυμία τίς κλίνεται κατά τήν γ' κλίση ώς ἔξης:

Αρσενικό Θηλυκό		Ούδέτερο	
Ένικός	Πληθυντικός	Ένικός	Πληθυντικός
τίς	τίνες	τί	τίνα
τίνος ἢ τοῦ	τίνων	τίνος ἢ τοῦ	τίνων
τίνι ἢ τῷ	τίσι(ν)	τίνι ἢ τῷ	τίσι(ν)
τίνα	τίνας	τί	τίνα

2. Αόριστες ἀντωνυμίες είναι:

- α) τίς (ἀρσ. θηλ.) τὶ (οὐδ.): κάποιος
- β) δ, ἥ, τό δεῖνα (= δ τάδε)
- γ) ἔνιοι, ἔνιαι, ἔνια (= μερικοί)

Ἡ ἀόριστη ἀντωνυμία τίς κλίνεται ὅπως καί ἡ ἐρωτηματική τίς, ἐκτός ἀπό τόν τονισμό καί τούς δεύτερους τύπους στόν πληθυντικό τοῦ οὐδετέρου.

Αρσενικό Θηλυκό		Ούδέτερο	
Ένικός	Πληθυντικός	Ένικός	Πληθυντικός
τίς	τινὲς	τὶ	τινὰ ἢ ἄττα
τινὸς ἢ τοῦ	τινῶν	τινὸς ἢ τοῦ	τινῶν
τινὶ ἢ τῷ	τισὶ(ν)	τινὶ ἢ τῷ	τισὶ(ν)
τινὰ	τινὰς	τὶ	τινὰ ἢ ἄττα

Ἡ ἀντωνυμία δεῖνα, ὅταν δέν είναι ἄκλιτη, κλίνεται κατά τή γ' κλίση: δ, ἥ, τό δεῖνα, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι κτλ. οἱ δεῖνες, τῶν δείνων κτλ.

Ἡ ἀντωνυμία ἔνιοι κτλ. ἀπαντᾶ μόνο στόν πληθυντικό καί κλίνεται σάν ἐπίθετο δευτερόκλιτο τρικατάληκτο.

3. Ἡ ἀναφορική ἀντωνυμία ὅστις, ἥτις, ὅ, τι (= ὅποιος) σχηματίζεται ἀπό τήν ἀναφορική ἀντωνυμία ὅς, ἥ, ὅ (Κεφ. 10) καί τήν ἀρσ. τίς, τί, μέ ἔγκλιση τοῦ τόνου. Κλίνεται καί κατά τά δύο μέρη της (ἐκτός ἀπό τούς τύπους ὅτου, ὅτῳ, ἄττα):

Αρσενικό		Θηλυκό	
Ένικός	Πληθυντικός	Ένικός	Πληθυντικός
ὅστις οὗτινος ἢ ὅτου ὅτινι ὅντινα	οἵτινες ῶντινων οἴστισι(ν) οὔστινας	ἥτις ἥστινος ἥτινι ἥντινα	αἵτινες ῶντινων αἴστισι(ν) άστινας
Οὐδέτερο			
Ένικός	Πληθυντικός		
ὅ, τι οὗτινος ἢ ὅτου ὅτινι ὅ, τι	ἄτινα ἢ ἄττα ῶντινων οἴστισι(ν) ἄτινα ἢ ἄττα		

4. Έγκλιση τόνου είναι ή αποβολή ή μετατόπιση τοῦ τόνου μαζί λέξεως στήν προηγούμενή της μέ τήν δοία συμπροφέρεται σάν νά αποτελούν οἱ δύο λέξεις μία (ὅπως συμβαίνει καί στά ν.έ.): ἀκούσατε μου (ν.έ. ἀκούστε με).
- Μερικά ἀπό τα συχνότερα ἐγκλιτικά (ἢ ἐγκλιτικές λέξεις) τῆς ἀρχαίας είναι:
- α) Οἱ τύποι τῆς προσωπικῆς ἀντωνυμίας μού, μοί, μέ, σοῦ, σοί, σέ, οδ, οί, ξ.
 - β) "Ολοι οἱ τύποι τῆς ἀδό. ἀντωνυμίας τις (ἐκτός ἀπό τὸν τύπο ἄττα)
 - γ) Οἱ τύποι τῆς δριτικῆς τοῦ ἐνεστώτα τῶν φ. εἰμὶ καί φημι (= λέγω), ἐκτός ἀπό τό β' ἐνικό πρόσ (el. φής)
 - δ) Τά ἐπιφρήματα πού, ποί, ποθέν, πώς, πή, ποτέ
 - ε) Τά μόρια γέ, τοί, πέρ, πώ, νύν, τό πρόσφυμα δέ (πβ. τοιόσδε) καί ὁ συμπλεκτικός σύνδεσμος τε (καί)

'Ο τόνος τῶν ἐγκλιτικῶν:

- α) χάνεται: θέος τις, θεοί τινες, τιμῷ τι, τιμῷ τινας, γέρων τις ἢ
- β) ἀνεβαίνει στή λήγουσα τῆς προηγούμενης λέξης: ἀνθρωπός τις, ἀνθρωποί τινες, κηπός τις, κηποί τινες, εἴ τις ἔστιν ἢ
- γ) διατηρεῖται στή θέση του (καί δέν ἔχουμε ἐγκλιση τόνου): φίλοι τινές, καλόν δ' ἔστιν, ταῦτα σοὶ λέγω οὐκ ἀλλω (ἔμφαση)

Γ'

- Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους ἀπό τίς ἀντωνυμίες πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - ... θέλει δρίσω μου ἐλθεῖν, ἀράτω (= ἃς σηκώσει) τὸν σταυρὸν αὐτοῦ καί ἀκολουθείτω μοι. (τίς, ποῖος, ὅστις)

- β) Χάριν ἔχομεν ... συμβουλεύει ἡμῖν τὰ ἀριστα. (ποτέρῳ, τίνι, φτινι).
 γ) ... τῶν ἀνθρώπων ἀχαρίστους καλοῦμεν. (πόσονς, ἐνίους, ἔνια).
 δ) ... καὶ ... ἀγαθὰ οἱ γονεῖς τοῖς νίοῖς παρέχουσι; (πόσων, πόσα, ἔνια,
 ποίων, ἄτινα, ποῖα)
 ε) Οδτος ... δημοίς ἔστιν; (πόσῳ, τίνι, ἐνίοις)
 στ) Γεωργοὶ ... δλίγονς ἀγροὺς καὶ ἀμπέλους ἔχουσι. (τίς, τινες, τίνες)
2. Νά ἐφαρμοστοῦν οἱ κανόνες τῆς ἐγκλίσεως τόνου στίς παρακάτω λέξεις:
- | | |
|-----------------------|----------------------|
| α) ἀνθρώπου τινὸς | στ) οἱ τέ ἄλλοι |
| β) συμβουλεύομεν τινὶ | ζ) μετά τινῶν |
| γ) λέγε μοὶ | η) κτήσιν τινὰ |
| δ) φρόνιμος ἔστι | θ) τοῦτο γέ |
| ε) ἐκ τινὸς | ι) συμβουλεύομαι σοὶ |
3. Νά μεταφερθοῦν οἱ ἑπόμενες φράσεις στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά:
- | |
|---|
| α) Οἱ Ἑλληνες σκότωσαν μερικούς ἀπό τοὺς ἔχθρους. |
| β) Ἀπό ποιόν τόπο εἰσαι, ζένε; |
| γ) Πόσῃ εἶναι ἡ δύναμη τοῦ βασιλιᾶ καὶ ποιός γνωρίζει γι' αὐτήν; |
| δ) Κάποιος ἔλεγε: μερικοί ἀνθρωποι γνωρίζουν τό καλό, ἀλλά δέν τό κάνουν. |
| ε) Φίλε μου, ποιό ἀπό τά δύο θέλεις νά γίνει, νά μείνεις ή νά φύγεις; |



22. Ὁ Μένιππος στόν "Αδη

Ο Λουκιανός καταγόταν ἀπό τά Σαμόσατα τῆς Συρίας καὶ ἔζησε περίπου ἀπό τὸ 120 ὥς τὸ 200 μ.Χ. Ἀπό τούς πιό ἀξιόλογους ἀττικιστές τῆς ἐποχῆς του, ἔγραψε κατά θαυμάσιο τρόπο οὐρανού τῶν ἀττικῶν πεζογράφων, χωρίς νά ἔχει τήν Ἑλληνική ὡς μητρική του γλώσσα. Τά ἔργα του, στά δοποῖα σατιρίζει μέ πολύ πνεύμα τίς συνθειεις καὶ τίς προκαταλήψεις τῆς ἐποχῆς του, εἶναι ἐπιδεικτικοί λόγοι, πλαστές ἴστορίες (μυθιστορήματα) καὶ διάλογοι σατιρικοί (νεκρικοί, ἐνάλιοι διάλογοι κτλ.). Στό νεκρικό διάλογο πού ἀκολουθεῖ τό κύριο πρόσωπο εἶναι ὁ Μένιππος, ἕνας κυνικός φιλόσοφος πού σατιρίζει τήν κοινωνία τῆς ἐποχῆς του καὶ κυρίως τήν ἀνώτερην.

A' 1. ΚΡΟΙΣΟΣ. Οὐ φέρομεν, ὁ Πλούτων, Μένιππον τουτονὶ τὸν κύνα παροικοῦντα· ὥστε ἡ ἑκεῖνόν ποι καταστησον ἡ ἡμεῖς μετοικήσομεν εἰς ἔτερον τόπον.

ΠΛΟΥΤΩΝ. Τί δ' ὑμᾶς δεινὸν ἐργάζεται δύμόνεκρος ὡν;
ΚΡΟΙΣΟΣ. Ἐπειδὰν ἡμεῖς οἰμώζωμεν καὶ στένωμεν μεμνημένοι τῶν ἄνω, Μίδας μὲν ούτοσὶ τοῦ χρυσίου, Σαρδανάπαλος δὲ τῆς πολλῆς τρυφῆς, ἐγὼ δὲ Κροῖσος τῶν θησαυρῶν, ἐπιγελᾶ καὶ ἔξονειδίζει ἀνδράποδα καὶ καθάρματα ἡμᾶς ἀποκαλῶν, ἐνίοτε δὲ καὶ ἄδων ἐπιταράττει ἡμῶν τὰς οἰμωγάς, καὶ δλως λυπηρός ἐστι.

ΠΛΟΥΤΩΝ. Τί ταῦτά φασιν, ὁ Μένιππε;

ΜΕΝΙΠΠΟΣ. Ἀληθῆ, ὁ Πλούτων· μισῶ γάρ αὐτοὺς ἀγεννεῖς καὶ δλεθρίους ὅντας.

ΠΛΟΥΤΩΝ. Ἀλλ' οὐ χρή.

ΜΕΝΙΠΠ. Καὶ οὐ μωραίνεις, ὁ Πλούτων, δυόψηφος ὡν τοῖς τούτων στεναγμοῖς;

ΠΛΟΥΤΩΝ. Οὐδαμῶς, ἀλλ' οὐκ ἂν ἐθέλοιμι στασιάζειν ὑμᾶς.

ΜΕΝΙΠΠ. Καὶ μήν, ὁ κάκιστοι Λυδῶν καὶ Φρυγῶν καὶ Ἀσσυρίων, οὕτω γιγνώσκετε ὡς, ἔνθα ἂν ἵητε, ἀκολουθήσω ἀνιῶν καὶ κατάδων καὶ καταγέλῶν.

ΚΡΟΙΣΟΣ.
ΜΕΝΙΠΠ.

Ταῦτα οὐχ ὕβρις;

Οὐκ, ἀλλ' ἐκεῖνα ὕβρις ἦν, ἢ ὑμεῖς ἐποιεῖτε,
προσκυνεῖσθαι ἀξιοῦντες καὶ ἐλευθέροις ἀν-
δράσιν ἐντρυφῶντες καὶ τοῦ θανάτου τὸ παρά-
παν οὐ μνημονεύοντες.

(Λουκιανοῦ Νεκρικοῖ Διάλογοι:
Πλούτων ἥ Κατά Μενίππου)

φέρω	ὑποφέρω, ἀνέχομαι
ὅ κύων (κυνός)	σκύλος, κυνικός φιλόσοφος
παροικῶ (-έω)	κατοικῶ δίπλα
ποὶ (ἐγκλιτικό)	κάπου
κατάστησον	προστακτ. τοῦ ρ. καθίστημι = τοποθετῶ
δεινὸν ἐργάζομαι τίνα	κάνω κακό σέ κάποιον
διμόνεκρος	μαζί μέ ἄλλους νεκρός
οἰμώζω	θρηνῶ (οἰμωγή βλ. Κεφ. 16)
στένω	στενάζω
τρυφῆ	ἀπόλαυση
ἔξονειδίζω	κακολογῶ, βρέζω
τὸ ἀνδράποδον	δοῦλος
ἄδω	τραγουδῶ
λυπηρός	ἐνοχλητικός
ἀγενῆς	πρόστυχος (πβ. ἀγενής=ἀγέννητος)
μιωράνω	γίνομαι ἀνόητος
διμόψηφος	αὐτός πού δίνει τόν ἴδιο ψῆφο, πού συμφωνεῖ μέ κάποιον
οὐδαμῶς	μέ κανένα τρόπο
ἄν + εὐκτ.	θά+παρατατικός (ἐθέλοιμι ἄν=μπορῶ νά θέ- λω, θά ήθελα)
στασιάζω	ἐπαναστατῶ, μαλώνω
καὶ μήν	καί ὅμως
ἔνθα ἄν ἵητε	ὅπου κι ἄν πάτε
ὕβρις	ἀλαζονεία, αὐθάδεια
ἀξιῶ (-όω)	ἔχω τήν ἀξίωση
ἐντρυφῶ (-άω) τίνι	περιπαίζω, ἔξευτελίζω κάποιον
τὸ παράπαν	δλωσδιόλου

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Διὰ τί γιγνώσκων δ ἀνθρωπος τὰ κακά ὅτι κακά ἔστιν, ὅμως αὐτὰ ποιεῖ; Ἐπειδὴ ήττάται ὑπὸ τῆς ἡδονῆς.
- β) Φοβούμεθα τὰς διαβολὰς κανψευδεῖς ωσιν.
- γ) Οἱ Λακεδαιμόνιοι πέμποντες ἀγγέλους ἡξίουν μὴ τειχίζειν τὴν πόλιν.
- δ) Ἐπει Θηβαῖοι εἰς Εὔβοιαν διέβησαν, ἐπειρῶντο καταδουλοῦσθαι τὰς πόλεις.
- ε) Ἀνὴρ δίκαιος ἔστιν οὐχ δ μὴ ἀδικῶν, ἀλλ' ὅστις ἀδικεῖν δυνάμενος μὴ βούλεται.
- στ) Οἱ κύνες ὑλακτοῦσιν δν ἀν μὴ γιγνώσκωσι.

πειρῶμα (-άομα) = προσπαθῶ, ἥττῶμα (-άομα) = νικιέμαι

B'

1. Συνηρημένα ρήματα
2. Ἀνώμαλα οὐσιαστικά-μεταπλαστά
3. Τό δρντικό οὐ

1. Τά ρήματα τῆς α' συζυγίας (σέ -ω) πού ἔχουν χαρακτήρα α, ε, η ο συναιροῦν στόν ἐνεστῶτα καί τόν παρατατικό ὅλων τῶν ἐγκλίσεων τό φωνήν α, ε η ο μέ τό φωνήν τῆς καταλήξεως καί γι' αὐτό λέγονται συνηρημένα (η περισπώμενα, γιατί τό α' προσ. τῆς δριστ. τού ἐνεστ. παίρνει περισπώμένη).
Ἐτοι διαφέρουν (φαινομενικά) στίς καταλήξεις ἀπό τά βαρύτονα ο. τῆς α' συζ. μόνο στόν ἐνεστῶτα καί στόν παρατατικό.
Διαιροῦνται κατά τό χαρακτήρα σε τρεῖς τάξεις:
 - α) Στήν α' τάξη, δσα λήγουν σε -αω (χαρακτήρας α): γελάω-γελῶ, τιμάω-τιμῶ
 - β) Στή β' τάξη, δσα λήγουν σε -εω (χαρακτήρας ε): οἰκέω-οἰκῶ, ποιέω-ποιῶ
 - γ) Στή γ' τάξη, δσα λήγουν σε -οω (χαρακτ. ο): ἀξιόω-ἀξιῶ, δηλόω-δηλῶ

"Ετοι λ.χ. ἀπό τήν:
α' τάξη, οἱ τύποι: γελάει συναιρ. σέ γελᾶ, ἀνιάων σέ ἀνιᾶν, τρυφάοντες σέ τρυφῶντες κτλ.

β' τάξη, οἱ τύποι: παροικέοντα συναιρ. σέ παροικοῦντα, ἀποκαλέων σέ ἀποκαλῶν, ἐποιέετε σέ ἐποιεῖτε

γ' τάξη, οἱ τύποι: ἀξιόοντες συναιρ. σέ ἀξιοῦντες, δηλόμεν σέ δηλοῦμεν

Εἰδικότερα στά συνηρημένα ρήματα γίνονται οἱ ἀκόλουθες συναιρέσεις:

Στήν α' τάξη: 1) **α+ε ἢ α+η=α:** τιμάετε-τιμᾶτε, τιμάητε-τιμᾶτε.

(Τό ι στή συναιρέση γίνεται ὑπογεγραμμένη ἔτοι: α+ει ἢ α+ η=α: τιμάει-τιμᾶ, τιμάη-τιμᾶ)

2) **α+ο ἢ α+ω ἢ α+ου=ω:** τιμάομεν-τιμᾶμεν, τιμάω-τιμῶ, τιμάουσι-τιμᾶσι (καί α+οι=ῳ: τιμάοιμ-τιμᾶμι)

Στή β' τάξη: 1) **ε+ε=ει:** ποιέετε-ποιεῖτε

2) **ε+ο=ου:** ποιέομεν-ποιοῦμεν

3) **ε+μακρόχρονο φωνῆν ἢ δίφθογγο=τό μακρόχρονο φων.** ἢ δίφθογγος: δηλαδή ε+ω=ω, ε+ει=ει, ε+η=η κτλ.: ποιέω-ποιῶ, ποιέεις-ποιεῖς, ποιέουσιν-ποιοῦσιν, ποιέη-ποιῆ κτλ.

Στήν γ' τάξη: 1) **ο+ε ἢ ο+ο ἢ ο+ου=ου:** δηλόετε-δηλοῦτε, δηλόμεν-δηλοῦμεν, δηλόουσι-δηλοῦσι

2) **ο+η ἢ ο+ω=ω:** δηλόητε-δηλῶτε, δηλώω-δηλῶ

3) **ο+ει ἢ ο+οι ἢ ο+η=οι:** δηλόει-δηλοῖ, δηλόοιμεν-δηλοῖμεν, δηλόη-δηλοῖ

2. Ἀπό τά ἀνώμαλα οὐσιαστικά, **μεταπλαστά** λέγονται ἐκεῖνα πού τό θέμα τους (μεταπλάσεσται δηλ.) ἀλλάζει σέ μερικές πτώσεις: ὁ κύνων, τοῦ κυνός, τῷ κυνὶ, τον κύνα, ὁ κύν, οἱ κύνες, τῶν κυνῶν, τοῖς κυνσί, τοὺς κύνας, ὁ κύνες. (θ. κύων-, κυον-, κυν-) (πβ.δμαλό γ' ἄλιτο: ὁ κίων (= ἡ κολόνα), τοῦ κίονος, τῷ κίονι, τὸν κίονα, ὁ κίον, οἱ κίονες, τῶν κιόνων, τοῖς κίοσι, τοὺς κίονας, ὁ κίονες).

Στά μεταπλαστά ἀνωμ. οὐσιαστικά ἀνήκει ἀνάμεσα στά ἄλλα καί: τό ὅδωρ, τοῦ ὅδατος, τῷ ὅδατι κτλ. τά ὅδατα, τῶν ὅδάτων, τοῖς ὅδασι κτλ.

3. Τό ἀρνητικό οὐ:

α) γίνεται οὐκ (γιά εὐφωνία) ἐμπρός ἀπό λέξεις πού παίρνουν ψιλή: οὐ χρή ἀλλά οὐκ ἀπέχρησε·

β) γίνεται οὐχ (τό κ τρέπεται στό ἀντίστοιχο δασύ) ἐμπρός ἀπό λέξεις μέ δασεία: οὐχ ὕβρις·

γ) κανονικά είναι **ἄτονο** ἀλλά παίρνει δξεία δταν ἀμέσως ύστερα ἀπ' αὐτό ύπάρχει στίξη: οὐκ, ἀλλ' ἐκεῖνα.

(“Οταν ἀκολουθεῖ στίξη, τό ού συχνά δέν παίρνει τό εὐφωνικό κ ή χ ξεστω και ἄν ἀκολουθεῖ φωνήν: ἐξικνοῦντο γάρ ού, οὐδ' ἔβλαπτον οὐδέν.)

Γ'

1. Νά ἀναγνωριστοῦν και νά μετασχηματιστοῦν στό ̄' ἑνικό και πληθυντικό πρόσωπο τοῦ ἐνεστώτα και παρατατικοῦ τῆς δριστικῆς οί παρακάτω ρηματικοί τύποι: γελῶσι, ἀφαιρεῖται, ἀδικεῖν, ἐλευθεροῦσθαι, ἀγαπᾶν.
2. Νά μποῦν στόν κατάλληλο τύπο οί λέξεις τῆς β' στήλης σέ συνδυασμό και μέ βάση τίς λέξεις τῆς α' στήλης:

τοῦ θεοῦ	Πλούτων
τάς μαροάς	χειρό
τοῖς ιωνικοῖς	πρᾶξις
τῷ πιστῷ	κύρων
τά ψυχρά	κίνων
ταῖς ἀδίκοις	ύδωρ

3. Ποιοί είναι οί ἀσυναίρετοι τύποι τῶν παρακάτω ρημάτων: ἡρωτᾶτο, ὀρέσσι, αἴρεσθαι, ἥροῦ, παροικεῖν, ἐλευθεροῦμεν;
4. Νά συμπληρωθοῦν οί φράσεις μέ τίς λέξεις πού ύπάρχουν στήν παρένθεση, ἀφοῦ μποῦν στόν κατάλληλο τύπο:
 - α) Χαίρουσι ... ὑπ' ἀνθρώπων και οί θεοί. (τιμῶμαι)
 - β) Ἐπει δὲ ἀπορίᾳ ἦν, Ξενοφῶν ... σὺν τοῖς ἄλλοις και οὐκ ἐδύνατο καθεύδειν. (λυποῦμαι)
 - γ) Τῶν ... ἐστὶ και τὰ ἔαυτῶν σώζειν και τὰ τῶν ... λαμβάνειν. (νικῶ, ἡττῶμαι)
 - δ) "Οστις ζῆν ..., οὐτος ... νικᾶν. (ἐπιθυμῶ(-εω), πειρῶμαι).
 - ε) Τὴν μέλιτταν πάντες ὑμεῖς ... ἐφ' ἀπαντα τὰ βλαστήματα καθιζάνουσαν. (δρῶ).
5. Νά τεθεῖ τό ἀρνητικό μόριο οὐ ἐμπρός ἀπό τίς λέξεις: εύρίσκω, ἐθέλω, ἀπαντεῖ, ἄνεν, μνημονεύω, αἴροῦμαι, πειθομαι, ἀναγιγνώσκω, μένω, ὄμολογος.
6. Νά διαλέξετε τόν κατάλληλο τύπο:
 - α) "Οπου ἄνδρες θεοὺς μὲν ... (τιμῶμεν, τιμῶσι, τιμῶμαι) τὰ δὲ πολεμικὰ ... (ἀσκούμεθα, ἀσκοῦμεν, ἀσκοῦσι) πᾶς οὐκ εἰκὸς ἐνταῦθα πάντα μεστά ἐλπίδων ἀγαθῶν είναι;

- β) Ἡμεῖς οὐκ ... (ἐπιορχεῖν, ἐπιορχοῦσι, ἐπιορχοῦμεν) ὥσπερ οἱ πολέμιοι.*
- γ) Οἱ Θηβαῖοι ... (δρῶσι, δρῶντες, δρῶμεν) ταῦτα ἐκέλευν τούς Ἀθηναίους ... (βοηθεῖν, βοηθοῦσι, ἐβοήθουν).*
- δ) Τοιαῦτα ... (ἐρωτῶμεν, ἐρωτᾶτε, ἐρωτᾶς), ἐπεὶ οὐ γιγνώσκομεν τί χρὴ ... (ποιοῦμεν, ποιεῖς, ποιεῖν).*



23. Πρίν ἀπό τή μάχη στά Λευκτρα

Ο βασιλιάς τῆς Σπάρτης Κλεόμβροτος πού βρίσκεται μέ στρατό στή Φωκίδα παίρνει ἐντολή ἀπό τούς ἑφόρους νά εἰσβάλει στή Βοιωτία καί νά πολεμήσει τούς Θηβαίους, πού ἀρνοῦνται νά ἀφήσουν αὐτόνομες τίς βοιωτικές πόλεις. Τά ἀντίπαλα στρατεύματα, πού στρατοπεδεύουν τελικά στά Λευκτρα τῆς Βοιωτίας, θά συνάψουν σέ λίγο τήν καταστρεπτική γιά τούς Σπαρτιάτες διμώνυμη μάχη τό 371 π.Χ.

A'

1. Ταῦτα δὲ ποιήσας ὁ Κλεόμβροτος ἐστρατοπεδεύσατο ἐν Λεύκτροις τῆς Θεσπικῆς. Οἱ δὲ Θηβαῖοι ἐστρατοπεδεύσαντο ἐπὶ τῷ ἀπαντικῷ λόφῳ.⁷ Ενθα δὴ τῷ Κλεόμβρότῳ οἵφίλοι προσιόντες ἔλεξαν· ⁸Ω Κλεόμβροτε, εἰ ἀφήσεις τοὺς Θηβαίους ἄνευ μάχης, κινδυνεύσεις ὑπὸ τῆς πόλεως τὰ ἔσχατα παθεῖν. Ανεμνησθήσονται γάρ σου καὶ ὅτε εἰς Κυνὸς κεφαλὰς ἀφικόμενος οὐδὲν τῆς χώρας τῶν Θηβαίων ἐδήνωσας, καὶ ὅτε ὑστερον στρατεύσας ἀπεκρούσθης τῆς ἐμβολῆς. Εἴπερ οὖν ἡ σαυτοῦ κήδει ἡ τῆς πατρίδος ἐπιθυμεῖς, ἀκτέον ἐπὶ τοὺς ἄνδρας. Οἱ μὲν φίλοι τοιαῦτα ἔλεξαν. Ο δὲ Κλεόμβροτος ταῦτα ἀκούσας παρεσκευάσατο πρὸς μάχην.

(Ξεν. Ἑλλην. 6, 4, 4-5)

ἔνθα	ἐκεῖ, τότε (βλ. Κεφ. 22)
προσιόντες	μετ. ἐνεστ. τοῦ ρ. προσέρχομαι
τὰ ἔσχατα πάσχω	παθαίνω τὰ χειρότερα
ἐδήνωσας	ἀόρ. τοῦ ρ. (δηρώ-) δηῶ = φονεύω, καταστρέφω
ἐμβολή (ἐμβάλλω)	εἰσβολή (εἰσβάλλω)
ἀκτέον	ορηματικό ἐπίθετο τοῦ ρ. ἄγω = ὁδηγῶ (ἐνν. τό στράτευμα), πρέπει νά ὁδηγήσεις

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Μετὰ ταῦτα ἐσκόπει ὁ Μενεκλῆς ὅπως ἔσοιτο αὐτῷ ὅστις ζῶντά τε γηροτροφήσοι καὶ τελευτήσαντα θάψοι αὐτόν.

- β) Μετὰ δὲ ταῦτα ἐπαύσαντο τοῦ πολέμου οἵ τε Λακεδαιμόνιοι καὶ οἱ Ἀθηναῖοι.
- γ) Οἱ Ἀθηναῖοι κατεψηφίσαντο τῶν ναυμαχησάντων στρατηγῶν δύκτῳ ὅντων.

σκοπῶ (-έω) = ἔξετάζω, σκέπτομαι καταψηφίζομαι = καταδικάζω

B'

1. Μέλλοντας ἐνεργ. καὶ μέσος σ' ὅλες τίς ἐγκλίσεις
2. Μέλλοντας τοῦ εἰμί σ' ὅλες τίς ἐγκλίσεις
3. Ἀδριστος ἐνεργ. καὶ μέσος σ' ὅλες τίς ἐγκλίσεις

1. Ὁ μέλλοντας, ἐνέργ. καὶ μέσος, σέ ὅλες τίς ἐγκλίσεις (καὶ τὸ ἀπαρέμφατο καὶ τῇ μετοχῇ) παίρνει τό χρονικό χαρακτήρα **σ** καὶ ἔχει τίς ἵδιες καταλήξεις μέ τὸν ἐνεστώτα. Ἔτσι εἶναι:

ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ

ἐνεργητικός	μέσος	ἐνεργητικός	μέσος
λύ-σ-ω	λύ-σ-ομαι	λύ-σ-οιμι	λυ-σ-οίμην
-σ-εις	-σ-η (-σ-ει)	-σ-οις	-σ-οιο
-σ-ει	-σ-εται	-σ-οι	-σ-οιτο
-σ-ομεν	-σ-όμεθα	-σ-οιμεν	-σ-οίμεθα
κτλ.	κτλ.	κτλ.	κτλ.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ: **ἐνεργητ.:** λύ-σ-ειν **μέσος:** λύ-σ-εσθαι

ΜΕΤΟΧΗ: **ἐνεργ.:** δ λύ-σ-ων (τοῦ λύσοντος), ἡ λύσουσα (τῆς λυσούσης)
τό λύσον (τοῦ λύσοντος)

μέσος: δ λυ-σ-όμενος (τοῦ λυσομένου)
ἡ λυσομένη (τῆς λυσομένης)
τό λυσόμενον (τοῦ λυσομένου)

2. Μέλλοντας τοῦ ρήματος **εἰμί:**

ΟΡΙΣΤΙΚΗ: **ἔσομαι, ἔσῃ (ἔσει), ἔσται, ἔσομεθα, ἔσεσθε, ἔσονται**

ΕΥΚΤΙΚΗ: **ἔσοιμην, ἔσοιο, ἔσοιτο, ἔσοιμεθα, ἔσοισθε, ἔσοιντο**

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ: ἔσεσθαι

ΜΕΤΟΧΗ: ἐσόμενος, ἐσομένη ἐσόμενον.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Στήν ἀρχαία ελληνική ὑπάρχει μόνο ἕνας τύπος τοῦ μέλλοντα πού ἀντιστοιχεῖ ἄλλοτε μέ τόν ἔξακολουθητικό καί ἄλλοτε μέ τό στιγματικό μέλλοντα τῆς νέας ελληνικῆς. Γιά τό συντελεσμένο μέλλοντα θά γίνει λόγος ἀργότερα.

3. Ὁ ἀόριστος ἐνεργ. καί μέσος, ἔχει τό χρονικό χαρακτήρα **σ** καί τό θεματικό φωνῆν **α**. Μόνο στήν ὑποτακτική δέν ὑπάρχει τό θεματικό φωνῆν **α**.

‘Ο ἀόριστος στήν ὑποτακτική, ἐνεργητ. καί μέσος, ἔχει τίς καταλήξεις τοῦ ἀντίστοιχου **ἐνεστώτα** μέ τό χρονικό χαρακτήρα **σ**.

‘Ο ἀόριστος, δπως ὅλοι οἱ ἴστορικοί χρόνοι, παίρνει αὐξηση σέ δῆλους τούς τύπους τῆς δριστικῆς, συλλαβική γιά τά ρήματα πού ἀρχίζουν ἀπό σύμφωνο καί χρονική γιά τά **ρ**. πού ἀρχίζουν ἀπό φωνῆν.

ΑΟΡΙΣΤΟΣ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ		ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	
ἐνεργητικός	μέσος	ἐνεργητικός	μέσος
ἐ-λυ-σα	ἐ-λυ-σάμην	λύ-σω	λύ-σωμαι
ἐ-λυ-σας	ἐ-λύ-σω	-σης	-ση
ἐ-λυ-σε(ν)	ἐ-λύ-σατο	-ση	-σηται
ἐ-λύ-σαμεν	ἐ-λυ-σάμεθα	κτλ.	κτλ.
ἐ-λύ-σατε	ἐ-λύ-σασθε	δπως ὁ ἐνεργ.	δπως ὁ μέσος
ἐ-λυ-σαν	ἐ-λύ-σαντο	ἐνέστ. μέ σ	ἐνεστ. μέ σ

ΕΥΚΤΙΚΗ

ΕΥΚΤΙΚΗ		ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	
ἐνεργητικός	μέσος	ἐνεργητικός	μέσος
α' πρ. λύ-σαιμι	λυ-σαίμην	—	—
β' πρ. λύ-σαις	λύ-σαιο	λυ-σον	λυ-σαι
η λύ-σειας			
γ' πρ. λύ-σαι	λύ-σαιτο	λυ-σάτω	λυ-σάσθω
η λύσει(ν)			
α' πρ. λύ-σαιμεν	λυ-σαίμεθα	—	—
β' πρ. λύ-σαιτε	λύ-σαισθε	λυ-σατε	λυ-σασθε

γ' πρ.	λύ-σαιεν	λύ-σαιντο	λυ-σάντων	λυ-σάσθων
	ή λύσειαν		ή λυσ-άτωσαν	ή λυ-σάσθωσαν

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ

ἐνεργητικός: λῦσαι μέσος: λύσασθαι

ΜΕΤΟΧΗ

ἐνεργητικός:	δι λύ-σας (τοῦ λύσαντος) ή λύ-σασα (τῆς λυσάσης) τό λύ-σαν (τοῦ λύσαντος)
μέσος:	δι λυ-σάμενος (τοῦ λυσαμένου) ή λυ-σαμένη (τῆς λυσαμένης) τό λυ-σάμενον (τοῦ λυσαμένου)

Γ'

1. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τό ὅρμα πού ὑπάρχει στήν παρένθεση σέ χρόνο μέλλοντα καί στήν κατάλληλη ἔγκλιση:
 - Κῦρος ἔλεγεν ὅτι ἡ ὁδὸς ... εἰς Βαβυλῶνα. (εἰμί εὐκτική)
 - "Ην μὲν ἀδικῶσιν, ἡμεῖς οὐκ ..., ἢν δὲ δίκαια περὶ τοὺς συμμάχους ποιῶσιν ..., αὐτούς. (ἐπιτρέπω, δριστική, ἐπαινοῦμαι, δριστική)
 - Ἐγώ μὲν τοίνυν ἀπέρχομαι ξένιά σοι (παρασκευάζω, μετοχή)
 - Ἐλεγόν σοι ὅτι οἱ ἄνδρες οὗτοι ... ἡμᾶς διαβαίνειν τὴν δόδον. (κωλύω, εὔκτ.)
 - Πάντες ἐπεμελούμεθα ὅπως ἐκ τοῦ ψύχους (φυλάττομαι εὐκτική)
2. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τό ὅρμα πού ὑπάρχει στήν παρένθεση σέ χρόνο ἀδριστο καί στήν κατάλληλη ἔγκλιση:
 - Τοῦτο δέ ποιήσας δι Τιθραύστης ... πρός τὸν Ἀγησιλαὸν πρέσβεις. (πέμπω δριστ.).
 - ... δὲ ταῦτα πολλοὶ μὲν ... πάντες δ' ... βοηθεῖν μετ' Ἀγησιλάου. (ἀκούω μετ., δακρύω δριστ., ψηφίζομαι δριστ.)
 - Ταῦτα δέ ποιήσαντες Λακεδαιμόνιοι ... ἐν Λεύκτροις τῆς Θεσπικῆς. "Ενθα δὴ πολλοὶ προσιόντες ἔλεγον ὡς Λακεδαιμόνιοι, εἰ ταῦτα, ἃν τὰ ἔσχατα παθεῖν. (στρατοπεδέομαι δριστ., πράττω, εὔκτ., κινδυνεύω, εὔκτ.)
 - Ἀγησιλαὸς τοῦτο καιρὸν (=εὑκαιρία) ... τὴν μάχην ... (νομίζω μετχ., συνάπτω δριστ.)
3. Νά σχηματιστεῖ τό β' ἐν. πρόσ. τοῦ μέλλοντα καί ἀορίστου τῆς εὐκτικῆς τῶν ὅρμάτων: κινδυνεύω, ἀποκρούομαι, ἀκούω, παρασκευάζομαι.

4. Νά μετατραποῦν στόν πληθυντικό ἀριθμό οἱ φράσεις:

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| α) Ἐγώ ἐπεμψάμην τοῦτον. ¹ | στ) Σύ δέξοι τοῦτο. |
| β) Σύ φυλάξῃ τήν πόλιν. | ζ) Ὁ κακός κολασάσθω ὑπό τοῦ νόμου. |
| γ) Οὐτος βουλήσεται λέγειν. | η) Σύ εἰ ὁ ποιήσας τοῦτο; |
| δ) Ἐγώ ἦν διώξωμαι ταύτην ... | θ) Οὐτος ἥτήσατο μισθόν. |
| ε) Ὁ ἀνὴρ λογίσατο ἂν τὸν τόκον. | ι) Ὁ παῖς εἰργάσατο κακόν τι. |



24. Λίγο πρίν ἀπό τό θάνατο

Ο κατήγορος στό λόγο του ἐναντίον τοῦ Ἀγοράτου λίγο πρίν ἀπό τήν περικοπή πού ἀκολουθεῖ ἀναφέρει τά δύνματα δλων ἐκείνων πού καταδικάστηκαν σέ θάνατο ἀπό τοὺς Τριάκοντα τυράννους καὶ θανατώθηκαν ἔξαιτιας τοῦ Ἀγοράτου. (Βλ. εἰσαγ. σημ. κειμ. 10).

A' 1. Ἐπειδὴ τοίνυν, ὃ ἄνδρες δικασταί, θάνατος αὐτῶν κατεγνώσθη καὶ ἔδει αὐτοὺς ἀποθνήσκειν, μεταπέμπονται εἰς τὸ δεσμωτήριον δὲ μὲν ἀδελφήν, δὲ μητέρα, δὲ γυναῖκα, δὲ ἡῆτις ἦν ἐκάστῳ αὐτῶν προσήκουσα, ἵνα τὰ ὑστατα ἀσπασάμενοι τοὺς αὐτῶν οὗτω τὸν βίον τελευτήσειαν. Καὶ δὴ καὶ Διονυσόδωρος μεταπέμπεται τὴν ἀδελφὴν τὴν ἐμὴν εἰς τὸ δεσμωτήριον, γυναῖκα ἑαυτου οὖσαν. Πυθομένη δὲ ἐκείνη ἀφικνεῖται μέλαν ἴματιον ἡμιφιεσμένη, ὡς εἰκὸς ἦν ἐπὶ τῷ ἀνδρὶ αὐτῆς τοιαύτῃ συμφορῇ κεχρημένῳ. Ἐναντίον δὲ τῆς ἀδελφῆς τῆς ἐμῆς Διονυσόδωρος τά τε οἰκεῖα τὰ αὐτοῦ διέθετο ὅπως αὐτῷ ἐδόκει, καὶ περὶ Ἀγοράτου τουτοῦ ἔλεγεν ὅτι οἱ αἴτιος ἦν τοῦ θανάτου, καὶ ἐπέσκηπτεν ἐμοὶ καὶ Διονυσίῳ τουτῷ, τῷ ἀδελφῷ τῷ αὐτοῦ, καὶ τοῖς φίλοις πᾶσι τιμωρεῖν ὑπέρ αὐτοῦ Ἀγόρατον.

(Λυσ. Κατά Ἀγορ. 39-42)

ἐπειδὴ	ἐπειδὴ, δταν
κατεγνώσθη αὐτῶν θάνατος	καταδικάστηκαν αὐτοί σέ θάνατο
ἔδει	παρατατικός τοῦ ρ. δεῖ (βλ. Κεφ. 7)
μεταπέμπομαι	στέλνω καί προσκαλῶ
προσήκων, -ουσα	συγγενής
αὐτῶν	ἑαυτῶν
οὖσαν	πού ἦταν (μετ. ἐνεστ. τοῦ ρ. εἰμί)
πυθομένη	μετοχή τοῦ ρ. πυνθάνομαι = πληροφορούμαι, ρωτῶ νά μάθω
ἡμιφιεσμένη	μετοχή τοῦ ρ. ἀμφιέννυμαι = ντύνομαι
ὡς εἰκὸς ἦν	ὅπως ἦταν φυσικό
κεχρημένος συμφορῇ	πού τόν βρῆκε μιά συμφορά
τὰ οἰκεῖα	τά πράγματα τοῦ σπιτιοῦ του
ἐδόκει	παρατ. τοῦ ρ. δοκεῖ (βλ. Κεφ. 16)
οἱ (αἴτιος ἦν)	προσωπ. ἀντωνυμία (βλ. Κεφ. 13)
ἐπισκήπτω + δοτ.	ἔξορκίζω κάποιον γιά κάτι
τουτῷ	δοτ. τῆς ἀντων. οὐτοσὶ = αὐτός ἐδῶ

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- a) Τὸν καλὸν κἀγαθὸν ἄνδρα εὐδαίμονα εἶναι φημι.
- β) Ἐγὼ δ' ἐπὶ τὰς Κύρου θύρας φοιτᾶν οὐκ ἐδυνάμην ἐμαυτὸν πεῖσαι.
- γ) Ἐαυτοῦ κήδεται δὲ προνοῶν ἀδελφοῦ.
- δ) Τούτων ἐγκράτειαν ἔσκει πάντων, κέρδους, ὁργῆς, ἥδονῆς, λύπης.
- ε) Δήμητρος καὶ Περσεφόνης, τῆς θυγατρός, λαμπρὸν ἴερὸν ἐν Ἐλευσῖνι ἦν.

B'

1. Γένιση - Συγκοπτόμενα - Συγκοπή

2. Ἀντωνυμίες: κτητικές, αὐτοπαθεῖς

3. Παράθεση, ἐπεξήγηση

1. Από τά ήμιφωνόληκτα τριτόκλιτα εἰδαμε τά ἐρρινόληκτα καὶ τά ὑγρόληκτα. Ἄλλα μερικά τριτόκλιτα ὑγρόληκτα διπλόθεμα λέγονται συγκοπτόμενα, γιατί σέ δρισμένες πτώσεις παρουσιάζουν **συγκοπή**, δηλαδή ἀποβολή ἐνός φωνήντος ἀνάμεσα σέ δύο σύμφωνα: **πατήρ**, **πατέρος-πατρός** (πβ. ν.ἔ. φέρετε-φέρτε) Τά συγκοπτόμενα εἶναι:
πατήρ, **μήτηρ**, **θυγάτηρ**, **άνηρ**, **Δημήτηρ**, **γαστήρ** (=κοιλιά).

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) "Ολα τά συγκοπτόμενα στή δοτική τοῦ πληθυντικοῦ πρίν ἀπό τήν κατάληξη -σι ἔχουν **α**: **ταῖς μητράσι**, **τοῖς ἀνδράσι**.
- β) Στό θέμα τοῦ ὀνόματος **ὁ ἀνήρ** μετά τή συγκοπή ἀναπτύσσεται τό σύμφωνο **δ** γιά διευκόλυνση τῆς προφοράς: **ὁ ἀνήρ**, **τοῦ ἀνέρος-τοῦ ἀνρός-τοῦ ἀνδρός**.
- γ) Τό ὄνομα **Δημήτηρ** μόνο στήν ὄνομαστική τονίζεται στήν παραλήγουσα. Σ' ὅλες τίς ἄλλες πτώσεις τονίζεται στήν προπαραλήγουσα: **τῆς Δήμητρος**, **ῳ Δήμητερ**.
- δ) Η κλητική τοῦ ἑνικοῦ σχηματίζεται σέ **-ερ** (ἐκτός ἀπό τό **γαστήρ**: **ῳ γαστήρ**): **ῳ μῆτερ**, **ῳ ἄνερ**, **ῳ θύγατερ**.

2. α) Οι κτητικές ἀντωνυμίες είναι:

- α' πρόσ. γιά ἔναν κτήτορα: ἐμός, ἐμή, ἐμόν (δικός μου)
- α' πρόσ. γιά πολλούς κτήτορες: ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον (δικός μας)
- β' πρόσ. γιά ἔναν κτήτορα: σός, σή, σόν (δικός σου)
- β' πρόσ. γιά πολλούς κτήτορες: ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμέτερον (δικός σας)

Γιά τό γ' πρόσ. ἀρχαιότερη ἀντωνυμία ἦταν:

γιά ἔναν κτήτορα ἡ: ἔός, ἐή, ἐόν (δικός του) καὶ γιά πολλούς κτήτορες ἡ: σφέτερος, σφετέρα, σφέτερον (δικός τους). Ἀλλά ἀντί γι' αὐτές γίνεται χρήση τῆς γενικῆς τῶν δεικτικῶν ἀντων. ἡ τῆς ὅριστικῆς ἡ τῆς αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίας: γιά ἔναν κτήτορα: ὁ τούτου πατήρ, ὁ πατήρ αὐτοῦ κτλ.

γιά πολλούς κτήτορες: ὁ τούτων πατήρ, ὁ πατήρ αὐτῶν, οἱ ἔαντῶν φίλοι κτλ.

β) Οι αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίες βρίσκονται μόνο στίς πλάγιες πτώσεις.

"Εχουν τρία πρόσωπα γιά τό ἀρσεν. καὶ θηλυκό γένος, ἐνῶ γιά τό οὐδέτερο ὑπάρχουν μόνο οἱ τύποι τοῦ γ' προο. αἵτιατ. ἐνικ. καὶ πληθ.: ἔαυτό - ἔαυτά.

α' πρόσ. ἐμαυτοῦ, ἡμῖν αὐτοῖς, ἐμαυτῆς, ἡμῖν αὐταῖς κτλ.

β' πρόσ. σεαυτοῦ ἡ (μέ συναίρεση) σεαυτοῦ, σεαυτῆς ἡ σεαυτῆς, ὑμᾶς αὐτούς, ὑμᾶς αὐτάς κτλ.

γ' πρόσ. ἔαυτοῦ, ἡ (μέ συναίρεση) αὐτοῦ, ἔαυτῆς ἡ αὐτῆς, ἔαυτῶν ἡ σφῶν αὐτῶν (ἀρσεν. θηλ.), ἔαυτοῖς ἡ σφίσιν αὐτοῖς, ἔαυταῖς ἡ σφίσιν αὐταῖς κτλ.

Οι αὐτοπαθεῖς ἀντωνυμίες, δπως φαίνεται καθαρότερα ἀπό τήν κλίση τους στόν πληθυντικό ἀριθμό, σχηματίζονται ἀπό τίς πλάγιες πτώσεις τῶν προσωπικῶν ἀντωνυμιῶν καὶ τῆς ὅριστικῆς ἀντωνυμίας αὐτός.

3. Στήν ἀρχαία Ἑλληνική δημοιόπτωτοι δύνοματικοί προσδιορισμοί είναι μόνο ἡ παράθεση καὶ ἡ ἐπεξήγηση, ἐνῶ στή νέα Ἑλληνική ἔνα δημοιόπτωτο οὐσιαστικό μπορεῖ νά ἐκφράζει καὶ ἄλλες σχέσεις ἐκτός ἀπό τή σχέση τῆς παράθεσης καὶ ἐπεξήγησης. (Βλ. Συντακτικό τῆς ν.έ., ΟΕΔΒ 1978, σελ. 38):

"Η παράθεση ἀναλύεται σέ ἀναφορική πρόταση (= πού ...): ἔξελανει εἰς Θύμβριον, πόλιν οἰκουμένην. Ήν κρήνη ἡ Μίδουν καλουμένη, τοῦ Φρυγῶν βασιλέως.

Γιά τήν ἐπεξήγηση χρησιμοποιεῖται στή μετάφραση ἡ λέξη δηλαδή: ὁ παῖς με, ὁ Σάτυρος, ἀπέδρα. Περικλῆς ἦν μαθητής δύο διδασκάλων, Ἀναξαγόρου καὶ Δάμωνος.

1. Νά συμπληρωθούν οι φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους άντωνυμίας:
 - a) Πάντας τοὺς παῖδας δεῖ τιμᾶν τὸν ... πατέρα καὶ τὴν ... μητέρα. (κτητ. γ' πρ., κτητ. γ πρ.)
 - β) Ἀρταξέρξης βασιλεὺς νομίζει δίκαιον τὰς ἐν τῇ Ἀσίᾳ πόλεις ... εἶναι. (κτητ. γ' πρ.)
 - γ) Τὸ ... γῆρας οὐκ αἰσθάνομαι τῆς ... νεότητος ἀσθενέστερον γιγνόμενον. (κτητ. α' πρ., κτητ. α' πρ.)
 - δ) Κῦρος παραγγέλλει τῷ Ἀριστίππῳ ἀποπέμψαι πρὸς ... δὲ εἶχε στράτευμα. (αὐτοπ. γ' προσ.)
 - ε) Ἡ Ἀρετὴ ἔλεγε τῇ Κακίᾳ· σὺ διαφθείρεις τοὺς ... φίλους. (αὐτοπ. β' προσ.)
2. Από τίς αὐτοπαθεῖς άντωνυμίες ποιός τύπος σώζεται στή ν.ξ.;
3. Νά διατυπωθοῦν στόν ένικό άριθμό οι παρακάτω φράσεις:
 - a) Ἐάν λέγωμεν ὅτι οὐχ ἀμαρτάνομεν, ἔξαπατῶμεν ἡμᾶς αὐτούς.
 - β) Οἱ βασιλεῖς τὰς πρὸς ἑαυτοὺς ἐπιβυνλάς οὐκ αἰσθάνονται.
 - γ) Οἱ ύπερ παιτίδος μαχόμενοι σφᾶς αὐτοὺς ὥφελοῦσιν.
 - δ) Ἐάν ταῦτα πράξῃτε, βλάψετε ὡμᾶς αὐτούς.
 - ε) Οἱ δκνηροὶ βλαβεροὶ σφίσιν αὐτοῖς εἰσίν.
4. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαῖα:
 - α) δ πατέρας μου (ἢ δ δικός μου πατέρας)
 - β) ἡ πατρίδα της (ἢ ἡ δική της πατρίδα)
 - γ) οἱ γονεῖς τους (ἢ οἱ δικοί τους γονεῖς)
 - δ) οἱ θυγατέρες σου (ἢ οἱ δικές σου θυγατέρες)
 - ε) οἱ ἀδελφοί τους (ἢ οἱ δικοί τους ἀδελφοί)
5. Στίς παρακάτω φράσεις νά ἔξεταστούν οι δνοματικοί προσδιορισμοί:
 - α) Εἰς οἰώνος (=πουλί, σημάδι) ἄριστος, ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης (=πατρίδας).
 - β) Ταῦτα λέγω, ως τὸ παράπαν οὐ νομίζεις θεούς.
 - γ) Προσέκρουσα ἀνθρώπῳ πονηρῷ, Ἀνδροτίωνα λέγω.
 - δ) Τοῦτο ἐστιν τὸ ἀδικεῖν, τὸ πλέον τῶν ἄλλων ζητεῖν ἔχειν.
 - ε) Εἰμὶ ἐξ Ἀθηνῶν, πόλεως μεγίστης.

8

25. Ἡ πόλη Λάρισα στὸν Τίγρητα ποταμό

Οἱ Μύριοι συνεχίζοντας τὴν πορεία τους μέ συνεχεῖς ἐπιθέσεις τῶν βαρβάρων ἐναντίον τους φτάνουν στὴν πόλη Λάρισα. Ἡ περικοπή ἀναφέρεται σὲ γεγονότα ὑστερα ἀπό τῇ δεύτερῃ ἐπίθεση τοῦ βαρβάρου Μιθριδάτη ἐναντίον τῶν Ἑλλήνων, μέ σκοπό νά τοὺς καταβάλει καὶ νά τοὺς παραδώσει στὸν Τισσαφέροντα.

- A'** 1. Οἱ δὲ Ἑλληνες ἀσφαλῶς πορευόμενοι τὸ λοιπὸν τῆς ἡμέρας ἀφίκοντο ἐπὶ τὸν Τίγρητα ποταμόν. Ἐνταῦθα πόλις ἦν ἐρήμη μεγάλη, ὅνομα δ' αὐτῇ ἦν Λάρισα· ὡκουν δ' αὐτὴν τὸ παλαιὸν Μῆδοι. Τοῦ δὲ τείχους αὐτῆς ἦν τὸ εὔρος πέντε καὶ εἴκοσι πόδες, ὥψος δ' ἑκατόν· τοῦ δὲ κύκλου ἡ περίοδος δύο παρασάγγαι· ὡκοδόμητο δὲ πλίνθοις κεραμεαῖς· κρηπίς δ' ὑπῆν λιθίνη τὸ ὥψος εἴκοσι ποδῶν. Ταύτην βασιλεὺς Περσῶν ὅτε παρὰ Μήδων τὴν ἀρχὴν ἐλάμβανον Πέρσαι πολιορκῶν οὐδενὶ τρόπῳ ἐδύνατο ἐλεῖν· ἥλιον δὲ νεφέλη προκαλύψασα ἡφάνισε μέχρι ἔξελιπον οἱ ἄνθρωποι, καὶ οὕτως ἐάλω. Παρὰ ταύτην τὴν πόλιν ἦν πυραμὶς λιθίνη, τὸ μὲν εὔρος ἐνὸς πλέθρου, τὸ δὲ ὥψος δύο πλέθρων. Ἐντεῦθεν δ' ἐπορεύθησαν σταθμὸν ἔνα παρασάγγας ἔξ πρὸς τεῖχος ἔρημον μέγα πρὸς πόλει κείμενον.

(Ξεν. Κ. Ἀν. 3,4, 6-10)

ῷκουν	τοῦ ρ. οἰκέω-ῶ = κατοικῶ
τὸ παλαιὸν	τίγν παλιά ἐποχή
τὸ εὔρος (τοῦ εὔρους)	τό πλάτος
ποὺς (ποδὸς)	τό πόδι, μονάδα μήκους ἰσοδύναμη περ. μέ 0,31μ.
ὅ παρασάγγης	μονάδα μήκους τῶν Περσῶν ἰσοδύναμη μέ 5,5 χιλίομ.
ῳκοδόμητο	ὑπεροχντ. τοῦ ρ. οἰκοδομοῦμαι = κτίζομαι
κεραμεοῦς, -ᾶ, -οῦν	πήλινος (πβ. ν.έ. κεραμίδα)
κρηπίς, -ῖδος	βάση, θεμέλιο
ὑπῆν	ρ. σύνθ. τοῦ ρ. εἰμί (= κάτω)
ἐλεῖν	ἀπαρ. ἀορ. β' τοῦ ρημ. αἰρέω-ῶ = συλλαμβάνω, κυριεύω
προκαλύψασα	μετοχή ἀορ. τοῦ ρ. προκαλύπτω = σκέπαζω
ἐάλω	ἀορ. β' τοῦ ρημ. ἀλίσκομαι = παθητικό τοῦ ρ. αἰρέω-ῶ
τὸ πλέθρον	μονάδα μήκους, τό 1/6 τοῦ ἀρχαίου σταδίου, ἰσοδύναμει περίπου μέ 31 μ.
πρὸς πόλει	κοντά σέ πόλη (βλ. Κεφ. 20)

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ὡκουσά ποτε Πολυκράτους διαλεγομένου.
- β) Συμβουλεύετε τοῖς νέοις τῇ τῶν λόγων πειθοῖ.
- γ) Τὸν σεμνὸν ἄνδρα δεῖ ἔχειν αἰδῶ.
- δ) Οἱ ἡρωες ἀθάνατοι εἰσι τὸ κλέος.
- ε) Ἐνταῦθα ἔμεινε Κῦρος ἡμέρας τριάκοντα.
- στ) Ἡ Σφίγξ δεινὸν τέρας ἦν, ἀνθρωπίνοις δὲ κρέασιν ἥδετο.
- ζ) Τυφλὸς τά τ' ὕτα, τόν τε νοῦν, τά τ' ὅμματ' εἴλ.

κλέος = δόξα

B'

1. Οὐσιαστικά Γ' κλ. σιγμόληκτα
2. Ἡ αἰτιατική ώς δονοματικός ἐτερόπτωτος καὶ ώς ἐπιρρηματικός προσδιορισμός

1. Ἀπό τὰ ἡμιφωνόληκτα τῆς Γ' κλίσεως, ἐκτός ἀπό τὰ ἐφοινόληκτα καὶ τὰ ὑγρόληκτα πού εἴδαμε, ἔχουμε καὶ τὰ **σιγμόληκτα** πού είλ·

- α) ἀρσενικά, ὅλα κύρια δύναματα καὶ λίγουν σέ -ης (-ους) καὶ -κλῆς (-κλέους): *Σωκράτης, -τους, -τει, -τη, ὁ Σώκρατες Περικλῆς, -κλέους, -κλεῖ, -κλέα, ὁ Περίκλεις* (θέμα: Σωκράτες-, Περικλεεσ-. Τό σ' ἀνάμεσα σέ δύο φωνήντα ἀποβάλλεται καὶ ἀκολουθεῖ συναίρεση)
- β) θηλυκά: **ἡ αἰδώς** (= ντροπή, σεβασμός), **ἡ ἡώς** (= αὔγη). Ἐχουν μόνο ἐνικό. (θέμα: αἰδώσ-, αἰδοσ-)
ἡ αἰδώς, τῆς αἰδοῦς (αἰδόσ-ος), **τῇ αἰδοῖ** (αἰδόσι), **τὴν αἰδῶ** (αἰδόσ-α), **ὁ αἰδώς**
- γ) οὐδέτερα:
 - 1) μὲ θέμα ἀρχικό σέ -εσ, τό δάσος, τοῦ δάσους (δάσεσ-ος), τῷ δάσει (δάσεσ-ι) κτλ. τά δάση (τά δάσεσ-α), τῶν δασῶν, τοῖς δάσεσι (τοῖς δάσεσ-σι) κτλ. (θέμα δάσεσ-, δάσοσ-)
 - 2) μὲ θέμα σέ -ασ είλναι τά: **κρέας, γέρας** (= βραβεῖο), **γῆρας, κέρας, τέρας** καὶ **πέρας**.

Από αυτά:

- τά κρέας, γέρας, γῆρας ἔχουν παντοῦ θέμα μόνο σέ -ασ-: τό κρέας, τοῦ κρέως, τῷ κρέᾳ, τά κρέα, τῶν κρεῶν κτλ.
 - τό κέρας καὶ μόνο στόν πληθ. τό τέρας ἔχουν θέμα σέ -ασ- καὶ σέ -ατ-: τό κέρας, τοῦ κέρως ἢ τοῦ κέρατος, τῷ κέρᾳ ἢ τῷ κέρατι, τά κέρα ἢ τά κέρατα, τῶν κερῶν ἢ τῶν κεράτων κτλ., τά τέρα ἢ τά τέρατα, τῶν τερῶν ἢ τῶν τεράτων κτλ.
 - τό πέρας, καὶ μόνο στόν ἐνικό τό τέρας ἔχουν θέμα σέ -ατ-: τό πέρας τοῦ πέρατος, τῷ πέρατι, τά πέρατα, τῶν περάτων κτλ., τό τέρας, τοῦ τέρατος, τῷ τέρατι.
2. α) Ἡ αἰτιατική ὡς ὀνοματικός ἑτερόπτωτος προσδιορισμός οὐσιαστικῶν ἢ ἐπιθέτων σημαίνει κυρίως **ἀναφορά** (ἢ τό κατά τι). Αἰτιατικές τῆς ἀναφορᾶς είναι συνήθως: τό εύρος, τό ψυχος, τό πλῆθος, τό δημότον: κρηπής τό ψυχος εἴκοσι ποδῶν (= κατά τό ψυχος), πόλις, Θάψακος τό δημότα (= ὡς πρός τό δημότα).
- β) Ἡ αἰτιατική ὡς ἐπιφηματικός προσδιορισμός σημαίνει:
- τόπο (ἐκταση): ἀπέχει Πλάταια Θηβῶν σταδίους ἑβδομήκοντα
 - χρόνο (διάρκεια): ἐπορεύετο τὸ λοιπὸν τῆς ἡμέρας
 - αἰτία ἢ σκοπό: *Tí οὖν, ὃ Λάμπιχε, τρασῆτα ἔχων πάρει;* (= ἔρχεσαι)
 - ἀναφορά (ἢ τό κατά τι): *ὅ ἐπίσταται ἔκαστος, τοῦτο καὶ σοφός ἔστι* (= ὡς πρός αὐτό).

Γ'

1. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) *Aἱ πηγαὶ τῶν ποταμῶν ἐν τοῖς... εἰσιν.* (τό δρος)
 - β) *Oἱ Μύριοι ώπεμεναν καὶ τα ... τοῦ χειμῶνος καὶ τὰ ... τοῦ θέρους* (τό ψύχος, τό θάλπος)
 - γ) *Oἱ παῖδες οὐκ ἐγίγνωσκον περὶ τῶν ... τοῦ ... τούτου.* (τό εἶδος, τό ἄνθος)
 - δ) *Oἱ παῖδες ἐν τοῖς διδασκαλείοις τὰ τοῦ Ὁμήρου ... ἐδιδάσκοντο.* (τό ἔπος)
 - ε) *Ἐν τῇ κώμῃ ταύτῃ ... ἤσαν καὶ ... σκιερά.* (τό ἄλσος, τό δάσος)
2. Νά μεταφερθοῦν στόν πληθυντικό ἀριθμό οἱ φράσεις:
 - α) *Tόδε τὸ δρός θαυμάσιον ἔστι τὸ ψυχος καὶ τὸ μέγεθος.*
 - β) *Ὑψηλὸν τεῖχος κύκλῳ τὴν πόλιν περιέβαλλε.*
 - γ) *὾ τῆς πόλεως ἄρχων γέρας τῷ στρατιώτῃ προσέφερεν.*
 - δ) *Ἄθανατόν ἔστι τὸ τοῦ ἥρωος κλέος.*
 - ε) *Βλάπτει τὸν ἄνδρα τό μῆσος.*
3. Νά συμπληρωθοῦν μέ τούς κατάλληλους τύπους τά παρακάτω:
... λόγοι (Δημοσθένης)

...ἐπιτάφιος (Περικλῆς)

... σύνειμι (+ δοτ.) (Σωκράτης)

Ταῦτα ἡρεσκεν (+ δοτ.) ... ('Αριστοκλῆς)

4. Νά σχηματιστοῦν:

- α) ἡ γενική καί δοτική τοῦ ἐνικοῦ ἀριθμοῦ τῶν ὀνομάτων:
αἰδώς, πειθώ, Κλειώ
- β) ἡ γενική τοῦ ἐνικοῦ καί πληθ. ἀριθμοῦ τῶν ὀνομάτων:
τό κέρας, τό τέρας
- γ) ἡ γενική τοῦ ἐνικοῦ καί πληθ. ἀριθμοῦ τῶν ὀνομάτων:
τό κρέας, τό γῆρας
- δ) ἡ γενική καί δοτ. τοῦ ἐνικ. καί πληθ. ἀριθμ. τοῦ ὀνόματος:
τό πέρας



26. Οι Πελοποννήσιοι ζητοῦν τή βοήθεια τῶν Ἀθηναίων

"Οταν οἱ Θηβαῖοι μέ τόν Ἐπαμεινώνδα ἔφτασαν κοντά στή Σπάρτη καὶ οἱ Σπαρτιάτες ἀντιμετώπιζαν γιά πρώτη φορά τόσο κοντά στήν πόλη τους τόν ἄμεσο κίνδυνο τῶν ἐχθρῶν, ἀντιπρόσωποι ἀπό τή Σπάρτη καὶ ἀπό ἄλλες πόλεις τῆς Πελοποννήσου ἥρθαν στήν Ἀθήνα, γιά νά ζητήσουν βοήθεια. Στήν Ἐκκλησία τοῦ δήμου πού εἶχαν συγκαλέσει οἱ Ἀθηναῖοι γι' αὐτό τό σκοπό ἀνάμεσα στούς ἄλλους μίλησε καὶ δ Κλειτέλης δ Κορίνθιος.

A' 1. Τούτων δὲ διορίζομένων ὑπ' αὐτῆς τῆς ἐκκλησίας, ἀνέστη Κλειτέλης Κορίνθιος καὶ εἶπε τάδε· Ἄλλὰ ταῦτα μέν, ὃ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, ἵσως ἀντιλέγεται, τίνες ἡσαν οἱ ἄρξαντες ἀδικεῖν· ἡμῶν δέ, ἐπεὶ εἰρήνη ἐγένετο, ἔχει τις κατηγορῆσαι ἡ ὡς ἐπὶ πόλιν τινὰ ἐστρατεύσαμεν ἡ ὡς χρήματά τινων ἐλάβομεν ἡ ὡς γῆν ἀλλοτρίαν ἐδηγώσαμεν; Ἄλλ' ὅμως οἱ Θηβαῖοι εἰς τὴν χώραν ἡμῶν ἐλθόντες καὶ δένδρα ἐκκεκόφασι καὶ οἰκίας κατακεκαύπασι καὶ χρήματα καί πρόβατα διηρπάκασι. Πῶς οὖν, ἐὰν μὴ βοηθήσητε οὕτω περιφανῶς ἡμῖν ἀδικουμένοις, οὐ παρὰ τοὺς δρκους ποιήσετε; Καὶ ταῦτα ὧν αὐτοὶ ἐπεμελήθητε δρκῶν; Ἐνταῦθα μέντοι οἱ Ἀθηναῖοι ἐπεθιρύβησαν ὡς δρθῶς τε καὶ δίκαια εἰρηκότος τοῦ Κλειτέλους.

(Ξεν. Ἐλλ. 6.5.37)

διορίζομαι	καθορίζομαι, ἀποφασίζομαι
ἀνέστη	σηκώθηκε
ταῦτα ἀντιλέγεται	ὑπάρχει γι' αὐτά διαφωνία
ἄρξαντες	μετ. ἀρο. τοῦ ρ. ἄρχω = ἀρχή
ἔχω + ἀπαρ.	μπορῶ νά ...
δημ (-ώ)	βλ. Κεφ. 23
ἐκκεκόφασι	παρακ. τοῦ ρ. ἐκκόπτω=κόβω δέντρα ἀπό τό δάσος
κατακεκαύπασι	παρακ. τοῦ ρ. κατακαίω
περιφανῶς	δλοφάνερα
παρὰ τοὺς δρκους	κατά παράβαση τῶν δρκῶν, παραβαίνοντας τούς δρκους
καὶ ταῦτα	καί μάλιστα
ἐπιθορυβῶ	ἐπιδοκιμάζω μέ θόρυβο
εἰρηκότος	μετ. παρακ. (ἀνωμ.) τοῦ ρ. λέγω

2. Νά μεταφραστούν οι έπόμενες φράσεις:

- a) Οἱ ἵπτεῖς τῶν Βοιωτῶν τὰ ἐπὶ τοῦ βωμοῦ ἕρα διερρίφεσαν καὶ τοὺς τοῦ Ἀγησιλάου στρατιώτας ἔδεδιώχεσαν.
- β) Κλέαρχος εἶπεν ὅτι Δέξιππον οὐκ ἐπαινοίη, εἰ ταῦτα πεπραχώς εἴη.
- γ) Χρὴ τὸν ἄνδρα βεβουλεῦσθαι πρὸ τοῦ ἔργου.
- δ) "Οτε οἱ πολέμιοι ἀνεχώρησαν, τρόπαιον ὡς νενικηότες ἴδρυσαμεν.
- ε) Τῷ δ' αὐτῷ θέρει οἱ Πέρσαι ἐδούλωσαν πάσας τὰς κώμας, ὅσαι γε οὐ τετειχισμέναι ἦσαν.
- στ) Οὐ πέπαινμαι τρέφων πατέρα καὶ μητέρα.

διαρρίπτω = διασκορπίζω

βουλεῦομαι = σκέπτομαι

B'

1. Παρακείμενος, ὑπερσυντέλικος καὶ συντελεσμένος μέλλοντας ἐνεργητ. καὶ μέσης φωνῆς
2. Σχηματισμός μέλλ., ἀόρ., παρακ., ὑπερσ. τῶν συνηρημένων ρημάτων

1. Ο παρακείμενος καὶ δ ὑπερσυντέλικος στήν ἀρχαία Ἑλληνική σχηματίζονται μονολεκτικά καὶ περιφραστικά. Βασικό γνώρισμα τῶν συντελικῶν χρόνων (παρακείμενον, ὑπερσυντελίκου καί συντελ. μέλλ.) σ' ὅλες τίς ἐγκλίσεις είναι δ ἀναδιπλασιασμός, δηλ. συνήθως ἡ ἐπανάληψη τοῦ πρώτου συμφώνου τοῦ θέματος μέ ἔνα ε:

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ
λέ-λυ-κα	λε-λυ-κώς, -κυῖα, -κός	λελυκώς κτλ.
-κας	ὦ, ἥ, ἦ	εἴην, εἴης, εἴη
-κε(ν)	λε-λυ-κότες, -κυῖαι, -κότα	λελυκότες κτλ.
-καμεν	ὤμεν, ἥτε, ὤσι(ν)	εἴημεν ἥ είμεν κτλ.
-κατε	ἢ σπανιότερα	ἢ σπανιότερα
-κασι(ν)	λελύ-κω, λελύ-κης, λελύ-κη	λελύ-κοιμ, -κοις, -κοι
(ἔχω λύσει)	λελύ-κωμεν κτλ.	λελύ-κοιμεν, κτλ.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ

λελυκώς κτλ. ἵσθι, ἔστω - λελυκότες κτλ. ἔστε, ἔστων

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ: λε-λυ-κέναι **ΜΕΤΟΧΗ:** λε-λυ-κώς, -κυῖα, -κός

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ: ἐ-λε-λύ-κειν (= εἰχα λύσει), -κεις, -κει
ἐ-λε-λύ-κεμεν, -κετε, -κεσαν

ΠΑΡΑΚΕΙΜΕΝΟΣ ΜΕΣΗΣ ΦΩΝΗΣ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	ΕΥΚΤΙΚΗ	ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ
λέ-λυ-μαι	λε-λυ-μένος,-η,-ον	λελυμένος,-η,-ον	-
-σαι	ῳ, ḥις, ḥ	εἴην, εἴης, εἴη	λέ-λυ-σο
-ται	λελυμένοι, -αι, -α	λελυμένοι, -αι, -α	λελύ-σθω
-μεθα	ῳμεν, ḥτε, ḥσι(v)	είημεν (εἴμεν)	-
-σθε		κτλ.	λέλυ-σθε
-νται			λελύ-σθων ḥ
(ἔχω λυθεῖ)			λελύ-σθωσαν

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ: λε-λύ-σθαι ΜΕΤΟΧΗ: λε-λυ-μένος, -η, -ον

ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΙΚΟΣ ΜΕΣΗΣ ΦΩΝΗΣ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ: ἐ-λε-λύ-μην, -σο, -το, -μεθα, -σθε, -ντο (εἰχα λυθεῖ)

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Στόν ἐνεργητικό παρακείμενο και ὑπερσυντέλικο ό χρονικός χαρακτήρας είναι κ (πβ. καταλήξεις ἐνεργ. ἀρ. και παρακειμ.). Μόνο τά ρήματα μέ χαρακτήρα οὐρανικό ἔχουν χ ἀντί γιά κ και μέ χαρακτήρα χειλικό ἔχουν φ ἀντί γιά κ: ταράττω (θ. ταραχ-) -τετάραχα, ἐτεταράχειν, γράφω (θ. γράφ-) -γέγραφα, ἐγεγράφειν.
- Γιά τό μέσο παρακείμενο τῶν ρήματων αὐτῶν θά μιλήσουμε ἀργότερα.
- β) Ο ύπερσυντέλικος ἐκτός ἀπό τόν ἀναδιπλασιασμό παίρνει και συλλαβική αὔξηση (ώς ίστορικός χρόνος).
- γ) Τά ρήματα πού ἀρχίζουν ἀπό φωνῆν ḥ δίφθογγο παίρνουν ἀντί γιά ἀναδιπλασιασμό χρονική αὔξηση: ἀρπάζω-ἥρπακα, οἰκῶ - φηηκα.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

- δ) Κανονικό ἀναδιπλασιασμό παίρνουν μόνο τά ωρήματα πού τό θέμα τους ἀρχίζει: 1. ἀπό ἓνα ἀπλό σύμφωνο ἐκτός ἀπό τό ρ̄ και 2. ἀπό δύο σύμφωνα πού τό πρῶτο εἰναι ἀφωνο και τό δεύτερο ἔρρινο ἡ ὑγρό. Σέ κάθε ἄλλη περίπτωση τό ωρήμα παίρνει συλλαβική αὔξηση ἀγτί γιά ἀναδιπλασιασμό: κόπτω-κέκοφα, γράφω-γέγραφα, πνέω-πέπνευκα (θ. πνευ-), ἄλλα ρίπτω-ἔρριφα, στρατεύομαι - ἐστράτευμαι.
- ε) Τά ωρήματα πού τό θέμα τους ἀρχίζει ἀπό δασύ σύμφωνο (χ, φ, θ) στόν ἀναδιπλασιασμό τρέπουν τό δασύ στό ἀντίστοιχο ψιλό (κ, π, τ): χορεύω - κεχόρευκα, φυτεύω - πεφύτευκα, θύω - τέθυκα.
- στ) Ὁ συντελεσμένος μέλλοντας, στίς ἐγκλίσεις πού ἔχουν μέλλοντα, σχηματίζεται περιφραστικά ἀπό τή μετοχή τοῦ παρακειμένου και τό μέλλοντα τοῦ εἰμί στήν ἀντίστοιχη ἐγκλιση: λελυκώς ἔσομαι (δριστ. ἐνεργ.), λελυμένος ἔσοιμην (εὐκτ. μέσος), λελυκώς ἔσεσθαι (ἀπαρ. ἐνεργ.) κτλ.
‘Ο μέσος συντελ. μέλλοντας ἔχει και μονολεκτικούς τύπους: λελύσομαι, -ση κτλ. λελυσοίμην, -σοιο κτλ.
2. Τά συνηρημένα ωρήματα διαφέρουν ἀπό τά βαρύτονα μόνο στόν ἐνεστώτα και παρατατικό. Στούς ἄλλους χρόνους, δλων τῶν ἐγκλίσεων, ἔχουν τίς ἴδιες καταλήξεις μέ τά βαρύτονα, μόνο πού δ βραχύχρονος χαρακτήρας τοῦ θέματος γίνεται μακρόχρ. ἔτσι τό α γίνεται η, τό ε γίνεται η, και τό ο γίνεται ω: τιμᾶ (τιμάω) -έτιμησα, ποιοῦμαι (ποιέομαι) - ποιήσομαι, δηλῶ (δηλόω) -δηλώσω - δεδήλωκα, κατηγορεῖν (κατηγορέειν) -κατηγορῆσαι, κατηγόρηκα κτλ.

Γ'

- | | | |
|---|-------------------|--------------------|
| 1. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά: | | |
| ἔχουμε πράξει | ἔχουν ἀδικηθεῖ | εἴχαμε τιμηθεῖ |
| εἶχατε γράψει | ἔχεις διαρράσει | εἴχεις κατηγορηθεῖ |
| είλχαν κόψει | ἔχουν κατηγορήσει | είλχε λυθεῖ |
| 2. Νά μεταφραστοῦν στά νέα Ἑλληνικά: | | |
| πεπράχατε, ώμολόγητο, βεβοηθήκαμεν, νενικήκαμεν, ἐστεφάνωνται, πεπαύμεθα, κεκώλυνται. | | |
| 3. Νά βρεθεῖ δ ἐνεστώτας τῆς δριστικῆς τῶν παρακάτω τύπων: | | |

τετολμηκώς ἔστω, κατηγορηκότες, βεβουλεῦσθαι, διερριφότες, δεδουλωκότες, ψκήκασι, τεθυκότες.

4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῶν ρημάτων πού δίνονται στήν παρένθεσῃ:
- a) Οὐ λίθοις καὶ ξύλοις δεῖ ... τὰς πόλεις. (τειχίζομαι, παρακείμενος)
 - β) Τοῖς μὲν Ἀθηναίοις ὁ Σόλων ... τοὺς νόμους, τοῖς δὲ Σπαρτιάταις ὁ Λυκοῦργος. (γράφω, ύπερσυντ.)
 - γ) Οὐκ ἔδει νῦν βουλεύεσθαι ἀλλὰ (βουλεύομαι, παρακείμ.)
 - δ) Ἐπὶ δὲ τὸ ναυτικόν, ὁ ἐκεῖνος ... ἀπὸ τῶν συμμάχων, ἐξεπέμφθη Κρατησιππίδας (ἀθροίζω, ύπερσυντ.).
 - ε) Ἡμεῖς ... σοι ταύτην τὴν ἐπιστολήν. (πέμπω, παρακείμ.).



27. Ἡ καταδίκη τοῦ Σωκράτη καὶ τό συμφέρον τῆς πόλης

Ο Σωκράτης στήν ἀπολογία του ἀνάμεσα στά ἄλλα λέει στούς δικαιοτέρους ὅτι διθέος τοῦ δροσεροῦ νά ἀσχολεῖται μέ τή φιλοσοφία καί δέν μπορεῖ νά τίν ἐγκαταλείψει, ἔστω καί ἀν πρόσκειται νά θανατωθεῖ ἢ νά πάθει ὁ ποιοδήποτε ἄλλο κακό. Γι' αὐτό, συνεχίζει, καί ἀν ἀκόμα τόν ἀθώωναν μέ τή συμφωνία νά πάφει νά ἀσχολεῖται μέ τή φιλοσοφία, διδίος δέ θά δεχόταν μιά τέτοια ἀθώωση. "Υστερα ἀπό ὅλα αὐτά ζητᾶ ἀπό τό δικαιοστήριο νά μή θορυβοῦν διακόπτοντάς τον.

- A' 1. Μὴ θορυβεῖτε, ἄνδρες Ἀθηναῖοι, ἄλλ' ἐμμείνατέ μοι οἵς ἐδεήθην ὑμῶν, μὴ θορυβεῖν ἐφ' οἵς ἀν λέγω ἄλλ' ἀκούειν· καὶ γάρ, ὡς ἐγὼ οἶμαι, δύνησεσθε ἀκούοντες· μέλλω γὰρ οὖν ἄττα ὑμῖν λέξειν καὶ ἄλλα, ἐφ' οἵς ἵσως βοήσεσθε· ἄλλὰ μηδαμῶς ποιεῖτε τοῦτο. Εὖ γὰρ ἴστε, ἐὰν ἐμὲ ἀποκτείνητε τοιοῦτον ὄντα, οἷον ἐγὼ λέγω, οὐκ ἐμὲ βλάψετε ἢ ὑμᾶς αὐτούς· ἐμὲ μὲν γὰρ οὐδὲν ἀν βλάψειεν οὔτε Μέλητος οὔτε Ἀνυτος· οὐδὲ γὰρ ἀν δύναιτο· οὐ γὰρ οἴομαι θεμιτὸν εἶναι ἀμείνονι ἀνδρὶ ὑπὸ χεύρονος βλάπτεσθαι· ἀποκτείνειε μεντᾶν ἵσως ἢ ἔξελάσειεν ἢ ἀτιμώσειεν· ἄλλὰ ταῦτα οὗτος μὲν ἵσως οἴεται καὶ ἄλλος τίς που μεγάλα κακά, ἐγὼ δ' οὐκ οἴομαι, ἄλλὰ μᾶλλον ποιεῖν ἀούτος νυνὶ ποιεῖ, ἄνδρα ἀδίκως ἐπιχειρεῖν ἀποκτεῖναι.

(Πλάτ. Ἀπολ. Σωκρ. 30c-d)

ἐμμένω	παραμένω, τηρῶ
οἵς	τούτοις, ἃ
ἐφ' οἵς	γι' αὐτά πού, γιά ὅσα
δύνησεσθε	μέλλ. τοῦ ρ. δύνιναμαι = ὥφελοῦμαι
μηδαμῶς	μιέ κανέναν τρόπο (ἀντίστοιχο ἐρωτημ. πῶς;)
θεμιτὸν	δίκαιο, δσιο
ἀμείνων, χείρων	συγκρ. τῶν ἐπιθ. ἀγαθός, κακός (ν.ἔ. χειρότερος)
μεντᾶν	μέντοι ἄν (κράση) μέντοι = ἄλλ' ὅμως
ἔξελαύνω	ἔξοριζω (βλ. Κεφ. 5)
ἀτιμδ (-ώω)	στερῶ τά πολιτικά δικαιώματα
που (ἐγκλ.)	κάπου, ἵσως
νυνὶ	τώρα δά (νυν-ί πβ. δεικτ. ἀντων. Κεφ. 14)

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Εἰ Συρακούσας καταληψόμεθα, ὁδίως καὶ τὰλλα ἔξομεν.
- β) Ἐνταῦθα διετρίψαμεν τέτταρας μῆνας. Νῦν δ' Ἀθήνησι τὸ λοιπὸν διατρίψομεν.
- γ) Ἐπειψαν πρέσβεις ἀγγελοῦντας (= γιά νά ...) ταῦτα.
- δ) Ἐνταῦθα μενεῖτε, ὃ στρατιῶται, ἡμέρας πέντε, ἡμεῖς δὲ ἀ χρὴ κομιοῦμεν ὑμῖν.
- ε) Εἰ ἐμμενεῖτε τοῖς πατρίοις νόμοις, ἀμυνεῖσθε τοὺς πολεμίους.
- στ) Μὴ σκόπει τί ἄν σε μάλιστα εὐφράνειν, ἀλλὰ πῶς ἄν βελτίων τὴν ψυχὴν γένοιο.
- ζ) Εἰ μὴ εἴχομεν φῶς, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἄν ἦμεν.

καταληψόμεθα = μέλλ. τοῦ καταλαμβάνω

ἔξομεν = μέλλ. τοῦ ἔχω

διατρίψω = παραμένω

B'

1. Μέλλοντας καὶ ἀόριστος τῶν ἀφωνόληκτων ὥματων
 2. Μέλλοντας καὶ ἀόριστος τῶν ἐρρινόληκτων καὶ ὑγρόληκτων ὥματων
 3. Οἱ ἐγκλίσεις στίς ἀνεξάρτητες προτάσεις
 4. Οἱ σημασίες τοῦ ἄν
-
1. α) Τά οὐρανικόληκτα ωήμ. στό μελλ. λήγουν σέ -ξω (ἐνεργ.), -ξομαι (μέσος) καὶ στόν ἀόριστο σέ -ξα (ἐνεργ.), -ξάμην (μέσος) (δ ḥαρακτήρας τοῦ ωημ. θέματος κ, γ, χ μέ τό χρονικό χαρακτήρα σ τοῦ μέλλ. η ἀορίστου γίνεται ξ): ἥκω-ἥξω, λέγω-ἔλεξα.
 - β) Τά χειλικόληκτα ωήματα στό μέλλ. λήγουν σέ -ψω (ἐνεργ.) καὶ -ψομαι (μέσος) καὶ στόν ἀόριστο σέ -ψα (ἐνεργ.) καὶ -ψάμην (μέσος) (δ ϸαρακτήρας π, β, φ, μέ τό σ γίνεται ψ): γράφω - γράψω, βλάπτω (θ. βλάβ-, βλάβη) -ξβλαψα
 - γ) Τά δδοντικόληκτα ωήμ. ἔχουν μέλλοντα καὶ ἀόριστο κανονικά σέ -σω καὶ -σα: πείθω - ἔπεισα, γυμνάζω- γυμνάσω (δ δδοντικός χαρακτήρας τ, δ, θ ἐμπρός ἀπό τό σ ἀποβάλλεται).

Αλλά τά δδοντικόληκτα πού λήγουν σέ -ίζω, μέ χαρακτήρα δ, καί έχουν περισσότερες από δύο συλλαβές (= ύπερδισύλλαβα ρ.) σχηματίζουν μέλλοντα συνηρημένο χωρίς σ: κτίζω-κτίσω, άλλα κομίζω-κομιδ (κατά τό ποιέω-ποιῶ), κομίζομαι-κομιοῦμαι (κατά τό ποιέομαι-ποιοῦμαι).

2. Τά έρρινόληκτα καί ύγροληκτα ωγήμ. σχηματίζουν:

- α) τό μέλλοντα, ἐνεργ. καί μέσο, συνηρημένο χωρίς σ. Αὐτός κλίνεται κατά τά ρήμ. σέ -εω: μένω-μενῶ, ἀποκτείνω (θ. ἀποκτεν-) ἀποκτενῶ, καθαίρω (θ. καθαρό-) καθαρῶ.
- β) τόν ἀόριστο, ἐνεργητ. καί μέσο, χωρίς τό χρονικό χαρακτήρα σ, σέ -α καί -άμην, άλλα μέ ἔκταση τοῦ βραχύχρονου φωνήνετος τοῦ θέματος: μένω- ἔμεινα, φαίνομαι (θ. φαν-) -ἔφηνάμην, καθαίρω (θ. καθαρό-) -έκάθηρα, ἀγγέλλω-ῆγγειλα, μαραίνω (θ. μαράν-) -έμάρανα.

Σημείωση.

Καί ἕδω, δπως καί σέ πολλές ἄλλες περιπτώσεις, ή διαφορά στίς καταλήξεις είναι φαινομενική, γιατί αὐτοί οι τύποι σχηματίστηκαν ώς ἔξης: μένω, ἔμεν-σα-ἔμεννα (τό σ ἀφομοιώθηκε από τό ν) ἔμεινα (τό ἔνα ν ἔφυγε μέ απλοποίηση καί ἔπειτα ἔγινε ἀναπληρωτική ἔκταση) (βλ. Κεφ. 18).

3. Η σημασία τῶν ἐγκλίσεων στίς ἀνεξάρτητες προτάσεις:

- α) Ή δρι στική κάτι πραγματικό καί βέβαιο. Ή δριστική ἴστορικοῦ χρόνου μέ τό δυνητικό ἄν ἐκφράζει κάτι δυνατό στό παρελθόν ἢ κάτι ἀντίθετο μέ τό πραγματικό καί λέγεται δυνητική ὄριστική (μεταφράζεται μέ θά καί παρατατικό): τότε εἰδεν ἄν τις ὅσον ἀξιον εἴη τό φιλεῖσθαι ἄρχοντα (= θά ἔβλεπε κανείς πόσο ἀξίζει ...), εἰ μὴ εἴχομεν φῶς, ὅμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἀν ήμεν (= θά ἦμαστε, άλλα δέν εἴμαστε).
- β) Ή ύποτακτική φανερώνει τό ἐνδεχόμενο καί τό ἐπιθυμητό. Εἰδικότερα ἐκφράζει: προτρόπη: ίθι ἔξετάσωμεν τά ἔργα τῶν θεῶν, ἀπαγόρευση: μὴ ἀλλως ποιήσης, ἀπορία: εἰπωμεν ἢ σιγῶμεν;
- γ) Ή εὐκτική φανερώνει εὐχή ἢ μιά ἀπλή σκέψη πού μπορεῖ νά είναι ἢ νά μήν είναι δυνατή. Η εὐκτική μέ τό δυνητικό ἄν δείχνει κάτι δυνατό στό παρόν ἢ

στό μέλλον και λέγεται δυνητική εὐκτική. Μεταφράζεται μέ: μπορεῖ νά... ή θά + παρατατ.: ούδεν ἀν βλάψειν = καθόλου δέν μπορεῖ νά βλάψει, ή καθόλου δέ θά ἔβλαπτε.

- δ) Ή προστακτική φανερώνει ώς προσταγή κάτι πού ἐπιθυμοῦμε. Εἰδικότερα δείχνει: προσταγή ή ἀπαγόρευση: ταῦτα μὴ ἔρωτα, προτροπή ή ἀποτροπή: σπεῦδε βραδέως, συγκατάθεση: ἔστω, παράκληση ή εὔχη: μὴ θορυβεῖτε, ύγιαινετε, χαίρετε.

4. Τό αὖ εἶναι:

- a) ὑποθετικός σύνδεσμος ίσοδύναμος μέ: έάν, ήν, πάντοτε ἐμπόρος ἀπό ύποτακτική,
- b) δυνητικό αὖ μέ δριστική ίστορικος χρόνοι και δηλώνει κάτι πού θά μπορούσε νά γίνει στό παρελθόν καθώς και κάτι ἀντίθετο μέ τό πραγματικό ή μέ εὐκτική και δηλώνει κάτι πού μπορεῖ νά γίνει στό παρόν ή τό μέλλον, ή και μέ ἀπαρέμφατο και μετοχή.
- γ) ἀστολογικό αὖ, παραλλαγή τοῦ δυνητικοῦ αὖ, και σημαίνει τυχόν ή ίσως. Τό βρίσκουμε υπεραπόδιτο (ή και μετά τόν τελικό σύνδ. δημος) και συντάσσεται μέ ύποτακτ.: δς ἀν εἶη, δποι ἀν πορεύμεθα.

Οι σύνδεσμοι ὅτε, ὅποτε, ἐπει, ἐπειδή, ὅταν ἀκολουθεῖ τό αὖ γίνονται: ὅταν, ὅποταν, ἐπάν, ἐπειδάν, ὅπως και εί + αὖ = έάν και μέ συναίρεση αὖ, ήν. Τό δυνητικό αὖ σέ πολλές περιπτώσεις μπαίνει υπεραπόδιτο (ή βρίσκεται μακριά ἀπό τό οῷμα, τό ἀπαρέμφατο ή τή μετοχή στά δποια ἀνήκει: ἀποκτείνει μεντάν, ἐγὼ οὐκ ἀν μοι δοκῶ πρὸς αὐτοὺς φιλίαν ποιῆσασθαι.

Γ'

1. Νά σχηματιστεῖ και νά αἰτιολογηθεῖ ό μέλλοντας και ό ἀόριστος τῶν παρακάτω όρημάτων στό α' πρόσ.:
ψεύδομαι, καλύπτω, κολάζω, μεταπέμπω, δνειδίζω, φυλάττω, ἐλέγχω, φθείρομαι, ἐμμένω, ἀποκρίνομαι.
2. Νά καθοριστεῖ ή σημασία τοῦ αὖ στίς παρακάτω φράσεις:
- a) Οἱ ποταμοὶ πρὸς μὲν τὰς πηγαῖς οὐ μεράλοι εἰσίν, ἀλλ᾽ εὐδιάβατοι, δσφ δ' ἀν πορρωτέρῳ γίγνονται, ἐπεμβάλλοντες ἔτεροι ποταμοί, ίσχυρότερον αὐτῶν τὸ ρέομα ποιοῦσιν.
- β) Εἰ πάντες ἥθελον οἱ παιδεύειν ἐπιχειροῦντες ἀληθῆ λέγειν, οὐκ ἀν κακῶς ἥκουνον υπὸ τῶν ίδιωτῶν (κακῶς ἀκούω = κακολογοῦμαι).
- γ) Εἰ μέν οὖν ἐν τῷ δικαστηρίῳ ἐκρίνοντο, φρδίως ἀν ἐσφέζοντο.
- δ) Ισως εἴποιεν ἀν πολλοῖ τῶν φασκόντων (= μετ. ἐνεστ. τοῦ φημί) φιλοσοφεῖν ὅτι οὐκ ἀν ποτε ό δίκαιος ἄδικος γένοιτο.

- ε) "Εως ἂν ἐμπνέω (= ἀναπνέω), οὐ παῖσσομαι φιλοσοφῶν.
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέτι τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
- a) Ὁ σαλπιγκῆς ... τοῖς Ἐλλησι τῇ σάλπιγγι. (σημαίνω, ἀδό.)
 - β) Περίθιοι ... εἰς τὸ ἄστυ τὸ στρατόπεδον. (εἰσδέχομαι, ἀδό.)
 - γ) Οὐ ... δπλα τὰ ιερά. (καταισχύω, μέλλ.)
 - δ) Εἰ ... με, ὑμᾶς αὐτοὺς βλάψετε. (ἀποκτείνω, μέλλ.)
 - ε) Ὑμεῖς οὐκ ... τοῖς ὥμολογημένοις; (ἐμμένω: μέλλ.)
4. Νά ἀναγνωριστοῦν οἱ παρακάτω τύποι: ἐπιστεῖλαι, ἀπαγγελοῦντος, προστάξειαν, ὀνειδίσης.
5. Νά χαρακτηρίσετε τό Σωκράτη ἀπό τό κείμενο Α1.



28. Ἀνακεφαλαίωση β'

(Κεφ. 16-27)

A'

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

1. Γ' ΚΛΙΣΗ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΩΝ

Φωνητονότητα: πόλις (πόλεως), ἥρως (ἥρωος)

Συμφωνόντητα	Α φωνόληκτα	Χειλικόληκτα	Οδοντικόληκτα
	Οὐρανικόληκτα φύλαξ φύλακος	χειλικόληκτα Ἄραψ Ἄραβος	οδοντικόληκτα πατρίς πατρίδος
	· Η μιφωνόληκτα		
	Ἐρρινόληκτα “Ελλην “Ελληνος	γηρόληκτα σωτήρ σωτήρος συγκοπτ. πατήρ πατρός	Σιγμόληκτα Σωκράτης αἰδώς Σωκράτους αἰδοῦς δάσος κέρας δάσους κέρως
	· Αρσενικά Θηλυκά -ς ἥ - -ος ἥ -ως -α ἥ -ν -ς ἥ -	Οὐδέτερα - -ι - -	· Αρσενικά Θηλυκά -ες -ων -σι -ας ἥ -ς -ες - -
			Οὐδέτερα -α - -α -α

2. ΒΑΡΥΤΟΝΑ ΡΗΜΑΤΑ

'Υποτακτική	'Ενεστώτας		Μέλλοντας		'Αόριστος	
	ἐνεργ. φων. μέστη	λύ-ω	ἐνεργ. φων. μέστη	λύ-ωμαι	ἐνεργ. φων. μέστη	λύ-σω
Ἐύκτική	λύ-οιμι	λύ-οιμι	λύ-σοιμι	λύ-σοιμην	λύ-σαιμι	λύ-σωμαι
Προστακτική (β' πρόσωπο)	λύ-ε	λύ-ου	—	—	λύ-σον	λύ-σαιμην
'Απαρέμφατο	λύ-ειν	λύ-εσθαι	λύ-σειν	λύ-σεσθαι	λύ-σαι	λύ-σαι
Μετοχή	λύ-ων	λυ-όμενος	λύ-σων	λυσόμενος	λύσας	λυσάμενος
	λύ-ουσα	κτλ.	κτλ.	κτλ.	κτλ.	κτλ.
	λύ-ον					

	Παρακείμενος		Τό ρ. είμι
· Υποτακτική	ἐνεργητ. φων.	μέση φωνή	· Ένεστώτας
Εύκτική	λελυκώς ὡ	λελυμένος ὡ	ὁ
Προστακτική (β. προσ.)	λελυκώς εἴην	λελυμένος εἴην	εἴην
· Απαρέμφατο	λελυκέναι	λελύσθαι	ἴσθι
Μετοχή	λελυκώς -κυῖα -κός	λελυμένος κτλ.	εἶναι ὢν, οὐσα, ὅν

3. ΣΥΝΗΡΗΜΕΝΑ ΡΗΜΑΤΑ: (τιμάω) *τιμᾶ*, (ποιέω) *ποιᾶ*, (δηλώω) *δηλῶ*

4. ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ: **έρωτηματικές**: τίς, τί, ποῖος, ποία, ποῖον κτλ.
ἀόριστες: τίς, τί κτλ.
κτητικές: ἐμός, ἐμή, ἐμόν κτλ.
αὐτοπαθεῖς: ἐμαυτοῦ, ἐμαυτῆς κτλ.

B'

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

1. ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΙ: **ἐπιθετικός, κατηγορηματικός** (πᾶς, ἄπας, ὅλος, αὐτός, μέσος κτλ.)
παράθεση (πού ...), **ἐπεξήγηση** (δηλαδή ...), **ἐπιρρηματικός** σέ δοτική καί αἰτιατική.

2. ΜΕΤΟΧΕΣ: **ΕΠΙΘΕΤΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΗΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΕΣ**
(ό δοποῖος) (νά, ὅτι, πού) (ἐάν, ὅταν, ἐπειδή κτλ.)

· Υποκείμενο μετοχῆς: Ή μετοχή μπαίνει στήν πτώση, γένος καί ἀριθμό τοῦ ὑποκειμένου της.

Γ'

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Νά μεταφραστοῦν οἱ φράσεις καί νά βρεθοῦν τά ὑποκείμενα τῶν ρημάτων καί τῶν μετοχῶν:
a) Πάντες ἀπεκρίναντο δτι αὐτοῖς μέλει ὅπως καλῶς ἔχοι.

- β) Διονυσόδωρος, ἐπεὶ θάνατος αὐτοῦ κατεγγώσθη, μεταπέμπεται τὴν μητέρα εἰς τὸ δεσμωτήριον.
- γ) Ταῦτα ποιήσαντες ἐστρατοπεδεύσαμεθα ἐπὶ τῷ λόφῳ οὐδένας ἔχοντες συμμάχους. Ἔνθα δὴ προσιών τις λέγει ἡμῖν· μένοντες ἐνταῦθα κινδυνεύσετε ὑπὸ τῆς πόλεως τὰ ἔσχατα παθεῖν.
2. Νά συμπληρωθοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις μέ τίς λέξεις πού δίνονται χωρίς σειρά, ἀφοῦ τεθοῦν στόν κατάλληλο τύπο:
- α) Καλλικρατίδας ὁ ... εἰπεν ἀθλιωτάτους ... τοὺς Ἐλληνας, εἰ ἔνεκα ἀργυρίουν βαρβάρους (εἰμί, κολακεύω, Λακεδαιμόνιος)
- β) Βούλεσθε, ὁ ..., τοῖς πατρίοις χρῆσθαι καὶ ... πολῖται ἀεὶ (εἰμί, ἀγαθός, παῖς, νόμος)
- γ) Ἐπεὶ οἱ ... οὐ φυλάττουσι τοὺς ὄρκους, ... ἡμεῖς φυλάττομεν, εἰκός ἐστι τοὺς θεοὺς ... τοῖς πολεμίοις (εἰμί, πολέμιος, ὅς, ἐναντίος)
- δ) Ἐκ δὲ τούτου οἱ Λακεδαιμόνιοι Τελευτίαν ... ἐπὶ τὰ πλοῖα ναύαρχον. Οὗτος δὲ ώς ἡκε λέγει τοῖς ναύταις ... Ὡ ..., ἐγὼ μὲν οὐκ ἔχων χρήματα ... ἀλλ' οἱ σύμμαχοι ταχὺ ἡμῖν ... ἀξονσιν. (πέμπω, στρατιῶται, δε, χρῆμα, ἥκω)
3. Νά συμπληρώσετε τίς φράσεις μέ κατάλληλους τύπους ἀναφορικῶν ἀντωνυμιῶν ἢ τῆς δοιστικῆς ἢ ἐπαναληπτικῆς ἀντωνυμίας:
- α) ... ὁ τρόπος (= χαρακτήρας), τοιοῦτος καὶ ὁ λόγος τοῖς ἀνθρώποις.
- β) Γεωργὸς ἔλεγε τοῖς νιοῖς· τὰ χρήματα ... μοί ἐστι ἐν τῷ ἀγρῷ ἔκρυψα. Ἡν ... κατασκάψητε, οἰοί τ' ἐστε τὸν θησαυρὸν ἔχειν, ... ὑμέτερός ἐστιν.
- γ) Οἱ ἀνθρώποι ... μεθ' ἡμῶν εἰσιν, οὐ τὰ ... περὶ τῶν ... κρίνουσιν.
- δ) ... προνοεῖ ἀδελφοῦ, ἐαντοῦ κῆδεται· οἱ γάρ ἀλλοι οὐκ ἀεὶ οἱ ... εἰσι.
4. Νά προσθέσετε τούς κατάλληλους τύπους ἐρωτημ. ἢ ἀόριστης ἀντωνυμίας:
- α) ... τῶν παιδῶν οὐ λογίζονται ... καὶ ... ἐστι τὰ ὑπὸ τῶν γονέων παρεχόμενα αὐτοῖς ἀγαθά.
- β) Ὁ δ' ἐλθὼν ἦρωτα ... εἴη ὁ παραγγέλλων. Οἱ δ' ἔλεγον ἀνήρ... τῶν Κύρω πιστῶν.

29. Ἡ παιδεία καὶ τὰ ἄλλα ἀγαθά

Ως ἔργο τοῦ Πλουτάρχου (περ. 46-120 μ.Χ.) ἀπό τὰ «Ἡθικά» του φέρεται καὶ ἡ πραγματεία «Περὶ παιδῶν ἀγωγῆς», ὅπου ἀναπτύσσονται οἱ παιδαγωγικές ἀπόψεις τῆς ἐποχῆς του, οἱ διόπεις παρουσιάζουν ἐνδιαφέρον καὶ σήμερα.

A' 1. Τὰ μὲν ἄλλα τῶν ἀγαθῶν ἀνθρώπινα καὶ μικρὰ καὶ οὐκ ἀξιοσπούδαστα καθέστηκεν. Εὐγένεια καλὸν μέν, ἄλλὰ προγόνων ἀγαθόν. Πλούτος δὲ τίμιον μέν, ἄλλὰ τύχης κτῆμα, ἐπειδὴ τῶν μὲν ἔχοντων πολλάκις ἀφείλετο, τοῖς δ' οὐκ ἐλπίσασι προσήνεγκε. Δόξα γε μὴν σεμνὸν μέν, ἄλλ' ἀβέβαιον. Κάλλος δὲ περιμάχητον μέν, ἄλλ' ὀλιγοχρόνιον. Υγίεια δὲ τίμιον μέν, ἄλλ' εὐμετάστατον. Ισχὺς δὲ ζηλωτὸν μέν, ἄλλὰ νόσῳ εὐάλωτον καὶ γήρᾳ. Τὸ δ' ὄλον εἴ τις ἐπὶ τῇ τοῦ σώματος ὁώμῃ φρονεῖ, μαθέτω γνώμης διαμαρτάνων. Πόστον γάρ ἐστιν ισχὺς ἀνθρωπίνη τῆς τῶν ἄλλων ζώων δυνάμεως; Λέγω δ'οἶον ἐλεφάντων καὶ ταύρων καὶ λεόντων. Παιδεία δὲ τῶν ἐν ἡμῖν μόνον ἐστὶν ἀθάνατον καὶ θεῖον.

(Πλουτάρχου Περὶ παιδ. ἀγωγ. 8)

καθέστηκεν	παρακ. τοῦ ρ. καθίσταμαι
εὐγένεια	εὐγενική, ἀρχοντική καταγωγή
τίμιος, -α, -ον	πολύτιμος
ἀφείλετο	ἄρρ. β' τοῦ ρ. ἀφαιροῦμαι = ἀφαιρῶ
προσήνεγκε	ἄρρ. β' τοῦ ρ. προσφέρω στά ρ. ἀφείλετο, προσήνεγκε ὑποκ. ή τύχη
σεμνός, -ή, -όν (σεβ-νός)	σεβαστός
περιμάχητος	περιζήπτης
εὐμετάστατος, -ος, -ον	εὐμετάβλητος
εὐάλωτος	αύτός πού κυριεύεται, πού καταβάλλεται εὐ- κόλα.
διαμαρτάνω	κάνω λάθος
πόστον δυνάμεως	πόσος μέρος ἀπό τῇ δύναμη
οίον	λ.χ.

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἀνυπόδητοι καὶ ἀχίτωνες διετέλουν.
- β) Αἱ Ἀθῆναι εἰσὶ πόλις μεγάλη.
- γ) Οἰκονόμου ἀγαθοῦ ἔστιν εὗ ὥικεῖν τὸν ἑαυτοῦ οἶκον.
- δ) Τοῦ Μαρσύου (ποταμοῦ) τὸ εὔροös ἔστιν εἴκοσι καὶ πέντε ποδῶν.
- ε) Σόλων τῶν ἑπτὰ σοφῶν ἐκλήθη.

εὗ οἰκῷ = διοικῷ καλά

B'

1. Συνδετικά ρήματα
 2. Συμφωνία κατηγορουμένου καὶ ὑποκειμένου
Γενική, κατηγορηματική
 3. Παράλειψη τοῦ ρ. ἔστι
 4. Ἡ σημασία τῶν χρόνων στήν δριστική (γενικά). Ἡ σημασία τοῦ ΑΟΡΙΣΤΟΥ στήν δριστική.
1. Τό κατηγόρημα, δπως καὶ στά νέα Ἑλληνικά, μπορεῖ νά ἀποτελεῖται ἀπό ἕνα μόνο ρηματικό τύπο καὶ λέγεται **κατηγορηματικό ρῆμα** (λ.χ. **τά παιδία παίζει**) ἢ ἀπό τό **συνδετικό ρῆμα** καὶ τό **κατηγορούμενο** (βλ. Κεφ. 6). Ἐκτός ἀπό τό ρ. εἰμί συνδετικά ρήματα εἶναι:
τυγχάνω, γίγνομαι, καθίσταμαι, αἱροῦμαι (= ἐκλέγομαι), **ἀποδείκνυμαι** (= διορίζομαι), λέγομαι, νομίζομαι καὶ ἄλλα μέ παρόμοια σημασία.
2. Τό κατηγορούμενο ὅταν εἶναι **ἐπίθετο** συμφωνεῖ μέ τό ὑποκείμενο στό γένος, τόν ἀριθμό καὶ τήν πτώση, ὅταν ὅμως εἶναι **οὐσιαστικό** συμφωνεῖ ὑποχρεωτικά μόνο στήν πτώση: **Κῆρος** ἢν μελετηρότατος, **Αἱ Θῆβαι** εἰσὶ πόλις.
- Πολλές φορές ὅμως τό κατηγορούμενο ὅταν εἶναι οὐσιαστικό, ἐκφέρεται σέ γενική πτώση πού λέγεται **γενική κατηγορηματική**: **Ξενοφῶν** ἢν πόλεως μεγίστης (πβ. ν.έ. **τά φαγητά εἶναι τῆς ὥρας**). Ἡ γενική κατηγορηματική δηλώνει:
- α) **κτήση**: ή **ἡγεμονία** ἔστι τῆς πόλεως (= ἀνήκει στήν πόλη).
 - β) **ἕνα σύνολο** μέρος τοῦ δποίου εἶναι τό ὑποκείμενο (γενική κατηγορηματική **διαιρετική**): **οὐτός** ἔστι τῶν ἐπιχωρίων (= ἀπό τούς ντόπιους).

- γ) **ῦλη:** ἡ κρηπίς ἐστι λίθων (= ἀπό λίθους).
- δ) **ἰδιότητα:** εἰμὶ τριάκοντα ἑτῶν.
- ε) **ἀξία:** ἡ οἰκία ἐστὶν εἴκοσι μνᾶν.
3. Στίς προτάσεις πού λέγονται ἐλλειπτικές (βλ. Κεφ. 12), ἐκτός ἀπό τίν παράλειψη: 1) τοῦ ὑποκειμένου α' καὶ β' προσώπου πού δηλώνεται ἀπό τίν κατάληξη τοῦ ρήματος 2) τοῦ ὑποκειμένου οἱ ἄνθρωποι στά ρήματα λέγουσι, φασὶ κ.ἄ. 3) τοῦ ρήματος σέ περιπτώσεις πού ἔννοεται εὐκολά ἀπό τά συμφραζόμενα, στήν ἀρχαία Ἑλληνική παραλείπεται συχνά τό ρ. ἐστί στίς ἀπρόσωπες ἐκφράσεις, λ.χ.: ἀνάγκη, δῆλον, χαλεπόν, είκος (ἐστί), ἐπίθ. σέ -τεον + ἐστί, λ.χ. ποιητέον (ἐστί) κτλ.: βαρβάρων "Ἐλληνας ἀρχειν εἴκος, ὑπέρ τῆς ἐλευθερίας ἀγωνιστέον.
4. Η σημασία τῶν χρόνων δέν είναι ἵδια στήν δριστική καὶ στίς ἄλλες ἐγκλίσεις.
 "Οπως καὶ στή νέα Ἑλληνική (βλ.. Συντακτικό τῆς Ν. Ἐλλ. ΟΕΔΒ σελ. 72), στήν δριστική α) ἀναφέρονται στό παρελθόν δ παρατατικός, δ ἀδριστος καὶ δ ὑπερσυντελικός (= ἴστορικοί ή παρελθοντικοί χρόνοι), στό παρόν, δ ἔνεστώτας καὶ δ παρακείμενος (= ἀρχτικοί ή παροντικοί χρόνοι), στό μέλλον, δ μέλλοντας καὶ δ συντελεσμένος μέλλοντας (= μελλοντικοί χρόνοι).
 β) δείχνουν αὐτό πού σημαίνει τό ρῆμα (τόν τρόπο):
- **ἔξακολουθητικά** (ἢ σέ διάρκεια): δ ἔνεστώτας, δ παρατατικός καὶ ἐν μέρει δ μέλλοντας (= ἔξακολουθητικοί χρόνοι)
 - **συνοπτικά** (ἢ στιγμαῖα): δ ἀδριστος καὶ ἐν μέρει δ μέλλοντας (= συνοπτικοί ἢ στιγμαῖοι χρόνοι)
 - **σάν κάτι τελειωμένο** (ἢ συντελεσμένο): δ παρακείμενος, δ ὑπερσυντελικός καὶ δ συντελεσμένος μέλλοντας (= συντελεικοί χρόνοι). Στά ἐπόμενα θά δοῦμε ἀναλυτικότερα τή σημασία κάθε χρόνου.
- 'Ο **ΑΟΡΙΣΤΟΣ** στήν δριστική σημαίνει ἀκόμη:
- τήν ἀρχή μιᾶς πράξεως ή μιᾶς καταστάσεως (= **ἐναρκτικός ἀοριστος**) καὶ γι' αὐτό μεταφράζεται μέ τό ρ. ἀρχισε: **ἔφυγον** = ἀρχισαν νά φεύγουν.
 - κάτι πού ἰσχύει γιά πάντα (= **γνωμικός ἀοριστος**) καὶ μεταφράζεται μέ ἐνεστώτα: ή τύχη τὸν πλοῦτον τῶν ἔχοντων πολλάκις ἀφείλετο (= πολλές φορές ἀφαιρεῖ). (πβ. ν.έ δ τρελός εἶδε τό μεθυσμένο κι **ἔφυγε**)

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Οι χρόνοι στίς ἄλλες ἐγκλίσεις δέ δηλώνουν χρόνο ἀλλά μόνο τρόπο, λ.χ. **βλάψετε** ύμᾶς αὐτούς, ἔάν ἐμέ ἀποκτείνητε. 'Ο ἀδριστος ὑποτακτικῆς **ἀποκτείνητε** δείχνει μιά ἐνέργεια στιγμαία πού γίνεται δχι στό παρελθόν ἀλλά στό μέλλον, δπως καὶ τό ρῆμα τῆς κύριας προτάσεως: **βλάψετε**.

1. Νά συμπληρωθούν οι φράσεις μέ τόν κατάλληλο τύπο τῆς λέξεως πού νπάρχει στήν παρένθεση:
 - a) Οἱ ἄνδρες ... γενναῖοι. (εἰμί)
 - β) Τὰ δάση ... πλοῦτος. (εἰμί)
 - γ) Μητρός τε καὶ πατρὸς καὶ τῶν ἀλλων προγόνων ἀπάντων ... ἐστὶν ἡ πατρὶς καὶ ... καὶ ... (σεμινότερος, ἀγιώτερος, τιμώτερος)
 - δ) Αἱ μεταβολαὶ ... ἐστιν. (λυπηρός)
 - ε) Καὶ ὁ ἀνήρ καὶ ἡ γυνὴ ... (ἀγαθός, εἰμί)
 - στ) Αἰδώς καὶ φόβος ... ἀνθρώποις εἰσίν. (ἔμφυτος)
 - ζ) Ἡ τύχη καὶ ὁ Φίλιππος ἥσαν τῶν ἔργων (κύριος)

2. Νά συμπληρωθούν οι φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῆς γενικῆς τήν δοία καί νά χαρακτηρίσετε συντακτικῶς:
 - α) Αὕτη ἡ ἀποκία ἦν ποτε (Αθηναῖοι)
 - β) ... ἐστέ (τοιοῦτοι, πρόγονοι).
 - γ) Πρόξενος ἦν (τριάκοντα, ἕτη)
 - δ) Ἡ οἰκία ἐστί (πολλά, τάλαντα)
 - ε) Ἡν δὲ καὶ οὐτος (οἱ στρατηγοί)
 - στ) Πάντα ἦν (χρυσός)

3. Νά σχηματιστούν στά ν.é. ἀνάλογα παραδείγματα γενικῆς κατηγορι- ματικῆς. Παρατηρήστε πῶς ἐκφέρονται στά ν.é. οἱ φράσεις τῆς ἀσκ. 2.

4. Νά βρεθεῖ ἡ σημασία τῶν χρόνων (ώς πρός τό χρόνο καί τόν τρόπο) στίς παρακάτω φράσεις:
 - α) Οἱ τῶν ἀρίστων Περσῶν παιδες ἐπὶ ταῖς βασιλέως θύραις παιδεύονται.
 - β) Ἀκούω τινὰ διαβάλλειν ἐμέ.
 - γ) Τὰς τῶν φαύλων (= κακῶν) συνηθείας δλίγος χρόνος διέλυσε.
 - δ) Ἐπὶ δὲ τὸν ναυτικόν, δέκετνος ἡθροίκει ἀπὸ τῶν συμμάχων, ἐξεπέμφθη Κρατησιππίδας.
 - ε) Οἱ Ἑλληνες πορευόμενοι ἀσφαλῶς ἀφίκοντο ἐπὶ τὸν Τίγρητα ποταμόν.
 - στ) Εἰ βοηθήσεις τῷ ἀδελφῷ, ἀντιλάβοις ἀν αὐτὸν σύμμαχον.

30. Τελευταῖς συμβουλές τοῦ Κύρου

Ἡ περικοπή ἀναφέρεται στίς συμβουλές πού δίνει πρός τά παιδιά του δ Κύρος λίγες στιγμές πρίν ἀπό τό θάνατό του.

(Βλ. καὶ εἰσαγ. σημ. κεμ. 21)

- A'** 1. Εἰ μὲν οὕτως ἔχει ταῦτα ὥσπερ ἐγὼ οἶμαι καὶ ἡ ψυχὴ καταλείπει τὸ σῶμα, καὶ τὴν ἐμὴν ψυχὴν καταιδούμενοι ποιεῖτε ἢ ἐγὼ δέομαι· εἰ δὲ μὴ οὕτως, ἀλλὰ μένουσα ἡ ψυχὴ ἐν τῷ σώματι συναποθνήσκει, ἀλλὰ θεούς γε τοὺς ἀεὶ ὄντας καὶ πάντ' ἐφορῶντας, καὶ πάντα δυναμένους, οἵ καὶ τήνδε τὴν τῶν ὅλων τάξιν συνέχουσιν ἀτριβῆ καὶ ἀγήρατον καὶ ἀναμάρτητον καὶ ὑπὸ κάλλους καὶ μεγέθους ἀδιήγητον, τούτους φοβούμενοι μήποτε ἀσεβὲς μηδὲν μηδὲ ἀνόσιον μήτε ποιήσητε μήτε βουλεύσητε. Μετὰ μέντοι θεοὺς καὶ ἀνθρώπων τὸ πᾶν γένος τὸ ἀεὶ ἐπιγιγνόμενον αἰδεῖσθε· οὐ γὰρ ἐν σκότῳ ὑμᾶς οἱ θεοὶ ἀποκρύπτονται, ἀλλ' ἐμφανῆ πᾶσιν ἀνάγκη ἀεὶ ζῆν τὰ ὑμέτερα ἔργα.

(Ξενοφ. Κύρ. Παδ. 8, 7, 22-23)

καταιδοῦμαι (-έομαι)	ντρέπομαι ἀπό σεβασμό, σέβομαι
ἀλλὰ θεούς γε	τουλάχιστο τούς θεούς
ἐφορῶ (ἐπι-ορῶ)	ἐπιβλέπω
συνέχω	συγκρατῶ
ἀτριβῆς, -ής, -ές	πού δέν τρίβεται, ἀφθαρτος
ἐπιγίγνομαι	ἔρχομαι ἔπειτα, ἀκολουθῶ
ἀνάγκη	ἐνν. τὸ δ. ἐστι. (βλ. Κεφ. 29)
πᾶσιν	δοτ. πληθ. τοῦ πᾶς, πᾶσα, πᾶν = ὅλος
ἐμφανῆ πᾶσιν	φανερά σέ ὄλους *

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Φοβούμεθα μὴ ταῦτα οὐκ ἔστιν ἀληθῆ.
- β) Πολλὰ ἔτη ἀσφαλεῖς καὶ εὐτυχεῖς ἐν ταύτῃ τῇ νήσῳ κατοικοῦμεν.
- γ) Χαλεπὸν (= δύσκολο) περὶ τῶν ἀφανῶν εἰκάζειν.
- δ) Ἄξιον οὖν καὶ περὶ τῶν ἐν ταύτῃ τῇ χώρᾳ μεγαλοπρεπῶν καὶ πολυτελῶν βασιλείων βραχέα λέγειν.
- ε) Θορύβου πλήρης ἦν ἡ πόλις.

χαλεπὸν = δύσκολο

βραχέα = σύντομα

εἰκάζω = καταλήγω σέ συμπέρασμα

βασίλεια = ἀνάκτορα

B'

1. Ἐπίθετα τριτόκλιτα. Σιγμοληκτα
2. Τό ἀντικείμενο σέ αἰτιατική (σύστοιχο κτλ.)
3. Κατηγορούμενο ἐπιρρηματικό και κατηγορούμενο προληπτικό

1. Τά ἐπίθετα χωρίζονται σέ δύο μεγάλες κατηγορίες: τά δευτερόκλιτα (πού τό ἀρσενικό τους κλίνεται κατά τή B' κλ. βλ. Κεφ. 6) και τά τριτόκλιτα (πού τό ἀρσενικό τους κλίνεται κατά τήν γ' κλίση).

Τά τριτόκλιτα ἐπίθετα
ὅπως και τά τριτόκλιτα οὐσιαστικά είναι:

α) φωνηντόληκτα: ὁ εὐθύς, ἡ εὐθεῖα, τό εὐθὺ και

β) συμφωνόληκτα: ἀφωνόληκτα: ὁ ἄπας (*ἄπαντος*), ἡ ἄπασα, τό ἄπαν

ἐρρινόληκτα ή ύγροληκτα: ὁ μέλας (*μέλανος*),
ἡ μέλαινα, τό μέλαν, ὁ, ἡ μάκαρ (= μακάριος)
χωρίς οὐδέτερο κτλ.

σιγμόληκτα: ὁ, ἡ ἐμφανῆς, τό ἐμφανές (θ. ἐμφανεσ-) τοῦ ἐμφανοῦς.

ΣΙΓΜΟΛΗΚΤΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

Τά σιγμόληκτα είναι δύλα τριγενή και δικατάληκτα και τά περισσότερα σύνθετα. Κλίνονται ώς έξης:

Ἄρσ. και Θηλ.	Ἐνικός: ὁ, ἡ ἐμφανῆς, -οῦς, -εῖ, -ῆ, -ές (θέμα ἐμφανεσ-)
	Πληθυντ.: οἱ, αἱ ἐμφανεῖς, -ῶν, ἔσι, -εῖς, -εῖς
Οὐδέτερο	Ἐνικός: τό ἐμφανές, -οῦς, -εῖ, -ές, -ές Πληθυντ.: τά ἐμφανῆ, -ῶν, -έσι, -ῆ, -ῆ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Τά βαρύτονα σιγμόληκτα ἐπίθετα:

α) στήν δονομαστική (αἰτ. και κλητ.) ἐνικοῦ τοῦ οὐδετέρου και

στήν κλητ. ένικοῦ τοῦ ἀρσεν. καὶ θηλ. ἀνεβάζουν τόν τόνο: ὁ, ἡ συνήθης, τό σύνηθες, ς σύνηθες, (ἀρσ. θηλ. οὐδ.). (ἄλλα δέν ἀνεβάζουν τόν τόνο τά σέ -ώδης : ὁ εὐώδης, τό εὐώδες, ς εὐώδες, καὶ δχι εὔωδες).

β) στή γενική πληθυντικοῦ τονίζονται στήν παραλήγουσα τῶν πλήρων, τῶν συνήθων.

2. Τό ἀντικείμενο μπαίνει καὶ στίς τρεῖς πλάγιες πτώσεις (Βλ. Κεφ. 14).

Τό ἀντικείμενο σέ αἰτιατική λέγεται:

- α) ἐσωτερικό ἀντικείμενο ἀποτελέσματος, δταν φανερώνει τό ἀποτέλεσμα τῆς ἐνέργειας τοῦ φήματος: γράφω ἐπιστολὴν,
- β) κυρίως ἐσωτερικό ἡ σύστοιχο ἀντικείμενο, δταν φανερώνει τό ἔδιο τό περιεχόμενο τοῦ φήματος: θύω θυσίας, κινδυνεύω κίνδυνον. Ἀλλά συνήθως τό σύστοιχο ἀντικείμενο, πού μπορεῖ νά τό πάρει δποιδήποτε φῆμα, παραλείπεται καὶ μένει μόνο ὁ ἐπιθετικός του προσδιορισμός, δ δποίος τρέπεται σέ οὐδέτερο γένος ἔνικοῦ ἡ συχνότερα πληθ. ἀριθμοῦ: φρονᾶ φρόνημά τι - φρονᾶ τι,
ἡ πόλις μεγάλην ζημιάν ζημιώσεται - ἡ πόλις μεγάλα ζημιώσεται.
- γ) Κάθε ἄλλο ἀντικείμενο σέ αἰτιατική λέγεται ἐξωτερικό ἡ ἀπλῶς ἀντικείμενο: ἡ ψυχή καταλείπει τό σῶμα.

3. α) Ἐκτός ἀπό τά συνδετικά φήματα καὶ κάθε ἄλλο φῆμα καὶ κυρίως ὅσα φῆμι. σημαίνουν κίνηση μποροῦν νά συνδέουν τό ύποκείμενο μέ ἔνα κατηγορούμενο πού σημαίνει τόπο, χρόνο, τρόπο, σειρά κτλ. καὶ γι' αὐτό λέγεται ἐπιρρηματικό κατηγορούμενο: οἱ στρατιῶται ἐσκήνων ύπαιθροι (= κατασκήνωναν - στό ύπαιθρο), ἐγώ σε ἀσμενος ἑόρακα (= εὐχαρίστως).

β) Τά φήματα πού σημαίνουν σκοπό ἡ ἐξέλιξη πρός κάποιο ἀποτέλεσμα συνδέουν τό ύποκείμενο μέ ἔνα κατηγορούμενο πού λέγεται προληπτικό ἡ κατηγορούμενο τοῦ ἀποτελέσματος καὶ μεταφράζεται: μέ ἀποτέλεσμα νά ... : δ Φίλιππος ηγένηθη μέγας. Τό κατηγορούμενο πολλές φορές ἀποδίδεται στό ἀντικείμενο καὶ δχι στό ύποκείμενο τοῦ φήματος. Γι' αὐτό ύπαρχον φήματα μέ δύο αἰτιατικές πού ἡ μία είναι ἀντικείμενο καὶ ἡ ἄλλη κατηγορούμενο τοῦ ἀντικείμενου. Ἔτσι συντάσσονται τά φ. δονομάζω, νομίζω, ἐκλέγω, διορίζω, ποιῶ, ἡ μέ προληπτικό κατηγορούμενο, τά φ. αἴξω, τρέφω, κτλ.: τήν τοιαύτην δύναμιν ἀνδρείαν καλῶ, οἱ θεοὶ συνέχουσι τήν τάξιν ἀτριβῆ. (ἀτριβῆ: προληπτ. κατηγ. στό ἀντικείμενο τάξιν)

1. Νά συμπληρωθούν οί φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ύπάρχουν στήν παρένθεση:
 - a) Δεῖ τοὺς νέους ... εἰναι. (δ, ή φιλομαθής, τό -ές)
 - β) Ἐδόκει αὐτοῖς οὐκ ... ταῦτα εἰναι. (δ, ή ἀσφαλής, τό -ές)
 - γ) ... ἀνθρώποις πάντα δοῦλα γίγνεται. (δ, ή ἐπιμελής, τό -ές)
 - δ) Πολλά τῶν ἀνθέων ... ἔστιν. (δ, ή εὐώδης, τό -ές)
 - ε) Πολλοὶ τῶν νέων ... τὴν ὅψιν εἰσίν. (δ ή εὐπρεπής, τό -ές)
2. Νά μπουν τά ἐπίθετα στόν κατάλληλο τύπο μέ βάση και σέ συνδυασμό μέ τά ἀντίστοιχα οὐσιαστικά:

εὐώδης	φιλίας
διυσχερής	ἄνθη
ἀφανῆς	ἀνδράσι
εὐσεβής	ἔργων
ἀρραγής (= ἀδιάσπαστος)	ήρωες
3. Νά γίνει συντακτική ἀνάλυση τῶν παρακάτω φράσεων:
 - α) Τὸ Κύρου ὄνομα μέγα ηὗξατο.
 - β) Μετὰ δὲ τοῦτο τὴν θυσίαν παρεσκευάζοντο.
 - γ) Οἱ ἀρχαῖοι Ἑλληνες πολλάς ἑορτάς ἔωρταζον.
 - δ) Τὸ χρῆμα βραχέα ὠφελεῖ.
 - ε) Ἐπίαξα εἰς Ταρσοὺς ἀφίκετο προτέρα Κύρου.
4. Νά βρεθοῦν παραδείγματα μέ σύστοιχο ἀντικείμενο στή ν.έ.
5. Νά βρεθοῦν παραδείγματα μέ ἐπιφρενητικό κατηγορούμενο στή ν.έ.



31. Ἡ σημασία τῆς συναναστροφῆς

Ο Ξενοφώντας στό ἔργο του Ἀπομνημονεύματα ἀναφέρει ὅτι ὁ Σωκράτης ἦταν γιά τούς μαθητές του τό παράδειγμα τοῦ καλοῦ καὶ ἀγαθοῦ ἀνθρώπου καὶ συζητοῦσε μαζί τους γιά τὴν ἀρετήν καὶ τὰ ἄλλα ἀνθρώπινα θέματα. Οἱ ἕδιοι οἱ μαθητές του ἦταν καλοί ὅσο καιρό τὸν συναναστρέφονταν.

A' 1. Ἰσως οὖν εἴποιεν ἀν πολλοὶ τῶν φασκόντων φιλοσοφεῖν ὅτι οὐκ ἀν ποτε δίκαιος ἀδικος γένοιτο, οὐδὲ διστιγμός οὐδὲν ὃν μάθησίς ἐστιν δι μαθών ἀνεπιστήμων ἀν ποτε γένοιτο. Ἐγὼ δὲ περὶ τούτων οὐχ οὕτω γιγνώσκω· δορῦ γάρ ὥσπερ τὰ τοῦ σώματος ἔργα τοὺς μὴ τὰ σώματα ἀσκοῦντας οὐδεναμένους ποιεῖν, οὕτω καὶ τὰ τῆς ψυχῆς ἔργα τοὺς μὴ τὴν ψυχὴν ἀσκοῦντας οὐδεναμένους· οὔτε γάρ ἂ δεῖ πράττειν οὔτε ὃν δεῖ ἀπέχεσθαι δύνανται. Διὸ καὶ τοὺς υἱεῖς οἱ πατέρες, κανὸν ὃσι σώφρονες, ὅμως ἀπὸ τῶν πονηρῶν ἀνθρώπων εἰργούσιν, ὡς τὴν μὲν τῶν χρηστῶν διμιλίαν ἀσκησιν οὖσαν τῆς ἀρετῆς, τὴν δὲ τῶν πονηρῶν κατάλυσιν. Μαρτυρεῖ δὲ καὶ τῶν ποιητῶν δι λέγων· ἦν δὲ κακοῖσι συμμίσγης, ἀπολεῖς καὶ τὸν ἔόντα νόον.

(Ξενοφ. Ἀπομν. 1, 2, 19-20)

φασκόντων	μετ. ἐνεστ. τοῦ φ. φημί = λέω, ισχυρίζομαι
ὑβριστὴς	ἀλαζόνας, ὑπερόπτης
οὐδὲ ἄλλο οὐδὲν	οὔτε σχετικά μέ τίποτε ἄλλο
ἀνεπιστήμων	ἄμαθής, ἀπειρος
οὐχ οὕτω γιγνώσκω	δέν ἔχω αὐτῇ τῇ γνώμῃ
ὃν δεῖ ἀπέχεσθαι	ἀπὸ ὅσα πρέπει νά ἀπέχουν
τοὺς υἱεῖς	τοὺς υἱούς
κανὸν ὃσι	καὶ ἀν ἀκόμη εἶναι
εἰργούσιν, ώς ...	ἐμποδίζουν, γιατί πιστεύουν ὅτι
διμιλία	συναναστροφή
κατάλυσις	ἔξαφάνιση, φθορά
τό πλήρες: τὴν δὲ τῶν πονηρῶν διμιλίαν κατάλυσιν τῆς ἀρετῆς	
ἦν συμμίσγης	ἀν συναναστρέφεσαι
κακοῖσι (ποιητ.)	κακοῖς
ἀπολεῖς καὶ τὸν ἔόντα (=δόντα, ιωνική διάλεκτος) νόον:	θά γάσεις καὶ τό μυαλό πού ἔχεις.
(δ ποιητής πού ἀναφέρεται εἶναι δ Θέογνης ἀπό τὰ Μέγαρα πού ζεῖ τὸν δο αἰώνα π.Χ.)	

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Οἱ ἐν Λακεδαιμονί εῖλοτες τάλαινες καὶ κακοδαιμονες ἥσαν.
- β) Δεῖ τὸν ἄνδρα τὸν ἀγαθὸν νοήμονα καὶ σώφρονα εἶναι.
- γ) Καὶ τὰ θηρία μνῆμονά ἔστι τῶν εὐεργετῶν.
- δ) Οἱ ἐν Ὀλύμπῳ θεοὶ μάκαρές εἰσιν.
- ε) Τὴν Μνημοσύνην μητέρα τῶν Μουσῶν ἔλεγον, αἰνίττομενοι οὕτω τὴν ἀξίαν αὐτῆς.
- στ) Οἱ στρατιῶται ἔχαλεπαινον καὶ ὠργίζοντο τῷ Κλεάρχῳ.
- ζ) Τισσαφέροντος διαβάλλει τὸν Κῦρον πρὸς τὸν ἀδελφόν αὐτοῦ.

αἰνίττομαι = ὑποδηλώνω, λέω κάτι μέ ἄλλα λόγια (ν.ἔ. αἴνιγμα)
χαλεπαίνω = ἀγαναχτῶ, δργίζομαι.

B'

1. Ἐπίθετα τριτόκλιτα ἐρρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα
2. Τό θέμα τοῦ ἐνεστώτα καὶ παρατατικοῦ. Ἐπένθεση.

1. Τά ἐρρινόληκτα καὶ ὑγρόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι:

- α) **τριγενή καὶ τρικατάληκτα:** ὁ μέλας (τοῦ μέλανος), ἡ μέλαινα (τῆς μελαίνης), τό μέλαν (τοῦ μέλανος) καὶ ὁ τάλας, ἡ τάλαινα, τὸ τάλαν (= ὁ δυστυχισμένος).
- β) **τριγενή καὶ δικατάληκτα:** ὁ, ἡ μνῆμων (τοῦ, τῆς μνήμονος), τό μνῆμον (τοῦ μνήμονος), ὁ, ἡ ἄρρην (τοῦ, τῆς ἄρρενος), τό ἄρρεν (τοῦ ἄρρενος), ὁ, ἡ ἀπάτωρ (τοῦ, τῆς ἀπάτορος), τὸ ἀπάτορ (τοῦ ἀπάτορος).
- γ) **διγενή καὶ μονοκατάληκτα:** ὁ, ἡ μάκαρ (= μακάριος, εὔτυχισμένος) τοῦ, τῆς μάκαρος κτλ., ὁ, ἡ μακρόχειρ, τοῦ, τῆς μακρόχειρος κτλ..

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Τήν κλητική τοῦ ἐνικοῦ σέ ὅλα τά γένη τῆ σχηματίζουν ἕδια μέ τήν ὀνομαστική ἐνικοῦ τοῦ οὐδετέρου : ὁ μέλαν – τό μέλαν, ὁ μνῆμον – τό μνῆμον, ὁ ἄρρεν – τό ἄρρεν, ὁ ἀπάτορ – τό ἀπάτορ

- β) Τό θηλυκό τῶν τρικαταλήκτων λέγει σέ α βραχύ καί στή γενική πληθυντικοῦ τονίζεται στή λήγουσα: ἡ μέλαινα (ἀλιώς δέ θά τονίζόταν ἡ προπαραλήγουσα), τῶν μελαινῶν.
2. Συχνά τό θέμα πολλῶν ρημάτων φαίνεται διαφορετικό στό μέλλοντα, ἀδριστο κτλ. ἀπό δ, τι στόν ἐνεστώτα καί παρατατικό, λ.χ.: βλάπτω-βλάψω (θ. βλαβή-), πράττω-πράξω (θ. πραγ-), ἀγγέλω - ἀγγελώ (θ. ἀγγελ-). Αὐτό συμβαίνει, γιατί λίγα ρήματα σχηματίζουν τόν ἐνεστώτα καί παρατατικό (πού σχεδόν πάντα ἔχουν τήν ἴδια μορφή θέματος) ἀπό τό θέμα ἀμετάβλητο. Τά περισσότερα παίρνουν στόν ἐνεστώτα καί παρατατικό κάποιο πρόσφυμα (= ἔνα γράμμα ή περισσότερα). "Ετοι:
- α) πολλά χειλικόληκτα παίρνουν στό θέμα τους τό πρόσφυμα τ: βλάπτω (θ. βλάβη-), κρύπτω (θ. κρυψ-)
- β) πολλά οὐρανικόληκτα καί δδοντικόληκτα παίρνουν τό πρόσφυμα j (γιότ, ἀρχαιότατος φθόγγος τῆς γλώσσας μας) καί ἀκολουθοῦν ἀλλαγές στό θέμα:
 θ. φυλακ-, φυλάκ-ιω - φυλάττω ή φυλάσσω
 θ. ἀρμότ-, ἀρμότ-ιω - ἀρμόττω ή ἀρμόσσω
 θ. ἐλπιδ-, ἐλπίδ-ιω - ἐλπίζω
- γ) πολλά ρήματα μέχι χαρακτήρα λ παίρνουν j καί ἔπειτα διπλασιάζουν τό λ: ἀγγέλ-, ἀγγέλ-ιω - ἀγγέλω.
- δ) πολλά μέχι χαρακτήρα ν ή ρ παίρνουν j καί ἔπειτα μέχι πένθε ση (δηλαδή ἀλλαγή θέσεως πρίν ἀπό τό ν ή ρ) σχηματίζουν δίφθογγο ή μακρό φωνήνεν:
 θ. ὑφαν-, ὑφάν-ιω - ὑφαίνω
 θ. καθαρ-, καθάρ-ιω - καθαίρω
 θ. σπερ-, σπέρ-ιω - σπείρω
 θ. κρίν- (μέχι βραχύ), κρίν-ιω - κρίνω (μέχι μακρό)

Γ'

1. Νά μποῦν τά παρακάτω ἐπίθετα στόν κατάλληλο τύπο σύμφωνα μέχι τά ούσιαστικά καί τίς μετοχές:
 εὐγνώμων-ἀνθρώπων, ἀπάτωρ (= χωρίς πατέρα)-υῖον, ἐπιλήσμων (= αὐτός πού ἔχεινά)-δόντας, μάκαρ-θεοῖς, ἄρρην-δόντων, μνήμων-όντες
2. Νά συμπληρωθοῦν οι φράσεις μέχι τούς κατάλληλους τύπους πού ύπάρχουν στήν παρένθεση:
- α) Στέργετε ἀλλήλους, ἵνα ... ἥτε. (δ, ή εὐδαίμων, τό εϋδαιμόν)
- β) Οι στρατιώται ... χιτῶνας ἐνεδύοντο. (δ, ή μέλας, τό μέλαν)
- γ) Ὁράτε δηπως μή δεσεσθε ... (δ, ή πολυπράγμων, τό-on = δ πολυάσχολος)
- δ) Ὁ βίος τούτων δμοιος ... θεοῖς ἥν. (δ, ή μάκαρ)
- ε) Όμοιώς τοῖς ... καί αἱ παρθένοι γυμνάζονται. (δ, ή ἄρρην, τό ἄρρεν)

3. Νά βρεθοῦν λέξεις πού νά δείχνουν ποιό εἶναι τό άρχικό θέμα τῶν οημάτων: φυλάττω ἢ φυλάσσω, ἀγγέλλω, ἀλλάττω ἢ ἀλλάσσω, πράττω, βλάπτω, ἐλπίζω, ὑφαίνω, στενάζω, καθαίρω.
4. Νά άναλυθεῖ ὁ τρόπος σχηματισμοῦ τοῦ ἐνεστώτα τῶν οημάτων: ὑφαίνω, συμβάλλω, ἐγείρω, ἀμύνομαι, οἰκτίρω, καθαίρω, κρίνω.
5. Νά άναλυθεῖ νοηματικά καί νά αιτιολογηθεῖ ἡ φράση τοῦ ἀποσπάσματος: «ώς τὴν μὲν τὸν χρηστῶν ὄμιλίαν ... κατάλυσιν».



32. Οἱ Λακεδαιμόνιοι στήν ἀκρόπολη τῶν Θηβῶν

Ἡ εἰρήνη τοῦ Ἀνταλκίδα (386 π.Χ.) δέ διατηρήθηκε στήν Ἑλλάδα γιά πολύ. Τὸ 382 π.Χ. ὁ Σπαρτιάτης στρατηγός Φοιβίδας πηγαίνοντας μὲ στρατό ἐναντίον τῆς Ὀλύνθου τῆς Χαλκιδικῆς σταμάτησε στή Θήβα. Ἐκεῖ δὲ Θηβαῖος Λεοντιάδης, ἀρχιγός τῶν δλιγαφυκῶν, κάλεσε τὸ Φοιβίδα δόποιος καὶ κατέλαβε τὴν ἀκρόπολη τῆς Θήβας, τὴν Καδμεία. Ἐπειτα δὲ Λεοντιάδης παρουσιάζεται στή βουλῇ τῶν Θηβαίων καὶ λέει ὅσα ἀκολουθοῦντο.

A' 1. Ὁ δὲ Λεοντιάδης ἐλθὼν εἶπε τάδε· ὅτι μέν, ὡς ἄνδρες, Λακεδαιμόνιοι κατέχουσι τὴν ἀκρόπολιν, μηδὲν ἀθυμεῖτε· οὐδενὶ γάρ φασι πολέμιοι ἥκειν, ὅστις μὴ πολέμου ἐρᾷ· ἐγὼ δὲ λαμβάνω τουτονί Ἰσμηνίαν, ὡς πολεμοποιοῦντα· καὶ ὑμεῖς δὲ οἱ λοχαγοί τε καὶ οἱ μετὰ τούτων τεταγμένοι, ἀνίστασθε, καὶ λαβόντες ἀπαγάγετε τοῦτον ἔνθα εἴρηται. Οἱ μὲν δὴ εἰδότες τὸ πρᾶγμα παρῆσάν τε καὶ ἐπείθοντο καὶ συνελάμβανον. Τῶν δὲ μὴ εἰδότων, ἐναντίων δὲ ὅντων τοῖς περὶ Λεοντιάδην, οἱ μὲν ἔφυγον εὐθὺς ἔξω τῆς πόλεως, δείσαντες μὴ ἀποθάνοιεν· οἱ δὲ καὶ οἵκαδε πρῶτον ἀπεχώρησαν· ἐπεὶ δὲ εἰργμένον τὸν Ἰσμηνίαν ἥσθοντο ἐν τῇ Καδμείᾳ, τότε δὴ ἀπῆλθον εἰς τὰς Ἀθήνας οἱ ταῦτα γιγνώσκοντες Ἀνδροκλείδα τε καὶ Ἰσμηνία μάλιστα τριακόσιοι. Ὡς δὲ ταῦτα ἐπέπρακτο, πολέμαρχον ἀντὶ Ἰσμηνίου ἄλλον εἶλοντο.

(Ξεν. Ἑλλ. 5,2, 30-32)

ἀθυμῶ (-έω)	φοβοῦμαι, στενοχωριέμαι
ἥκειν	ὑποκ. οἱ Λακεδαιμόνιοι
ἐρῶ (ἐράω)	ἀγαπῶ (ν.έ. ἔρωτας)
λαμβάνω	συλλαμβάνω
δ Ἰσμηνίας	ἥταν ἀρχιγός τῶν δημοκρατικῶν
πολεμοποιῶ	ὑποκινῶ πόλεμο, ξεσηκώνω γιά πόλεμο
εἴρηται	παρακ. τοῦ ρ. λέγομαι
εἰδότες	μετ. τοῦ ρ. οἰδα = γνωρίζω
δείσαντες	μετ. ἀορ. τοῦ ρ. δέδοικα ἡ δέδια = φοβοῦμαι
εἰργμένος	μετ. παρακ. μέσης φωνῆς τοῦ ρ. εἴργηνμι
γιγνώσκω ταῦτα	ἡ εἰργνώ = φυλακίζω
μάλιστα (μέ ἀριθμητικό)	ἔχω τήν ἴδια γνώμη
εἶλοντο	περίπον
	ἀόρ. β' τοῦ ρ. αἱροῦμαι (-έομαι) = ἐκλέγω

- 2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἀκόλουθες φράσεις:**
- Ἐνταῦθα δὲ μάχης γενομένης πολλοὶ ἀπέθανον, οἱ δ' Ἀθηναῖοι καταλιπόντες τὰ δόπλα ἔφυγον.
 - Ἀποθάνοιμεν ἂν εὐθύς, εἰ οἱ πολέμιοι ἡμᾶς ἔδοιεν.
 - Εἰ ἀναγκαῖον εἴη ἀδικεῖν ἢ ἀδικεῖσθαι, ἐλοίμην ἂν ἀδικεῖσθαι.
 - Δοκεῖ μοι καλῶς λέγεσθαι, ὡς Σώκρατες, τὰ λεγόμενα.
 - Εἰ γὰρ ὑπολάβοιεν σε ἀχάριστον περὶ τοὺς γονέας εἶναι, οὐδεὶς ἂν νομίσειε σε ἀγαθὸν πολίτην ἔσεσθαι.

ὑπολαμβάνω = νομίζω

B'

- Αόριστος β' ἐνεργ. καὶ μέσος
- Τό εἰδικό ἀπαρέμφατο ως ἀντικείμενο καὶ ὑποκείμενο
- Ο ἀόριστος (ἐνεργ. καὶ μέσος) πολλῶν οημάτων δέ σχηματίζεται μέ τό χρονικό χρακτήρα σ καὶ τό θεματικό φωνῆν α (βλ. Κεφ. 23). Ο ἀόριστος αὐτός λέγεται δεύτερος καὶ ἔχει στήν δριστική τίς καταλήξεις τοῦ παρατατικοῦ, ἐνῷ στίς ἄλλες ἐγκλίσεις τίς καταλήξεις τοῦ ἀντίστοιχου ἐνεστώτα: λαμβάνω-ἔλαμψαν, ἀόρ. β' ἔλαβον· αἰσθάνομαι-ἡσθανόμην, ἀόρ. β' ἥσθόμην.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- Τό ἀπαρέμφατο καὶ ἡ μετοχή τοῦ ἐνεργ. ἀορ. β' τονίζονται στή λίγουσα: λαμβάνειν ἄλλα λαβεῖν, λαμβάνων ἄλλα λαβών.
- Τό β' ἐνικό προσ. τῆς προστακτικῆς τοῦ ἀορ. β' τῶν οημάτων λέγω, ἔρχομαι, ενρίσκω, δρῶ καὶ λαμβάνω, δταιν εἶναι ἀπλό (χωρίς πρόθεση), τονίζεται στή λίγουσα: εἰπέ, ἔλθε, εὑρέ, ἰδέ, καὶ λαβέ ἄλλα πρόσειπε, ἅπελθε κτλ.
- Τοῦ μέσου ἀορ. β' τό ἀπαρέμφατο τονίζεται στή παραλήγουσα, λ.χ. γίγνεσθαι ἄλλα γενέσθαι.
Μερικοί ἀπό τούς πιό συχνούς β' ἀορίστους:
ἥγαγον (ἄγω), είλλον (αἴρεω-ω = συλλαμβάνω, χυριεύω), ἥσθόμην (αἰσθάνομαι), ἥμαρτον (άμαρτάνω), ἀπέθανον

(ἀποθνήσκω), ἔβαλον (βάλλω), ἔγενόμην (γίγνομαι), ἤλθον (ἔρχομαι), ἔφαγον (έσθιώ), ἥρόμην (ἔρωτῶ-άω), ηὔρον (καὶ εὑρόν) (εύρισκω), ἔσχον (ἔχω), ἔλαχον (λαγχάνω = πάρω μέ τι), ἔλαβον (λαμβάνω), ἔλαθον (λανθάνω = μένω ἀπαρατήρησος), εἶπον (λέγω), ἔλιπον (λείπω), ἔμαθον (μανθάνω), εἶδον (όρω-δράω), ἔπαθον (πάσχω), ἔπεσον (πίπτω), ἔπυθόμην (πυνθάνομαι), ἔδραμον (τρέχω), ἔτραπόμην (τρέπομαι), ἔτυχον (τυγχάνω), ἔνεγκον (φέρω), ἔφυγον (φεύγω).

2. **Εἰδικό ἀπαρέμφατο** (χωρίς ἀρθρο) (βλ. Κεφ. 7) ώς ἀντικείμενο δέχονται τά φήματα λέγω καὶ νομίζω καί δσα ἔχουν παρόμοια σημασία, ὅπως: **ὅμολογῷ, φημί, δοκῶ, οἴομαι** κτλ.

Τά ἀπρόσωπα φήματα μέ τήν ἴδια σημασία, ὅπως λέγεται, **ὅμολογεῖται, δοκεῖ** κτλ. δέχονται **εἰδικό ἀπαρέμφατο** ώς ύποκείμενο στό φ. φασί. Οἱ Λακεδαιμόνιοι φασὶ ἥκειν: εἰδ. ἀπαρ. ἀντικείμενο στό φ. φασί. Ὁμολογεῖται τὴν πόλιν ἀρχαιοτάτην εἶναι: εἰδ. ἀπαρ. ὑποκ. στό ἀπρόσωπο φ. **ὅμολογεῖται**

Γ'

1. Νά βρεθοῦν καί νά χαρακτηριστοῦν συντακτικῶς τά εἰδικά ἀπαρέμφατα πού ύπαρχουν στά κείμενα Α1 καὶ Α2.
2. Νά σηματιστεῖ ἡ προστακτική καὶ τό ἀπαρέμφατο τοῦ ἀορ. β' τῶν φημάτων: **πάσχω, λανθάνω, γίγνομαι.**
3. Νά ἀναγνωριστοῦν οἱ τύποι τοῦ ἀορ. β': **ἰδόντας, καταφάγοιτε, ἐνεγκεῖν, παθόν.**
4. Νά τονιστοῦν οἱ παρακάτω τύποι προστακτικῆς τοῦ ἀορ. β': **προειπε, εἰσελθε, ἐπιδε, παραβαλε.**
5. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους στόν ἀορ. β':
 - Tὴν ἐλευθερίαν ... ἀντὶ πάντων ὡν ἔχω.* (αἴροῦμαι, εὐκτική)
 - Tὴν ἀρίστην δόδον ..., φένεοι.* (τρέπομαι, προστακτική)
 - Ω γένδρες Ἀθηναῖοι, νόμος ἐστὶν ἡμῖν τοὺς ταῦτα ποιήσαντας* (ἀποθνήσκω, ἀπαρ.)
 - Ο ἀνὴρ οὐδος ... καὶ ἀπεσώθη* (λανθάνω δριστ., διαφεύγω μετ.)
 - Ταῦτα λέγω, φένεοι ... ἀμφότερα.* (αἰσθάνομαι, ὑποτακτ.)
6. Νά γίνει συντακτική ἀνάλυση στίς παρακάτω φράσεις:
 - Φησὶ γάρ με τοὺς στρατηγοὺς ἀποκτεῖναι.*

- β) Οἱ ἀρχαῖοι φοντο τοὺς ἀστέρας θεοὺς εἶναι καὶ ἐν τῷ αἰθέρι διαμένειν.*
γ) Οδτοι νομίζουσι τοὺς ἀχαρίστους ἀδίκους εἶναι.
7. Νά δοθοῦν στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά οἵ φράσεις:
- α) Ἔφυγε ἔξω ἀπό τὴν πόλη, ἐπειδή φοβήθηκε.*
β) Ἐκλέξαμε ἄλλο στρατηγό ἀντί γι' αὐτόν.
γ) Οἱ νέοι πρέπει νά ἀπέχουν ἀπό τίς κακές συναναστροφές.



33. Ἀρετές τοῦ Ἀγησιλάου

Ο Ξενοφώντας στό ἔργο του «Ἀγησίλαος» παρουσιάζει τά ἔργα καὶ τίς ἀρετές τοῦ βασιλιᾶ τῆς Σπάρτης Ἀγησιλάου, πού ἦταν σπουδαῖος στρατηγός καὶ εἶχε πανελλήνια αἰσθήματα. "Υστερα ἀπό τὴν εὐσέβειά του, τῇ δικαιοσύνῃ, τίν ἐγκράτεια καὶ τὴν ἀνδρεία του γίνεται λόγος καὶ γιά τῇ φιλοπατρίᾳ του.

- A' 1. "Ως γε μὴν φιλόπολις ἦν Ἀγησίλαος καθ' ἐν μὲν ἔκαστον μακρὸν ἄν εἴη γράφειν· οὕμαι γὰρ οὐδὲν εἶναι τῶν πεπραγμένων αὐτῷ ὅ, τι οὐκ εἰς τοῦτο συντείνει. Ὡς δ' ἐν βραχεῖ εἰπεῖν, ἀπαντες ἐπιστάμεθα ὅτι Ἀγησίλαος, ὃπου φέτο τὴν πατρίδα τι ὠφελήσειν, οὐ κινδύνων ἀφίστατο, οὐ χρημάτων ἐφείδετο, οὐ σῶμα, οὐ γῆρας προυφασίζετο. Ἐν τοῖς μεγίστοις δὲ ὠφελήμασι τῆς πατρίδος καὶ τόde ἐγὼ τίθημι αὐτοῦ, ὅτι δυνατώτατος ὁν ἐν τῇ πόλει φανερὸς ἦν μάλιστα τοῖς νόμοις λατρεύων. Τίς γὰρ ἄν ἡθέλησεν ἀπειθεῖν δρῶν τὸν βασιλέα πειθόμενον; "Ος καὶ πρὸς τοὺς διαφόρους ἐν τῇ πόλει ὥσπερ πατήρ πρὸς παῖδας προσεφέρετο.

(Ξεν. Ἀγησίλαος 7,1-3)

δ, ἡ φιλόπολις

(γεν. φιλοπόλιδος, αἰτ. φιλόπολιν, οἱ φιλοπόλιδες καὶ φιλοπόλεις) = δ φιλόπατρης

τὰ πεπραγμένα αὐτῷ

ὅσα ἔχουν πραχθεῖ ἀπ' αὐτὸν, οἱ πράξεις του

ώντος

γιά νά πῶ μέ λίγα λόγια

ἀφίσταμαι

ἀπομακρύνομαι

φείδομαι

κάνω οίκονομία, λυποῦμαι νά ξοδέψω

τίθημι

βάζω, λογαριάζω

όν

ἐναντιωματ. μετοχή

διάφορος

δ πολιτικός ἀντίπαλος

προσφέρομαι

συμπεριφέρομαι

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

α) Ἔστε ταχεῖς εἰς τὸ ἀκοῦσαι, βραδεῖς εἰς τὸ λαλῆσαι.

β) Ἐν Πελοποννήσῳ ἄμπελοι εὐβότρυες φύονται.

γ) Ἡ Περσεφόνη τὸ ἥμισυ μὲν τοῦ ἔτους ἔμενε παρὰ τῷ Πλούτωνι, τὸ δ' ἔτερον παρὰ τῇ μητρί.

- δ) Ἐν τοῖς βαθέσι ποταμοῖς οἱ ἄλιεῖς ἵχθυς ἀλιεύουσιν.
- ε) Ἐνταῦθα τὸ τῶν ποταμῶν πλάτος τρίπτηχύ ἐστι, διπήχεις δὲ σχεδόν εἰσι τὸ βάθος.
- στ) Βούλομαι δὲ λίγῳ μακρότερᾳ περὶ τῶν πόλεων εἰπεῖν καὶ μὴ ταχὺ λίαν παραδομαιν.
- ζ) Καλὸν δ' ἐστὶ καὶ τὰς ἔενικὰς ἀρετὰς μιμεῖσθαι.

παραδραμεῖν ἀπαρ. ἀορ. β' τοῦ ρ. **παρατρέχω** = πραγματεύομαι πολύ σύντομα.

B'

1. Ἐπίθετα τριτόκλιτα φωνηντόληκτα
 2. Τό τελικό ἀπαρέμφατο ώς ἀντικείμενο καὶ ώς ὑποκείμενο
1. Τά τριτόκλιτα φωνηντόληκτα ἐπίθετα εἶναι
- α) **τριγενή καὶ τρικατάληκτα**
ἀρσενικά: δὲ βραχύς, τοῦ βραχέος, τῷ βραχεῖ, τόν βραχύν, ὃ βραχύ, οἱ βραχεῖς, τῶν βραχέων, τοῖς βραχέσι, τούς βραχεῖς, ὃ βραχεῖς.
θηλυκό: ἡ βραχεῖα, τῆς βραχείας, τῇ βραχείᾳ, τήν βραχεῖαν, ὃ βραχεῖα, αἱ βραχεῖαι, τῶν βραχειῶν, ταῖς βραχείαις, τάς βραχείας, ὃ βραχεῖαι.
Οὐδέτερο: τό βραχύ, τοῦ βραχέος κτλ. τά βραχέα, τῶν βραχέων κτλ.
 - βαρύτονα:**
ἀρσενικό: δὲ ἥμισυ, τοῦ ἥμισεος, τῷ ἥμισει, τόν ἥμισυν, ὃ ἥμισυ, οἱ ἥμισεις, τῶν ἥμισέων, τοῖς ἥμισεσι κτλ.
θηλυκό: ἡ ἥμισεια, τῆς ἥμισείας, τῇ ἥμισείᾳ, τήν ἥμισειαν, ὃ ἥμισεια, αἱ ἥμισειαι, τῶν ἥμισειῶν κτλ.
οὐδέτερο: τό ἥμισυ, τοῦ ἥμισεος κτλ. τά ἥμισεα (καὶ ἥμιση), τῶν ἥμισέων κτλ.
 - β) Τριγενή καὶ δικατάληκτα**
ἀρσεν. θηλ.: δέ, ἡ δίπτηχυς, τοῦ, τῆς διπτήχεος, τῷ, τῇ διπτήχει, τόν, τήν δίπτηχυν, ὃ δίπτηχυ οἱ, αἱ διπτήχεις, τῶν διπτήχεων, τοῖς διπτήχεσι κτλ.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Τά τρικατάληκτα ἐπίθετα σέ -υς, -εια, -ν τά περισσότερα εἶναι δξύτονα. Βαρύτονα εἶναι μόνο: δήμισυς, ή ήμίσεια, τό ήμισυ καί δ θῆλυς, ή θήλεια, τό θῆλυ.
- β) Τό θηλυκό τῶν τρικαταλήκτων στή γενική τοῦ πληθ. τονίζεται στή λήγουσα, σάν κανονικό πρωτόκλιτο ούσιαστικό: τῶν βραχειῶν, τῶν ήμισειῶν. (Ένω τῶν δευτεροκλίτων : ή δικαία, τῶν δικαίων, δπως δ δίκαιος, τῶν δικαίων βλ. Κεφ. 8.)
- γ) Τά δικατάληκτα σέ -υς, -ν εἶναι σύνθετα μέ δεύτερο συνθετικό φωνηντόληκτο ὄνομα: δ, ή δίπηχυς (ούσ. δ πήχυς, τοῦ πήχεως), δ, ή εύβοτρυς (= πού ἔχει πολλά σταφύλια) (ούσ. δ βότρυς, τοῦ βότρυος = τσαμπί σταφύλια). Άλλά στή γενική τοῦ ἑνικοῦ ή κατάληξη εἶναι πάντα -ος.
2. Τελικό ἀπαρέμφατο (χωρίς ἄρθρο) ώς ἀντικείμενο δέχονται τά ορήματα: βούλομαι, κελεύω, κωλύω (= ἐμποδίζω), δύναμαι, καί δσα ἔχουν παρόμοια σημασία, δπως ἐπιθυμῶ, ἐθέλω, προτρέπω, συμβουλεύω, φοβοῦμαι, ἀπαγορεύω, πέφυκα (= είμαι ἐκ φύσεως ἴκανός), ἐπίσταμαι κτλ.: Τίς δν ήθέλησεν ἀπειθεῖν;
- Τελικό ἀπαρέμφατο ώς ύποκείμενο δέχονται τά ἀπρόσωπα ορήματα: δεῖ, χρή, πρέπει, προσήκει, δοκεῖ, (= ἀποφασίζεται), ἔξεστι (= ἐπιτρέπεται), οιόν τ' ἐστι (= εἶναι δυνατό) κτλ. καί οι ἀπρόσωπες ἐκφράσεις: ἀνάγκη (ἐστι), ὥρα (ἐστι), χαλεπόν (ἐστι), μακρόν (ἐστι), ἕξιόν (ἐστι), εἰκός (ἐστι) κτλ.: μακρόν ἄν εἴη γράφειν.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Τό τελικό ἀπαρέμφατο μπαίνει σέ κάθε χρόνο ἐκτός ἀπό μέλλοντα.

Γ'

1. Νά τεθοῦν τά ἐπίθετα στήν κατάλληλη πτώση μέ βάση τό ούσιαστικό: (εὐρύς) πόταμοί, (εύβοτρυς) ἀμπέλω, (βραχύς) ὁδόν, (ήμισυς) κρεῶν, (δασύς) κόμη, (ἄρρην) τέκνα, (δίπηχυς) βάθη.
2. Νά τεθοῦν τά ἐπίθετα στήν κατάλληλη πτώση μέ βάση τό ούσιαστικό πού ἀντιστοιχεῖ στό ἐπίθετο:
 - α) δξύς, παχύς, ταχύς, γλυκύς, θῆλυς, εύθύς.
 - β) ἀγελάδων, διάνοια, ὕδατα, ἵππους, ὁδοῦ, τέκνα.

3. Νά γραφοῦν φράσεις μέ τά ἀκόλουθα ρήματα καί μέ ἀντικείμενο ἀπαρέμφατο: *βούλομαι, κελεύω, οἴομαι, δύναμαι, φημί.*
4. Νά γραφοῦν φράσεις μέ τά παρακάτω ἀπόδοσωπα ρήματα καί μέ ὑποκείμενο ἀπαρέμφατο: *προσήκει, ἔξεστι, ἀνάγκη ἔστι, εἰκός ἔστι, χαλεπόν ἔστι, λέγεται.*
5. Νά γραφοῦν στόν ἑνικό οἱ προτάσεις Α_{2α}, Α_{2β} καί Α_{2δ}.



34. Οἱ νόμοι καὶ οἱ ρήτορες

Ο λόγος «Περὶ ἀντιδόσεως» γράφηκε μὲν ἀφορμῇ τὴν «ἀντίδοσῃ» πού πρότεινε ἐναντίον τοῦ Ἰσοκράτη κάποιος Λυσίμαχος, γιά νά ἀποφύγει τὴν πολυδάτανη λειτουργία τῆς τριηραρχίας πού τοῦ εἶχε ἀναθέσει ἡ πολιτεία. («Ἀντίδοση» λεγόταν ἡ ἀνταλλαγὴ περιουσιῶν πού πρότεινε κάποιος, δταν δέν μποροῦσε νά ἀναλάβει τῇ λειτουργία, μέν κάποιον ἄλλον πού τόν θεωροῦσε πλουσιότερο καὶ συνεπῶς καταλ-ληλούτερο γιά νά ἀναλάβει τῇ δαπάνῃ τῆς λειτουργίας.)

Ο λόγος εἶναι ἐπιδεικτικός, ἔστω κι ἂν γράφεται σάν νά ἐκφωνεῖται σέ δικαστήριο, καὶ μ' αὐτὸν δ Ἰσοκράτης παρουσιάζει τό βίο του καὶ τήν ἀξία τοῦ ὅρτορικοῦ ἔργου του. Ή περικοπή ἀναφέρεται στή μεγα-λύτερη ἀξία ἐκείνων πού συντάσσουν ώφελιμους ὅρτορικούς λόγους ἀπό ἐκείνους πού συντάσσουν νόμους.

A. 1. Οἶμαι δὴ πάντας ἀν διμολογῆσαι τοὺς νόμους πλείστων καὶ μεγίστων ἀγαθῶν αἰτίους εἶναι τῷ βίῳ τῷ τῶν ἀνθρώπων· ἀλλ’ ἡ μὲν τούτων χρῆσις τοῦτ’ ὠφελεῖν μόνον πέψυκε, τὰ κατὰ τήν πόλιν καὶ τὰ συμβόλαια τὰ γιγνόμενα πρὸς ἡμᾶς αὐτούς· εἰ δὲ τοῖς λόγοις πείθοισθε τοῖς ἑμοῖς, ὅλην τὴν Ἑλλάδα καλῶς ἀν διοικοῖτε καὶ δικαίως καὶ τῇ πόλει συμφερόντως. Χρὴ δὲ τοὺς νοῦν ἔχοντας περὶ ἀμφότερα μὲν ταῦτα σπουδάζειν, αὐτοῖν δὲ τούτοιν τὸ μεῖζον καὶ τὸ πλείονος ἀξιοῦ προτιμᾶν, ἔπειτα κά-κεῖνο γιγνώσκειν, δτι νόμους μὲν θεῖναι μυρίοι καὶ τῶν ἄλλων Ἑλλήνων καὶ τῶν βαρβάρων ἴκανοι γεγόνασιν, εἰπεῖν δὲ περὶ τῶν συμφερόντων δεξίως τῆς πόλεως καὶ τῆς Ἑλλάδος οὐκ ἀν πολλοὶ δυνηθεῖεν.

(Ισοκρ. Περὶ ἀντιδόσεως 79-81)

πάντας ἀν διμολογῆσαι	ὅτι πάντες ἀν διμολογήσειαν
μέγιστος	ὑπερθ. τοῦ ἐπιθ. μέγας, μεγάλη, μέγα
ὠφελῶ τοῦτο	ὠφελῶ σ' αὐτό
τὰ κατὰ τὴν πόλιν	(ἐπεξήγηση στὸ τοῦτ') στίς σχέσεις μας μέ
	τὴν πόλην
συμβόλαιον	συμβόλαιο, συναλλαγή
σπουδάζω	κάνω κάτι μέ ζῆλο
αὐτοῖν δὲ τούτοιν	δυϊκός ἀριθμός γεν. ἀπό αὐτά τά δύο
πλεῖστον	συγκρ. τοῦ ἐπιθ. πολύ
θεῖναι,	ἀπαρ. τοῦ ὄχμ. τίθημι, τίθημι νόμους
δυνηθεῖεν	= θεοπίζω νόμους παθητ. ἀόρ. εὐκτ. τοῦ ρ. δύναμαι

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Καὶ μοι δοκεῖ, ὃ Ίέρων, τούτῳ διαφέρειν ἀνὴρ τῶν ἄλλων ζώων, τῷ τιμῆς δρέγεσθαι.
- β) Ἀξιον θαυμάζειν τὴν Ὁμήρου ποίησιν καὶ τοὺς πρώτους εὔροντας τραγῳδίαν.
- γ) Προσήκειν ἔγωγε νομίζω τοῦθ' ἡμᾶς σκοπεῖν.
- δ) Βουλεύου μὲν βραδέως, ἐπιτέλει δὲ ταχέως τὰ δόξαντα.
- ε) Τῷ ἀδελφῷ διμοιάζετον ἄλλήλοιν.

B'

1. Ἀπρόσωπα ρήματα

2. Ἄλλα παραδείγματα εἰδικοῦ καὶ τελικοῦ ἀπαρεμφάτου.

3. Δυϊκός ἀριθμός

4. Παραγωγή τροπικῶν ἐπιρρημάτων

1. "Οπως καὶ στά νέα Ἑλληνικά ἔτοι καὶ στά ἀρχαῖα ὑπάρχουν ρήματα πού πάντοτε (ἢ συνήθως) βρίσκονται μόνο στό γ' ἐνικό πρόσωπο, καὶ λέγονται, ὅπως εἶναι γνωστό, ἀπρόσωπα ρήματα: λ.χ. χρή, δεῖ, πρέπει, προσήκει, μέλλει (= πρόκειται), διμολογεῖται, δοκεῖ κτλ. Οἱ ἀπρόσωπες ἐκφράσεις ἀποτελοῦνται ἀπό ἕνα οὐσιαστικό ἀπό τό οὐδέτερο ἐνός ἐπιθέτου καὶ τό ρῆμα ἔστι ἢ ἀπό κάπιοι ἐπίρρημα καὶ τό ρῆμα ἔχει: ἀνάγκη ἔστι, χαλεπόν ἔστι, καλῶς ἔχει κτλ.

Τά ἀπρόσωπα ρήματα καὶ οἱ ἀπρόσωπες ἐκφράσεις ἔχουν ώς ὑποκείμενο ἀπαρέμφατο, εἰδικό ἢ τελικό, ἀνάλογα μέ τή σημασία τους (βλ. Κεφ. 32, 33).

2. Στόν ἀρχαῖο λόγο ἔνα ἀπαρέμφατο μπορεῖ νά ἔξαρτάται ἀπό ἔνα ἄλλο ἀπαρέμφατο (καὶ ὅχι ἀπό ρῆμα) καὶ εἶναι στό ἀπαρέμφατο αὐτό ἀντικείμενο ἢ ὑποκείμενο: οἷμαι πάντας ἂν διμολογήσαι τοὺς νόμους αἰτίους εἶναι:

τό ἀπαρ. διμολογήσαι εἶναι ἀντικείμενο στό ρ. οἷμαι,
τό ἀπαρ. εἶναι εἶναι ἀντικείμενο στό ἀπαρέμφ. διμολογήσαι.

Ο νόμος κελεύει ἔξειναι τῷ πολεμάρχῳ λαβεῖν:

τό ἀπαρέμφ. λαβεῖν εἶναι ὑποκείμενο στό ἀπαρ. ἔξειναι, τοῦ ἀπρόσ. ρ. ἔξεστι.

3. Στήν ἀρχαῖα Ἑλληνική ἐκτός ἀπό τόν ἐνικό καὶ τόν πληθυντικό ὑπάρχει καὶ δυϊκός ἀριθμός, γιά δυό πρόσωπα ἢ πράγματα. Ο δυϊκός ἀριθμός τῶν δονομάτων ἔχει μόνο

δύο καταλήξεις σέ κάθε κλίση για δλα τά γένη και γιά δλες τίς πτώσεις: π.χ. τώ στρατιώτα - τοῖν στρατιώταν, τῷ ἀνθρώπῳ - τοῖν ἀνθρώποιν, τῷ φύλακε - τοῖν φυλάκοιν.

Ο δυϊκός αριθμός τῶν ογμάτων ἔχει ίδιαίτερες καταλήξεις μόνο για τό β' και γ' πρόσωπο: π.χ. λύ-ε-τον, λύντον, ἐλύεσθον, λυοίσθην κτλ.

4. Τά παράγωγα τροπικά ἐπιρρήματα σχηματίζονται:

- α) ἀπό ἐπίθετα, ἀντωνυμίες και μετοχές μέ τήν κατάληξη -ως: δίκαιος-δικαίως, οὔτος-οὔτως, δέον-δεόντως
- β) ἀπό δοποιοδήποτε κλιτό μέρος τοῦ λόγου μέ τίς παραγωγικές καταλήξεις -δην, -δον, -ί, -ς:
βάδην (βαίνω, θ. βα-), ἀναφανδόν (= φανερά, ἀναφαίνομαι, θ. φαν-) ἀμισθί, ἐλληνιστί, πύξ (= μέ γροθιές, θ. πυγ-, πυγμή), λάξ (= μέ κλωτσιές, πβ. λακτίζω).

Γ'

1. Νά σχηματισθοῦν τά ἐπιρρήματα τῶν ἐπιθέτων και μετοχῶν:
σαφής, ἥσυχος, ἡδύς, εὐδαίμων, δασμενος, ἐπόμενος, δμοιος, δσιος, δίκαιος,
ἀθυμος, ἀπορος, ὑπερβάλλων, εὐλαβής.
2. Άπο ποιές λέξεις παρακάτω ἐπιρρήματα:
ταύτη, ἄλλη, πάντη, τροχάδην, ἀριστίνδην, ἀγεληδόν, βαθμηδόν, πανδημεί,
δνομαστί, ἀττικιστί, ἐναλλάξ;
3. Νά συμπληρωθοῦν οι φράσεις μέ ἐπιρρήματα παράγωγα ἀπό τίς λέξεις πού ύπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Θηραμένης ... ἀπέθανεν. (ούτος)
 - β) Ἐπεὶ δὲ ταῦτα ... είχεν, ἐπορεύοντο. (καλός)
 - γ) Ο δ' ἔρμηνεύς είπε ... δτι παρὰ βασιλέως πορεύονται πρὸς τὸν σατράπην.
(βαρβαρίζω)
 - δ) Οι Ἀθηναῖοι ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ δήμου ... τῶν ρήτόρων ἥκουνον. (ἄσμενος).
4. Νά γίνει λεπτομερής σύνταξη στίς παρακάτω φράσεις:
 - α) Πειρασόμεθα σὺν τοῖς θεοῖς ἀμύνασθαι.
 - β) Άλλὰ μήν και θαρραλεωτέρους νῦν πρέπει εἶναι ύμᾶς πρὸς τοὺς πολεμίους.
 - γ) Καὶ ἐγὼ πειράσομαι, δ,τι ἀν δύνωμαι, ύμᾶς ἀγαθὸν ποιεῖν.
 - ε) Οὐκ ἀσφαλὲς εἰς πλοῖα ἐμβαίνειν.

35. Ἡ τιμωρία τῶν Λακεδαιμονίων

Ἡ παραβίαση τῆς εἰρήνης τοῦ Ἀνταλκίδα ἀπό τούς Σπαρτιάτες μὲ τὴν κατάληψη κυρίως τῆς Καδμείας προξένησε ὀγκανάκτηση στούς Ἑλληνες. Μέ διφορμή τῇ συμπεριφορᾷ τῆς Σπάρτης δὲ Ξενοφώντας γράφει ὅσα ἀναφέρονται στὴν περικοπῇ.

A'

1. Πολλὰ μὲν οὖν ἄν τις ἔχοι καὶ ἄλλα λέγειν καὶ ἐλληνικὰ καὶ βαρβαρικὰ ὡς θεοὶ οὔτε τῶν ἀσεβούντων οὔτε τῶν ἀνόσια ποιούντων ἀμελοῦσι· νῦν γε μὴν λέξω τὰ προκείμενα. Λακεδαιμόνιοί τε γὰρ οἱ διμόσαντες αὐτονόμους ἐάσειν τὰς πόλεις τὴν ἐν Θήβαις ἀκρόπολιν κατασχόντες ὑπ' αὐτῶν μόνον τῶν ἀδικηθέντων ἐκολάσθησαν, πρῶτον οὐδέ τοις ἐνὸς τῶν πώποτε ἀνθρώπων ιρατηθέντες, τούς τε τῶν πολιτῶν εἰσαγαγόντας εἰς τὴν ἀκρόπολιν αὐτοὺς καὶ βουληθέντας Λακεδαιμονίοις δουλεύειν τὴν πόλιν, ὥστε αὐτοὶ τυραννεῖν, τὴν τούτων ἀρχὴν ἐπτὰ μόνον τῶν φυγόντων ἤρκεσαν καταλῦσαι.

(Ξεν. Ἐλλ. 5,4,1)

ἔχω + ἀπαρ.	βλ. Κεφ. 26
τὰ προκείμενα	τά σχετικά μὲ τό θέμα μας
γάρ	δηλαδή
ὅμνυμι	ἀόρ. ὅμοσα
ἐάσω	μέλλ. τοῦ ρ. ἐδ (ἐάω) = ἀφήνω
κατέσχον	ἀόρ. β' τοῦ ρ. κατέχω
πώποτε	ποτέ ὡς τώρα
τῶν πολιτῶν οἱ εἰσαγαγόντες	ὅσοι ἀπό τούς πολίτες (τούς) ὀδήγησαν
δουλεύω τινί	εἴμαι δοῦλος σέ κάποιον
οἱ φυγόντες	οἱ ἔξόριστοι
ἥρκεσαν	ἀόρ. τοῦ ρ. ἀρκῶ (-έω)
καταλύω	διαλύω, καταργῶ

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Κῦρος δὲ ἥσθη τὸν ἐκ τῶν Ἑλλήνων εἰς τοὺς βαρβάρους φόβον ἴδων.
- β) Οὐδέ τοις δὲ τῶν Ἑλλήνων ἐν ταύτῃ τῇ μάχῃ ἐπαθεν οὐδεὶς οὐδέν, πλὴν ἐπὶ τῷ εὐωνύμῳ τοξευθῆναι τις ἐλέγετο.
- γ) Ἐὰν μὴ γενναίως πολεμήσωμεν, ή πόλις ἡμῶν οὐ σωθήσεται.

δ) Οὗτοι ὑπὸ τῶν στρατιωτῶν ἐσώθησαν.

ε) Ἐπεισθημεν τοῖς τούτων λόγοις· καὶ γάρ ὑπέσχοντο ποιήσειν πάντα ταῦτα.

ησθη: παθ. ἀόρ. τοῦ ο. **ἥδομαι** = εὐχαριστιέμαι
ἐπὶ τῷ εὐωνύμῳ = στήν ἀριστερή πτέρυγα

B'

1. Παθητικός μέλλοντας καί ἀόριστος
2. Τό ποιητικό αἴτιο
3. Ρήματα πού συντάσσονται μέ απαρέμφ. μέλλοντα
4. Ὁ σύνδεσμος γάρ

1. Τά ρήματα παθητικῆς διαθέσεως ἔχουν τούς ἴδιους χρόνους μέ τά ρήματα τῆς μέσης διαθέσεως ἐκτός ἀπό τό μέλλοντα καί τόν ἀόριστο.

"Ἐτσι ἐκτός ἀπό τό μέσο μέλλοντα καί ἀόριστο ἔχουμε καί τόν παθητικό μέλλοντα καί ἀόριστο.

α) Ὁ παθητικός μέλλοντας ἔχει τίς ἴδιες καταλήξεις μέ τό μέσο μέλλοντα ἀλλά παίρνει ποίν ἀπό τό χρονικό χαρακτήρα **σ** τό πρόσφυμα **θη-**:

λύσομαι παθητ. μέλλ. λυθήσομαι, λυσοίμην – λυθησοίμην, λύσεσθαι – λυθήσεσθαι, λυσόμενος – λυθησόμενος κτλ.

β) Ὁ παθητικός ἀόριστος παίρνει τό πρόσφυμα **θη** (ἢ μέ συστολή **θε**) καί κλίνεται ὡς ἔξης:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ: **ξελύ-θην**, -θης, -θη, -θημεν, -θητε, -θησαν

ΥΠΟΤΑΚΤ. **λυ-θῶ**, -θῆσ, -θῆ, -θῶμεν, -θῆτε, -θῶσι(ν)

ΕΥΚΤΙΚΗ: **λυ-θείνην**, -θείης, -θείη, -θείημεν ἢ-θείμεν, -θείητε ἢ θείτε, -θείησαν ἢ -θείεν

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ: **λύ-θη-τι**, -θήτω, -θητε, -θέντων ἢ -ήτωσαν

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ: **λυ-θῆ-ναι**

ΜΕΤΟΧΗ: **λυ-θείς** (λυθέντος), λυθεῖσα (λυθείσης), λυθέν (λυθέντος)

2: Τά παθητικά ρήματα ἔχουν συχνά ἔναν προσδιορισμό πού δείχνει τό πρόσωπο ἢ τό πράγμα ἀπό τό δοποίο προέρχεται αὐτό πού παθαίνει τό ὑποκείμενο τοῦ πάθητικοῦ ρήματος.

- ‘Ο προσδιορισμός αὐτός λέγεται **ποιητικὸ αἴτιο** καί ἐκφέρεται:
- α) μέ τὴν πρόθεση ὑπό (σπανιότερα, ἀπό, ἐκ, παρά, πρός) καί γενική : ὑπό τῶν ἀδικηθέντων ἐκολάσθησαν
 - β) μέ δοτική (πού λέγεται δοτική τοῦ προσώπου πού ἔνεργει): οὐδὲν τῶν πεπραγμένων αὐτῷ (= κανένα ἀπό δσα ἔγιναν ἀπό αὐτόν, καμιά ἀπό τίς πράξεις του), ταῦτα Θεμιστογένει γέγραπται (= ἔχουν γραφεῖ ἀπό τό Θεμ.)
3. Τά ρήματα πού ἡ ἐνέργειά τους ἀναφέρεται στό μέλλον, ὅπως: **ἔλπιζω, προσδοκῶ, ὑπισχνοῦμαι** (= ὑπόσχομαι), **ἐπαγγέλλομαι** (= ὑπόσχομαι, ἔχω ἐπάγγελμα) **ὅμνυμι**, συντάσσονται κανονικά μέ **ἀπαρέμφατο** μέλλοντα: **οἱ ὀδύσσαντες** ἔάσειν τάς πόλεις...
4. ‘Ο παρατακτικός σύνδεσμος γάρ ἄλλοτε εἶναι **αἰτιολογικός**: πολλαὶ ἐλπίδες ἡμῖν εἰσὶ σωτηρίας· ἡμεῖς γάρ ἐμπεδοῦμεν τοὺς τῶν θεῶν δρκούς (= διότι ἐμεῖς...), καὶ ἄλλοτε **ἐπεξηγηματικός** (**διασταφητικός**): νῦν γε μὴν λέξω τὰ προκείμενα· **Λακεδαιμόνιοι** γάρ (δηλαδή οἱ Λ...)

Γ'

1. Νά μετατραπεῖ σέ παθητική ἡ σύνταξη τῶν παρακάτω φράσεων:
 - α) **Oἱ ἀλιεῖς ἰχθῦς ἥλιενσαν.**
 - β) **Oἱ διδάσκαλοι τοὺς νέους ἐπαίδευσαν.**
 - γ) **Oἱ φρουροὶ τὴν πόλιν ἔσωσαν.**
 - δ) **Ο βασιλεὺς ἔπεμψε Φαλίνον κελεύσοντα τοὺς Ἑλληνας τὰ ὅπλα παραδοῦναι.**
 - ε) **Oἷομαί σε ἔξαπατᾶν με.**
2. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ ἔναν ἀπό τούς τύπους πού δίνονται:
 - α) **Πάντες ἥλπιζον** ἐν ταύτῃ τῇ μάχῃ τοὺς πολεμίους ... (πορευθήσεοθαι, ἡττηθήσεοθαι, σωθήσεοθαι)
 - β) **Ἀθηναῖοι ὕμοσαν** τὰς σπονδὰς μὴ (λύσειν, πράξειν, ἔάσειν)
 - γ) **Κῦρος ὑπέσχετο** ἀνδρὶ ἐκάστῳ ... πέντε ἀργυρίουν μνᾶς. (καθέξειν, ἔξειν, παρέξειν)
 - δ) **Ἐπαγγελλόμεθα** Ἀριαίω εἰς τὸν βασίλειον θρόνον ... αὐτόν. (καθιεῖν, ἀρκέσειν, ἔξειν)
 - ε) **Ἀθηναῖοι ὕμοσαν** ... τοῖς συμμάχοις. (δώσειν, κελεύσειν, βοηθήσειν)
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους:
 - α) **Oἱ Ἑλληνες** ... διὰ τῆς Καρδούχων χώρας. (πορεύομαι: παθ., μέλλ.)
 - β) **Oἱ στρατιῶται** ... διαβαίνειν τὸν ποταμὸν ... ἐνταῦθα ἡμέρας τρεῖς. (κωλύομαι παθ. ἀδόρ., αὐλίζομαι παθ. ἀδόρ.).

- γ) Οὗτοι νυκτὸς ... εἰσῆλθον εἰς τὴν πόλιν. (διακομίζομαι : παθ. ἀόρ.)
- δ) Δεινὸς ἐφοβοῦντο μὴ .. ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων ἐν τῇ νήσῳ. (καταλαμβάνομαι, παθ. ἀόρ.)
4. Ποιά εἶναι ἡ βασική ἰδέα πού ἀναπτύσσει ὁ συγγραφέας μέ αφορμή τήν τιμωρία τῶν Λακεδαιμονίων;



36. Λόγος παρηγορητικός πρός συγγενεῖς νεκρῶν

Ο «Ἐπιτάφιος» ἐκφωνήθηκε ἀπό τὸν Ἀθηναῖο ὥγτορα Ὑπερείδη (περ. 390-322 π.Χ.) πρός τιμὴ τῶν νεκρῶν τοῦ Λαμιακοῦ πολέμου (322 π.Χ.) μεταξύ τῶν Ἀθηναίων καὶ τοῦ Ἀντίπατρου τῆς Μακεδονίας. Ἡ περικοπὴ εἶναι ἀπό τὸ μέρος τοῦ «Ἐπιτάφιου» δύοντας ἀπενθύνονται παρηγορητικοί λόγοι πρός τοὺς συγγενεῖς τῶν νεκρῶν.

A'

1. Χαλεπὸν μὲν ἵσως ἔστι τοὺς ἐν τοῖς τοιούτοις ὅντας πάθεσι παραμυθεῖσθαι· τὰ γὰρ πένθη οὔτε λόγῳ οὔτε νόμῳ κοιμίζεται. "Ομως δὲ χρὴ θαρρεῖν καὶ τῆς λύπης παραίρεῖν εἰς τὸ ἐνδεχόμενον, καὶ μεμνῆσθαι μὴ μόνον τοῦ θανάτου τῶν τετελευτηκότων, ἀλλὰ καὶ τῆς ἀρετῆς ἡς καταλελοίπασιν. Οὐ γὰρ θρήνων ἄξια πεπόνθασιν, ἀλλ' ἐπαίνων μεγάλων πεποιήκασιν. Εἰ δὲ γήρως θνητοῦ μὴ μετέσχον, ἀλλ' εὐδοξίαν ἀγήρατον εἰλήφασιν, εὐδαίμονές τε γεγόνασι κατὰ πάντα. "Οσοι μὲν γὰρ αὐτῶν ἀπαίδες τετελευτήκασιν, οἱ παρὰ τῶν Ἑλλήνων ἔπαινοι παῖδες αὐτῶν ἀθάνατοι ἔσονται· ὅσοι δὲ παῖδας καταλελοίπασιν, ἡ τῆς πατρίδος εὔνοια ἐπίτροπος αὐτοῖς τῶν παίδων καταστήσεται.

(Ὑπερείδη Ἐπιτάφιος 41-42)

χαλεπόν ἔστι	εἶναι δύσκολο
παραμυθοῦμαι (-έομαι)	παρηγορῶ
παραιρῶ (-έω)	ἀφαιρῶ, ἀπομακρύνω
εἰς τὸ ἐνδεχόμενον	ὅσο εἶναι δυνατό
τελευτῶ (-άω)	πεθαίνω
πέπονθα	παραχ. τοῦ ρ. πάσχω (βλ. Κεφ. 13)
εὐδοξία	δόξα

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ φράσεις:

- Ως δὲ ταῦτ' ἐπέπρακτο, πολέμαρχον μὲν ἀντὶ Ἰσμηνίου ἄλλον εἴλοντο.
- Οἱ πρεσβύτεροι ἡδέως τῶν παλαιῶν πράξεων μέμνηνται.
- Οὗτος ἐμεμακάριστο τοῦ πλούτου.
- Δευρῷ δὴ καθεξόμενος ἡμῖν διήγησαι· οὐ γὰρ πάντα σαφῶς πεπύσμεθα.

- ε) Οι τετελευτηκότες ἀπηλλαγμένοι είσιν νόσων καὶ λύπης.
 στ) Ἐαυτοῦ κήδεται δὲ προνοῶν ἀδελφοῦ.
 ζ) Πολλοῖς δὲ γλώσσα προτάσσει τῆς διανοίας.

δεῦρο = ἐδῶ

πεπύσμεθα παρακειμ. τοῦ ρ. πυνθάνομαι (βλ. Κεφ. 24)

B'

1. Μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλει. ἀφωνόλ., ὑγρόλ. καὶ ἐρρινόλ. ρημάτων
 2. Ἀττικός ἀναδιπλασιασμός
 3. Ἀντικείμενο ρημάτων σέ γενική
 4. Ἡ γενική ὡς ἐτερόπτωτος προσδιορισμός καὶ ὡς ἐπιρρηματικός προσδιορισμός
1. α) Ὁ μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος τῶν ἀφωνόληκτων ρημάτων δέν ἔχει πάντα (φαινομενικά) τίς ὅδες καταλήξεις μέ τά δημιαλά φωνητόληκτα ρήματα (-μαι, -σαι, -ται κτλ.), γιατί συμβαίνουν δρισμένα φθογγικά πάθη μέ τό χαρακτήρα τοῦ ρήματος (κ, π, θ, κτλ.) καὶ μέ τό σύμφωνο τῆς καταλήξεως τοῦ χρόνου. Ἔτοι ἔχουμε:

Παρακείμενος

Οριστική	Προστακτική	Απαρέμφατο
Οὐραν. (θ. πραγ-)		
πέ-πραγ-μαι	—	πεπράχθαι
πέ-πραξαι	πέπραξο	
πέ-πρακ-ται	πεπράχθω	Μετοχή
πε-πράγ-μεθα	—	πεπραγμένος
πέ-πραχ-θε	πέπραχθε	πεπραγμένη
πε-πραγ-μένοι εἰσί	πεπράχθων ἢ πεπράχθωσαν	πεπραγμένον

***Ὑπερσυντέλικος:** ἐπεπράγμην, ἐπέπραξο ... πεπραγμένοι ἦσαν

Όριστική	Προστακτική	Απαρέμφατο
Χειλικόλ. (θ. γραφ-)		
γέ-γραμ-μαι	—	γεγράφθαι
γέ-γρα-ψαι	γέγραψο	
γέ-γραπ-ται	γεγράφθω	Μετοχή
γε-γράμ-μεθα	—	γεγραμένος
γέ-γραφ-θε	γέγραφθε	κτλ.
γε-γραμ-μένοι είσι	γεγράφθων ἢ γεγράφθωσαν	
*Υπερσυντέλικος: ἐγεγράμμην κτλ.		
Όριστική	Προστακτική	Απαρέμφατο
Οδοντικόλ. (θ. πειθ-)		
πέ-πεισ-μαι	—	πεπεισθαι
πέ-πει-σαι	πέπεισο	
πέ-πεισ-ται	πεπείσθω	Μετοχή
πε-πείσ-μεθα	—	πεπεισμένος
πέ-πει-σθε	πέπεισθε	κτλ.
πε-πεισ-μένοι είσι	πεπείσθων πεπείσθωσαν	
*Υπερσυντέλικος: ἐπεπείσμην, ἐπέπεισο κτλ.		

β) Ο μέσος παρακείμενος καί υπερσυντέλικος τῶν ὑγρόληκτων καὶ ἔρρινόληκτων ρημάτων σχηματίζεται κανονικά ὅπως καί στά φωνηντόληκτα, ὅλλα μόνο δ οηματικός χαρακτήρας ν ἐμπρός ἀπό τό μ τῶν καταλήξεων σέ ἄλλα ορήματα ἀφομοιώνεται καί ἔχουμε δύο μ., ἐνῶ σέ ἄλλα τρέπεται σέ σ (καί ἔχουμε -σμ):

Τύποι.	Έρρινόλ.	Ερρινόλ.
γρολ. (θ. ἀγγελ-)	ώρινόλ. (θ. δξνν-)	έρρινόλ. (θ. φαν-)
ἡγγελ-μαι	ώρινμ-μαι	πέ-φασ-μαι
ἡγγελ-σαι	ώρινν-σαι	πέ-φαν-σαι
ἡγγελ-ται	ώρινν-ται	πέ-φαν-ται
ἡγγέλ-μεθα	ώρινμ-μεθα	πε-φάσ-μεθα
ἡγγελ-θε	ώρινν-θε	πέ-φαν-θε
ἡγγελ-μένοι είσι	ώρινμ-μένοι είσι	πε-φασ-μένοι είσι

2. Γιά τό σχηματισμό τοῦ παρακειμένου (καί υπερσυντελίκου) ἐκτός ἀπό τίς διάφορες ἀνωμαλίες ἀναδιπλασιασμοῦ (μιμηγόσκομαι-μέμνημαι, λέγω-εἴρηκα, λαμβάνω-εἴληφα) μερικά ορήματα πού τό θέμα τους

ἀρχίζει ἀπό α, ε, η ο παίρνουν ἀττικό ἀναδιπλασιασμό, δηλαδή ἐπαναλαμβάνονται οἱ δύο πρῶτοι φθόγγοι τοῦ θέματος μέ έκταση τοῦ δεύτερου φωνήντος:

ἀκούω-ἀκ-ήκοα, ἐλαύνω-ἐλήλακα, ἔρχομαι (θ. ἐλυθ-) - ἐλήλυθα, δμνυμι-δμώμοκα, δλλυμι-δλώλεκα, φέρω (θ. ἐνεκ-) - ἐνήνοχα.

3. Τά ρήματα πού συντάσσονται μέ άντικείμενο σέ γενική είναι δσα σημαίνουν:

- α) μνήμη η τό ὀντίθετο, λήθη, λ.χ. μέμνημαι, ἐπιλανθάνομαι κτλ.
- β) φροντίδα η τό ὀντίθετο ἀμέλεια, λ.χ. ἐπιμελοῦμαι, ἀμελῶ, φείδομαι κτλ.
- γ) ἐπιθυμία, ἀπόλαυση, μετοχή, ἀφθονία η στέρηση, λ.χ. ἐρῶ, μετέχω, εὐπορῶ, δέομαι (= ἔχω ὀνάγκη) κτλ.
- δ) αἰσθηση, λ.χ. ἀκούω, γεύομαι .
- ε) ἐπιτυχία η ἀποτυχία, λ.χ. τυγχάνω, ἀμαρτάνω
- στ) ἔναρξη η λήξη, λ.χ. ἀρχομαι, παύομαι
- ζ) ἔξουσία, λ.χ. ἀρχω, ἥγοῦμαι
- η) χωρισμό η ἀπαλλαγή, λ.χ. ἀπέχω, ἀπαλλάττομαι
- θ) σύγκριση, διαφορά, λ.χ. διαφέρω, ὑστερῶ, περιγύγνομαι (= ὑπερισχύω)

Ἐπίσης μέ γενική συντάσσονται τά σύνθετα ρήματα μέ τίς προθέσεις: ἐκ, ἀπό, κατά, πρό, ὑπέρ: ὑπερέχει τῶν ἄλλων, καταγελῶσι τῶν δρθῶς λεγόντων.

4. Η γενική ώς ἐτερόπτωτος προσδιορισμός σημαίνει:

- α) ἔνα διηρημένο σύνολο (= γενική διαιρετική): ὅσοι αὐτῶν ἀπέθανον (μεταφράζεται: ὅσοι ἀπό αὐτούς ...).
- β) τήν ὕλη η τό περιεχόμενο: κώπη ἐλέφαντος, ἀγέλη βοῶν.
- γ) τόν κτήτορα (= γενική κτητική): Περικλέους οίκος.
- δ) ιδιότητα η ἀξία: τεῖχος ὀδού σταδίων, χωρίον δέκα μνᾶν.
- ε) τήν αἰτία: αἴτιός τινος
- στ) τό ὑποκείμενο η τό ἀντικείμενο μιᾶς ἐνέργειας (= γενική ὑποκειμενική η ἀντικειμενική): δό πόλεμος τῶν Ἀθηναίων καὶ Πελοποννησίων (πολεμούν οἱ Ἀθηναῖοι καὶ οἱ Πελ.), νομεύς ἀγέλης (νέμει τήν ἀγέλην).

Γενική ὑποκειμενική ἡ ἀντικειμενική δέχονται τά οὐσιαστικά πού ἔχουν ορηματική σημασία, δηλαδή μποροῦν νά τραποῦν στό ἀντίστοιχο ωῆμα: πόλεμος (πολεμῶ), νομεύς (νέμω) κ.τ.λ. Ἐπίσης μέ γενική ἀντικειμενική συντάσσονται πολλά ἐπίθετα πού τό ἀντίστοιχο ωῆμα τους συντάσσεται μέ γενική ώς ἀντικείμενο, λ.χ. ἐπιμελής τινος, μνήμων τινός, πλήρης τινός, κύριος τινος, ἐνδεής τινος, διάφορός τινος.

Ἡ γενική ώς ἐπιρρηματικός προσδιορισμός δηλώνει:

- a) **χρόνος**: τὸ πλοῖον ἡζει τῆς ἐπιούσης ἡμέρας (= τήν ἐπομένη ...)
- β) **αἰτία**: ὅργιζεται τῶν ἀδικημάτων (= γιά τά ἀδικήματα)
- γ) **ποσός**: πόσου διδάσκει Εὕηνος; (= πόσο παίρνει γιά τή διδασκαλία του δ Εὕηνος;)

Γ'

1. Νά σχηματιστεῖ δ παρακείμενος τῶν παρακάτω ορημάτων καί νά αἰτιολογηθεῖ δ ἀναδιπλασιασμός τους: ἐλαύνω, ἔρχομαι, γίγνομαι, φέρω, ὀρύτομαι, ἐκβάλλομαι, φθείρομαι, πυνθάνομαι, κόπτομαι, κομίζομαι.
2. Νά μεταφραστοῦν στή ν.έ. οἱ τύποι: κέκοφθε, τεταραγμένοι εἰσί, ἐπέπειστο, τέτραφθε, ἔρριμένοι ἥσαν, τέθαπται, ἐγέγραπτο.
3. Νά βρεθοῦν τά ἀντικείμενα σέ γενική πτώση καί νά χαρακτηρίσετε τήν κατηγορία τῶν ορημάτων ἀπό τά δοποῖα ἔξαρτωνται:
 - α) Όδέπτον ἐπελαθόμην ὄμδην.
 - β) Οἱ θεοὶ ἐπιμελοῦνται πάντων ἀνθρώπων.
 - γ) Ἀνθρώπουν ψυχὴ τοῦ θείου μετέχει.
 - δ) Κῦρος ἐπεμελεῖτο καί τῶν παρ' ἑαυτῷ βαρβάρων.
 - ε) Ἐπισθένης Ἀμφιπολίτης ἥρχε τῶν πελταστῶν.

στ) Πάντες τῶν ἀγαθῶν ἐπιθυμοῦμεν.

 - ζ) Πρῶτοι οἱ Ἀθηναῖοι ἐπαόσαντο τῆς μάχης.
 - η) Πᾶσα ἐπιστήμη χωρίζομένη δικαιοσύνης καί τῆς ἀλλης ἀρετῆς πανουργία οὐ σοφία φαίνεται.
 - θ) Ὁμοιος ἦν τῷ πατρί, οὐδὲν δὲ διέφερε τούτου.
4. Νά χαρακτηριστοῦν συντακτικῶς οἱ γενικές στίς παρακάτω φράσεις:
 - α) Ὄλιγοι τῶν στρατιωτῶν ἀπέθανον.
 - β) Πολλοὶ τὸ λαβεῖν τι τῶν ἀλλοτρίων μέγιστον ἀγαθὸν νομίζουσι.
 - γ) Οἱ ποιμένες ἀγέλας βοῶν καί προβάτων νέμουσι.
 - δ) Τερδὸς δ χῶρος τῆς Δήμητρος.

- ε) Περὶ τὸν ναὸν ἄλσος ἡμέρων δένδρων ἐφυτεύθη.
στ) Τῇ στρατιᾷ Κῦρος ἀπέδωκε μισθὸν τεσσάρων μηνῶν.
ζ) Καὶ τοῖς θηρίοις πόθος τις ἐγγίγνεται τῶν συντρόφων.
5. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά:
- α) Φροντίστε γιά τά παιδιά.
 - β) Ἐχετε παραμελήσει τήν ἀρετήν.
 - γ) Θυμάται τίς παλιές πράξεις.
 - δ) Ἐχω ἀνάγκη ἀπό χρήματα.
 - ε) Ἐχουμε ἀκούσει πολλούς ωήτορες.
- στ) Ἀπέχουμε ἀπό αὐτό τό ἔργο.



37. Ἀγωγή τῶν παιδιῶν

Γιά τό ἔργο βλ. τό εἰσαγωγικό σημείωμα τοῦ κεφ. 29. Καί στήν ἀκόλουθη περικοπή ἀναφέρονται ἀπόψεις καὶ συμβουλές γιά τή διαπαιδαγώγηση τῶν νέων.

A' 1. Κάκεινό φημι, δεῖν τοὺς παῖδας ἐπὶ τὰ καλὰ τῶν ἐπιτηδευμάτων ἄγειν παραινέσσει καὶ λόγοις, μὴ μὰ Δία πληγαῖς μηδ' αἰκισμοῖς. Δοκεῖ γάρ που ταῦτα τοῖς δούλοις μᾶλλον ἢ τοῖς ἐλευθέροις πρέπειν. "Ἐπαινοὶ δὲ καὶ ψόγοι πάσης εἰσὶν αἰκίας ὡφελιμώτεροι τοῖς ἐλευθέροις, οἵ μὲν ἐπὶ τὰ καλὰ παρορμῶντες οἵ δ' ἀπὸ τῶν αἰσχρῶν ἀνείργοντες. Δεῖ δ' ἐναλλὰξ καὶ ποικίλως χρῆσθαι ταῖς ἐπιπλήξεσι καὶ τοῖς ἐπαίνοις, κἀπειδάν ποτε θρασύνωνται, ταῖς ἐπιπλήξεσιν ἐν αἰσχύνῃ ποιεῖσθαι, καὶ πάλιν ἀνακαλεῖσθαι τοῖς ἐπαίνοις καὶ μιμεῖσθαι τὰς τίτθας, αἴτινες ἐπειδὰν τὰ παιδία κλαυθμυρίσωσιν, εἰς παρηγορίαν πάλιν τὸν μαστὸν ὑπέχουσι. Δεῖ δ' αὐτὸὺς μηδὲ τοῖς ἐγκωμίοις ἐπαίρειν καὶ φυσᾶν· χαυνοῦνται γὰρ ταῖς ὑπερβολαῖς τῶν ἐπαίνων καὶ θρύπτονται.

(Πλούταρχ. Περὶ παίδ. ἀγωγ. 12)

κάκεινο	καὶ ἐκεῖνο
φημὶ	ὑποστηρίζω
ἐπιτήδευμα	ἀσχολία
ἡ παραίνεσις	συμβουλή
πληγὴ (ρ. πλήττω)	χτύπημα
ὁ αἰκισμὸς ἡ ἡ αἰκία	κακοποίηση, βασανισμός
ψόγος (ψέγω)	κατηγορία (κατηγορῶ)
ἀνείργω	ἐμποδίζω, ἀποτρέπω
κάπειδάν (καὶ ἐπειδὰν)	καὶ δταν
ἐν αἰσχύνῃ ποιοῦμαι τινα	κάνω κάποιον νά ντρέπεται
ἀνακαλοῦμαι (-έομαι)	ἐπαναφέρω
ἡ τίτη	ἡ παραμάνα
κλαυθμυρίζω	κλαίω
εἰς παρηγορίαν	ἐμπρ. προσδ. τοῦ σκοποῦ
ὑπέχω	προσφέρω
ἐπαίρω	ἔστηκώνω
φυσῶ (-άω)	φυσῶ, φυσκώνω (μεταφορ). ἀποχαννόνωμαι, γίνομαι ἀλαζονικός
χαυνοῦμαι (-δομαι)	ἔιπάζομαι
θρύπτομαι	

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Διομέδων βοηθῶν Κόνωνι πολιορκουμένῳ δώδεκά ναυσὶν ὠρμίσατο εἰς τὸν εὔριπον τὸν τῶν Μυτιληναίων.
- β) Καλλικρατίδας ἐπιπλεύσας τῷ Κόνωνι ἔξαιρφνης δέκα τῶν νεῶν ἔλαβε.
- γ) Ἡ Ἀσία πολεμία τοῖς Ἀθηναίοις ἦν.
- δ) Οἱ ἔφοροι τῶν Λακεδαιμονίων Σαμίῳ τῷ ναυάρχῳ ἐπέστειλαν ὑπηρετεῖν Κύρῳ.
- ε) Τῇ ὀχαριστίᾳ ἔπεται ἡ ἀναισχυντία.
- στ) Δεινόν ἐστι μάχεσθαι θεῷ καὶ τύχῃ.

δρμίζομαι = ἀγκυροβολῶ ἐπιστέλλω = παραγγέλλω, διατάξω
εὑριπος = πορθμός ὑπηρετῶ = βοηθῶ

B'

1. Ἀντικείμενο σέ δοτική
2. Δοτική προσωπική
3. Δοτική ώς ἐτερόπτ. προσδιορισμός. Δοτική ἀντικειμενική
4. Ὁργανική δοτική
5. Μετάφραση τῆς γενικῆς διαιρετικῆς.

1. Ἀντικείμενο σέ δοτική δέχονται τά ρήματα:

- α) πρέπει, ἄρμόζει καὶ τά συνώνυμα
- β) ὅσα σημαίνουν προσέγγιση, φιλική ἢ ἔχθρική συνάντηση, ἀκολουθία κτλ. ὅπως: πελάζω (= πλησιάζω), συντυγχάνω (= συναντῶ), χρῆμα, ἔπομαι κτλ.: ὅμοιος ὅμοιώ αὖτε πελάζει, καλόν ἐστι ἔπεσθαι τοῖς νόμοις.
- γ) ὅσα σημαίνουν φιλική ἢ ἔχθρική διάθεση, ὅπως: εὐνοῶ, ὀργίζομαι, ἐπιβουλεύω, βοηθῶ, δουλεύω, πείθομαι, διαγωνίζομαι, μάχομαι κτλ.: ἀμνῶ τῇ πατρίδι, δεινόν ἐστι θεῷ μάχεσθαι.
- δ) ὅσα σημαίνουν ἴσοτητα, ὁμοιότητα, συμφωνία, ὅπως: ἴσοῦμαι, ὁμοιάζω, ἔσικα, συμφωνῶ: φιλοσόφῳ ἔσικας, ὃ νεανίσκε, τὰ ἔργα οὐ συμφωνεῖ τοῖς λόγοις.
- ε) ὅσα εἶναι σύνθετα μέ τίς προθέσεις: σύν, ἐν, πρὸς καὶ τό ὁμοῦ: σύνειμι θεοῖς, ὁμονοεῖτε ἀλλήλοις.

2. Μέ τό ωημα είμι (καθώς καί μέ τά ρ. γίγνομαι καί ὑπάρχω) ἔχουμε συχνά δοτική δύναμις προσώπου ἡ προσωπικῆς ἀντωνυμίας ἡ δοτική φανερώνει τό πρόσωπο πού ἔχει κάτι: ἥσαν τῷ Κροίσῳ δύο παιδες (=δ Κροῖσος εἶχε δύο παιδιά), πολλαὶ ἐλπίδες ἡμῖν εἰσὶ σωτηρίας (=ἔχουμε πολλές ἐλπίδες γιά σωτηρία).
- ‘Η δοτική αὐτή λέγεται **δοτική προσωπική κτητική**.

Ἐπίσης δοτική προσωπική ὑπάρχει σέ **ἀπρόσωπα ρήματα** ἡ σέ **ἀπρόσωπες ἐκφράσεις** ἀλλά καί σέ **ἄλλα ρήματα**, στά δοτική ἡ δοτική δέν εἶναι ἀντικείμενο ἀλλά φανερώνει τό πρόσωπο στό δοτοῦ ἀναφέρεται ἡ ἐνέργεια τοῦ ωηματοῦ. Τό πρόσωπο πού δείχνει ἡ δοτική προσωπική συμμετέχει σέ δ., τι σημαίνει τό ωημα καί δέχεται βλάβη ἡ **ῳφέλεια** ἀπ' αὐτό, εὐχαρίστηση ἡ **δυσαρέσκεια** ἡ ἐκφράζει τήν **κρίση** του σχετικά μέ κάτι (πβ. στά ν. ἐ. γενική προσωπική): καὶ μοι τὴν γραφὴν ἀνάγνωθι, πᾶς ἀνήρ ἔαντῷ πονεῖ (= κοπιάζει γιά τὸν ἔαντό του), τοῖς ἐλευθέροις εἰσὶν ὠφελιμώτεροι **ἴπαινοι** καὶ ψόγοι, γέρων γέροντι γλωτταν ἡδίστην ἔχει, παῖς παιδί (=ένας γέρος σχετικά μέ ἔναν ἄλλο γέρο...)

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Μέ τά ωηματικά ἐπίθετα σέ **-τέος** καί συχνά μέ παθητικά ωηματα συντελικοῦ κυρίως χρόνου ἡ δοτική προσωπική δείχνει τό πρόσωπο πού ἐνεργεῖ (δοτ. τοῦ προσώπου πού ἐνεργεῖ): δοτομός ἐστιν ἡμῖν διαβατέος (= πρέπει ἐμεῖς νά διαβούμε τὸν ποταμό). **Ταῦτα Θεμιστογένει γέγραπται** (=ἔχουν γραφεῖ ἀπό τό Θ.) (βλ. Κεφ. 35, ποιητικό αἴτιο).

3. Η δοτική ώς ἐτερόπτωτος προσδιορισμός συνάπτεται μέ ἐπίθετα (σπάνια μέ οὐσιαστικά) πού ἔχουν σημασία ὅμοια μέ τά ωηματα πού παίρνονται ἀντικείμενο σέ δοτική, ὅπως: **ῳφέλιμος**, **βλαβερός**, **φίλος**, **πολέμιος**, **εὐπειθής**, **ὅδοις**, **ἴσος**, **σύμφωνος**, **ἀκόλουθος**, **γείτων** κτλ.: πᾶς τύραννος ἔχθρός ἐλευθερίᾳ, οἱ ὅδοιοι τοῖς ὅδοίοις εὗνοι εἰσὶν, ἵππος εὐπειθής τῷ ἡνιόχῳ.

‘Η δοτική αὐτή λέγεται **δοτική ἀντικειμενική**.

4. Η **δργανική δοτική** (πού ἀντικατέστησε τήν ἀρχαιότερη δργανική πτώση πού χάθηκε) ἀνήκει στήν ἐπιρρηματική δοτική (βλ. Κεφ. 17) καί μεταφράζεται : μέ Η δοτική αὐτή εἶναι συχνή μέ τά ωηματα **κολάζω**, **κρίνω**, **τεκμαίρομαι** (=συμπεραιώνω) καί τά παρόμοια: τόν μή πειθόμενον κολάζονται χρήμασι, ἄγω τούς παῖδας παραινέσεσι.

5. Ή μετάφραση τῆς γενικῆς διαιρετικῆς μπορεῖ νά γίνεται συχνά στά νέα ἐλλην. μέ διμοιόπτωτο προσδιορισμό:
- δλίγοι τῶν στρατιωτῶν = λίγοι ἀπό τούς στρατιώτες καί (φυσικότερα) λίγοι στρατιώτες.
- τὰ καλὰ τῶν ἐπιτηδευμάτων = οἱ ώραιες ἀσχολίες (ἀντί οἱ ώραιες ἀπό τίς ἀσχολίες)
- οἱ χρηστοὶ τῶν ἀνθρώπων = οἱ χρηστοὶ ἀνθρώποι.
- *Ἀλλωστε καί στήν ἀρχαία Ἑλληνική ἡ γενική ἀντιστοιχεῖ πολλές φορές μέ διμοιόπτωτο ἐπιθετικό προσδιορισμό: κώπη ἐλέφαντος = κώπη ἐλεφαντίνη, ὁ θρόνος τῶν βασιλέως = ὁ βασίλειος θρόνος

Γ'

1. Νά συμπληρωθοῦν μέ ἔναν ἀπό τούς τρεῖς κατάλληλους τύπους οἱ παρακάτω φράσεις καί νά χαρακτηριστεῖ συντακτικῶς ὁ τύπος:
 - Ἐδ ποιῶν ἀγαπητός ... ἔσει.* (τὸν πάντας, τοῖς πᾶσι, οἱ πάντες)
 - Πλησίαξε ...* (τῶν φρονιμωτάτων, τοῖς φρονιμωτάτοις, τοὺς φρονιμωτάτους)
 - Ἄδυνατόν ἐστιν .. πέμπειν μεγάλα πλοῖα.* (ἡμεῖς, ἡμῖν, ἡμᾶς)
 - ... προσήκει οὐ φραδιονυργία, ἀλλὰ καλοκαγαθία.* (τὴν βασιλείαν, τῇ βασιλείᾳ, τῆς βασιλείας)
2. Νά χαρακτηριστοῦν συντακτικῶς οἱ δοτικές:
 - Ἐνταῦθα Κύρῳ βασίλεια ἦν.*
 - Ἐμοὶ μέν, ὡς Μιλήσιοι, ἀνάγκη τοῖς οἴκοι ἄρχοντι πείθεσθαι.*
 - Καί μοι μῷ θορυβήστε.*
 - Οὐκ εἰσὶν ἡμῖν χρήματα.*
 - Στράτευμα συνελέγετο τῷ Κύρῳ ἐν Χερρονήσῳ.*
 - Οἱ πονηροὶ ἀλλήλοις ἔχθροι εἰσιν.*
 - Διχῇ (=μέ δύο τρόπους) βοηθητέον τοῖς πράγμασιν ἡμῖν.*
 - Η Τιλάς Όμήρῳ πεποίηται.*
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ παρακάτω φράσεις μέ ἔναν ἀπό τούς τρεῖς τύπους:
 - Ἡ τοῦ θεοῦ δόσις* (ὑμᾶς, ὑμῶν, ὑμῖν)
 - Δῆλον ... ὅτι βασιλεὺς καὶ ... πιστὸς ἦν καὶ ... νῦν εὔνοντος.* (ὑμᾶς, ὑμῖν, ὑμῶν) (Κῦρον, Κύρου, Κύρῳ) (ὑμῖν, ὑμᾶς, ὑμῶν)
 - Οἱ στρατιῶται εὐπειθεῖς ... ἥσαν.* (τὸν λοχαγόν, τοῦ λοχαγοῦ, τῷ λοχαγῷ).
 - Οὐ ... τὰ πολλὰ κρίνεται, ἀλλὰ πρὸς τὰς χρήσεις.* (τὸν ἀριθμόν, τῷ ἀριθμῷ, τοῦ ἀριθμοῦ).
4. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαῖα οἱ παρακάτω φράσεις (νά χρησιμοποιήσετε γενική):
 - Λίγοι ἀνθρώποι.*

- β) Πολλοί Ἀθηναῖοι.
γ) Οἱ παρόντες Λακεδαιμόνιοι.
δ) Μερικοί πρυτάνεις.
5. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαῖα οἱ φράσεις:
- α) Μοῦ εἶναι ἀδύνατο νά τό κάνω.
β) Μοῦ φαίνεται ὅτι εἶναι ήαλό.
γ) Μοιάζεις μέ αρχοντα, φίλε μου.
δ) Ὁ τύραννος εἶναι ἐχθρός τῆς ἑλευθερίας καὶ τῶν νόμων.
ε) Οἱ πονηροί εἶναι μεταξύ τους δμοιοι.



38. Ὁ Σωκράτης καὶ ἡ ἀδικία

‘Ο «Κρίτων» εἶναι ἔνας ἀπό τούς διαλόγους τοῦ Πλάτωνα πού παρουσιάζει μιά συζήτηση ἀνάμεσα στό μελλοθέντο Σωκράτη καὶ τό φίλο καὶ μαθητή του Κρίτωνα πού τόν ἐπισκέπτεται στή φυλακή. ‘Ο Κρίτωνας ἐνεργεῖ ὡς ἀφοσιωμένος φίλος ἀπό ἀγάπη, ἀλλά δὲ Σωκράτης συζητᾷ μαζί του, γιὰ νά βροῦν ἄν αὐτό πού τοῦ προστείνει εἶναι, ἀνεξάρτητα·ἀπό κάθε συναίσθημα, δίκαιο η δχι.

A'

1. ΣΩΚΡΑΤΗΣ. Σκοπῶμεν, ὃ ἀγαθέ, κοινῆ καὶ εἰ πῃ ἔχεις ἀντιλέγειν ἐμοῦ λέγοντος, ἀντίλεγε, καὶ σοι πείσομαι. Εἰ δὲ μή, παῦσαι ἥδη, ὃ μακάριε, πολλάκις μοι λέγων τὸν αὐτὸν λόγον, ὡς χρὴ ἐνθένδε ἀκόντων Ἀθηναίων ἐμὲ ἀπιέναι. ‘Ως ἐγὼ περὶ πολλοῦ ποιοῦμαι πείσας σε ταῦτα πράττειν, ἀλλὰ μὴ ἀκοντος. ‘Ορα δὲ τῆς σκέψεως τὴν ἀρχήν, ἐάν σοι ἴκανῶς λέγηται, καὶ πειρῶ ἀποκρίνεσθαι τὸ ἐρωτώμενον.

ΚΡΙΤΩΝ. Ἀλλὰ πειράσομαι.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ. Οὐδενὶ τρόπῳ φαμὲν ἑκόντας ἀδικητέον εἶναι η τινὶ μέν ἀδικητέον τρόπῳ, τινὶ δὲ οὐ; η οὐδαμῶς τό γε ἀδικεῖν οὔτε ἀγαθὸν οὔτε καλόν, ὡς πολλάκις ἡμῖν καὶ ἐν τῷ ἔμπροσθεν χρόνῳ ὡμολογήθη; η πᾶσαι ἡμῖν ἐκεῖναι αἱ πρόσθεν δημολογίαι ἐν ταῖσδε ταῖς δλίγαις ἡμέραις ἐκκεχυμέναι εἰσί, καὶ πάλαι; ὃ Κρίτων, ἀρα τηλικοίδε γέροντες ἄνδρες πρός ἀλλήλους σπουδῇ διαλεγόμενοι ἐλάθομεν ἡμᾶς αὐτούς παίδων οὐδέν διαφέροντες; η παντός μᾶλλον οὕτως ἔχει, ὥσπερ τότε ἐλέγετο ἡμῖν; φαμὲν η οὐ;

ΚΡΙΤΩΝ. Φαμέν.

ΣΩΚΡΑΤΗΣ. Οὐδαμῶς ἀρα δεῖ ἀδικεῖν.

(Πλατ. Κρίτων 48 e- 49 a- b)

σκοπῶ (-έω)	
κοινῆ (ἐπίρρ. δοτικοφανές)	
πή	
ἄκων	
ἀπιέναι	
περὶ πολλοῦ ποιοῦμαι	
πράττειν	

ἔξετάζω	
ἀπό κοινοῦ, μαζί	
κάποιον, σέ κάποιο σημεῖο τοῦ λόγου μου	
μὴ θέλοντας	
ἀπαρ. ἐνεστ. τοῦ ρ. ἀπέρχομαι	
δίνω πολλή σημασία	
ύποκ. ἐγώ	

ἡ ἀρχὴ	ἡ βάση
ίκανως	ἀρκετά, ίκανοποιητικά
πειρῶ προστ. τοῦ ρ. πειρῶμαι	προσπαθῶ (ν.έ. ἀπόπειρα)
ἐκὼν	θέλοντας
ἡμῖν (ποιητικό αἴτιο)	ἀπό μας
ἐκκεχυμέναι εἰσὶ τοῦ ρ. ἐκχέομαι	ἔχουν ξεχαστεῖ
πάλαι	παλιότερα, πρίν ἀπό πολύ καιρό
ἄρα	ὅπως φαίνεται
σπουδῆ	σοβαρά
ἔλαθομεν ἡμᾶς διαφέροντες	δέν καταλάβαμε ὅτι δέν διαφέρουμε καθόλου ἀπό παιδιά
παντὸς μᾶλλον	περισσότερο ἀπό κάθε ἄλλο
φαμέν (τοῦ ρ. φημί = συμφωνῶ)	

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ φράσεις:

- α) Ποιήσετε ταῦτα ἔκόντες ἄκοντες.
- β) Πάντα ἀ κεκτήμεθα ἐθέλομεν φυλάττειν.
- γ) Φασίν, ὅτε τά ζῶα φωνήντα ἦν, τὰ πρόβατα εἰπεῖν τῷ δεοπότῃ· σὺ μὲν οὐδὲν παρέχεις ἡμῖν, ἡμεῖς δὲ σοὶ γάλα καὶ ἔρια.
- δ) Τί ἔστιν ὁ μίαν ἔχον φωνὴν τετράπουν, δίπουν, τρίπουν γίγνεται;
- ε) Οὔτος ὁ ἀνήρ ἄπαις καὶ ἄπατρίς ἔστιν.
- στ) Πολλάκις σοφωτέρους πένητας ἄνδρας εἰσօρῳ τῶν πλουσίων.
- ζ) Οἱ Ἀθηναῖοι καὶ οἱ Πελοποννήσιοι ἐπολέμησαν πρὸς ἀλλήλους.
- η) Πολλὰ ἀγαθὰ οἱ θεοὶ παρέχουσι τοῖς ἀνθρώποις.

εἰσορῶ = παρατηρῶ μὲ προσοχῇ

B'

1. Ἄφωνόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα
2. Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντισυμία
3. Δίπτωτα ρήματα μέ αἰτιατική καὶ δοτική

1. Τά ἀφωνόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα εἶναι:

- α) τριγενή καὶ τρικατάληκτα
- β) τριγενή καὶ δικατάληκτα
- γ) διγενή καὶ μονοκατάληκτα

Αναλυτικότερα:

- α) Τά τριγενή καί τρικατάληκτα ἔχουν θηλυκό σέ -α βραχύ και στή γενική πληθυντικοῦ τονίζονται στή λήγουσα. Κλίνονται κατά τά ἀκόλουθα τρία παραδείγματα:

1)	Ἄρσεν.	πᾶς, παντός, παντί, πάντα, πᾶς πάντες, πάντων, πᾶσι, πάντας, πάντες
	Θηλ.	πᾶσα, πάσης, πάσῃ, πᾶσαν κτλ. πᾶσαι, πασῶν κτλ.
	Οὐδ.	πᾶν, παντός, παντί κτλ. πάντα, πάντων, πᾶσι κτλ.

ὅμοια κλίνεται καί τό^{το}
ἄπας, ἄπασα, ἄπαν

2)	Ἄρσεν.	Χαρίεις (= χαριτωμένος), χαρίεντος, χαρίεντι, χαρίεντα, χαρίεν χαρίεντες, χαριέντων, χαρίεσι, χαρίεντας, χαρίεντες
	Θηλ.	χαρίεσσα, χαριέσσης, χαριέσσῃ κτλ. χαρίεσσαι, χαριεσσῶν, χαριέσσαις κτλ.
	Οὐδ.	χαρίεν, χαρίεντος, χαρίεντι κτλ. χαρίεντα, χαριέντων, κτλ.

ὅμοια κλίνονται καί τά
ἀστερόεις, φωνήεις, ἰχθυόεις κτλ.

3)	Ἄρσεν.	ἄκων, ἄκοντος, ἄκοντι, ἄκοντα, ἄκον ἄκοντες, ἄκόντων, ἄκουσι, ἄκοντας, ἄκοντες
	Θηλ.	ἄκουσα, ἀκούσης, ἀκούσῃ, ἄκουσαν κτλ. ἄκουσαι, ἀκουσῶν, ἀκούσαις, ἀκούσας κτλ.
	Οὐδ.	ἄκον, ἄκοντος, ἄκοντι κτλ. ἄκοντα, ἄκόντων, ἄκουσι κτλ.

ὅμοια κλίνεται: **ἐκών, ἐκοῦσα, ἐκόν**

β) Τά τριγενή καί δικατάληκτα είναι σύνθετα μέ δεύτερο συνθετικό ούσιαστικό τῆς γ' κλίσεως (χάρις, ἐλπίς, πούς, ὁδούς κ.τ.λ.) καί κλίνονται συνήθως ὅπως τό β' συνθετικό τους ούσιαστικό:

ο, ἡ ἄχαρις, ἀχάριτος, ἀχάριτη, τὸ ἄχαρι, ἀχάριτος κτλ.
ἄχαριν κτλ.

οί, αἱ ἀχάριτες, ἀχαρίτων, τὰ ἀχάριτα κτλ.
ἀχάρισι κτλ.

ο, ἡ εὔέλπις, εὐέλπιδος, εὐέλπιν κτλ. τὸ εὔελπι κτλ.
οἱ, αἱ εὐέλπιδες, εὐέλπιδων, τὰ εὐέλπιδα κτλ.
εὐέλπισι κτλ.

ο, ἡ δίπους, δίποδος, δίπουν κτλ. τὸ δίπουν κτλ.
οἱ, αἱ δίποδες, διπόδων, δίποσι κτλ. τὰ δίποδα κτλ.

ο, ἡ μονόδους, μονόδοντος, κτλ. τὸ μονόδουν κτλ.
οἱ, αἱ μονόδοντες κτλ. τὰ μονόδοντα κτλ.

γ) Τά μονοκατάληκτα ἔχουν μόνο δύο γένη καί κλίνονται ὅπως τά ἀντίστοιχα ούσιαστικά τῆς γ' κλίσεως:

ο, ἡ βλάξ (βλακός), οἱ, αἱ βλάκες κτλ. ο, ἡ κόλαξ (κόλακος), οἱ,
ἡ δρπαξ (ἄρπαγος), οἱ, ἡ μιγάς (μιγάδος), οἱ φυγάς (φυγάδος),
ο, ἡ ἄπαις (ἄπαιδος), οἱ, ἡ πένης (πένητος) (= φτωχός) κτλ.

2. Ή ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία φανερώνει δύο ή περισσότερα πρόσωπα· γι' αὐτό ἔχει μόνο πληθυντικό ὀριθμό.

Συνήθιζεται μόνο στις πλάγιες πτώσεις, ἔχει τρία γένη καί κλίνεται κατά τή Β' κλίση: ἀγαπᾶτε ἀλλήλους = δ ἔνας νά ἀγαπᾶ τόν
ἄλλο, δηλ. δ καθένας νά ἀγαπᾶ καί νά τόν ἀγαποῦν:

Ἄρσενικό	Θηλυκό	Ούδετερο
ἄλλήλων	ἄλλήλων	ἄλλήλων
ἄλλήλοις	ἄλλήλαις	ἄλλήλοις
ἄλλήλους	ἄλλήλας	ἄλληλα

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ:

Σχηματίστηκε ἀπό τή συνεκφορά: ἄλλοι-ἄλλους (ἄλλήλους,
ἄλλήλους, μέ ἀποβολή τοῦ ἑνός λ).

3. Δίπτωτα ρήματα μέντοι άντικείμενο σέ αἰτιατική (ἄμεσο) και δοτική (έμμεσο) είναι τά ρήματα: λέγω, δείκνυμι, δίδωμι, φέρω, ἔξομοιῶ και ἄλλα μέντοι παρόμοια σημασία: λέγω τινί τι, δείκνυμί τινί τι κτλ. παῖσαι λέγων μοι τὸν αὐτὸν λόγον, ή μωρία δίδωστιν ἀνθρώποις κακά, ὁ σίδηρος ἀνισοῖ τοὺς ἀσθενεῖς τοῖς ἰσχυροῖς. (Γιά τά δίπτωτα ρήματα βλ. και Κεφ. 14).

Γ'

1. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) *Xρῆ ἐνθένδε ... ἐμοῦ ἀπίεναι.* (ἀκον)
 - β) ... τὴν ἀλήθειαν λέγω. (πᾶς)
 - γ) ... τρόπῳ ἐδήλουν τοῦτο. (πᾶς)
 - δ) *Θαυμάζομεν τὸν ...οὐρανόν.* (ἀστερόεις)
 - ε) *Oἱ ἀδελφοὶ ὅμοιοι ... ἥσαν.* (ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία)
 - στ) *Πολλοὶ ποταμοὶ ... εἰς τὴν θάλασσαν ἐκβάλλουσι.* (ἰχθυόεις)
2. Νά ἀναφερθοῦν τά ἄλλα δύο γένη τῶν ἐπιθέτων στόν ἴδιο τύπο: δινήντες, φωνήντα, ἄκοντος, πάντας, ἵχθυόντος.
3. Νά γίνει λεπτομερής σύνταξη στίς παρακάτω φράσεις:
 - α) *Καλλικρατίδας συγκαλέσας τὸν Λακεδαιμονίων ἐκεῖ παρόντας ἔλεγεν αὐτοῖς τοιάδε.*
 - β) *Tὰ ἐνθάδε ὑπάρχοντα Λύσανδρος Κύρῳ ἀπέδωκε.*
 - γ) *Νόμος γονεῦσιν ιοθέοντος τιμάς νέμειν.*
 - δ) *Ἔδειξεν αὐτῷ πάντας τοὺς φόρους τοὺς ἐκ τῶν πόλεων.*
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) *Ἀρχὴ ... δείκνυσι.* (ἀνήρ)
 - β) *Προσήγαγον ... δύο* (Ξενοφῶν, αἰχμάλωτος)
 - γ) *Ἡ μωρία ... πολλὰ ... παρέχει.* (ἀνθρώπος, κακόν)
 - δ) *Ἡ Ἀρετὴ συνεβούλευεν* (αὐτός, ὅδε)
 - ε) *Παρέδωκαν* (τό ὅπλον, ὁ ἔχθρός)
5. Νά χαρακτηρίσετε τό Σωκράτη σ' αὐτό τό ἀπόσπασμα.

39. Ἡ σημασία τῆς ύγειας τοῦ σώματος

Ἡ περικοπή ἀναφέρεται στό διάλογο ἀνάμεσα στό Σωκράτη καί τόν Ἀθηναῖο Ἐπιγένη σχετικά μέ τῇ σημασίᾳ τῆς ύγειας τοῦ σώματος. Γιά τό ἔργο τοῦ Ξενοφώντα περισσότερα βλ. στό είσαγ. σημ. κεμ. 9.

A' 1. Πρὸς πάντα ὅσα πράττουσιν ἄνθρωποι χρήσιμον τὸ σῶμά ἔστιν· ἐν πάσαις δὲ ταῖς τοῦ σώματος χρείαις πολὺ διαφέρει ὡς βέλτιστα τὸ σῶμα ἔχειν· ἐπεὶ καὶ ἐν ᾧ δοκεῖ ἐλαχίστη σώματος χρεία εἶναι, ἐν τῷ διανοεῖσθαι, τίς οὐκ οἶδεν ὅτι καὶ ἐν τούτῳ πολλοὶ μεγάλα σφάλλονται διὰ τὸ μὴ ύγιαινειν τὸ σῶμα;

Καὶ λήθη δὲ καὶ ἀθυμία πολλάκις πολλοῖς διὰ τὴν τοῦ σώματος καχεξίαν εἰς τὴν διάνοιαν ἐμπίπτουσιν οὕτως, ὥστε καὶ τὰς ἐπιστήμας ἐκβάλλειν. Τοῖς δὲ τὰ σώματα εὖ ἔχουσι πολλὴ ἀσφάλεια καὶ οὐδεὶς κίνδυνος διά γε τὴν τοῦ σώματος καχεξίαν τοιοῦτόν τι παθεῖν. Καίτοι τῶν γε τοῖς εἰρημένοις ἐναντίον ἔνεκα τί οὐκ ἀν τις νοῦν ἔχων ὑπομείνειν;

(Ξενοφ. Ἀπομνημον. 3, 12, 5-8)

ἡ χρεία	ἡ ἀνάγκη, ἡ χρησιμότητα
πολὺ διαφέρει	εἶναι μεγάλο πλεονέκτημα
ἔχειν	ὑποκ.: τούς ἀνθρώπους
ώς βέλτιστα	ὅσο τὸ δυνατό πιό καλά
ἐπεὶ (ώς παρατακτικός σύνδεσμος)	γιατί
μεγάλα	ἐπιθετικός προσδιορισμός σύστοιχοι ἀντικ. βλ. Κεφ. 30
ἀθυμία	φόβος, μελαγχολία
αἱ ἐπιστῆμαι	οἱ γνώσεις
ἐκβάλλω	διώγνω
εν ἔχω τὸ σῶμα	εἴμαι ύγιης στό σῶμα
καίτοι (παρατακτ. ἀντιθ. σύνδεσμος)	καὶ δημος, καὶ πραγματικά
ἔνεκα τῶν ἐναντίων τοῖς εἰρημένοις	γιά τά ἀντίθετα μ' αὐτά πού ἔχουμε πεῖ (τή λήθη καὶ ἀθυμία)
ἔχων τις νοῦν	κάποιος μυαλωμένος.

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Όνκ ἐν τῷ πολλῷ τὸ εῦ, ἀλλ' ἐν τῷ εῦ τὸ πολύ.
- β) Πολλῶν χρημάτων κρείττων δ παρὰ τοῦ πλήθους ἔπαινος.
- γ) Γενναῖα δὲ δήπου καλοῦμεν καὶ τῶν ζώων δπόσα καλὰ καὶ μεγάλα καὶ ὡφέλιμα ὅντα πραέα ἐστὶ πρὸς τοὺς ἀνθρώπους.
- δ) Μέγα δὲ τὸ δμοῦ τραφῆναι· ἐπεὶ καὶ τοῖς θηρίοις πόθος τις ἐγγίγνεται τῶν συντρόφων.
- ε) Οἱ γονεῖς τῶν παίδων ἔνεκα βούλονται ζῆν.
- στ) Δεῖ ως μάλιστα εὔμαθεῖς εἰλναι τοὺς νέους.
- ζ) Ἡν νικῶμεν, φυλάξασθαι δεῖ τὸ ἐφ' ἀρπαγὴν τραπέσθαι· ως δ τοῦτο ποιῶν οὐκέτ' ἀνήρ ἐστιν, ἀλλ' ἀχθοφόρος.

κρείττων καλύτερος, ἀνώτερος δήπου βλ.. Κεφ. 19

B'

1. Τά ἀνώμαλα ἐπίθετα πολύς, μέγας, πρᾶος, σῶς, φροῦδος
2. Ὡς παρατακτικοί σύνδεσμοι οἱ: ἐπεί, ως
3. Τό ως μέ ύπερθετικό
4. Ὁ προσδιορισμός τῆς αἰτίας

1. Τά πιό συνηθισμένα ἀνώμαλα ἐπίθετα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς εἰναι: δ μέγας, ἡ μεγάλη, τό μέγα – δ πολύς, ἡ πολλή, τό πολύ – δ πρᾶος, ἡ πρεστα, τό πρᾶον (πρᾶοι, πραέων, πραέσι, πραέα), δ σῶς, ἡ σῶς, τό σῶν (=δ σῶος), δ φροῦδος, ἡ φρούδη, τό φροῦδον (=ἀφαντος, φευγάτος).

Τά ἐπίθετα μέγας καὶ πολύς κλίνονται ως ἐξῆς:

Ἄρσεν. μέγας, μεγάλου, μεγάλω, μέγαν, μέγα ἢ μεγάλε μεγάλοι, μεγάλων, μεγάλοις κτλ.

Θηλ. μεγάλη, μεγάλης, μεγάλαι, μεγάλων κτλ.

Οὐδ. μέγα, μεγάλου, μεγάλω, μεγάλα κτλ.

Ἄρσεν. πολύς, πολλοῦ, πολλῷ, πολύν, πολύ, πολλοί, πολλῶν κτλ.

Θηλ. πολλή, πολλῆς, πολλαί, πολλῶν κτλ.

Οὐδ. πολύ, πολλοῦ, πολλῷ, πολλά, πολλῶν κτλ.

2. Έκτός από τό γάρ ώς παρατακτικοί αἰτιολογικοί σύνδεσμοι χρησιμοποιούνται καί δέπει καί δώς (πού είναι κυρίως ύποτακτικοί) στήν ἀρχή περιόδου η ἡμιπεριόδου: πολὺ διαφέρει ώς βέλτιστα τὸ σῶμα ἔχειν ἐπειὶ καὶ ἐν τῷ διανοεῖσθαι ... (= γιατί καὶ ...)
 3. Τό ἐπίρρημα ώς μέ ἐπίθετο η ἐπίρρημα ύπερθετικοῦ βαθμοῦ σημαίνει: δόσο τό δυνατό πιό ... λ.χ.: ώς τάχιστα = δόσο τό δυνατό πιό γρήγορα.
 4. **Η καταχρηστική πρόθεση ἔνεκα** (ἢ ἔνεκεν) συντάσσεται μέ γενική καί δηλώνει αἰτία η σκοπό: τῶν ἀδικημάτων ἔνεκα αὐτοὺς ἀπέκτειναν (= ἔξαιτιας τῶν ἀδικημ.), τίνος ἔνεκα ταῦτα λέγω; ἵνα εἰδῆτε ... (= γιά ποιό σκοπό τά λέω αὐτά; ...)
- Ο προσδιορισμός τῆς αἰτίας** (ἢ ἀναγκαστικό αἴτιο) δηλώνεται καί μέ ὅλους τρόπους:
- μέ γενική η δοτική η αἰτιατική ἐπιρρηματική: ὅργιζεται τῶν ἀδικημάτων, ἀπέθανον λιμῷ (= ἀπό πείνα), τί τηνικάδε ἀφῆσαι;
 - μέ ὅλες προθέσεις: ἐκ καί γενική, διά καί αἰτιατική, ἐπί καί δοτική κτλ.: ἐκ τῆς ἐξετάσεως πολλαὶ ἀπέχθειαι γεγόνασι, σφάλλονται διὰ τὸ μὴ ὑγιαίνειν τὸ σῶμα, μέγα φρονεῖ ἐπὶ πλούτῳ (= γιά τά πλούτη του).

Γ'

1. Νά δοθεῖ η ἔννοια τῶν: ώς μάλιστα, ώς βέλτιστα, ώς ἥδιστα, ώς πλεῖστα.
2. Νά σχηματιστεῖ η γενική καί δοτική τοῦ ἔνικου καί πληθυντικοῦ ἀριθμ. καί στά τρία γένη τῶν ἐπιθέτων: πολὺς, μέγας.
3. Νά τεθοῦν τά ἐπίθετα πολύς, μέγας, στόν κατάλληλο τύπο ἐμπρός ἀπό τίς ἀκόλουθες λέξεις: χρόνου, ἐργασία, ἀνδράσιν, ἀριθμόν, ἄνθρωποι, ἀθυμίαν, ἀσφαλείας.
4. Νά βρεθοῦν καί νά χαρακτηριστοῦν οἱ ἐπιρρηματικοί (ἐμπρ. η πτωτικοί) προσδιορισμοί:
 - Απὸ τούτου τοῦ τολμήματος ἐπηνέθη.
 - Γενναῖοι διὰ τὴν ἀρετὴν ἐνομίζοντο.
 - Ἐπὶ τοῖς προγόνοις μέγα φρονοῦσι.
 - Ὑπὲρ τῶν γεγενημένων ὠργίζετο.
 - Τινὲς τῶν στρατιωτῶν ὑπὸ λιμοῦ ἀπώλοντο (= χάθηκαν).
 - Φεῦ τῆς ἀνοίας!

**40. Ἀνακεφαλαίωση γ'
(Κεφ. 29-39)**

A'

ГРАММАТИКИ

1. Ἐπίθετα τριτόκλιτα

ΦΩΝΗΕΝΤΟΛΗΚΤΑ:

εὐθύς, εὐθεῖα, εὐθύ - ἡμισυς, ἡμίσεια, ἡμισυδ, ἡ δίπηχυς, τό δίπηχυ

ΣΥΜΦΩΝΟΛΗΚΤΑ:

ΑΦΩΝΟΛΗΚΤΑ ἄπας, ἄπασα, ἄπαν

χαρίεις, χαρίεσσα, χαρίεν
ἄκων, ἄκουσσα, ἄκον

ΕΠΡΙΝΟΑ. ΥΓΡΟΛΗΚΤΑ μέλας, μέλαινα, μέλαν
δ, ἡ εὐδαίμων, τό εὐδαιμον

ΣΙΓΜΟΛΗΚΤΑ ο, η απατωδ, το απατοδ
δ, ή ἐπιμελής, τό ἐπιμελές
δ, ή συνήθης, τό σύνηθες

2. Ἐπίθετα ἀνώμαλα: μέγας-μεγάλη-μέγα, πολύς-πολλή-πολύ κτλ.
 3. Ἀόριστος β' ἐνεργητικός καὶ μέσος: καταλήξεις τοῦ παρατατικοῦ: ἔλαθον, ἐγενόμην
 4. Παθητικός μέλλοντας καὶ ἀόριστος: λυ-θῆ-σομαι, ἐ-λύ-θην
 5. Μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερσυντέλικος:

ἀφωνολήκτων	ὑγρολήκτων	ἐρρινολήκτων
ἔψευσ-μαι	ῆγγελ-μαι	ῶξυμ-μαι
πέπραγ-μαι		πέφασ-μαι
γέγραμ-μαι		

6. Ἀττικός ἀναδιπλασιασμός: ἀκ-ήκο-α, ἐλ-ήλυ-θα, δη-ώμο-κα κτλ.

B'

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

- 1. Τό κατηγορούμενο:** α) συμφωνεί μέ τό ύποκείμενο στήν πτώση
β) είναι σέ γενική (γενική κατηγορηματική):
είμι τριάκοντα έτῶν

- 2. Τό ἀντικείμενο:** α) σέ αἰτιατική: γράφω ἐπιστολὴν, κινδυνεύω κίνδυνον κτλ.
 β) σέ γενική: μέμνημαι τῶν φίλων, κήδομαι ἐμαντοῦ κτλ.
 γ) σέ δοτική: δμοιος δμοίῳ πελάζει, σύνειμι θεοῖς κτλ.
 δ) σέ δύο πλάγιες πτώσεις: λέγω ὑμῖν τὴν ἀλήθειαν

- 3. Ἡ γενική καὶ ἡ δοτική ώς ἔτερόπτ.** προσδιορισμοί: πολλοί τῶν στρατιωτῶν, τύραννος ἔχθρος ἐλευθερίᾳ

Δοτική προσωπική: εἰσίν ήμιν πολλαί ἐλπίδες

4. Τό εἰδικό ἀπαρέμφατο

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: σέ ωρη. λεκτικά, δοξαστικά

ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ: σέ ωρη. ἀπρόσωπα: λέγεται, νομίζεται, δοκεῖ κτλ.

5. Τό τελικό ἀπαρέμφατο

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: σέ ωρη. βουλητικά, κελευστικά, δυνητικά, ἀπαγορευτικά

ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟ: σέ ωρη. ἀπρόσωπα: προσήκει, χρή, δοκεῖ (=φαίνεται καλό), ἀνάγκη ἔστι, εἰκός ἔστι κτλ.

- 6. Ποιητικό αἴτιο:** ἐκολάσθησαν ὑπὸ τῶν ἀδικηθέντων, ταῦτα γέγραπται Θεμιστογένει.

Γ' ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Νά μεταφράσετε καὶ νά ἀναγνωρίσετε τούς τύπους τοῦ ἀορ. β':
 Λέων γηράσας καὶ οὐ δυνάμενος ἕατῷ τροφὴν εὑρέin παρεγένετο εἰς τι σπῆλαιον καὶ ἐνταῦθα τὸν νοσοῦντα προσεποιεῖτο. Οὕτω τὰ παραγενόμενα πρὸς αὐτὸν εἰς ἐπίσκεψιν ζῷα συλλαμβάνων κατήσθιε. Ἀλώπηξ παραγενομένη μακρὰν τοῦ σπηλαίου ἐπινθάνετο αὐτοῦ πᾶς ἔχοι. Ὁ δὲ λέων εἶπεν αὐτῇ «κακῶς» καὶ ἥρετο τὴν αἴτιαν, δι' ἣν οὐ βούλεται εἰσελθεῖν. Ἡ δὲ ἔφη «ἄλλ' ἔχωγε εἰσῆλθον ἄν, εἰ μὴ ἐώρων πολλῶν εἰσελθόντων ἵχνη, ἔξελθόντων δὲ οὐδενός».

2. Νά συμπληρώσετε τίς φράσεις μέ τίς λέξεις στόν κατάλληλο τύπο:
 α) ... τοὺς θεούς, ὃ παῖ, μήποτε ἀσεβὲς μηδὲν μήτε ... μήτε
 βουλεύσῃς. (φοβοῦμαι, ποιῶ)

- β) Ὁ πατήρ τὸν νιὸν ἵνα ... ἥ, ἀπὸ τῶν πονηρῶν ἀνθρώπων (εἰργω,
σώφρων)
- γ) Σωκράτης ... ὑπερεῖχε (οἱ ἄλλοι, σοφία)
- δ) Ὅμερος ... μετέσχετε καὶ ἐγένεσθε κατὰ πάντα (ἥ εὐτυχία, εὐδαι-
μον)
- ε) Οἱ Πέρσαι ἔλεγον τοὺς ἀχαρίστους δεῖν ... · φοντο γάρ ... ἐπεσθαι τὴν
ἀναισχυντίαν. (κολάζω, ἥ ἀχαριστία)
- στ) Εἰ βουλόμεθα δίκαιοι ..., δεῖ βοηθεῖν (εἰμί, οἱ σύμμαχοι)
- ζ) Ἡδὲ πᾶσιν ἔστι μετὰ τὴν σωτηρίαν (μέμνημαι, οἱ πόνοι)
3. Νά συνδυαστοῦν σωστά οἱ φράσεις τῆς α' καὶ β' στήλης:
- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| α) Ἡ ψυχὴ οὐ συναποθήσκει | 1) μηδὲν ἀδικον ποιεῖτε |
| β) Καταιδούμενοι τὴν ὑμετέραν | 2) μετὰ τοῦ σώματος |
| ψυχὴν | 3) λαβεῖν τοὺς πολεμοποιοῦντας |
| γ) Μηδὲν ἀθυμεῖτε, ὡς ἄνδρες, | 4) ὅτι οἱ Λακεδαμόνιοι εἰς τὴν |
| δ) Ἐξεστι τῷ πολεμάρχῳ | χώραν ἡμῶν ἐληλύθασιν |
| ε) Οὐδεὶς ἥθελεν ἀπειθεῖν ὁρῶν | 5) πειθόμενον |
| τὸν βασιλέα | 6) αὐτῷ ἀρετῆς ἔργα ἦν |
| στ) Ἀγησίλαος οὐκ ἀφίστατο | 7) τῶν κινδύνων οὐδέ τέλεσθε |
| ζ) Πάντα τά πεπραγμένα | χρημάτων |
4. Νά συμπληρώσετε τίς φράσεις μέ τίς λέξεις στήν κανονική σειρά καί στό σωστό τύπο:
- | |
|---|
| α) Εἰ τὰ σώματα εὐ ἔχετε, (εἰμί, ἀσφαλής). |
| β) Τὸ ἀδικεῖν οὕτε ἀγαθὸν οὕτε καλὸν (ἥμεις, ὃς, εἰμί, ὄμολογο). |
| γ) Δεῖ ἀγειν τοὺς παῖδας ἐπὶ τὴν (λόγος, παραίνεσις, καί, ἀρετή). |
| ε) Περὶ τῶν ἀσεβούντων καὶ τῶν ἀμελούντων (ἔχω, τις, λέγω, πολὺς) |
5. Νά ξαναγραφεῖ τό ἀκόλουθο κείμενο μέ ἄλλαγή ὅλων τῶν τύπων στόν ἔνικό:
- Καὶ ὑμεῖς δὲ οἱ λοχαγοί τε καὶ οἱ μετὰ τούτων τεταγμένοι λαβόντες ἀπαγάγετε αὐτοὺς ἔνθα εἴπομεν. Οἱ μὲν δὴ αἰσθόμενοι τὰ πράγματα παρεγένοντό τε καὶ ἐπεισθησαν καὶ συνέλαβον.*

41. Ἀπλοί ἄνθρωποι καὶ τύραννοι

Τό ἔργο τοῦ Ξενοφώντα «Ιέρων» εἶναι ἔνας διάλογος ἀνάμεσα στὸν Ιέρωνα, τύραννο τῶν Συρακουσῶν, καὶ τὸν ποιητὴ Σιμωνίδη τὸν Κεῖο, σχετικά μὲν τίς διαφορές τῆς ζωῆς ἐνός τυράννου καὶ ἐνός ἰδιώτη.

A' 1. Εἰ δέ σὺ οἴει ὡς πλείω ἔχων τῶν ἰδιωτῶν κτήματα ὁ τύραννος διὰ τοῦτο καὶ πλείω ἀπ' αὐτῶν εὐφραίνεται, οὐδὲ τοῦτο οὕτως ἔχει, ὁ Σιμωνίδη, ἀλλ' ὥσπερ δί ἀθληταὶ οὐχ ὅταν ἰδιωτῶν γένονται κρείττονες, τοῦτ' αὐτοὺς ἀνιᾶ, οὕτω καὶ ὁ τύραννος οὐχ ὅταν τῶν ἰδιωτῶν πλειω φαίνηται ἔχων, τότ' εὐφραίνεται, ἀλλ' ὅταν ἑτέρων τυράννων ἐλάττῳ ἔχῃ, τούτῳ λυπεῖται· τούτους γὰρ ἀνταγωνιστὰς ἥγεῖται αὐτῷ τοῦ πλούτου εἶναι.

Ἄλλὰ μέντοι καὶ πένητας ὅψει οὐχ οὕτως ὀλίγους τῶν ἰδιωτῶν ὡς πολλοὺς τῶν τυράννων. Οὐ γὰρ τῷ ἀριθμῷ οὔτε τὰ πολλὰ κρίνεται οὔτε τὰ ὀλίγα, ἀλλὰ πρὸς τὰς χρήσεις· ὥστε τὰ μὲν ὑπερβάλλοντα τὰ ἴκανὰ πολλά ἔστι, τὰ δὲ τῶν ἴκανῶν ἐλλείποντα ὀλίγα. Τῷ οὖν τυράννῳ τὰ πολλαπλάσια ἥττον ἴκανά ἔστιν εἰς τὰ ἀναγκαῖα δαπανήματα ἢ τῷ ἰδιώτῃ.

(Ξενοφ. Τέρων 4,6-8)

πλείω ἢ πλείονα	τὰ ἀριθμῷ ...
κρείττονες	ἀλλά πρὸς τὰς χρήσεις
ἥττους ἢ ἥττονες	τὰ ἴκανά
ἐλάττῳ ἢ ἐλάττονα	
ὅψει	
ὀλίγους τῶν ἰδιωτῶν	
τῷ ἀριθμῷ ...	
οὐ τῷ ἀριθμῷ ...	
ἀλλὰ πρὸς τὰς χρήσεις	
τὰ ὑπερβάλλοντα τὰ ἴκανὰ	
ἔστι	
τὰ ἐλλείποντα τῶν ἴκανῶν	
ἥττον	
εἰς τὰ ἀναγκαῖα δαπανήματα	

περισσότερα	τὰς χρήσεις
ἰσχυρότεροι, ἀνώτεροι	τὰς χρήσεις
πιό ἀδύνατοι, κατώτεροι	τὰς χρήσεις
λιγότερα	τὰς χρήσεις
μέλλ. τοῦ ρ. δρῦ	τὰς χρήσεις
λίγους ἰδιῶτες	τὰς χρήσεις
ὑποκείμ. στό ρ. κρίνεται	τὰς χρήσεις
ὅχι ἀπό τό ποσό ...	τὰς χρήσεις
ἀλλά ἀπό τή χρησιμότητα	τὰς χρήσεις
αὐτά πού ἔπειρονοῦν τά ἀρκετά, τά	τὰς χρήσεις
περισσότερα ἀπό αὐτά πού ἔπαρκοῦν	τὰς χρήσεις
θεωρεῖται	τὰς χρήσεις
τὰ λιγότερα ἀπό τά ἀρκετά	τὰς χρήσεις
λιγότερο	τὰς χρήσεις
σέ σχέση μὲν τίς ἀπαραίτητες δαπάνες	τὰς χρήσεις

2. Νά μεταφραστούν οι ἐπόμενες φράσεις:

- α) Τῆς ἀρετῆς οὐδὲν ατῆμα σεμνότερον οὐδὲ βεβαιότερόν ἔστιν.
- β) Ἀγθωπος πάντων θηρίων θεοειδέστατος.
- γ) Πολλοὶ οὐ τοὺς ὡφελιμωτάτους τῶν λόγων ζητοῦσι ἀλλὰ τοὺς μυθωδεστάτους.
- δ) Ἐγώ, ὁ Ἰππία, οὐκ ἀμφισβητῶ μὴ οὐχὶ σὲ εἶναι σοφώτερον ἢ ἐμέ.
- ε) Ὡς ἄνδρες βουλευταί, εἰ μέν τις ὑμῶν νομίζει πλείονας τοῦ καιροῦ ἀποθήσκειν, ἐννοησάτω διτούς πολιτεῖαι μεθίστανται πανταχοῦ ταῦτα γίγνεται.
- στ) Ταύτη μὲν οὖν τῇ ἡμέρᾳ οἱ Θηβαῖοι ἥθυμοιν, νομίζοντες οὐκ ἐλάττω κακὰ πεπονθέναι ἢ πεποιηκέναι.
- ζ) Οἱ Λακεδαιμόνιοι, ἐνθεν μὲν ἔξερχονται, μόνοι εἰσί, προϊόντες δὲ καὶ παραλαμβάνοντες τὰς πόλεις πλειόνες τε καὶ δυσμαχώτεροι γίγνονται.
- η) Ράδον ἔστι κακῶς ποιεῖν ἀνθρώπους ἢ εὖ.

μεθίσταμαι = μεταβάλλομαι, ἀλλάζω

B'

1. Τά παραθετικά τῶν ἐπιθέτων
2. Ὁ β' δρος συγκρίσεως.

1. Τά παραθετικά τοῦ ἐπιθέτου στήν ἀρχαία γλώσσα ἔχουν καταλήξεις:
γιά τό συγκριτικό: -τερος, -τέρα, -τερον καί
γιά τό ὑπερθετικό: -τατος, -τάτη, -τατον,
νέος, νεώτερος, νεώτατος
ξηρός, ξηρότερος, ξηρότατος
σασής, (θ. σαφεσ -) σαφέστερος, σαφέστατος

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- a) Τά παραθετικά τῶν δευτερόκλιτων ἐπιθέτων τελειώνουν σέ -ότερος, ἄν ἡ προηγούμενη συλλαβή εἶναι μακρόχρονη, καί σέ -ώτερος, ἄν ἡ προηγούμ. συλλαβή εἶναι βραχύχρονη: δικαιότερος, σοφώτερος.
- Μακρόχρονη θεωρεῖται καί ἡ θέσει μακρόχρονη συλλαβή (δηλαδή μέ βραχύχρονο φωνήνεν ἐμπρός ἀπό δύο σύμφωνα ἔνα διπλό σύμφωνο): σεμνότερος, ἐνδοξέτερος.**

- β) Τά παραθετικά πολλῶν ἐπιθέτων ἔχουν ἄλλες καταλήξεις, ὅπως: 1) τῶν τριτόκλιτων ἐπιθέτων σέ -ων (-ονος) 2) τῶν ἐπιθέτων πένης, ἀπλοῦς κτλ.:
 εὐδαίμων, εὐδαιμονέστερος, εὐδαιμονέστατος
 πένης, πενέστερος, πενέστατος
 ἀπλοῦς, ἀπλούστερος, ἀπλούστατος
 ἴδιος, ἴδιαίτερος, ἴδιαίτατος
 βλάξ, βλακίστερος, βλακίστατος κτλ.

- γ) Τά παραθετικά μερικῶν ἐπιθέτων (πού λέγονται ἀνώμαλα) ἔχουν καταλήξεις γιά τό συγκριτικό στό ἀρσενικό καί θηλ.-ιων καί στό οὐδ. -ιον καί γιά τό ὑπερθετικό στό ἀρσεν. -ιστος, στό θηλυκ. -ιστη καί στό οὐδ. -ιστον.

Ανώμαλα παραθετικά ἔχουν τά ἀκόλουθα ἐπίθετα:

αἰσχρός, ὁ ἡ αἰσχίων, τό	
αἴσχιον, αἴσχιστος	ἡδύς, ἡδίων, ἡδιστος
ἐχθρός, ἐχθίων, ἐχθιστος	μέγας, μείζων, μέγιστος
καλός, καλλίων, κάλλιστος	ταχύς, θάττων, τάχιστος (θ. θαχ-ιων: θάττων, θάχ-ιστος: τάχιστος)
ῥάδιος, ράων, ρᾶστος	κακός, κακίων, κάκιστος
(θ. φα -ιων: ράων, ρά-ιστος: ρᾶστος)	» χείρων, χείριστος
ἀγαθός, ἀμείνων, ἀριστος	μικρός, μικρότερος, μικρότατος (δμαλά)
» βελτίων, βέλτιστος	μικρός, ἐλάττων, ἐλάχιστος
» κρείττων, κράτιστος	» ἥπτων, μόνο ἐπίρρο. ἥκιστα
» λάχων, λᾶστος	πολύς, πλείων (γεν. πλείονος ἡ πλέονος), πλεῖστος
δλίγος, μείων, δλίγιστος	
πολύς, πλείων	

Τά ἀνώμαλα συγκριτικά κλίνονται κατά τήν γ' κλίση, λ.χ.:
 δ., ἡ ἀμείνων, ἀμείνονος κτλ. ἀμεινον, οἱ, αἱ ἀμείνονες, ἀμεινόνων,
 ἀμείνοσι κτλ. τὸ ἀμεινον, τοῦ ἀμείνονος, τά ἀμείνονα κτλ.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Υπάρχουν καί δεύτεροι τύποι:

- (τόν, τήν, τά) ἀμείνονα, καί δεύτερος τύπος: (τόν, τήν τά) ἀμείνων
 - (οἱ, αἱ, ὁ) ἀμείνονες καί δεύτερος τύπος: (οἱ, αἱ, ὁ) ἀμείνονος
 - (τούς, τάς) ἀμείνονας: καί δεύτερος τύπος: (τούς, τάς) ἀμείνονος
- "Ετσι λ.χ. πλείονα ἡ πλείω κτήματα, οἱ ἥπτονες ἡ ἥπτους ἀθληταί.

2. Ό β' δρος συγκρίσεως, ένω στά νέα έλληνικά έκφρέρεται μέ έμπρόθετο ή μέ γενική (βλ. Συντακτικό τῆς Νέας Ἑλλην. σελ. 49), στήν αρχαία γλώσσα έκφρέρεται:

- α) μέ γενική συγκριτική: *Κῦρος κρείττων* ἢν τῶν ἄλλων παίδων
β) μέ τό ή καὶ δμοιόπτωτα μέ τόν α' ὅρο συγκρίσεως: γίγνεται θᾶττον τῷ τυράννῳ ἡ τῷ ἴδιωτῃ, καλῶς ἀκούειν (=νά έχεις καλό όνομα) μᾶλλον ἡ πλουτεῖν θέλε.
- ‘Η σύγκριση μέ τό ή, κατά τό δεύτερο τρόπο, γίνεται κυρίως ὅταν δ' β' δρος συγκρίσεως δέν εἶναι οὐσιαστικό ἄλλα λέξη ή φράση.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

‘Η γενική πού συνάπτεται μέ τό ύπερθετικό δέν εἶναι συγκριτική ἄλλα γενική διαιρετική, γιατί δέν ὑπάρχει σύγκριση, ἄλλα ή γενική δείχνει ένα σύνολο ἀπό τό δποιο λαμβάνεται ένα μέρος ή μέρη: Σωκράτης ἢν σοφώτατος Ἀθηναίων, οὗτοι ἐπιχειροῦσι τοῖς αἰσχίστοις τῶν ἔργων.

Γ'

1. Νά σχηματιστοῦν τά παραθετικά τῶν ἐπιθέτων στόν ἕδιο τύπο: χαλεποῦ, ἐπικίνδυνοι, ἵκαναις, ἀξίαν, λαμπρᾶς, τραχύς, ἐγκρατεῖς, εὐδαίμονας.
2. Νά συμπληρωθοῦν οί φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Περσέπολις, μητρόπολις οὐσα τῶν Περσῶν, ... τῶν ὑπὸ τὸν ἥλιον πόλεων ἦν. (ειδαίμων ὑπερθ. βαθμ.)
 - β) Εἰρήνη ἀνθρώποις ... ἐστίν. (προσφιλής ὑπερθ. βαθμ.)
 - γ) ‘Η ἀρετὴ ἔλεγεν ὑπνος τοῖς ἐμοῖς φίλοις πάρεστιν ... η τοῖς ἀμόχθοις. (ἡδὸς συγκρ. βαθμ.)
 - δ) ‘Ἐπειδὴ η βοή ... τε ἐγίγνετο καὶ ..., Ξενοφῶν ἀναλαβὼν τοὺς ἱππέας παρεβούθει. (πολὺς συγκρ. βαθμ., μέγας συγκρ. βαθμ.)
 - ε) ‘Η τοῦ Μενελάου ἀρχὴ ... ἢν τῆς τοῦ Ἀγαμέμνονος, ... δὲ τῆς τοῦ Ὀδυσσέως. (μικρός συγκρ. βαθμ., μέγας συγκρ. βαθμ.)
3. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαία έλληνικά: α) πιό φτωχούς, β) οί πιό καλοί, γ) τούς πιό κακούς, δ) περισσότεροι, ε) πιό πολλούς, στ) τούς πιό σοφούς, ζ) ώραιοτερες.
4. Νά μεταφραστοῦν: α) δ χειριστος, β) η κρείττων, γ) οι αἰσχιστοι, δ) η ἡδίων, ε) οι ἀμείνονες, στ) οι μείους, ζ) οι πλείους.

5. Νά ἀναγνωριστεῖ δ πρῶτος καί δ β' ὅρος συγκρίσεως στίς φράσεις:
α) *Κῦρος* ἢν νεώτερος Ἀρταξέρξου. β) Ἐκεῖνον πολὺ μᾶλλον ἢ ἐμὲ ἐπαι-
νεῖς. γ) Τὸ φυλάξαι τάγαθὰ χαλεπότερον τοῦ κτήσασθαι ἐστιν. δ) Κάλλιον
ἐμπεσεῖν εἰς κόρακας ἢ κόλακας. ε) Πολλῶν χρημάτων κρείττων ὁ παρὰ τοῦ
πλήθους ἔπαινος.

ἐμπεσεῖν ἀόρ. β' τοῦ ρ. ἐμπίπτω = πέφτω μέσα.



42. Ἀρετές τοῦ Ἀγησιλάου

Μέ τήν περικοπή δὲ Ξενοφώντας συνεχίζει τήν παρουσίαση τῶν ἀρετῶν καὶ τῶν ἴδεῶν τοῦ Ἀγησιλάου. βλ. καὶ εἰσαγωγ. σημ. στό κείμ. 33.

A'

1. Ἀγησίλαος δὲ μείζω συμφορὰν ἔκρινε τὸ γιγνώσκοντα ἢ ἀγνοοῦντα ἀμελεῖν τῶν ἀγαθῶν. Μετ' ὀλίγων δέ μοι ἐδόκει ἀνθρώπῳ οὐ καρτερίαν τὴν ἀρετὴν ἀλλ' εὐπάθειαν νομίζειν· ἐπαινούμενος γοῦν ἔχαιρε μᾶλλον ἢ χρήματα κτώμενος. Ἀλλὰ μὴν ἀνδρείαν γε τὸ πλέον μετ' εὐβουλίας ἢ μετὰ κινδύνων ἐπεδείκνυτο, καὶ σοφίαν ἔργω μᾶλλον ἢ λόγοις ἥσκει. Πραότατός γε μὴν φίλοις ὧν ἐχθροῖς φοβερώτατος ἦν· καὶ πόνοις μάλιστα ἀντέχων ἑταίροις ἥδιστα ὑπεῖκε. "Ἐν γε μὴν ταῖς εὐπραξίαις σωφρονεῖν ἐπίσταμενος ἐν τοῖς δεινοῖς εὐθαρσῆς ἐδύνατο εἶναι. Καὶ τῶν ὑπεραύχων καταφρονῶν τῶν μετρίων ταπεινότερος ἦν.

(Ξενοφ. Ἀγησίλαος 11,9-10)

τὸ ἀμελεῖν γιγνώσκοντα
εὐπάθεια
γοῦν
εὐβουλία
ἔργω
ὑπεῖκε ἑταίροις
εὐπραξία
ὅ, ἡ εὐθαρσής, τὸ -ές
ὅ ὑπέραυχος
ὅ μέτριος

τό νά ἀμελεῖ κανείς ἐνῷ γνωρίζει
(ύποκ. τινά)
εύτυχία (πβ. εὐ πάσχω = εύτυχω)
γέ οὖν
φρόνηση
ἔμπρακτα, μέ ἔργα
ύποχωροῦσε γιά χάρη τῶν συντρόφων του
εύτυχία (πβ. εὐ πράττω = εύτυχω)
θαρραλέος
ὅ πολύ περήφανος
ὅ σύμφωνος μέ τό μέτρο, ὁ συνετός

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- Τῷ Εὐαγόρᾳ ἄπαντα δσίως καὶ δικαίως πέπρακται.
- Κλέοβις καὶ Βίτων ἐλαύνοντες τὴν ἱερὰν ἄμαξαν μετὰ τῆς μητρὸς εἰς τὸ ἱερὸν κομίζουσι θάττον τῶν βοῶν.
- Ἐκεῖνος ἐνόμισεν ἀμελέστερον ἔχειν τοὺς Ἀθηναίους περὶ τὸ ἐν τῷ λιμένι ναυτικόν.
- Ἐπίτηδες σε οὐκ ἥγειρον, ἵνα ώς ἥδιστα διάγοις.

- ε) Μένων ούδενὸς πολεμίου κατεγέλα.
στ) Δεῖ γράμματα μαθεῖν καὶ μαθόντα νοῦν ἔχειν.

ἀμελῶς ἔχω = ἀμελῶ

B'

1. Τά παραθετικά τῶν ἐπιρρημάτων
 2. Ἡ σημασία τοῦ παρατατικοῦ
 3. Περιπτώσεις συγκρίσεως μέ ή (ἐπανάλ.)
 4. Ἡ παράλεψη τοῦ ὑποκειμένου τινά ή τινάς ή ἀνθρώπους στό ἀπαρέμφατο.
1. Παραθετικά σχηματίζουν ἐκτός ἀπό τά ἐπίθετα, δπως εἰδαμε, καὶ μερικά ἐπιρρήματα πού α) ή παράγονται ἀπό ἐπίθετα ή β) ἔχουν τοπική καὶ χρονική σημασία:
- α) (δίκαιος) δικαίως, δικαιότερον, δικαιότατα
(ἡδύς) ηδέως, ηδιον, ηδιστα
(καλός) καλῶς, κάλλιον, κάλλιστα
 "Οπως βλέπουμε, τό ἐπίρρ. στό θετικό βαθμό σχηματίζεται μέ τήν κατάληξη -ως (μέ σπάνιες ἔξαιρέσεις: ἀγαθός-εύ, δλίγος-δλίγον ἀντί δλίγως, πολύς-πολὺ ή μάλα ἀντί πολλῶς), στό συγκριτικό είναι τό οὐδέτερο τοῦ ἐπιθέτου στόν ἑνικό (κάλλιον) καὶ στό ὑπερθετικό τό οὐδέτερο τοῦ ἐπιθέτου στόν πληθυντικό ἀριθμό (κάλλιστα).
 - β) ἄνω-ἄνωτέρω-άνωτάτω
 κάτω-κατωτέρω-κατωτάτω
 ἐγγύς (= κοντά), ἐγγυτέρω ή ἐγγύτερον, ἐγγυτάτω ή ἐγγύτατα πάλαι, παλαίτερον, παλαίτατα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Μερικά ἐπίθετα καὶ οἱ μετοχές σχηματίζουν παραθετικά περιφραστικά μέ τό ἐπιρρήμα μᾶλλον, μάλιστα καὶ τό θετικό: σοφός-μᾶλλον σοφός (δπως σοφώτερος), μάλιστα σοφός (δπως σοφώτατος), συμφέρων-μᾶλλον συμφέρων-μάλιστα συμφέρων.

2. Ο παρατατικός στήν δριστική, δπως καὶ στά νέα ἐλληνικά, σημαίνει ὅτι κάτι γινόταν στό παρελθόν ἔξακολουθητικά (καὶ δχι ὅτι κάτι ἔγινε δπως στόν ἀόριστο). Ο παρατατικός ἀνάλογα μέ τήν ἴδιαίτερη σημασία του μπορεῖ νά είναι:
α) ἐπαναληπτικός: ἐπανούμενος ἔχαιρε (πβ. ν.έ. τό προί ξυπνούσα στίς ἐπτά.)

β) βουλητικός ή ἀποπειρατικός μεταφράζεται: ηθελε νά ... ή προσπαθούσε νά; λ.χ.: ἔταροις ἥδιστα ὑπεῖκε (= ηθελε νά υποχωρεῖ ...), ἐχθροῖς φοβερώτατος ήν (= προσπαθούσε νά είναι στούς ἐχθρούς ...).

3. Καί σ' αὐτό τό κεφάλαιο, ὅπως καί στό προηγούμενο, βλέπουμε ἐκφορά τοῦ β' δρου συγκρίσεως μέ ή καί διμοιόπτωτα μέ τόν α' δρο, ίδιως σέ περιπτώσεις μετοχῆς, ἐμπρόθετου προσδιορισμοῦ κτλ.
4. Η αἰτιατική τῆς ἀόριστης ἀντωνυμίας τίς (τινός) ως ὑποκείμενο γενικό καί ἀόριστο ἔνός ἀπαρεμφάτου συνήθως παραλείπεται: Ἀγησίλαος ἔκρινε συμφορὰν τὸ ἀμελεῖν τῶν ἀγαθῶν γιγνώσκοντα: τό νά παραμελεῖ κανείς τά δικαία ...
Ἄδυνατόν ἔστι πονηρόν δντα καλοὺς κάγαθοὺς φίλους κτήσασθαι: νά ἀποκτήσει κανείς καλούς ...
Στά νέα Ἑλληνικά τό ὑποκείμενο αὐτό τοῦ ἀπαρεμφάτου πρέπει νά ἀποδίδεται μέ: κανείς ή κάποιος, κάποιοι ή οἱ ἄνθρωποι.

Γ'

1. Σέ ποιά ἀπό τά ἀπαρέμφατα τῶν φράσεων τῆς ἀσκήσεως Α2 παραλείπεται τό ἀόριστο ὑποκείμενο τινά;
2. Νά σχηματιστοῦν τά παραθετικά τῶν ἐπιρρημάτων: πολύ, μάλα, πάλαι, ἄνω, κάτω, πρωί.
3. Νά σχηματιστοῦν ἐπιρρήματα στό συγκριτικό βαθμό ἀπό τά ἐπίθετα: δσιος, σεμνός, εὐλαβής, εὐγενής
4. Νά γίνει σύγκριση τῶν παραθετικῶν τῶν ἐπιρρημάτων τῆς ἀρχαίας καί τῆς ν.έ. στά παρακάτω ἐπίθετα: ἐπιεικής, σαφής, γενναῖος, ἀκριβής, βαθύς.
5. Νά συμπληρώσετε τίς φράσεις μέ τό ἐπίρρημα τοῦ καταλληλότερου ἀπό τά δύο ἐπίθετα:
 - α) Οδεῖς ... ἐμοῦ ἔβοήθει ύμην. (καλός, πρόθυμος συγκρ. βαθμ.).
 - β) Ἐγὼ ... σοῦ μακαρίω ύμαντόν. (ἀκριβής, πολύς, συγκρ. βαθμ.).
 - γ) Μή γίγνον ... φίλος (ἀγαθός, ταχύς θετ. βαθμ.).
 - δ) Θαυμάζω σὲ ώς ... καὶ ... τήν σαντοῦ συμφορὰν φέρεις. (σαφής, ράδιος θετ. βαθμ., ἐπιεικής, πρᾶος θετ. βαθμ.).
 - ε) .. ἐστιν κλαίειν μετά κλαιόντων ή χαιρεῖν μετά χαιρόντων. (δίκαιος, ράδιος συγκρ.).
η μέ τό κατάλληλο ἐπίθετο οὐδέτερου γένους:
- στ) Ἀναρχίας δὲ ... οὐκ ἔστι κακόν. (μέγας, ήδυς συγκρ.)
- ζ) Η τῆς ἀρετῆς κτῆσις πλούτου ... ἐστίν. (ἀγαθός, ράδιος συγκρ.)
6. Ποιές ἀρετές ἀποδίδει δ Ξενοφώντας στόν Ἀγησίλαο;

43. Τό τεῖχος τῶν Πελοποννησίων στίς Πλαταιές

Ο Θουκυδίδης στό ἔργο του παρουσιάζει τήν ίστορία τοῦ πελοποννησιακού πολέμου ὡς τό 411 π.Χ. Ἡ περικοπή ὀναφέρεται στά γεγονότα τῶν Πλαταιῶν, συμμαχικῆς πόλεως τῶν Ἀθηναίων, ἐναντίον τῆς δοπίας ἐκπραταένουν οἱ Πελοποννήσιοι τό τρίτο ἔτος τοῦ πολέμου, τό 429. Ἐπειδὴ δέν μποροῦν νά τήν κυριεύσουν, κατασκευάζουν τεῖχος γύρω ἀπό τὴν πόλη, γιά νά ἀποκλείσουν τοὺς Πλαταιεῖς καὶ νά τούς ἀναγκάσουν νά παραδοθοῦν.

A' 1. Τὸ δὲ τεῖχος ἦν τῶν Πελοποννησίων τοιόνδε τῇ οἰκοδομήσει. Εἶχε μὲν δύο τοὺς περιβόλους, πρός τε Πλαταιῶν καὶ εἴ τις ἔξωθεν ἀπ' Ἀθηνῶν ἐπίοι, διεῖχον δὲ οἱ περίβολοι ἐκκαίδεκα πόδας μάλιστα ἀπ' ἀλλήλων. Τὸ οὖν μεταξὺ τοῦτο, οἱ ἐκκαίδεκα πόδες, τοῖς φύλαξιν οἰκήματα διανενεμημένα ώκοδόμητο, καὶ ἦν συνεχῆ, ὥστε ἐν φαίνεσθαι τεῖχος παχὺ ἐπάλξεις ἔχον ἀμφοτέρῳθεν. Διὰ δέκα δὲ ἐπάλξεων πύργοι ἦσαν μεγάλοι καὶ ἰσοπλατεῖς τῷ τείχει, διήκοντες εἴς τε τὸ ἔσω μέτωπον αὐτοῦ καὶ οἱ αὐτοὶ καὶ τὸ ἔξω, ὥστε πάροδον μὴ εἶναι παρὰ πύργον, ἀλλά δι' αὐτῶν μέσων διῆσαν. Τὰς οὖν νύκτας, δόποτε χειμῶν εἴη νοτερός, τὰς μὲν ἐπάλξεις ἀπέλειπον, ἐκ δὲ τῶν πύργων ὅντων δι' ὀλίγου καὶ ἄνωθεν στεγανῶν τὴν φυλακὴν ἐποιοῦντο. Τὸ μὲν οὖν τεῖχος ὃ περιεφρουροῦντο οἱ Πλαταιεῖς τοιοῦτον ἦν.

(Θουκυδίδη Ιστορία 3,21)

ἐπίοι (τοῦ ρ. ἐπέρχομαι)	ἐπιτίθεμαι
διέχω	ἀπέχω
ποὺς (ποδὸς)	βλ. Κεφ. 25
ἐκκαίδεκα μάλιστα	περίπου δεκάξι
διανέμω	μοιράζω (πβ. ν. ἐ. διανομή)
ἀμφοτέρῳθεν	καὶ ἀπό τίς δύο μεριές
διήκω	ἐκτείνομαι, φτάνω
μέτωπον	πρόσοψη
διῆσαν δι' αὐτῶν μέσων	περνοῦσαν μέσα ἀπό αὐτούς
νοτερὸς	βροχερός, ὑγρός (πβ. ν.έ. νότισε δ τοῖχος)
δι' ὀλίγου ὅντων	πού ἦταν σέ μικρὴ ἀπόσταση δ ἔνας ἀπό τόν ἄλλο.
περιφρουροῦμαι (-έομαι)	φρουροῦμαι διόγυρα

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Πρόξενος δὲ παρῆν ἔχων ὄπλίτας μὲν εἰς πεντακοσίους καὶ χιλίους, γυμνήτας δὲ πεντακοσίους.
- β) Γέφυρα ἐπὴν ἐπτὰ ἑξευγμένη πλοίοις.
- γ) Καὶ ἐνταῦθα Κῦρος ἔξετασιν καὶ ἀριθμὸν τῶν Ἑλλήνων ἐποίησεν ἐν τῷ παραδείσῳ καὶ ἐγένοντο οἱ σύμπαντες ὄπλῖται μὲν μύριοι καὶ χίλιοι, πελτασταὶ δὲ ἀμφὶ τοὺς δισ- χιλίους.
- δ) Δυοῖν κακοῖν προκειμένοιν τὸ μὴ χεῖρον βέλτιστον.
- ε) Τῇ τρίτῃ καὶ μέχρι τεττάρων ἡμερῶν ἐκαρτέρει θυόμενος.
- στ) Τεταρταῖος ἀφίκετο εἰς Κόρινθον.
- ζ) Ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ τῷς ἥ τετράκις μάχη συνήφθη.

γυμνὸς ἢ γυμνήτης = ἐλαφρά ὄπλισμένος

παράδεισος = κῆπος

πελταστῆς = αὐτός πού κρατοῦσε τήν πέλτη, μικρή ἀσπίδα
ἀμφὶ = περίπου

B'

1. Ἀριθμητικά (ἐπίθετα, ἐπιρρήματα, οὐσιαστικά)

1. a) Τά ἀριθμητικά ἐπίθετα, δπως καί στά νέα Ἑλληνικά εἶναι:

- α) ἀπόλυτα: τρεῖς ἀνθρωποι
- β) τακτικά: ἡ τρίτη ἡμέρα, δι χιλιοστός στρατιώτης
- γ) πολλαπλασιαστικά: ἀλμα τριπλοῦν
- δ) ἀναλογικά: δύναμις τριπλασία ἐκείνης

Ἄλλα στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά ὑπάρχουν ἐπίσης ἀριθμητικά ἐπίθετα χρονικά, πού σημαίνουν χρόνο, δηλαδή ποιά μέρα - ἀπό τήν ἡμέρα πού ἀρχισε - τελειώνει κάποια ἐνέργεια: ἀφίκετο τριπάτος (ἔφτασε τήν τρίτη ἡμέρα ἀπό τότε πού ἔκεινησε), τεταρταῖος πυρετός.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά ὑπάρχουν καί ἀριθμητικά ἐπιρρήματα πού σχηματίζονται ἀπό τό ἀπόλυτο ἀριθμητικό καί τήν κατάληξη -κις ἢ -άκις: δεκά-κις, ἑξ-άκις. Σημαίνουν πόσες φορές ἐπαναλαμβάνεται κάτι. Ἀντιστοιχοῦν στήν ἐρώτηση: ποσάκις; (= πόσες φορές).

Ἐξαίρεση: τῶν ἀριθμητικῶν εἰς (=ένας), δύο, τρεῖς, τά ἐπιρρήματα εἶναι: ἄπαξ (=μιά φορά), δίς (=δύο φορές), τρίς (=τρεῖς φορές).

β) Τά ἀπόλυτα ἀριθμητικά ἀπό τό πέντε ὡς τό ἑκατόν εἶναι ἀκλίτα. Ἀπό τό διακόσιοι (διακόσιαι, διακόσια) καί πέρα εἶναι δευτερόκλιτα ἐπίθετα τριγενή καί τρικατάληκτα.
Τά τέσσερα πρώτα ἀριθμητικά ακλίνονται ὡς ἔξῆς:

	'Αρσ. Θηλ.	Οὐδ.	'Αρσ.Θηλ.Οὐδ.	'Αρσ.Θηλ.Οὐδ.	'Αρσ.Θηλ.Οὐδ.
'Ον.	εἷς	μία	ἕν	δύο	τρεῖς τρία
Γεν.	ἐνός	μιᾶς	ἐνός	δυοῖν	τριῶν
Δοτ.	ἐνί	μιᾷ	ἐνί	δυοῖν	τροισί
Αἰτ.	ἔνα	μίαν	ἔν	δύο	τρεῖς τρία

γ) Οἱ σύνθετοι ἀριθμοὶ ἐκφέρονται στά ἀρχαῖα: ἢ ὅπως στά νέα Ἑλληνικά: ἑκατὸν τριάκοντα ἔξ ἢ ἑκατόν καὶ τριάκοντα καὶ ἔξ, ἢ (μέ πρόταξη τοῦ μικροτέρου) ἔξ καὶ τριάκοντα καὶ ἑκατόν.
Ἀλλά ἀριθμοὶ σύνθετοι μέ τό δικτώ ἢ τό ἐννέα: δυοῖν δέοντα εἴκοσι (=18), ἐνός δέοντα τριάκοντα (=29) ἢ οἱ ἀριθμοὶ 15-19: πεντεκαίδεκα, ἕκκαιδεκα, ἑπτακαίδεκα κτλ.

ΠΡΟΣΟΧΗ: ἐννέα ἀλλά ἔνατος, ἐνάκις, ἐνενήκοντα, ἐνακόσιοι (ἐνῷ ν. ἐννιακόσιοι).

δ) Τά ἀριθμητικά οὐσιαστικά, ὅπως καί στά νέα Ἑλληνικά, εἶναι ἀφηρημένα οὐσιαστικά καί σχηματίζονται μέ τήν κατάλληξ -άς (-άδος) καί εἶναι θηλυκοῦ γένους: (εἷς) μονάς, (δύο) δυάς, (τρεῖς) τριάς, (έπτα) ἑπτάς ἢ ἑβδομάς, (εἴκοσι) εἰκάς, (έκατόν) ἑκατοντάς κτλ.

Γ'

1. Νά σχηματιστοῦν τά ἀριθμητικά ἐπίθετα, ἀπόλυτα, τακτικά, χρονικά, πολλαπλασιαστικά καί ἀναλογικά τῶν ἀριθμῶν: 4,5,6,10.
2. Νά σχηματιστοῦν τά ἀριθμητικά οὐσιαστικά καί ἐπιρρήματα τῶν ἀριθμῶν: 1,2,3,5,20,30,100.
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ παρακάτω φράσεις μέ τά κατάλληλα ἀριθμητικά πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - Oὐδὲ ... ἀλλὰ ... καὶ ... τοῖς Ἀθηναίοις συνεβούλευσεν.* (ἐπίρρ. τοῦ εἷς, ἐπίρρ. τοῦ δύο, ἐπίρρ. τοῦ τρεῖς)
 - Ξενίας μὲν δὴ τοὺς ἐν ταῖς πόλεσι λαβὼν παρεγένετο εἰς Σάρδεις ἔχων δηλτας εἷς* (ἀπόλ. 4.000)

- γ) Ἡ τῶν Περσῶν στρατιά ... ἡν τῆς τῶν Ἑλλήνων. (ἀναλογ. τοῦ 10)
 δ) Ἡ πόλις ἐν ... ἡμέραις κατελήφθη. (ἀπολ. τοῦ 3)
 ε) ... εἰς Σπάρτην ἀφίκετο. (χρον. τοῦ 3)
 στ) Πολλαὶ ... στρατιωτῶν ἀφίκοντο. (οὐσ. τοῦ 100)
4. Νά μεταφραστοῦν τά παρακάτω ἀριθμητικά:
- έξακις, πεντεκαίδεκα, ἑνατος καὶ δέκατος, τρισμύριοι, εἴκοσάς, δυοῖν
δέοντα πεντήκοντα, ἑνὸς δέοντα εἴκοσι, ἑπταπλοῦς.



44. Οι τελευταῖς γραμμές ἀπό τά «Ἐλληνικά» τοῦ Ξενοφόντα

Ο Ξενοφόντας στό τέλος τοῦ ἔργου του «Ἐλληνικά» δίνει τίν εἰκόνα πού ἐπιχράτησε στήν Ἐλλάδα μετά τή μάχη στή Μαντίνεια, τό 362 π.Χ. Μετά τή μάχη αὐτή, στήν δότια σκοτώθηκε ὁ Ἐπαμεινώνδας, ἡ ήγεμονία τῶν Θηβῶν καταρρέει, ἐνῷ ή Ἀθῆνα καὶ ἡ Σπάρτη δέν μποροῦν πιά νά ἐπιβληθοῦν στίς ἄλλες Ἐλληνικές πόλεις.

A' 1. Τούτων δὲ πραχθέντων τούναντίον ἐγεγένητο οὗ ἐνόμισαν πάντες ἄνθρωποι ἔσεσθαι. Συνελήλυθιάς γὰρ σχεδὸν ἀπάσης τῆς Ἐλλάδος καὶ ἀντιτεταγμένων, οὐδεὶς ἦν ὅστις οὐκ ὄφετο, εἰ μάχη ἔσοιτο, τοὺς μὲν κρατήσαντας ἄρξειν, τοὺς δὲ κρατηθέντας ὑπηκόους ἔσεσθαι· δὲ θεὸς οὕτως ἐποίησεν, ὥστε ἀμφότεροι μὲν τρόπαιον ὡς νενικηκότες ἐστήσαντο, τοὺς δὲ ἰσταμένους οὐδέτεροι ἐκώλυσον, νεκροὺς δὲ ἀμφότεροι μὲν ὡς νενικηκότες ὑποσπόνδους ἀπέδοσαν, ἀμφότεροι δὲ ὡς ἡττημένοι ὑποσπόνδους ἀπελάμβανον, νενικηκέναι δὲ φάσκοντες ἑκάτεροι οὔτε χώρα οὔτε πόλει οὔτε ἀρχῇ οὐδέτεροι οὐδὲν πλέον ἔχοντες ἐφάνησαν ἢ πρὶν τὴν μάχην γενέσθαι· ἀκρισία δὲ καὶ ταραχὴ ἔτι πλείων μετὰ τὴν μάχην ἐγένετο ἢ πρόσθεν ἐν τῇ Ἐλλādi. Ἐμοὶ μὲν δὴ μέχρι τούτου γραφέσθω· τὰ δὲ μετὰ ταῦτα ἵσως ἄλλῳ μελήσει.

(Ξενοφ. Ἐλληνικά 7,5,26-27)

ἐγεγενήμην (καὶ ἐγεγόνειν)
συνελήλυθιάς
ἀντιτεταγμένων

οὐδεὶς ἦν ὅστις οὐκ ὄφετο

τὸ τρόπαιον

ἀμφότεροι,-αι,-α

ἐστήσαντο

οὐδέτερος, οὐδετέρα, οὐδέτερον

ὑπόσπονδος, -ος, -ον

ἀπέδοσαν

ἡττᾶμαι (-άομαι)

ὑπεροδυντ. τοῦ ρ. γίγνομαι
μετοχή τοῦ ρ. συνέρχομαι
ὑποκ.: τῶν Ἐλλήνων (ἐνν. ἀπό τό
τῆς Ἐλλάδος)

δέν ὑπῆρχε κανείς πού δέ νόμιζε,
ὅλοι νόμιζαν

βλ. Κεφ. 1

καὶ οἱ δύο μαζί^τ
ἔστησαν

οὔτε δένας οὔτε δέλλος ἀπό τούς δύο
μέ προστασία σπονδῶν
ἀορ. τοῦ ρ. ἀποδίδωμι = ἐπιστρέψω.
κάτι

νικιέμαι

έκάτερος,-α,-ον
χώρα ... πόλει ... ἀρχῇ

ἀρχή
οὐδὲν ἐφάνησαν πλέον ἔχοντες
ἀκρισία
μέλει ἄλλω

καθένας ἀπό τούς δύο
ώς πρός τή χώρα τους .. ώς πρός
τήν πόλη τους ... κτλ.
δύναμη
ἥταν φανερό ὅτι δέν πλεονέκτησαν
σύγχυση
φροντίζει ἄλλος

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ παρακάτω φράσεις:

- Ἐφοβοῦντο μὴ πολέμοι γενόμενοι ἀπολέσωσι πάντα τὰ πράγματα.
- Οὐδέτεροι παρέσχον μοι τὸ διφειλόμενον.
- Ἐκείνης τῆς νυκτὸς οὐδεὶς ἐκοιμήθη.
- Ἐπορεύετο σὺν ἥ εἶχε δυνάμει.
- Πρὸν καταλύσαι τὸ στράτευμα πρὸς ἄριστον, βασιλεὺς ἐφάνη.
- Ο καρπὸς τῆς σοφίας οὐποτε διαφθαρήσεται.
- Πάντες ἐν καλῇ πολιτείᾳ ἐτράφησαν.

τὸ ἄριστον = γεῦμα

B'

- Ἄριστες ἐπιμεριστικές ἀντωνυμίες
- Παθητικός μέλλοντας καί ἀριστος β'
- "Ελξη τοῦ ἀναφορικοῦ

- Οι ἀκόλουθες λέξεις λαμβάνονται καί ώς ἐπίθετα καί ώς ἀόριστες ἀντωνυμίες, καί λέγονται τότε ἐπιμεριστικές ἀντωνυμίες, γιατί δηλώνουν ἐπιμερισμό ἐνός συνόλου πού ἀποτελεῖται:

- ἀπό δύο οὐσιαστικά
 - ἀμφότεροι, ἀμφότεραι, ἀμφότερα (=καί οἱ δύο μαζί)
 - ἔκατερος, ἔκατέρα, ἔκατερον (=καθένας ἀπό τούς δύο χωριστά)
 - ἔτερος,-α,-ον (=ἄλλος· λέγεται ὅταν τό σύνολο ἀποτελεῖται ἀπό δύο)
 - οὐδέτερος,-α,-ον, μηδέτερος,-α,-ον (=οὔτε δέν εἶνας οὔτε δέν ἄλλος ἀπό τούς δύο, λ.χ. οὐδέτερον γένος = οὔτε ἀρσεν. οὔτε θηλυκό)

- β) ἀπό περισσότερα οὐσιαστικά
- πᾶς, πᾶσα, πᾶν (=καθένας χωρίς ἔξαιρεση· ἄρα πληθ. = ὅλοι. βλ. Κεφ. 38)
 - ἔκαστος, ἔκάστη, ἔκαστον (= καθένας)
 - ἄλλος,-η,-ο (τό οὐδέτερο χωρίς -ν)
 - οὐδείς (οὐδενός), οὐδεμία (οὐδεμιᾶς), οὐδέν (οὐδενός) –μηδείς (μηδενός), μηδεμία (-μιᾶς), μηδέν (-νός) (=κανείς)

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Ὡς ἐπίθετα λαμβάνονται, ὅταν ἐκφέρονται μέ οὐσιαστικά:
- πάντες ἄνθρωποι (ἐπίθετο)
 - πάντες ἔλεγον (ἀντωνυμία)
- β) Η οὐδείς-μηδείς ἔχει καί πληθ. ἀριθμό: οὐδένες, οὐδένων, οὐδέσι(ν), οὐδένας, (= κανείς, χωρίς ἔξαιρεση)
2. Ο παθητικός μέλλοντας καί δ παθητ. ἀόριστος μερικῶν οημάτων (βλ. Κεφ. 35) σχηματίζεται μέ πρόσφυμα η ἀντί θη (φανήσομαι ἀντί φανθήσομαι). Αύτός δ παθητ. μέλλοντας καί δ παθ. ἀόριστος λέγονται παθητ. μέλλοντας β' καί παθητ. ἀόρ. β' καί κλίνονται σ' ὅλες τίς ἐγκλίσεις δπως καί οἱ πρῶτοι χωρίς τό θ (πβ. ν.έ. δόθηκα ἀλλά χάρηκα, γράφτηκα καί γράφηκα κτλ.). Παθητ. ἀόριστος β': φανῶ, φανείην, φάνηθι, (δχι-τι), φανῆναι, φανείς,-εῖσα,-έν.

Άλλοι παθητ. μέλλ. καί ἀόριστοι:

(ἐκ)πλαγήσομαι, (ἐξ)επλάγην	(ἐκ)πλήττομαι
σαπήσομαι, ἐσάπην	σήπτομαι (=σαπίζω)
γραφήσομαι, ἐγράφην	γράφομαι
τραφήσομαι, ἐτράφην	τρέφομαι
τραπήσομαι, ἐτράπην	τρέπομαι
κλαπήσομαι, ἐκλάπην	κλέπτομαι
στραφήσομαι, ἐστράφην	στρέφομαι
φθαρήσομαι, ἐφθάρην	φθείρομαι
ἄλλαγήσομαι, ἡλλάγην	ἄλλάττομαι κτλ.

3. Πολλές φορές ή ἀναφορική ἀντωνυμία ἀντί νά βρίσκεται σέ πτώση αἵτιατική, δπως θά ἦταν ή κανονική σύνταξη, βρίσκεται σέ γενική ή δοτική, γιατί καί τό δνομα ή ή ἀντωνυμία στήν δποία ἀναφέρεται είναι ἐπίσης σέ γενική ή δοτική πτώση. Τό συντακτικό αύτό φαινόμενο λέγεται **ἔλξη τοῦ ἀναφορικοῦ**: ἐγεγένητο τούναντίον

οὐ ἐνόμισαν πάντες ἄνθρωποι, ἀντί ἐγεγένητο τούναντίον τούτου ὁ ἐνόμισαν πάντες ἄνθρωποι. Στήν ἔλξη τοῦ ἀναφορικοῦ ἡ δεικτική ἀντωνυμία παραλείπεται καὶ τὸ ἀναφορικό παίρνει τὴν πτώση της. (πβ. ἔλξη στά ν.ε.: τιμοῦμε δλους ὅσους ἀγωνίστηκαν γιά τὴν πατρίδα ἀντί: δλους ὅσοι ἀγωνίστηκαν ...)

Γ'

1. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τόν κατάλληλο τύπο τῆς ἐπιμεριστικῆς ἀόριστης ἀντωνυμίας πού ὑπάρχει στήν παρένθεση:
 - α) Δρυός πεσούσης ... ἀνήρ ἔνιλενται. (πᾶς)
 - β) Ἐνόμιζε τῶν ἀπλῶν ... καταφανῆ εἶναι. (μηδείς)
 - γ) Ξενοφῶν ... τοῖς λοχαγοῖς παρήγγειλε ταῦτα. (ἀμφότεροι)
 - δ) ... πολλὰς πόλεις συμμάχους εἶχομεν. (ἐκάτερος)
 - ε) ... ἀποδώσει μοι τὰ πορθμεῖα; (πότερος)
2. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῶν ωημάτων πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Ταῦτα ιδόντες πάντες ... (ἐκπλήττομα παθ. ἀδρ. β')
 - β) Τοῦ σώματος ... τὴν ψυχὴν οὐκ ἀποθνήσκειν ἔφη, ἀλλ' ἀπέρχεσθαι εἰς ἄλλον τινὰ βίον. (διαφθείρομαι μετοχ. παθ. ἀδρ. β')
 - γ) ... ταῦθ' ὠμολογητάς. (φαίνομαι παθ. μέλλ. β')
 - δ) "Ἐλεγον ὅτι τοῦ ἔργου τούτου οὐδέποτε ... (ἀπαλλάττομαι εὔκτ. παθ. μέλλ. β')
3. Νά ἀναγνωριστοῦν οἱ παρακάτω τύποι: *τραπέντες*, *τραφεῖσα*, *κλαπήσοιντο*, *γραφῆναι*, *σαπεῖσα*.
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις στήν πρώτη πλήρῃ μορφή τους καὶ ἔπειτα μέ ἔλξη τοῦ ἀναφορικοῦ:
 - α) Σὸν τοῖς θησαυροῖς ... ὁ πατήρ κατέλιπε. (ὅς)
 - β) Τοῦτο ὅμοιόν ἐστι ... πρότερον ἐλέγομεν. (ὅς)
 - γ) "Οπως ἔσεσθε ἀξιοι τῆς ἐλευθερίας ... κέκτησθε. (ὅς)
 - δ) Ἄξιοῦμεν ἐμμένειν τοῖς ὄρκοις ... ὠμόσαμεν (ὅς)
 - ε) Περὶ ... νννὶ σκοπεῖτε, οὐδὲν ἔχω εἰπεῖν. (ὅς)
5. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τόν κατάλληλο τύπο τῶν λέξεων πού δίνονται στό α' ἐν. πρόσ. (τά όγκια) ἡ στήν ὀνομαστική (οἱ ὀνοματικοί τύποι):
 - α) Μετὰ τὴν ... οἱ πολέμοι τοὺς νεκροὺς ... ἐλάμβανον. (ὑπόσπονδος, ἥττα)
 - β) Οὗτοι ... νενικηκέναι, ἀλλὰ...πλέον ἔχουσι τῶν(ἥτηθείς, λέγω, οὐδέν)
 - γ) Ἐπεὶ δὲ ταῦτα..., ταραχῇ ... ἐν ... τῇ χώρᾳ. (ἐγενόμην, πᾶσα, ἐπράχθην)
 - δ) Πρὸς ... ὅσα πράττεις, ὡ φίλε, ... τὸ σῶμά ... (πᾶν, εἰμί, χρήσιμος)

45. Τό πολιτικό δνειρό τοῦ Ἰσοκράτη

Ο Ἰσοκράτης μέ τόν «Πανηγυρικό» του ἀποβλέπει στήν ἔνωση ὅλων τῶν Ἑλλήνων καὶ στήν ἀπόφαση νά ἐκστρατεύσουν κάποτε ἐναντίον τῶν βαρβάρων τῆς Ἀσίας. Ἡ περικοπή εἶναι ἀπό τόν ἐπίλογο τοῦ ἔργου στό δρπο προηγουμένως τονίζεται πόσο ταπεινωτική γιά τούς Ἑλληνες εἶναι ή εἰρήνη τοῦ Ἀνταλκίδα καὶ πόσα πλεονεκτήματα πρόσφερε στόν Πέρση βασιλιά.

A'

1. Υπὲρ ὧν ἄξιον ὁργίζεσθαι καὶ σκοπεῖν ὅπως τῶν τε γεγενημένων δίκην ληψόμεθα καὶ τὰ μέλλοντα διορθωσόμεθα. Καὶ γὰρ αἰσχρὸν ἴδιᾳ μὲν τοῖς βαρβάροις οἰκέταις ἄξιοῦν χρῆσθαι, δημοσίᾳ δὲ τοσούτους τῶν συμμάχων περιορᾶν δουλεύοντας αὐτοῖς, καὶ τοὺς μὲν περὶ τὰ Τρωικὰ γενομένους μᾶς γυναικὸς ἀρπασθείσης οὔτως ἀπαντας συνοργισθῆναι τοῖς ἀδικηθεῖσιν, ὥστε μὴ πρότερον παύσασθαι πολεμοῦντας, πρὶν τὴν πόλιν τοῦ τολμήσαντος ἐξαμαρτεῖν ἀνάστατον ἐποίησαν, ἡμᾶς δ' ὅλης τῆς Ἐλλάδος ὑβριζομένης μηδεμίαν ποιήσασθαι κοινὴν τιμωρίαν, ἔξδον ἡμῖν εὐχῆς ἄξια διαπράξασθαι. Μόνος γὰρ οὗτος ὁ πόλεμος εἰρήνης κρείττων ἐστίν, θεωρίᾳ μὲν μᾶλλον ἡ στρατεία προσεοικώς, ἀμφοτέροις δὲ συμφέρων, καὶ τοῖς ἡσυχίαν ἀγειν καὶ τοῖς πολεμεῖν ἐπιθυμοῦσιν. Ἐξείη γὰρ ἂν τοῖς μὲν ἀδεῶς τὰ σφέτερ' αὐτῶν καρποῦσθαι, τοῖς δ' ἐκ τῶν ἀλλοτρίων μεγάλους πλούτους κατακτήσασθαι.

(Ἴσοκρ. Πανηγυρικός 181)

ὑπὲρ	φών	ἐμπρόθ. προσδ. αἰτίας
δίκην	λαμβάνω τινὸς	τιμωρῶ, ἐκδικοῦμαι γιά κάτι
καὶ	γὰρ	γιατί καί, γιατί ἀληθινά
αἰσχρόν	(ἐστι)	εἶναι ἀσχημό, εἶναι ντροπή
οἰκέταις		κατηγορούμενο στό ἀντικ. βαρβάροις
περιορῶ		ἀδιαφορῶ, ἀφήνω
δουλεύω	τινὶ	εἴμαι δοῦλος σέ κάποιον
πρὶν	τὴν πόλιν ἀνάστατον	πρὶν νά καταστρέψουν τήν πόλη ἀπό τά θεμέλια
ἐποίησαν		ἐνῶ εἶναι δυνατό σ' ἡμᾶς
ἔξδον	ἡμῖν (τοῦ ρ. ἔξεστι)	γιορταστική ἀποστολή
θεωρία		μοιάζω
προσέοικα		χωρίς φόβο (ν.έ. δειλός)
ἀδεῶς	(τὸ δέος = δ φόβος)	ἀπολαμβάνω
καρποῦμαι	(-όματι)	

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἀξιούμεν καὶ τούτους τὸν συνδίκους εὗνους ἡμῖν εἶναι.
- β) Ἐγὼ παῖς τε ὁν τὰ ἐν παισὶ νομιζόμενα καλὰ δοκῶ κεκαρπῶσθαι.
- γ) Ἰππεύς τις προσήλαυνε ἰδροῦντι τῷ ἵππῳ.
- δ) Οἱ ἄρχοντες ἑδήλουν τοῖς πολίταις ταῦτα καὶ ἡξίουν τοὺς ἀδίκους ζημιοῦσθαι.
- ε) Αἰσθόμενοι δὲ ταῦτα οἱ Ἀθηναῖοι ἀντιπέμπουσι πρέσβεις μετὰ Κόνωνος Ἐρμογένη καὶ Δίωνα καὶ Καλλισθένη καὶ Καλλιμέδοντα.
- στ) Οἱ στρατιῶται ἔκαιον πολλὰ πυρά.
- ζ) Τόνδε τὸν ἄνδρα σοφιστὴν δονομάζουσιν.

B'

- 1. Παραδείγματα συνηρημένων ρημ., κυρίως σέ -ώ (ἐπανάλ.)
 - 2. Ἄνωμαλα οὐσιαστικά ἐτερογενή καὶ ἐτερόκλιτα
 - 3. Κατηγορούμενο τοῦ ἀντικειμένου (ἐπανάλ.)
1. Ἀπό τά ρήματα τῆς ἀρχαίας σέ -ώ ὅσα ἔμειναν στή νέα Ἑλληνική σχηματίζονται σέ -ώνω:
- (ὅρθω) ὄρθω ν.ἔ. ὄρθων,
- (ἀξιώ) ἀξιῶ ν.ἔ. ἀξιώνω,
- (δηλώ) δηλῶ ν.ἔ. δηλώνω
2. Ἀπό τά ἀνώμαλα οὐσιαστικά:
- α) ὅσα ἔχουν ἄλλο (ἔτερον) γένος στόν ἐνικό καὶ ἄλλο στόν πληθυντικό λέγονται ἐτερογενή: ὁ σῖτος - τά σῖτα, τό στάδιον - τά στάδια καὶ οἱ στάδιοι (πβ. ν.ἔ. ὁ πλοῦτος - τά πλούτη)
 - β) ὅσα κλίνονται στόν ἔναν ἀριθμό (ἢ σέ κάποιες πτώσεις) σύμφωνα μέ μιά κλίση καὶ στόν ἄλλο ἀριθμό (ἢ σέ ἄλλες πτώσεις) σύμφωνα μέ μιά ἄλλη κλίση λέγονται ἐτερόκλιτα: τό πῦρ, τοῦ πυρός (γ' κλίση) τά πυρά, τῶν πυρῶν, τοῖς πυροῖς (β' κλ.), ἢ γυνή (α' κλίση), τῆς γυναικός, τῇ γυναικί, αἱ γυναικες κτλ. (γ' κλίση).

3. "Οπως είδαμε, τό κατηγορούμενο μπορεῖ νά αναφέρεται καί στό διντικείμενο ένός ρήματος (καί δχι μόνο στό ύποκείμενό του): *αἰσχρόν* (ἐστι) ἀξιοῦν χρῆσθαι τοῖς βαρβάροις οἰκέταις (= νά χρησιμοποιούν τούς βαρβάρους ώς δούλους), ἐποίησαν τὴν πόλιν τοῦ τολμάσαντος ἀνάστατον (= ἔκαναν τήν πόλη ... νά γίνει ἐρείπια). (Στή μετάφραση χρησιμοποιούμε τό ώς ή νά είναι, νά γίνει.)
 Ἀν ή ἐνεργητική σύνταξη γίνει παθητική, φαίνεται τό κατηγορούμενο σαφέστερα: ἐποίησαν τὴν πόλιν ἀνάστατον η ή πόλις ἐγένετο ἀνάστατος.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Σ' ἔνα κείμενο μέ πολλά ἀπαρέμφατα, μετοχές, διπρόσωπα ρήματα κτλ. πρέπει νά βρίσκουμε πρώτα τά ύποκείμενα καί υπότερα τά διντικείμενα τῶν ωριμάτων, ἀπαρεμφάτων κτλ.

Ἐπίσης ἀποφεύγουμε τή σύγχυση στή μετάφραση, ἀν βάλουμε τίς λέξεις στή φυσική τους σειρά, λ.χ. *αἰσχρόν* (ἐστι) ἀξιοῦν χρῆσθαι τοῖς βαρβάροις οἰκέταις, δημοσίᾳ δὲ περιορᾶν τοσούτους τῶν συμμάχων δονλεύοντας αὐτοῖς (= τοῖς βαρβάροις), καὶ τοὺς γενομένους περὶ τὰ *Τρωικά* (*αἰσχρόν* ἐστι) συνοργισθῆναι ἀπαντας τοῖς ἀδικηθεῖσιν μᾶς γνωνικὸς ἀρπασθείσης, ἡμᾶς δὲ (*αἰσχρόν* ἐστι) μηδεμίαν ποιῆσαθαι τιμωρίαν δλης τῆς Ἑλλάδος ὑβριζομένης.

Γ'

1. Νά σχηματιστεῖ δ ἐνικός ἀριθμός τῶν παρακάτω οὐσιαστικῶν: τά λύχνα, τά σῆτα, τά δεσμά, οἱ στάδιοι.
2. Τί παρατηρεῖτε στά παρακάτω οὐσιαστικά:
 τῷ πυρί - τοῖς πυροῖς, ή γνή - ταῖς γνωνιξί τὸν Θαλῆν - τοῦ Θάλητος, δ νίός - οἱ νίεῖς,
 τοῦ δνείρου - τὰ δνείρατα, τοῦ Οἰδίποδος - τοῦ Οἰδίπου.
3. Νά γίνει λεπτομερής σύνταξη τῶν παρακάτω φράσεων:
 α) Τοὺς ἰδιώτας χρή ἔαυτοὺς παρέχειν εὐπειθεῖς τοῖς ἄρχοντι.
 β) Τὰ τέκνα τοὺς γονεῖς σφοδός νομίζουσιν.
 γ) Πάντων δεσπότην ἔαντὸν πεποίκεν.
 δ) Δαρεῖος Κῦρον στρατηγὸν ἀπέδειξε πάντων, δσοι εἰς Καστωλοῦ πεδίον ἀθροίζονται.
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τίς λέξεις τῆς ἀρχαίας πού δίνονται στή ν.έ.:
 α) Όνκις ἀξιοῦν ... δλλὰ σκοπεῖν δπως τὰ μέλλοντα
 (νά δργιζόμαστε, θά διορθώσουμε).
 β) Αἰσχρόν ἐστι ... τῶν συμμάχων ... τοῖς βαρβάροις, (τόσο πολλοί, νά είναι δοῦλοι) ἡμᾶς δὲ τοῖς βαρβάροις ... χρῆσθαι. (δούλους)

- γ) Οὗτος δὲ πόλεμός ἐστι κρείττων ... , ... δὲ μᾶλλον θεωρίᾳ (ἀπό εἰρήνη, μοιάζει, παρά μέ ἐκστρατεία)
- δ) Ἔξεστι ... τὰ σφέτερ' αὐτῶν , τὰ δὲ τῶν ... λαμβάνειν· νικηταὶ γὰρ (σέ δλους, χωρίς φόβο, νά ἀπολαμβάνουν, ἔχθρων, εἴναι)
5. Ποιές εἴναι οἱ βασικές ἴδεις τοῦ Ἰσοκράτη στὸ ἀπόσπασμα καὶ πῶς τίς δικαιολογεῖτε;



46. Ἐκκληση γιά τή σωτηρία τῶν Λακεδαιμονίων

Στή διάρκεια τοῦ κινδύνου πού ἀπείλησε τή Σπάρτη, ὅταν οἱ Θηβαῖοι μέ τό στρατό τους πλησίασαν ἔξω ἀπ' αὐτήν, ἔφτασαν στήν Ἀθήνα ἀντιπρόσωποι τῶν Σπαρτιατῶν καὶ τῶν ἄλλων Πελοποννησίων, γιά νά ζητήσουν βοήθεια (βλ. εἰσαγ. σημ. κειμ. 26).

Ἡ περικοπή ἀποτελεῖ μέρος ἀπό τό λόγο τοῦ Προκλῆ, ἀντιπροσώπου ἀπό τό Φλειούντα τῆς Πελοποννήσου, πρός τήν Ἐκκλησία τοῦ δήμου τῶν Ἀθηναίων.

A'

1. Ἔγὼ δέ, ὡς ἄνδρες Ἀθηναῖοι, πρόσθεν μὲν ἀκούων ἐξήλουν τήνδε τήν πόλιν, ὅτι πάντας, καὶ τοὺς ἀδικουμένους καὶ τοὺς φοβουμένους ἐνθάδε καταφεύγοντας, ἐπικουρίας ἥκουν τυγχάνειν· νῦν δ' οὐκέτ' ἀκούω, ἀλλ' αὐτὸς ἥδη παρὼν δρῶ Λακεδαιμονίους τοὺς ὀνομαστοτάτους πρὸς ὑμᾶς τε ἥκοντας καὶ δεομένους αὖ ὑμῶν ἐπικουρῆσαι. Ὁρῶ δὲ καὶ Θηβαίους, οἵ τότε οὐκ ἔπεισαν Λακεδαιμονίους ἐξανδραποδίσασθαι ὑμᾶς, νῦν δεομένους ὑμῶν περιιδεῖν ἀπολοιμένους τοὺς σώσαντας ὑμᾶς. Τῶν μὲν οὖν ὑμετέρων προσγόνων καλὸν λέγεται, ὅτε τοὺς Ἀργείων τελευτήσαντας ἐπὶ τῇ Καδμείᾳ οὐκ εἴσασαν ἀτάφους γενέσθαι· ὑμῖν δὲ πολὺ κάλλιον ὃν γένοιτο, εἰ τοὺς ἔτι ζῶντας Λακεδαιμονίων μήτε ὑβρισθῆναι μήτε ἀπολέσθαι ἐάσαιτε.

(Ξεν. Ἑλλην. 6, 5, 45 - 46)

ἐξήλουν τοῦ ρ. ζηλῶ (-όω)	ζηλεύω, θαυμάζω
ὅτι ἥκουν...	αἴτιολ. πρόταση
πάντας	ύποκ. στό τυγχάνειν
τυγχάνω ἐπικουρίας	πετυχαίνω, βρίσκω βοήθεια
ἐπικουρῶ (-έω)	βοήθω (ν. ἐ. ἐπικουρικός)
ἐξανδραποδίζομαι	ὑποδουλώνω
περιιδεῖν	ἀπαρ. β' ἀορ. τοῦ ρ. περιορῶ (βλ. Κεφ. 45)
ἀπολοιμένους	μετ. ἀορ. β' τοῦ ρ. ἀπόλλυμαι = χάνομαι, καταστρέφομαι
ἡ Καδμεία	ἡ ἀκρόπολη τῶν Θηβῶν
εἴσασαν	ἀόρ. τοῦ ρ. ἐῶ (ἐάω) = ἀφήνω

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Φαρνάβαζος καὶ Κόνων περιπλέοντες καὶ τὰς νήσους καὶ τὰς ἐπιθαλαττίδας πόλεις τούς τε Λακωνικοὺς ἀρμοστὰς ἔξηλαυνον καὶ παρεμυθοῦντο τὰς πόλεις, ώς οὔτε ἀκροπόλεις ἐντειχιοῖν εἴασσοιέν τε αὐτονόμους.
- β) Ἐκ τοῦ τείχους ἐκθέοντες πολλάκις ἐνέβαλον εἰς τὸ δρυγμα καὶ ξύλα καὶ λίθους.
- γ) Κτησίας δὲ ἵατρὸς ἵασθαι αὐτὸς τὸ τραῦμα φησι.
- δ) Καὶ ἐνταῦθα δὴ ἐδίωκον μὲν κατὰ κράτος οἱ "Ἐλληνες, ἐβόων δὲ ἀλλήλοις μὴ θεῖν δρόμῳ ἀλλ' ἐν τάξει ἐπεσθαι.
- ε) Οὗτοι ἐκθέοντας τοὺς σφῆκας πειρῶνται θηρᾶν.
- στ) Τοῦτο ἔτι ἐδέοντο μαθεῖν.
- ζ) Ἀγαμέμνων ὅτ' εἰς τὴν Ἀσίαν ἔξεπλει θύσας εἶλε Τροίαν.
- η) Διὰ μέσου δὲ τοῦ παραδείσου δεῖ δ Μαίανδρος ποταμός.

ἀρμοστῆς = διοικητής

ἐκθέω = τρέχω

εἶλε: ἀόρ. β' τοῦ ρ. αἱρῶ = κυριεύω

B'

1. Συνηρημένα ρήματα σέ -έω μέ μονοσύλλαβο θέμα
2. Συνηρημένα ρήματα σέ -άω μέ ε, ι, ρ πρίν ἀπό τό α.
Παραδείγματα κλίσεως ἄλλων συνηρημένων ρημάτων
(ἐπανάλ.)

1. Τά συνηρημένα ρήματα σέ -έω μέ μονοσύλλαβο θέμα (λ.χ. δέ-ω, δέ-ομαι, πλέ-ω, πνέ-ω, ρέ-ω, θέ-ω (= τρέχω), χέ-ω (= χύνω) κ.ἄ.) συναιροῦνται μόνο ὅταν μετά τό χαρακτήρα ε ἀκολουθεῖ ε ἢ ει:
(δέομαι) - δέομαι (οχι δοῦμαι), (δέετε) - δεῖτε
πλέω, πλεῖς, πλεῖ, πλέομεν, πλεῖτε, πλέονσι

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Ἐκτός ἀπό τό ρ. δέω (= ἔχω ἀνάγκη) πού κλίνεται: δέω, δεῖς, δεῖ, δέομεν κτλ. ὑπάρχει καί τό ρήμα δέω (= δένω) πού συναιρεῖται σέ δλους τούς τύπους: δῶ, δεῖς δεῖ, δοῦμεν κτλ.

2. Στά συνηρημένα ρήματα σέ -άω στά δποῖα πρίν ἀπό τό χαρακτήρα α ὑπάρχει ε, ι ἢ ρ, λ.χ. (ἐάω) ἐῶ, (ιάομαι) ιῶμαι (= θεραπεύω), (θηράω) θηρῶ (= κυνηγῶ) στούς χρόνους μέλλοντα, ἀόριστο καὶ παρακείμενο κτλ. τό α δέν τρέπεται σέ η, ὅπως στά ἄλλα συνηρη-

μένα ρήματα, άλλά σέ α μακρό: ἐδ - ἐάσω - είασα, ίδμαι - ίάσομαι - ίάθην, θηρῶ - θηράσω - τεθήρακα.

Γ'

1. Νά σχηματιστεῖ τό β' καί γ' ἑνικό πρόσ. τοῦ ἔνεστ. τῶν ρημάτων:
φέω, θέω, δέομαι, ἐκπνέω, νέω (= κολυμπῶ), χέω.
 2. Νά σχηματιστοῦν δι μέλλοντας καί δι ἀόριστος στό α' ἑνικό πρόσ. τῶν ρημάτων:
ἀποσπῶ, μειδίω, διαπερῶ, ιῶμαι, θηρῷμαι, ἀκροῦμαι.
 3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῶν ρημάτων τῶν δποίων δίνεται μόνο δ χρόνος τους:
 - α) Ἡράκλειτος λέγει ὅτι πάντα ... καὶ οὐδὲν μένει τὸ αὐτό. (φέω, ἔνεστ.)
 - β) Ἐπεὶ ἀδύνατον ἦν... ἐκ τοῦ λιμένος, ἐδόκει ἡμῖν κατακαῦσαι τὰ πλοῖα καὶ ... ἀνά τὴν χώραν. (διεκπλέω, ἔνεστ., ἐκθέω, ἔνεστ.)
 - γ) Υμᾶς ...νῦν πολλὰν χρημάτων. (δέομαι, ἔνεστ.)
 - δ) Ἡδό μοί ἔστι ... ἐν τῇ θαλάσσῃ. (νέω, ἔνεστ.)
 - ε) Ὄπου γάρ ἀν δ ... βοηθῆσαι ύμᾶν (πειρᾶμαι, μέλλ.).
 - στ) Μετὰ δὲ ταῦτα Χαβρίας ... εἰς Κύπρον, ἔδει γάρ ...Εὐαγόρᾳ. (ἐκπλέω, παρατατ., βοηθῶ ἔνεστ.)
 - ζ) Ο μὲν ταῦτ' εἶπεν, οἱ δὲ πάντες ... παραγγέλλειν, ὅτι ἀν ... (ἀναβοῶ, ἀόρ., δέω, ἔνεστ.).
4. Ή πρώτη ἡμιπερίοδος τοῦ ἀποσπάσματος νά ξαναγραφεῖ μέ ἀλλαγές δλων τῶν τύπων ἀπό τόν ἑνικό στόν πληθυντικό καί τό ἀντίστροφο.
 5. "Οσα λέγονται στήν α' ἡμιπερίοδο τοῦ ἀποσπάσματος ἀναφέρονται σέ γεγονότα ἡ εἶναι ἀπλῶς μιά εὐνόητη ἐπινόηση τοῦ ρήτορα;

47. Ὁ Μέγας Βασίλειος πρός τούς νέους

‘Ο Μέγας Βασίλειος, πού γεννήθηκε στή Νεοκαισάρεια τό 330 και πέθανε στήν Καισάρεια τῆς Καππαδοκίας τό 379 μ.Χ. δημιούργησε έναν θεοφιλέστατον λόγον, ονόματι Πρός τοὺς νέους, στον οποίον αναφέρεται τον θεοφιλέστατον λόγον της Αγίας Εκκλησίας. Τον ίδιον λόγον αναφέρεται και στην Αποκάλυψη της Αγίας Εκκλησίας, όπου αναφέρεται τον θεοφιλέστατον λόγον της Αγίας Εκκλησίας.

A' 1. ‘Ρητόρων δὲ τὴν περὶ τὸ ψεύδεσθαι τέχνην οὐ μιμησόμεθα. ‘Αλλ’ ἐκεῖνα αὐτῶν μᾶλλον ἀποδεξόμεθα, ἐν οἷς ἀρετὴν ἐπίνεσαν ἡ πονηρίαν διέβαλον. ‘Ως γὰρ τῶν ἀνθέων τοῖς μὲν λοιποῖς ἄχρι τῆς εὐώδιας ἡ τῆς χρόας ἐστὶν ἡ ἀπόλαυσις, ταῖς μελίτταις δ’ ἄρα καὶ μέλι λαμβάνειν ἀπ’ αὐτῶν ὑπάρχει, οὕτω δὴ κάνταῦθα τοῖς μὴ τὸ ήδυν καὶ ἐπίχαρι μόνον τῶν τοιούτων λόγων διώκουσιν ἔστι τινὰ καὶ ὠφέλειαν ἀπ’ αὐτῶν εἰς τὴν ψυχὴν ἀποθέσθαι.

Κατὰ πᾶσαν δὴ οὖν τῶν μελιτῶν τὴν εἰκόνα τῶν λόγων ἡμῖν μεθεκτέον. Ἐκεῖναί τε γὰρ οὔτε ἄπασι τοῖς ἀνθεσι παραπλησίως ἐπέρχονται, οὔτε μὴν οἷς ἀν ἐπιπτῶσιν ὅλα φέρειν ἐπιχειροῦσιν, ἀλλ’ ὅσον αὐτῶν ἐπιτήδειον πρὸς τὴν ἐργασίαν λαβοῦσαι, τὸ λοιπὸν χαίρειν ἀφῆκαν· ἡμεῖς τε, ἣν σωφρονῶμεν, ὅσον οἰκεῖον ἡμῖν συγγενὲς τῇ ἀληθείᾳ παρ’ αὐτῶν κομισάμενοι, ὑπερβησόμεθα τὸ λειπόμενον.

(M. Βασιλείου, Πρὸς τοὺς νέους
ὅπως ἀν ἐξ Ἑλληνικῶν ὠφελοῦντο λόγων 4)

Ρητόρων δὲ ...,	ἡ σειρά τῶν λέξεων: τὴν περὶ τὸ ψεύδεσθαι τέχνην (τῶν) ρητόρων
ἐν οἷς	στά δοπιᾶ
ἡ σειρά τῶν λέξεων:	‘Ως γὰρ τοῖς λοιποῖς ἡ ἀπόλαυσις τῶν ἀνθέων ἐστὶν (μόνον) ἄχρι τῆς εὐώδιας
ἄχρι	= μέχρι (καταχρηστικές προθέσεις, δηλαδή προθέσεις πού χρησιμοποιοῦνται μόνο μέσην μετατροπής).
ἢ χρόα	τό χρῶμα

δ' ἄρα
νπάρχει λαμβάνειν
τοῖς μὴ

ὅπως εἶναι γνωστό
μποροῦν νά παίρνουν
ή σειρά τῶν λέξεων: τοῖς μὴ διώκουσι τὸ ήδύ
καὶ ἐπίχαρι μόνον...
ἐπιδιώκω, ζητῶ

διώκω
ἀποθέσθαι ἀπαρ. ἀρ. β'
τοῦ ρ. ἀποτίθεμαι:
μεθεκτέον ήμιν τῶν λόγων
ἐπιπτῶσιν ὑποτ. ἀρ. β'
τοῦ ρ. ἐπιπέτομαι:

βάζω κάτω, ἀφήνω
πρέπει νά μετέχουμε στούς λόγους (νά μελε-
τοῦμε τούς λόγους τῶν οητόρων).

ἐπιτήδειον
χαίρειν ἀφίημι τι
ὑπερβησόμεθα μέλλ. τοῦ ρ.
τὸ λειπόμενον

πετῶ πάνω ἀπό κάτι (ἴδιο θέμα: πτηνόν, πτε-
ρόν)
κατάλληλο, χρήσιμο
ἀφήνω κάτι νά πάει στό καλό, ἀδιαφορῶ γιά
κάτι
ὑπερβαίνω
θά παραβλέψουμε τό ύπόλοιπο

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- Τισσαφέροντος οὐδὲ τὸν Ξένιον Δία ήδεσθη, ἀλλὰ Κλέαρχον,
ξένον δότα, καὶ τοὺς ἄλλους στρατηγοὺς ἔξαπατήσας ἐφό-
νευσεν.
- Οὐκ ἐπαινέσομαι τοὺς λέγοντας ψεύδη, καν δεινοὶ δήτορες
ώσιν.
- Στρατιῶται τινες σπασάμενοι τὰ ξίφη τοῖς ἐναντίοις ἐπετί-
θεντο.
- Προομηθεὺς πολλὰ ἔτη ἐπὶ τοῦ δρονος Καυκάσου ἐδέδετο.
- Ῥαδίως πλευσόμεθα ἐπὶ Κέρκυραν, ὅσον χρόνον ἐνταῦθα
ἐσόμεθα.

B'

- Συνηρημένα ρήματα ἀνώμαλα
- Ἡ σημασία τοῦ μέλλοντα στήν δριστική
- Ἡ κράση

1. Μερικά ρήματα συνηρημένα παρουσιάζουν διάφορες ἀνωμα-
λίες στό σχηματισμό τοῦ μέλλοντα, ἀρ. κτλ.:

- a) ἐπαινῶ (-έω)
αίρομαι (-έομαι) (= ἐκλέγομαι)
δοῦμαι (δέομαι) (= δένομαι)
- ἐπαινέσομαι, ἐπήνεσα, ἐπήνεκα
αίρεθησομαι, ἡρέθην, (ἡρημαι)
δεθήσομαι, ἐδέθην, δέδεμαι

αιδοῦμαι (-έομαι) (= ντρέπομαι)	αἰδέσομαι, ἡδεσάμην, ἡδέσθην, ἡδεσμαί
σπῶ (σπάω) (= ἔλκω)	σπάσω, ἔσπασα, ἔσπακα
χαλῶ (-ώ) (= χαλαρώνω)	χαλάσω, ἔχαλασα
γελῶ (-ώ)	γελάσομαι, ἐγέλασα, γεγέλακα
δρῶ (δράω)	δράσω, ἔδρασα, δέδρακα

Δηλαδή πολλά ρήματα δέν ἔκτείνουν τό ε ἡ α τοῦ χαρακτ. σέ η.

β) χέω (= χύνω)	χέω, ἔχεα, κέχυκα
τελῶ (-ώ) (= ἔκτελῶ)	τελῶ, ἔτέλεσα, τετέλεκα
καλῶ (-ώ)	καλῶ, ἔκάλεσα, κέκληκα
ἀκούω	ἀκούσομαι, ἥκουσα, ἀκήκοα
πλέω	πλεύσομαι, ἥ πλευσούμαι, ἔπλευσα, πέπλευκα
πνέω	πνεύσομαι, ἥ πνευσούμαι, ἔπνευσα, πέπνευκα

Δηλαδή ἔχουν μέλλοντα δῆμοιο μέν ἐνεστώτα ἦ (ἐνῷ εἶναι ἐνεργητικά) ἔχουν μέλλοντα μέσης φωνῆς κτλ.

2. Ό μέλλοντας στήν δριστική σημαίνει ότι αὐτό πού δηλώνει τό ρήμα θά γίνει στό μέλλον ἢ συνοπτικά ἢ ἔξακολουθητικά (ἐνῷ στά ν. ἐ. ὑπάρχουν δύο τύποι τοῦ μέλλοντα: θά γράφω, θά γράψω). Ἀλλά ἐπίσης σημαίνει:
- α) **Προστακτική εὐγενική:** ώς οὖν ποιήσετε (= ἔτοι λοιπόν θά κάνετε = κάνετε) (πβ. ν.έ. μετά τό σχολεῖο, θά 'ρθεῖς ἀμέσως σπίτι = νά 'ρθεῖς).
 - β) **Αὐτό πού πρέπει νά γίνει:** πότερον οὖν πρὸς ἐκεῖνον τὸν λόγον ποιήσομαι ή πρὸς σέ; (= πρός ἐκεῖνον ἢ πρός ἐσένα πρέπει νά μαήσω); οὖν μιμησμέθα τὴν περὶ τὸ ψεύδεσθαι τέχνην (= δέν πρέπει νά μιμησθοῦμε...), (πβ. ν.έ. Πές μου τί θά κάνω, ἄν δέν τόν βρῶ ἔτει (= τί πρέπει νά κάνω)).
 - γ) **Κάτι πού συμβαίνει πάντοτε,** στό παρόν, στό παρελθόν, στό μέλλον (γνωμικός μέλλοντας) οὐδεὶς ἀνθρώπων διδικῶν τίσιν οὐκ ἀποτείσει (= κανένας ἀνθρωπός πού κάνει ἀδικίες δέν μπορεῖ νά μήν τιμωρηθεῖ = κάθε ἀνθρωπός πού ἀδικεῖ τιμωρεῖται) (πβ. ν.έ. δποιος σπείρει θά θερίσει)
3. **Κράση** λέγεται ἡ συγχώνευση τοῦ τελικοῦ φωνήντος ἢ διφθόγγου μιᾶς λέξεως, μέν τό ἀρχικό φωνῆν ἢ τόν ἀρχικό διφθογγο τῆς ἐπόμενης λέξεως: **καὶ ἀν - κάν, ἐγώ οιμαι - ἐγῷμαι.** Πάνω στό φωνήν πού προκύπτει ἀπό τήν κράση γράφεται ἡ **κορωνίδα** (΄) ἢ (ἄν ἡ πρώτη λέξη ἀποτελεῖται μόνο ἀπό ἓνα φωνῆν ἢ διφθογγο μέ δασεία) ἡ **δασεία:** μέντοι ἀν - **μεντάν, οὐκέντα - ούνεκα, τοῦ ἀνδρός - τάνδρός, ἐγώ οιδα - ἐγῷδα, τὸ ἔργον - τοῦργον, καὶ ἐνταῦθα - κάνταῦθα, καὶ εἴτα - κάτα, καὶ ὅπως - χώπως, τὰ ἔτερα - θάτερα, ὁ ἀνήρ - ἀνήρ.**

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Στήν κρόση

- α) Χάνεται δ τόνος τῆς πρώτης λέξεως καί τό πνεῦμα τῆς δεύτερης.
- β) "Αν ἡ δεύτερη λέξη ἔχει γιῶτα, διατηρεῖται, ἀν ἔχει ἡ πρώτη, χάνεται.
- γ) Τό φιλό τῆς πρώτης λέξεως (κ, π, τ) τρέπεται σέ δασύ (χ, φ, θ), ἀν ἡ δεύτερη λέξη παίρνει δασεία.

Γ'

1. Ποιές ἀνωμαλίες παρατηρεῖτε στό σχηματισμό τῶν ογηματικῶν τύπων:
αἱρεθήσομαι, δέδεκα, ἔχειν, αἰδέσομαι, ἐγέλασα, σπάσον, τελέσαι, δράσω;
2. Νά γίνει νράση στίς παρακάτω λέξεις:

καὶ ἐνταῦθα	καὶ ἐκεῖνο	καὶ ἐγώ	δ ἄνθρωπος
καὶ εἴτα	τὸ ἴματιον	ἐγὼ οἶμαι	τὰ ἄλλα
τὸ ἔργον	πρὸ ἔργου	τὸ ἔτερον	ὦ ἀγαθὲ
οὐ ἔνεκα	καὶ δπως	τὸ ἐλάχιστον	ἄ ἐγὼ
3. Ποιά ἡ σημασία τοῦ μέλλοντα τῆς δριστικῆς στίς παρακάτω φράσεις;
 - α) "Ἄξομεν αὐτοὺς εἰς πεδίον, ἔνθα τὰ ἐπιτήδεια ἔξουσι.
 - β) "Αν ἔκεινα Φίλιππος λάβῃ, τίς αὐτὸν κωλύσει δεῦρο βαδίζειν;
 - γ) Οὐ βοηθήσετε τοῖς συμμάχοις;
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) "Οσοι δὲ ... ἐκοιμᾶντο, εἰσεδύνοντο εἰς τοὺς πόδας οἱ ιμάντες καὶ τὰ ὑποδήματα περιεπήγυντο. (ὑποδοῦμαι μετ. παρακ..)
 - β) Εἰπέ μοι τί ... (δρῶ μέλλ..)
 - γ) Ξενοφῶν Κλέανδρον ἡσπάζετο ὡς... (ἀποπλέω μετ. μέλλ..)
 - δ) Εὖθὺς τοῦτο ἀθυμίαν ποιήσει, δταν τεταγμένοι εἰς φάλαγγα ταύτην ... δρᾶστιν. (διασπῶμαι μετ. παρακ..)
 - ε) Ἐγὼ μὲν ἐν ἐνὶ πλοίῳ ..., ὑμεῖς δὲ τούλάχιστον ἐν ἑκατόν. (πλέω μέλλ..)

48. Σεβασμός στούς πατροπαράδοτους νόμους

Ο δικανικός λόγος «Κατά Τιμοκράτους», ἐναντίον τοῦ Ἀθηναίου δημαγωγοῦ Τιμοκράτη, γράφτηκε ἀπό τό Δημοσθένη περ. τό 353 π.Χ., γιά νά ἐμποδίσει τήν ψήφιση ἐνός νέου νόμου, δ ὅποιος θά βοηθοῦσε τούς διφειλέτες πρόσ τό δημόσιο νά ἔσεψυχον τή σύλληψη γιά τά χρέη τους.

- A'** 1. Βούλομαι δ' ὑμῖν, ὃ ἄνδρες δικασταί, ἐν Λοκροῖς ὡς νομοθετοῦσι διηγήσασθαι· οὐδὲν γάρ χείρους ἔσεσθε παράδειγμά τι ἀκηκοότες, ἄλλως τε καὶ ὡς πόλις εὔνομουμένη χρῆται. Ἐκεῖ γάρ οὕτως οἶονται δεῖν τοῖς πάλαι κειμένοις χρῆσθαι νόμοις καὶ τὰ πάτρια περιστέλλειν, ὥστ', ἐάν τις βούληται νόμον καινὸν τιθέναι, ἐν βρόχῳ τὸν τράχηλον ἔχων νομοθετεῖ καί, ἐὰν μὲν δόξῃ καλὸς καὶ χρήσιμος εἶναι ὁ νόμος, ζῆται δ τιθεὶς καὶ ἀπέρχεται, εἰ δὲ μὴ τέθνηκεν ἐπισπασθέντος τοῦ βρόχου. Καὶ γάρ τοι καινοὺς μὲν οὐ τολμῶσι τίθεσθαι νόμους, τοῖς δὲ πάλαι κειμένοις ἀκριβῶς χρῶνται. Ἐν πολλοῖς δὲ πάνυ ἔτεσιν, ὃ ἄνδρες δικασταί, εἰς λέγεται παρ' αὐτοῖς νόμος καινὸς τεθῆναι:

(Δημοσθένη Κατά Τιμοκράτους 139-141)

Λοκροί	είναι οἱ Ἐπιζεφύριοι Λοκροί, ἀποικία κοντά στό ἀκρωτήριο Ζεφύριο τῆς Καλαβρίας, τήν δοιά δργάνωσε νομοθετικά δ περίφημος νομοθέτης Ζάλευκος.
ἄκτηκούτες	μετ. τοῦ ρ. ἄκούω
γάρ	ἐπειηγηματικό (δχι αἰτιολογικό)
ἄλλως τε καὶ	καὶ μάλιστα
περιστέλλω	φροντίζω, διατηρῶ
χρῆσθαι, περιστέλλειν	ύποκ. στό ἀπρόσ. δεῖν
τέθνηκεν	παρακ. ἀντί γιά ἐνεστ. τοῦ ρ. ἀποθνήσκω
ἐπισπῶ (-άω)	τραφῶ πρός κάποιο μέρος
καὶ γάρ τοι	καὶ γι' αὐτό βέβαια
τίθεμαι νόμους	(μέσ. φ.) νομοθετῶ (λέγεται γιά τούς πολίτες)
τίθημι νόμους	(ἐνεργ. φ.) νομοθετῶ (λέγεται γιά τό νομοθέτη)
τεθῆναι	εἰδ. ἀπαρ. παθητ. ἀορ. τοῦ ρ. τίθεμαι

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Οἱ πειρώμενοι ἐκ παντὸς τρόπου ζῆν ἐν τοῖς πολέμοις, οὗτοι κακῶς τε καὶ αἰσχρῶς ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἀποθνήσκουσιν.
- β) Βουλόμεθα πάλιν αὐτοῖς φιλικῶς χρῆσθαι.
- γ) Μακάριοί ἔστε, ἐὰν πεινῆτε καὶ διψῆτε τὴν δικαιοσύνην.
- δ) Δερκυλίδας ἐκέλευσε τοὺς στρατιώτας θέσθαι περὶ τὰ τείχη τὰ ὅπλα.
- ε) Βουλόμενος ἀσκῆσαι τὸ στρατευμα ἀθλα προύθηκε ταῖς τε δρπλιτικαῖς τάξεσι καὶ ταῖς ἵππικαῖς.
- στ) Οἱ Ἀθηναῖοι ἐφοβοῦντο συνθέσθαι αὐτονόμους εἶναι τὰς νῆσους.
- ζ) Οἱ Θηβαῖοι ἔλεγον ὡς καιρὸς εἴη ἐπιτίθεσθαι τοῖς Λακεδαιμονίοις.

ἀθλα προύθηκε = προκήρυξε ἔπαθλα

συντίθεμαι = συμφωνῶ

B'

1. Συνηρημένα ρήματα σέ -ήω
2. Τά ρήματα τῆς β' συζυγίας σέ -μι. Τό ρῆμα τίθημι
3. Ἀνομοίωση

1. Τά συνηρημένα ρήματα ζῶ, διψῶ, πεινῶ καὶ χρῶμαι ἔχουν χαρακτήρα **η** καὶ κλίνονται σύμφωνα μέ τά συνηρ. ρήματα σέ -άω (τιμῶ), ἀλλά ἔχουν **η** **ῃ** **ῃ** ὅπου τά ρήματα σέ -άω ἔχουν **α** **ῃ** **ῃ**: **τιμᾶ** - **ζῶ**, **τιμᾶ** - **ζῆ**, **τιμᾶσθαι** - **χρῆσθαι**, **τιμᾶς** - **διψῆς** κτλ.
2. Ἡ δεύτερη συζυγία τῶν ρημάτων τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς, μέ λιγότερα ρήμ. ἀπό τήν πρώτη (βλ. Κεφ. 6), εἶναι ἡ συζυγία τῶν ρημάτων σέ -μι.

Τά ρήματα σέ -μι διαιροῦνται σέ:

- α) φωνηεντόληκτα: **τί-θη-μι** (θέμα: θη-)
- β) συμφωνόληκτα: **δείκ-νυ-μι** (θέμα: δεικ-)

Τά φωνηεντόληκτα ρήματα σέ -μι σχηματίζουν τό θέμα τοῦ ἐνεστώτα καὶ παρατατικοῦ (οἱ δύο αὐτοί χρόνοι σέ κάθε ρῆμα δέ διαφέρουν συνήθως ποτέ στό θέμα) μέ **ἐνεστωτικό ἀναδιπλασιασμό**, δηλ. μέ ἐπανάληψη τοῦ πρώτου συμφώνου τοῦ ρηματικοῦ θέματος μέ ἔνα **ι**:

ρημ. θ. **δω-**, κατάληξη **-μι**: **δι-δω-μι**

ρημ. θ. **θη-**, κατάληξη **-μι**: **θι-θη-μι** καὶ μέ ἀνομοίωση **τίθημι**.

"Όλα τά ρήματα σέ -μι διαφέρουν στήν κλίση τους άπό τά ρήματα σέ -ω μόνο στόν ένεστ. καί παρατ. Στούς άλλους χρόνους έχουν τίς ίδιες καταλήξεις. Μόνο τέσσερα φωνητόληκτα ρήματα, τά: **ἴστημι** (= στήνω), **τίθημι** (= θέτω), **ἴημι** (= φύγω) καί **δίδωμι** (= δίνω) έχουν διαφορετικές καταλήξεις καί στόν ένεργητ. καί μέσο αόριστο β'.

Κλίση τοῦ ρήματος τίθημι (θ. -θη-, -θε-)

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ		ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	
Ἐνεστώτας	Παρατατικός	Ἀόριστος	β'
τί-θη-μι	ἐ-τί-θη-ν	ἔ-θη-κα	τιθῶ
τί-θη-ς	ἐτίθεις	ἔθηκας	τιθῆς
τί-θη-σι(ν)	ἐτίθει	ἔθηκε	τιθῆ
τί-θε-μεν	ἐτίθεμεν	ἔ-θε-μεν	τιθῶμεν
τί-θε-τε	ἐτίθετε	ἔθετε	τιθῆτε
τι-θέ-ασι(ν)	ἐτίθεσαν	ἔθεσαν	τιθῶσι(ν)

ΕΥΚΤΙΚΗ		ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ			
Ἐνεστώτας	Ἀόριστος	β'	Ἐνεστώτας	Ἀόριστος	β'
τιθείην	θείην	—	—	—	—
τιθείης	θείης	τίθει	θές	θές	θές
τιθείη	θείη	τιθέτω	θέτω	θέτω	θέτω
κτλ.	κτλ.	—	—	—	—
(πβ. τό ρ. εἰμί ¹ στόν ίδιο χρόν. ² άναδιπλ.)	(χωρίς ένεστ. ¹ τιθέντων ή ² ένεστωτ. ² άναδιπλ.)	τίθετε	θέτε κτλ.	(χωρίς τιθέντων ή ² ένεστωτ. ² άναδιπλ.)	(χωρίς τιθέτωσαν

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ		
Ἐνεστώτας:	τιθέναι	Ἀόριστος
		β': θεῖναι

ΜΕΤΟΧΗ		
Ἐνεστώτας:	δ τιθείς (τιθέντος)	Ἀόριστος
	ἡ τιθεῖσα (τιθείσης)	β': δ θείς (θέντος)
	τό τιθέν (τιθέντος)	ἡ θεῖσα (θείσης)
		τό θέν (θέντος)

ΟΡΙΣΤΙΚΗ			ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ		
Ἐνεστώτας	Παρατατικός	Ἄόριστος β'	Ἐνεστώτας	Ἄόριστος β'	
τί-θε-μαι	ἐ-τι-θέ-μην	ἐ-θέ-μην	τι-θῶ-μαι	θῶμαι	
-σαι	-σο	ἔθου	τι-θῆ	θῆ	
-ται	-το	ἔ-θε-το	τιθῆται	κτλ.	
τι-θέ-μεθα	ἐ-τι-θέ-μεθα	ἐ-θέ-μεθα	τιθώμεθα	(χωρ. ἐνεστ.	
-σθε	-σθε	-σθε	τιθῆσθε	ἀναδ.)	
-νται	-ντο	-ντο	τιθῶνται		

ΕΥΚΤΙΚΗ		ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ		ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	
Ἐνεστώτας	Ἄόριστος β'	Ἐνεστώτας	Ἄόριστ. β'	Ἐνεστώτας	
τι-θεί-μην	θείμην	—	—	τίθεσθαι	
τι-θεῖ-ο	θεῖο	τίθεσο	θοῦ	Ἄόριστος β'	
τι-θεῖ-το	κτλ.	τιθέσθω	θέσθω	θέσθαι	
τι-θεί-μεθα		—	—	ΜΕΤΟΧΗ	
τι-θεῖ-σθε		τίθεσθε	κτλ.	Ἐνεστώτας	
τι-θεῖ-ντο		τιθέσθων		τιθέμενος,-η,ον	
				Ἄόριστ. β'	
				θέμενος,-η,-ον	

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- α) Τό ρηματικό θέμα είναι δύο είδῶν στά ρήματα σέ -μι, ισχυρό (μέ μακρόχρονο φωνῆν) λ.χ. θη-, καί ἀσθενές ἡ ἀδύνατο (μέ βραχύχρονο φωνῆν) λ.χ. θε- (τοῦ ρήμ. τίθημ).
- ‘Από τό ισχυρό θέμα σχηματίζονται τά τρία ένικά πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ ἐνεστώτα καί ἡ ὑποτακτική γενικά (μέ διάφορες συναιρέσεις), ἐνῶ ἀπό τό ἀδύνατο θέμα ὅλοι οἱ ἄλλοι τύποι.
- β) Ό ἐνεστώτας καί ὁ παρατατικός (οἱ μόνοι χρόνοι πού διαφέρουν στήν κλίση ἀπό τούς χρόνους τῶν ρημάτων σέ -ω) μποροῦμε νά προσέξουμε σέ τί διαφέρουν στίς καταλήξεις ἀπό τά ρήματα σέ -ω: δηλαδή κυρίως στά ρήματα σέ -μι δέν ὑπάρχει τό θεματικό φωνῆν, λ.χ. ο ἡ ε: λέγ-ομεν ἀλλά τίθεμεν, λεγ-όμεθα, ἀλλά τιθέ-μεθα, λέγ-ονται, ἀλλά τίθε-νται
- γ) Στήν ὑποτακτική οἱ καταλήξεις είναι ἵδιες μέ τίς καταλήξεις τῶν ρημάτων σέ -ω.

3. "Οταν δύο γειτονικές συλλαβές έχουν σύμφωνο δασύ (χ, φ, θ), τότε κανονικά γίνεται τροπή τοῦ πρώτου στό ἀντίστοιχο ψιλό (τό χ σέ κ, τό φ σέ π, τό θ σέ τ): χε-χόρευκα = κεχόρευκα, φε-φύτευκα = πεφύτευκα, θί-θημι = τίθημ, ή θρίξ (θ. θριχ-) τῆς τριχός (ἀντί τῆς θριχός). Τό φαινόμενο αὐτό λέγεται **ἀνομοίωση**.

Άλλα καί κάθε άλλο σύμφωνο δταν βρεθεῖ σέ δύο συνεχόμενες συλλαβές τῆς ἔδιας λέξεως μπορεῖ νά ἀποβάλλεται ἀπό τή μία: γίγνομαι – γίνομαι, γιγνώσκω – γινώσκω. "Οταν ἀποβάλλεται γιά τόν ἔδιο λόγο δλόκληρη συλλαβή, τότε ή **ἀνομοίωση** λέγεται **συλλαβική ἀνομοίωση** ή **ἀπλολογία**: τετράπεζα - τράπεζα (πβ. ν.έ. διδάσκαλος - δάσκαλος).

Γ'

1. Νά σχηματιστεῖ τό β' καί γ' ἑνικό πρόσωπο τοῦ ἐνεστώτα καί παρατατικοῦ τῆς δριστικῆς, τῶν ορημάτων: **ἀνατίθημι, προστίθεμαι.**
2. Νά συμπληρωθοῦν οι φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Οὐκ ἀν τις ..., εἰ μὴ τρέφοιτο. (ζῶ ἐνεστ. εὐκτ.)
 - β) Οὐδὲν πτηνὸν ἄδει, ὅταν (πεινῶ ἐνεστ. ὑποτ.)
 - γ) Οἱ παῖδες μόνοι ὄντες ἐν τῷ δάσει καὶ ... καὶ ... (πεινῶ παρατ., διψῶ παρατ.)
 - δ) Οὐ χρή τοῖς Ἱεροῖς χρήμασι (χρῶμαι ἐνεστ.)
 - ε) Ἐάν τις νόμους ἀγαθοὺς ..., εὐεργέτης τῆς πατρίδος ἔστι. (τίθημι ἐνεστ.)
 - στ) ..., Κύριε, φυλακήν τῷ στόματί μου. (τίθεμαι ἀόρ. β')
 - ζ) Ξενίας δ Ἀρκάς τὰ Λύκαια θύνσε καὶ ἀγῶνα... . (τίθημι ἀόρ. β')
3. Νά βρεθοῦν τύποι τῶν ἐπόμενων ορημάτων μέ **ἀνομοίωση**:
χέομαι, χαρίζομαι, θύω, φονεύω, φαίνομαι.
4. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαῖα οί φράσεις:
 - α) Θέλω πάλι νά σοῦ φερθῶ φιλικά.
 - β) Εἶσαι εὐτυχισμένος, ἐάν πεινᾶς καί διψᾶς γιά τή δικαιοσύνη.
 - γ) Αὐτός φοβάται νά συμφωνήσει νά είναι ή πόλη αὐτόνομη.
5. Πῶς κρίνετε τή φροντίδα τῶν Λοκρῶν γιά τή διατήρηση τῶν παλαιῶν νόμων;

49. Οι παιδαγωγοί στούς Λακεδαιμονίους

Ο Ξενοφώντας στό ἔργο του «Λακεδαιμονίων Πολιτεία» παρουσιάζει τό ἀρχαῖο πολίτευμα τῆς Σπάρτης πού ἀποδίδεται στό Λυκοῦργο. Ἐπιχειρεῖ τήν ἐξήγηση τοῦ μεγαλείου τῆς Σπάρτης, πού τό ἀποδίδει στούς κοινωνικούς καὶ πολιτικούς της θεσμούς, τούς δποίους καὶ ἀντιπαραθέτει στούς θεσμούς τῶν ἄλλων Ἑλλήνων.

- A' 1. Τῶν μὲν ἄλλων Ἑλλήνων οἱ φάσκοντες κάλλιστα τοὺς νίεῖς παιδεύειν, ἐπειδὰν τάχιστα αὐτοῖς οἱ παῖδες τὰ λεγόμενα συνιῶσιν, εὐθὺς μὲν ἐπ' αὐτοῖς παιδαγωγοὺς θεράποντας ἐφιστᾶσιν, εὐθὺς δὲ πέμπουσιν εἰς διδασκάλων μαθησομένους καὶ γράμματα καὶ μουσικὴν καὶ τὰ ἐν παλαίστρᾳ.

Ο δὲ Λυκοῦργος ἀντὶ μὲν τοῦ ἴδια ἔκαστον παιδαγωγοὺς δούλους ἐφιστάναι ἄνδρα ἐπέστησε κρατεῖν αὐτῶν, ἐξ ὕνπερ αἱ μέγισται ἀρχαὶ καθίστανται, ὃς δὴ καὶ παιδονόμος καλεῖται. Τοῦτον δὲ κύριον ἐποίησε καὶ ἀθροίζειν τοὺς παῖδας καί, εἴ τις δραδιουργοίη, ἵσχυρῶς κολάζειν. Ἔδωκε δ' αὐτῷ καὶ τῶν ἥβώντων μαστιγοφόρους, ὅπως τιμωροῖεν, δπον δέοι. Ὡστε πολλὴν μὲν αἰδῶ, πολλὴν δὲ πειθὼ ἐκεῖ συμπαρεῖναι.

(Ξενοφ. Λακεδαιμονίων Πολιτεία 2, 1 - 3)

οἱ νίσις, τοῦ νίσιν, καί τοῦ νίσεος, τῷ νίῳ καὶ τῷ νίεῖ κτλ.	
οἱ νίεῖς, τῶν νίέων, τοῖς νίέσι κτλ. (δ' πληθ. μόνο κατά τήν γ' κλίση)	
συνιῶσιν(ν) ὑποτ. ἐνεστ. τοῦ ρ. συν - ίημι = καταλαβαίνω	
οἱ θεράπων (-οντος)	ὑπηρέτης
ἐφίστημι	βάζω πάνω σέ κάτι, διορίζω
εἰς διδασκάλων	ἐνν. εἰς οἶκους διδασκάλων
μαθησομένους μετ. μέλλ. τοῦ ρ. μανθάνω, γιά νά μάθουν	
οἱ δὲ Λυκοῦργος	οἱ Λυκοῦργος ἀντίθετα
ἀντὶ τοῦ ἐφιστάναι ἴδια ἔκαστος	ἀντί νά διορίσει ἴδιαίτερα ὁ καθένας
κρατεῖν αὐτῶν	γιά νά τούς διοικεῖ
ἐξ ὕνπερ αἱ μέγισται ἀρχαὶ καθίστανται:	ἀπό αὐτούς τούς ἄνδρες ἀπό τούς δποίους διορίζονται δποι· κατέχουν τίς ἀνώτατες ἔξουσίες
κύριον ποιῶ τινα	δίνω δικαίωμα σέ κάποιον
καὶ ἀθροίζειν ... καὶ κολάζειν	καί νά ... καί νά...
δραδιουργῶ (-έω)	(πβ. δάδιος) κάνω κάτι εὔκολα, κάνω κάτι πακό

ήβω (ήβάω)
 δύου δέοι
 ώστε συμπαρέιναι
 ή πειθώ (= ή πειθαρχία) τῆς πειθοῦς, τῇ πειθοῖ, τὴν πειθώ, ὡς πειθοῖ (δύως
 ή ἡχώ, ή Κλειώ)

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπίδιμενες φράσεις:

- Ἐπεὶ δὲ χειμῶν ἐγένετο καὶ τροφὴν οὐκ εἶχον γυμνοί τε ἦσαν καὶ ἀνυπόδητοι, συνίσταντο ἀλλήλοις καὶ συνετίθεντο ὡς τῇ Χίῳ ἐπιθησόμενοι.
- Λαβὼν δὲ Λύσανδρος τάργυριον, ἐπὶ τὰς τριήρεις τριηράρχους ἐπέστησε καὶ τοῖς ναύταις τὸν ὀφειλόμενον μισθὸν ἀπέδωκε.
- Ἐδοξεν αὐτοῖς προφύλακας καταστήσαντας συγκαλεῖν τοὺς στρατιώτας.
- Ἡμεῖς πολὺν χρόνον ἔστημεν σιγῶντες.
- Οὐκ ἔδωκαν αὐτῷ τοὺς λιμένας καρποῦσθαι.

συνίσταμαι τινι = ἔρχομαι σέ συνεννόηση μέ κάποιον
 προφύλαξ = στρατιώτης τῆς ἐμπροσθιοφυλακῆς

B'

- Τό ρήμα ἵστημι
- Ο ἀντιθετικός σύνδεσμος δέ
- Απαρέμφατο σκοποῦ ή ἀποτελέσματος

- Τά θέματα τοῦ ρ. **ἵστημι** εἶναι **στη** -(ἰσχυρό), **στα** -(ἀδύνατο). Αύτή ή διαφορά στά ρηματικά θέματα τῶν ρ. **τίθημι** καί **ἵστημι** εἶναι κυρίως καί ή διαφορά στήν κλίση τῶν δύο αὐτῶν ρημάτων: **τίθεμεν** - **ἵσταμεν**, **τίθειν** - **ἵσταίην** κτλ.
Τό θέμα στόν ἐνεστώτα καί παρατατ. ἔχει βέβαια ἐνεστωτικό ἀναδιπλασιασμό: **σί-στη-μι** - **ἵστημι** (τό ἀρκτικό σ τρέπεται σέ δασεία):

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ

Ἐνεστώτας: **ἴ-στη-μι**, **ἴστης**, **ἴστησι**, **ἴσταμεν**, **ἴστατε**, **ἴστᾶσι**
 Παρατατικός: **ἴ-στη-ν**, **ἴστης**, **ἴστη**, **ἴσταμεν** κτλ. (πβ. τό ρ. **τίθημι**)
 Αόριστος β': **ἔ-στη-ν**, **ἔστης**, **ἔστη**, **ἔστημεν**, **ἔστητε**, **ἔστησαν**

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ Ἐνεστώτας: **ἴστω**, **ἴστῆς** κτλ.

Αόριστος β': **στῶ**, **στῆς** κτλ.

ΕΥΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας: ἴσται-ν, ἴσταιης κτλ. Ἄόριστος β': σταίην, σταίης κτλ.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας: ἵστη, ἴστάτω κτλ. Ἄόριστος β': στῆθι, στήτω, στήτε, στάντων
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	Ἐνεστώτας: ἴ-στά-ναι Ἄόριστος β': στῆναι
ΜΕΤΟΧΗ	Ἐνεστώτας: δ ἴστας (ἴσταντος) ἡ ἴστασα (ἴστασης) τό ἴστάν (ἴσταντος) Ἄόριστος β': δ στάς κτλ.

ΜΕΣΗ ΦΩΝΗ	
ΟΡΙΣΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας: ἴσταμαι, -σαι κτλ. (πβ. τό ρ. τίθεμαι)
	Ἄόριστος β': δέν ὑπάρχει Ὑπάρχει ἀιρ. α' ἐστησάμην, πού κλίνεται δμαλά
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας: ἴστωμαι, ἴστῃ, ἴστηται κτλ.
ΕΥΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας: ἴσταίμην, ἴσταϊο κτλ.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας: –, ἴστασο, ἴστασθω, –, ἴστασθε κτλ.
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	Ἐνεστώτας: ἴστασθαι
ΜΕΤΟΧΗ	Ἐνεστώτας: δ ἴστάμενος, -νη, -νον

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- ‘Ο ἀόριστος β' ἔστην κλίνεται κατά τήν ἐνεργητική φωνή, ἀλλά ἔχει σημασία μέσου ἡ παθητικοῦ ἀορίστου.
 ‘Ἐνεργητικός ἀόριστος, καὶ κατά τή σημασία, τοῦ ρ. ἴστημι εἰ-ναι: ἔστησα, πού κλίνεται δμαλά.
2. ‘Ο (ἀντιθετικός) σύνδεσμος δέ πολλές φορές εἶναι μεταβατικός, δηλαδή συνδέει ἀπλῶς προτάσεις (γιά νά μεταβεῖ ἀπλῶς δ λόγος ἀπό τή μιά φράση στήν ἄλλη) χωρίς καμά ἔννοια ἀντιθέσεως: ἐπέστησε ἀνδρα κρατεῖν αὐτῶν τοῦτον δὲ κύριον ἐποίησεν.
 Κατά τή μετάφραση στά νέα Ἑλληνικά αὐτός δ δὲ παραλείπεται ἡ μεταφράζεται κάποτε μέ καί.
 ‘Άλλα δταν δ δὲ εἶναι δ κυρίως ἀντιθετικός σύνδεσμος καὶ εἰσάγει ἀντίθεση μέ τά προηγούμενα, εἴτε μόνος ἐκφέρεται εἴτε μέ τή μιορφή μὲν... δέ, μέν ... δ' αὐδ κτλ., πρέπει νά μεταφράζεται ἄλλα, ἄλλ' δμως, ἀντίθετα κτλ.: τῶν μὲν ἄλλων Ἐλλήνων οἱ φάσκοντες παιδεύειν ... παιδαγωγοὺς ἐφιστᾶσιν, δ δὲ Λυκοῦργος ἀντί τοῦ ἐφιστάναι

παιδαγωγούς ... (μέ τόν δὲ εἰσάγεται ἰσχυρή ἀντίθεση μέ τά προ-
ηγούμενα).

3. Τό ἀπαρέμφατο στήν ἀρχική του σημασία δήλωνε σκοπό ἡ ἀποτέ-
λεσμα. Μέ **ἀπαρέμφατο τοῦ σκοποῦ** ἡ τοῦ ἀποτελέσματος συντάσ-
σονται κάποτε τά ορήματα: βαίνω, διδώμι, φέρω, πέμπω, αἴροῦμαι
(= ἐκλέγω), τάττω (= ὁρίζω) καί τά οὗμοια: παρέδωκε τὴν πόλιν τῷ
πλήθει **διοικεῖν**, ἐπέστησε ἄνδρα **κρατεῖν** αὐτῶν (= διόρισε κάποιον
γιά νά ...).

Γ'

1. Νά χαρακτηριστεῖ δ σύνδεσμος δὲ στά κείμενα Α1 καί Α2.
2. Νά σχηματιστοῦν τά β' καί γ' ἔνικ. καί πληθ. πρόσωπα τοῦ ἐνεστώτα
καί παρατατικοῦ τῆς δριστικῆς τῶν ορημάτων: ἐφίστημι, μεθίσταμαι.
3. Νά συντεθεῖ τό ορήμα **ἴσταμαι** μέ τίς προθέσεις: ὑπό, ἐκ, σύν, διά, πρό,
μετά, κατά.
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρ-
χουν στήν παρένθεση:
 - α) *Πανσανίας δ λακεδαιμόνιος*, δτε οἱ Πέρσαι ἐν Πλαταιαῖς ἤσαν,... τῶν
'Ελλήνων. (προίσταμαι).
 - β) *Πελοπίδας πάντας* ἐν τάξει ... καὶ τὴν ἀκρόπολιν πολιορκεῖ. (καθίστημι)
 - γ) *Οὐτοὶ πολὺν χρόνον ... συζῶντες*. (ἴσταμαι)
 - δ) *Οιόμεθα τὴν ἀρετὴν μόνην εὐδαίμονας τοὺς ἀνθρώπους* (καθίστημι)
 - ε) *Oἱ φίλοι ἡμῶν οὐκ ἀν ῥάδίως ... πιστοὶ γάρ εἰσιν.* (ἀφίστημι)
5. Νά γίνει λεπτομερής σύνταξη τῶν παρακάτω φράσεων:
 - α) *Oἱ μὲν φίσοντο, Κλέαρχος δὲ περιέμενε.*
 - β) *Συνεβούλευσεν αὐτοῖς τὰ σπλα παραδοῦναι.*
 - γ) *Oἱ Λακεδαιμόνιοι ἐπεμψαν Αίγινήτας κώμην τινὰ οἰκεῖν.*
6. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τίς λέξεις ὅπως δίνονται:
 - α) *Toὺς Ἀθηναίους ... ἐπὶ τοῖς παισὶν ... παιδαγωγοὺς ἐφιστάναι καὶ ... μετὰ
τῶν παιδαγωγῶν εἰς διδασκάλων* (αὐτῶν, φασίν, τοὺς παῖδας,
πέμπειν)
 - β) *Οἱ παιδονόμος τοὺς παῖδας, εἴ τις ..., ἰσχυρῶς ... ὡς ὑπὸ τοῦ Αυκούργου
... γενόμενος τοῦτο ποιεῖν.* (ἐκδόλαζε, ἐραδιούργει, κύριος)
 - γ) *Λοκροὶ οὐκ ... τίθεσθαι ... νόμους, οἱδύμενοι τοῖς πάλαι ... νόμοις ἀεὶ δεῖν
... (καινούς, ἐθέλουσι, χρῆσθαι, κειμένοις)*
 - δ) *Βούλομαι δὲ ... ὑμῖν, ὃ ἄνδρες ..., ὡς Κρῆτες νομοθετοῦσι, ἵνα ... τοῦτο
ὑμῖν ... τι.* (Αθηναῖοι, λέγειν, παράδειγμα, ἦ)

50. Χάρων καὶ Μένιππος

Πρόκειται γιά ἄλλον ἔναν ἀπό τους νεκρικούς διαλόγους τοῦ Λουκιανοῦ. Ὁ κυνικός φιλόσοφος Μένιππος μόλις ἔχει περάσει μέ τῇ βάρκᾳ τοῦ Χάρωνα τήν Ἀχερούσια λίμνη καὶ ἔφτασε στὸν "Αδη. Βλ. εἰσαγ. σημ. κειμ. 22.

A'

1.

ΧΑΡ. Ἀπόδος, ὥ κατάρατε, τὰ πορθμεῖα.

ΜΕΝ. Βόα, εἰ τοῦτο σοι, ὥ Χάρων, ἥδιον.

ΧΑΡ. Ἀπόδος, φημί, ἀνθ' ὃν σε διεπορθμεύσαμεν.

ΜΕΝ. Οὐκ ἀν λάβοις παρὰ τοῦ μὴ ἔχοντος.

ΧΑΡ. Ἐστὶ δέ τις δύσιον μὴ ἔχων;

ΜΕΝ. Εἰ μὲν καὶ ἄλλος τις οὐκ οἶδα, ἐγὼ δ' οὐκ ἔχω.

ΧΑΡ. Καὶ μὴν ἄγξω σε νὴ τὸν Πλούτωνα, ὥ μιαρέ, ἥν μὴ ἀποδῶς.

ΜΕΝ. Κάγὼ τῷ ξύλῳ σου πατάξας διαλύσω τὸ κρανίον.

ΧΑΡ. Μάτην οὖν ἔσῃ πεπλευκώς τοσοῦτον πλοῦν;

ΜΕΝ. Ὁ Ἐρμῆς ὑπὲρ ἐμοῦ σοι ἀποδότω, ὃς με παρέδωκέ σοι.

ΧΑΡ. Σὺ δ' οὐκ ἥδεις ὡς κομίζεσθαι δέον;

ΜΕΝ. Ἡιδειν μέν, οὐκ εἴχον δέ. Τί οὖν; Ἐχρῆν διὰ τοῦτο μὴ ἀποθανεῖν;

ΧΑΡ. Οὐδὲν ταῦτα πρὸς πορθμέα· τὸν δύσιον ἀποδοῦναι σε δεῖ· οὐ θέμις ἄλλως γενέσθαι.

ΜΕΝ. Οὐκοῦν ἀπαγέ με αὐθίς εἰς τὸν βίον.

ΧΑΡ. Χαρίεν λέγεις, ἵνα καὶ πληγὰς ἐπὶ τούτῳ παρὰ τοῦ Αἰακοῦ προσλάβω.

ΜΕΝ. Μή ἐνόχλει οὖν.

(Λουκιανοῦ Νεκρικοὶ Διάλογοι)

ἀποδίδωμι	πληρώνω
τὰ πορθμεῖα	τά ναῦλα
βόα τοῦ ρ. βιοῦ (-άω)	φωνάζω (πβ. ν.έ. βοή)
ἀνθ' ὃν	ἀντί ὃν
διαπορθμεύω	μεταφέρω ἀπό τῇ μιᾷ ὅχθῃ στὴν ἄλλη.
ἄγχω	πνίγω (ν.έ. ἀγχόνη)
νὴ τὸν Πλούτωνα	μά τὸν Πλ. (οἱ κάτοικοι τοῦ "Αδη ὁρκίζονται στὸ βασιλιά τους)
πατάσσω	χτυπῶ κάνοντας κρότο (ν.έ. πάταγος)

μάτην	μάταια, στά χαμένα
ἔσῃ πεπλευκώς (συντελεσμ.)	
μέλλοντας τοῦ ρ. πλέω) πλοῦν	θά ἔχεις κάνει ταξίδι μέ πλοιο
ἥδεις παρατ. τοῦ ρ. οἰδα	γνωρίζω
ἔχρην	παρατ. τοῦ ρ. χρή
οὐδὲν ταῦτα πρὸς πορθμέα	αὐτά δέν ἐνδιαφέρουν τό βαρκάρη
θέμις (ἐστὶ)	ἐπιτρέπεται, εἶναι δίκαιο
αὐθίς	πάλι, πίσω
πληγὴ	χτύπημα

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Οὐ τῶν νικώντων ἐστὶ τὰ ὅπλα παραδιδόναι.
- β) Κῦρος τοῖς στρατιώταις τὸν μισθὸν ἀπεδίδου.
- γ) Μεγίστη χάρις τοῖς θεοῖς, ὅτι ἔδοσαν ἡμῖν τυχεῖν ὃν ἐνομίζομεν ἄξιοι εἶναι.
- δ) Τοὺς εὐ παθόντας, ὅταν δυνάμενοι χάριν ἀποδοῦναι μὴ ἀποδῶσιν, ἀχαρίστους καλούσιν.
- ε) Δεῖ σκοπεῖν εἰ ἔστι δικαιούσην ἀρετὴ ἢ οὐκ ἔστιν.
- στ) Γίγνωσκε ὅτι ἔστι δίκης δρθαλμός.
- ζ) Ἐστι δή λοιπόν, οἴμαι, πάντας εἰσφέρειν.

λοιπόν ἔστι = ὑπολείπεται

B'

1. Τό ρῆμα δίδωμι
2. Πότε τό ἔστι(v) γίνεται ἔστι(v)

1. Τό ρ. δίδωμι ἔχει ἰσχυρό θέμα δω- καί ἀδύνατο δο-. Γιά τό σχηματισμό τῶν διάφορων τύπων πβ. τά ρ. ἵστημι, τίθημι.

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας:	δί-δω-μι, δίδως, δίδωσι,
		δί-δο-μεν, δίδοτε, διδόασι
	Παρατατικός:	ἐ-δί-δουν, -δους, -δου,
		ἐδίδομεν, -τε, -σαν
	Ἄρριστ. β':	ἐ-δω-κα, ἔδωκας, ἔδωκε,
		ἔδομεν, ᔔδοτε, ᔔδοσαν.
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας:	δι-δῶ, διδῷς, διδῶ,
		διδῶμεν, διδῶτε, διδῶσι
	Ἄρριστος β':	δῶ, δῷς κτλ.

ΕΥΚΤΙΚΗ	'Ενεστώτας:	δι-δοίην, διδοίης κτλ.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	'Αόριστος β':	δοίην, δοίης κτλ.
	'Ενεστώτας:	-, δίδου, διδότω, -, δίδοτε, διδόντων
	'Αόριστος β':	-, δός, δότω κτλ.
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	'Ενεστώτας:	δι-δόναι
	'Αόριστος β'	δοῦναι
ΜΕΤΟΧΗ	'Ενεστώτας:	δ διδούς (διδόντος) ή διδούσα (διδούσης)
	'Αόριστος β':	τὸ διδὸν (διδόντος) δ δοὺς (δόντος) ή δοῦσα (δούσης) τὸ δὸν (δόντος)

ΜΕΣΗ ΦΩΝΗ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	'Ενεστώτας:	δι-δο-μαι, -σαι, -ται, -μεθα, -σθε, -νται
	Παρατατικός:	ἐ-δι-δό-μην, -σο, -το, -μεθα, -σθε, -ντο
	'Αόριστος β':	ἐ-δόμην, ἔδου, ἔδοτο, ἔδόμεθα, -σθε, -ντο
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	'Ενεστώτας:	δι-δῶ-μαι, δι-δῷ, δι-δῶ-ται κτλ.
	'Αόριστος β':	δῶμαι, δῷ κτλ.
ΕΥΚΤΙΚΗ	'Ενεστώτας:	δι-δοί-μην, διδοῖο, διδοῖτο, διδούμεθα κτλ.
	'Αόριστος β':	δοίμην κτλ.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	'Ενεστώτας:	-, δι-δο-σο, διδόσθω, -, δίδοσθε κτλ.
	'Αόριστος β':	-, δοῦ, δόσθω κτλ.
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	'Ενεστώτας:	δι-δο-σθαι
	'Αόριστος β':	δόσθαι
ΜΕΤΟΧΗ	'Ενεστώτας:	δ δι-δόμενος, ή -μένη, τό -μενον
	'Αόριστος β':	δ δό-μενος κτλ.

2. Ό τύπος *էστι(v)* τοῦ ρ. εἰμὶ ἀνεβάζει τόν τόνο στήν παραλήγουσα:

- α) "Οταν βρίσκεται στήν ἀρχή τῆς προτάσεως.
- β) "Οταν σημαίνει ύπάρχει, μπορεῖ ή ἐπιτρέπεται: *էστι* θεός.
- γ) "Οταν βρίσκεται ύπερερα ἀπό τίς λέξεις: οὐκ, μή, εἰ, ως, καί, ἀλλά, τοῦτο, λ.χ. *օὐκ էστι, τοῦτ' էστι.*

1. Νά σχηματιστεῖ τό γ' ἐν. πρόσ. τοῦ ἐνεστ. καί παρατ. τῆς δριστικῆς καί ὑποτακτικῆς τῶν ωμού.: ἐνδίδωμι, παραδίδομαι.
2. Νά ἀναγνωριστοῦν οἱ παρακάτω τύποι: παράδος, ἀπέδοτε, διαδιδοῖεν, προδόσθια, ἐκδόντος.
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῶν ωμάτων πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - a) *Aἱ Ἰωνικαὶ πόλεις ἥσαν Τισσαφέρνονς τό ἀρχαῖον ἐκ βασιλέως...* (δίδομαι μετ. παρακ.)
 - β) *Κλέαρχος ἐβούλετο συμβουλεῖσαι μὴ ... τὰ ὅπλα.* (παραδίδωμι ἀπαρ. ἐνεστ.)
 - γ) *Λύσανδρος ἀφικόμενος εἰς Αἴγιναν ... τὴν πόλιν Αἴγινήταις.* (ἀποδίδωμι δριστ. ἀορ. β')
 - δ) *Ἐὰν τὰ ὅπλα ..., καὶ τὸν σωμάτων στερηθησόμεθα.* (παραδίδωμι ὑποτ. ἀορ. β')
 - ε) *Ἐμὸν οὐκ ἔστιν ... σοι τὴν πόλιν.* (παραδίδωμι ἀπαρ. ἀορ. β')
4. Στίς ἐπόμενες φράσεις νά τραποῦν στόν πληθυντικό δριθμό οἱ ωματικοί τύποι καί οἱ ἀντωνυμίες:
 - α) *Απόδος τὰ πορθμεῖα.*
 - β) *Βόα, εἴ τοῦτό σοι ἥδιον.*
 - γ) *Οὐκ ἀν λάβοις παρὰ τοῦ μὴ ἔχοντος.*
 - δ) *Οὕτος ὑπὲρ ἐμοῦ σοι ἀποδότω, ὃς με παρέδωκέ σοι.*



6

51. Οι Θηβαῖοι ἀφήνουν τίς βοιωτικές πόλεις αὐτόνομες

‘Ο Ἀνταλκίδας μέ τό σατράπη τῆς Ἰωνίας Τιρίβαζο παρουσιάζουν στούς ἀντιπροσώπους τῶν Ἑλληνικῶν πόλεων τήν εἰρήνη πού ἐπέβαλε στούς Ἑλληνες δ βασιλιάς τῶν Περσῶν, τῇ γνωστῇ ὡς εἰρήνῃ τοῦ Ἀνταλκίδα. Ἡ περικοπὴ ἀναφέρεται ἀκριβῶς στὶς ἐνέργειες τῶν ἀντιπροσώπων τῶν πόλεων, δταν μαθαίνουν τό κείμενο τῆς εἰρήνης. Βλ. καὶ εἰσαγ. σημ. κειμ. 2.

A' 1. Ἀκούοντες οὖν ταῦτα οἱ ἀπὸ τῶν πόλεων πρέσβεις ἀπήγγελλον ἐπὶ τὰς ἑαυτῶν ἔκαστοι πόλεις. Καὶ οἱ μὲν ἄλλοι ἀπαντεῖς ὅμνυσαν ἐμπεδώσειν ταῦτα, οἱ δὲ Θηβαῖοι ἥξίουν ὑπὲρ πάντων Βοιωτῶν ὅμνύναι. Ὁ δὲ Ἀγησίλαος οὐκ ἔφη δέξασθαι τοὺς ὅρκους, ἐὰν μὴ ὅμνύωσιν, ὥσπερ τὰ βασιλέως γράμματα ἔλεγεν, αὐτονόμους ἀφεῖναι καὶ μικρὰν καὶ μεγάλην πόλιν. Οἱ δὲ τῶν Θηβαίων πρέσβεις ἔλεγον ὅτι οὐκ ἐπεσταλμένα σφίσι ταῦτ’ εἴη.

‘Ο δὲ Ἀγησίλαος διὰ τὴν πρὸς Θηβαίους ἔχθραν οὐκ ἔμελλεν, ἀλλὰ πείσας τοὺς ἐφόρους εὐθὺς ἐθύετο. Ἐπειδὴ δὲ ἐγένετο τὰ διαβατήρια, ἀφίκετο εἰς τὴν Τεγέαν. Πρὶν δὲ αὐτὸν δομηθῆναι ἐκ Τεγέας, παρῆσαν οἱ Θηβαῖοι λέγοντες ὅτι ἀφιᾶσι τὰς πόλεις αὐτονόμους. Καὶ οὕτω Λακεδαιμόνιοι μὲν οἴκαδε ἀπῆλθον, Θηβαῖοι δὲ εἰς τὰς σπονδὰς εἰσελθεῖν ἡναγκάσθησαν, αὐτονόμους ἀφέντες τὰς Βοιωτίας πόλεις.

(Ξεν. Ἐλλην. 5, 1, 32-33)

πρέσβεις, πρέσβεων κτλ.	κατά τὴν γ' κλ., πρεσβευτής, -τοῦ, τῇ- κτλ. κατά τὴν α' κλ.
ὅμνυσαν	παρατατ. τοῦ ρ. ὅμνυμι
ἐμπεδῶ (-όω)	τηρῶ σταθερά
ὑπὲρ πάντων	γιά λογαρισμό δλων
ὅμνύναι	ἀπαρ. ἐνεστ. τοῦ ρ. ὅμνυμι
οὐκ ἔφη	ἀρνήθηκε
ἀφεῖναι	ἀπαρ. ἀορ. β' τοῦ ρ. ἀφίημι = ἀφήνω (βλ. Κεφ. 2)
τὰ βασιλέως γράμματα	ἡ βασιλική ἐπιστολή (τοῦ βασιλιά τῆς Περσίας)
οὐκ ἐπεσταλμένα εἴη ταῦτα	δέν εἶχαν δοθεῖ τέτοιες δόδηγίες
μέλλω	καθυστερῶ
τὰ διαβατήρια	θυσία πρὶν ἀπό τῇ διάβαση τῶν συνόρων
δρμῷμαι (-άομαι)	ἕκεινῶ (ν. ἐ. δρμητήριο)

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Οἱ ὀπαίδευτοι ἄνθρωποι τὰ γράμματα οὐ συνιᾶσιν.
- β) Ἀθηναῖοι τὴν πόλιν προέμενοι εἰς τὰς ναῦς κατέφυγον.
- γ) Ἀθηναῖοι φασιν ἐν οὐδενὶ ὑμᾶς προέσθαι ἀδικουμένους.
- δ) Ἄρχῃ ἀνδρα δείκνυσι.
- ε) Καὶ αὐτοῦ τῶν νεῶν τρεῖς ἀπόλλυνται ἐν τῷ Ἑλλησπόντῳ.
- στ) Τὰ δὲ ἐλεύθερα σώματα πάντα ἀφῆκε Λύσανδρος.
- ζ) Ἐπέστειλαν δὲ τῷ Κλεομβρότῳ μὴ διαλύειν τὸ στράτευμα, ἀλλ' εὐθὺς ἄγειν ἐπὶ τοὺς Θηβαίους, εἰ μὴ Θηβαῖοι αὐτονόμους ἀφιεῖν τὰς πόλεις.

προτείμαι = ἀφήνω, ἐγκαταλείπω

B'

1. Τό ρῆμα ἵημι (= ρίχνω)
2. Συμφωνόληκτα ρήματα σέ -μι.

1. Τό ρ. **ἵημι** ἔχει ἰσχυρό θέμα **ἵη-**, **ἵη-** καὶ ἀδύνατο **je-**, **ie-**.
Γιά τήν κλίσή του βλ. τό ρ. **τίθημι**.

Μερικές διαφορές:

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ Ἔνεστ.: **ἵημι**, **ἵης**, **ἵησι**, **ἵεμεν**, **ἵετε**, **ἵασι**
Ἄρο. β': **ἥκα**, **ἥκας**, **ἥκε**, **είμεν**, **είτε**, **είσαν**

ΜΕΣΗ ΦΩΝΗ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ: **Ἄροιστ.** **β':** **εῖμην**, **εῖσο**, **εῖτο**, **εῖμεθα**, **εῖσθε**, **εῖντο**.

2. Τά συμφωνόληκτα ρήματα σέ -μι δέν παίρνουν ἐνεστωτικό ἀναδιπλασιασμό, ἀλλά στούς ἴδιους χρόνους – ἐνεστώτα καὶ παρατατικό – παίρνουν τό πρόσφυμα **νυ:** **δη̄-νυ-μι**, **ἄρη-νυ-v**, **δείκ-νυ-μι**, **μείγνυμι** (= ἀνακατεύω) **δλλυμι** (**δλ-νυ-μι**) (= χάνω, καταστρέφω) κτλ. Ἐχουν τίς ἴδιες καταλήξεις μέ τά φωνηεντόληκτα ρήματά σέ -μι.

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΟΡΙΣΤΙΚΗ

Ἐνεστώτας: **δείκ-νυ-μι**, **-νυς**, **-νυσι**,
-νυμεν, **-νυτε**, **-νύασι**

Παρατατικός: **ἐ-δείκ-νυ-v**, **-νυς**, **-νυ**
-νυμεν, **-νυτε**, **-νυσαν**

ΥΠΟΤΑΚΤ.	Ένεστώτας:	δεικ-νύ-ω, -ης κτλ. (ὅπως στά ρήμ. τῆς α' συζ.)
ΕΥΚΤΙΚΗ	Ένεστώτας:	δεικ-νύ-οιμι, -οις κτλ. (ὅπως στά ρήμ. τῆς α' συζ.)
ΠΡΟΣΤΑΚΤ.	Ένεστώτας:	–, δείκ-νυ, -νύτω –, -νυτε, -νύντων
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ:	Ένεστώτας:	δεικ-νύ-ναι
ΜΕΤΟΧΗ:	Ένεστώτας:	δ θεικ-νύς (-νύντος) ή δεικνύσα (-νύσης), τό δεικνύν (-νύντος)
ΜΕΣΗ ΦΩΝΗ		
ΟΡΙΣΤΙΚΗ:	Ένεστώτας:	δείκ-νυ-μαι, -σαι, -ται, -μεθα κτλ.
ΥΠΟΤΑΚΤ.	Παρατατικός:	έ-δεικ-νύ-μην, -σο, -το κτλ.
ΕΥΚΤΙΚΗ	Ένεστώτας:	δεικ-νύ-ωμαι, -η κτλ.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	Ένεστώτας:	δεικ-νυ-οίμην, δεικ-νύ-οιο κτλ.
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	Ένεστώτας:	–, δείκ-νυ-σο, δεικ-νύ-σθω κτλ.
ΜΕΤΟΧΗ:	Ένεστώτας:	δεικ-νυ-σθαι δ θεικ-νύ-μενος, ή δεικνυμένη, τό δεικνύμενον

Γ'

1. Νά σχηματιστεῖ τό β' πληθ. πρόσ. τοῦ ἐνεστ. καὶ ἀορίστ. β' τῆς δριστικῆς καὶ εὐκτικῆς τῶν ρημάτων: ἀφίημι, ἀφίεμαι
2. Νά σχηματιστεῖ τό γ' πληθ. πρόσ. τοῦ ἐνεστ. καὶ παρατατ. τῆς δριστ., ὑποτακτ. καὶ εὐκτικῆς τῶν ρημάτων: ἀναπετάννυμ (= ἀπλώνω), ζεύγνυμαι (= μπαίνω στό ζυγό)
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Τροφὴ πάντας ἀνθρώπους (φώννυμ = δυναμώνω, ἐνεστ.)
 - β) Ὡ πᾶι, οἴνον ὕδατι (μείγνυμι ἐνεστ.).
 - γ) Ἐκέλευσαν μὴ ... τὰς πόλεις αὐτονόμους. (ἀφίημι ἐνεστ.).
 - δ) Κύρος στρατηγὸς πάντων (ἀποδέκνυμαι ἐνεστ.).
 - ε) Πολλοὶ λιμῷ (ἀπόλλυμαι παρατατ.).
4. Νά σχηματιστοῦν φράσεις μέ τίς ἐπόμενες λέξεις στήν κανονική τους σειρά.
 - α) ἀξιοῦσιν, πόλεων, ὑπέρ, οὐτοι, τῶν ἐλληνικῶν, δμνύναι.
 - β) ποιήσητε, μή, ταῦτα, ἄν, ἔσεσθε, πολέμιοι.
 - γ) ἔλεγον, ἀφιᾶσι, ὅτι, οἱ Θηβαῖοι, τὰς πόλεις, ἐλθόντες, αὐτονόμους.
 - δ) βούλοντα, εἰ, συνιέναι, πάντες, τὰ λεγόμενα, οἱοί τ' εἰσιν.

52. Παράκληση μητέρας

Ο Ιωάννης δ Χρυσόστομος, ἔνας ἀπό τούς μεγάλους πατέρες τῆς Ἐκκλησίας καὶ πατριάρχης Κον/πόλεως, γεννήθηκε στήν Ἀντιόχεια περ. τὸ 350 καὶ πέθανε στό δρόμο πρός τήν ἐξορία τὸ 407 μ.Χ. Ὑπῆρξε δὲ ἔξοχότερος χριστιανός ρήτορας καὶ ἀπό τὸν 6^ο αἰώνα ἔλαβε τήν προσωνυμία Χρυσόστομος. Ἐγραψε πραγματείες καὶ δοκίμια, διηλίες καὶ λόγους, ἐπιστολές καὶ λειτουργικές εὐχές. (Υπάρχει θεία λειτουργία μὲ τό δνομά του.) Ἡ περικοπή πού ἀκολουθεῖ εἶναι ἀπό τὸν α' λόγο του «Περὶ Ἱερωσύνης», δῆτα δ Χρυσόστομος διηγεῖται πῶς ἀνέβαλε τήν ἀπόφασή του νά ἀκολουθήσει τό μοναχικό βίο ὅσο ζούσε ἡ μητέρα του.

A'

1. Ἐπειδὴ ἥσθετο ἡ μῆτηρ ἐμὲ ταῦτα βουλόμενον, λαβοῦσά με τῆς δεξιᾶς, εἰσήγαγεν εἰς τὸν ἀποτεταγμένον οἶκον αὐτῆς· καὶ καθίσασα πλησίον ἐπὶ τῆς εὐνῆς, ἡς ἡμᾶς ὕδινε, πηγάς τε ἀφίει δακρύων καὶ τῶν δακρύων ἐλεεινότερα προσετίθει τὰ φήματα, τοιαῦτα πρός την ἡμᾶς ἀποδυρομένη. Ἐγώ, παιδίον, τῆς ἀρετῆς τοῦ πατρὸς τοῦ σοῦ οὐκ ἀφείθην ἀπολαῦσαι ἐπὶ πολύ, τῷ Θεῷ τοῦτο δοκοῦν. Τὰς γὰρ ὕδινας τὰς ἐπὶ σοὶ διαδεξάμενος δὲ θάνατος ἐκείνου, σοὶ μὲν ὀρφανίαν, ἐμοὶ δὲ χηρείαν ἐπέστησεν ἄωρον καὶ τὰ τῆς χηρείας δεινά. Ἀλλὰ ἔφερέ μοι παραμυθίαν οὐ μικρὰν τῶν δεινῶν ἐκείνων τὸ συνεχῶς τήν σὴν ὅψιν δρᾶν. Νῦν δὲ σε μίαν αἰτῶ χάριν, μή με δευτέρᾳ χηρείᾳ περιβαλεῖν, μηδὲ τὸ κοιμηθὲν ἥδη πένθος ἀνάψαι πάλιν, ἀλλὰ περίμεινον τήν ἐμὴν τελευτήν. Ὁταν οὖν με τῇ γῇ παραδῷς καὶ τοῖς ὅστεοις τοῦ πατρὸς ἀναμείξῃς τοῦ σοῦ, στέλλον μακρὰς ἀποδημίας καὶ πλέε θάλατταν, ἦν ἀν ἐθέλησ. τότε δὲ κωλύσων οὐδείς. Ἔως δ' ἂν ἐμπνέωμεν, ἀνάσχου τήν μεθ' ἡμῶν οἴκησιν.

(Τ. Χρυσοστόμου Περὶ Τερωσ. α' λόγ.)

οἱ ἀποτεταγμένοις οἶκος αὐτῆς
ἡ εὐνὴ
ἡμᾶς ἀντί ἐμὲ
ὕδινο
ἐλεεινὸς
τὰ φήματα
τῷ Θεῷ τοῦτο δοκοῦν

τό ἴδιαίτερο δωμάτιο τῆς
τοῦ κρεβάτι

ἔχω πόνους τοκετοῦ, κοιλοπονῶ
ἀξιολύπητος
τὰ λόγια
γιατί αὐτό θέλησε δ Θεός

ή θάδίς, -ΐνος (συνήθως στόν πλ.)	δ πόνος τοῦ τοκετοῦ
παραμυθία	παρηγοριά
στέλλομαι ἀποδημίας	κάνω ταξίδια μακριά ἀπό τήν πατρίδα μου
δικωλύσων οὐδεὶς ἐνν. ἔσται	
ἔμπνεω	ἀναπνέω
ἀνάσχον	προστ. ἀορ. β' τοῦ ρ. ἀνέχομαι

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ παρακάτω φράσεις:

- α) Ὡμοσαν οἱ Ἐλληνες καὶ διὸ Ἀριαῖος καὶ τῶν σὺν αὐτῷ οἱ κράτιστοι μήτε προδόσειν ἀλλήλους σύμμαχοι τε ἔσεοθαι.
- β) Κλέαρχος βασιλέα ὑπώπτευεν ἐπὶ τῷ πεδίον τῷ ὕδωρ ἀφεικέναι.
- γ) Ἐξήγγελλόν τινες τῶν παρὰ Τισσαφέρονος Ἐλλήνων ὡς μέλλοιεν ἐπιθήσεοθαι.
- δ) Ο πατήρ ὑπέσχετο δώσειν αὐτῷ τὴν οἰκίαν.
- ε) Ἀναμνήσω ὑμᾶς τοὺς τῶν ἡμετέρων προγόνων κινδύνους.
- στ) Οὐδεὶς ἐτόλμησεν ἀποστερῆσαι ἡμᾶς τῆς ἐλευθερίας.

B'

1. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν ρημάτων σέ -μι
2. Δίπτωτα ρήματα (βλ. καὶ Κεφ. 38)

1. Τῶν ρημάτων σέ -μι οἱ ἄλλοι χρόνοι (ἐκτός δηλαδή ἀπό τόν ἐνεστώτα καὶ παρατατίκό καὶ τόν ἀόριστο β' τῶν τεσσάρων φωνητοτόληκτων ρημάτων πού εἰδαμε) σχηματίζονται ὅπως καὶ τῶν ρημάτων τῆς πρώτης συζυγίας σέ -ω (βλ. Κεφ. 48):

ἴστημι -στήσω -ἔστησα (ἀόρ. α') -ἔστηκα

ἴημι -ήσω -εῖθην (ἀόρ. παθ.) (αὗξ. ε + θ. ε- + κατάλ. -θην)

μείγνυμι - μεῖξω - ἔμειξα - μέμειχα

τίθημι -θήσω - τεθήσομαι (παθ. μέλλ., ἀντί θε-θή-σομαι ἀπό ἀνομοίωση, θέμα θε-.)

δείκνυμι - δεῖξω - ἔδειξα - δέδειχα

2. Κατηγορίες δίπτωτων ρημάτων:

- α) Μέ δύο ἀντικείμενα, καὶ τά δύο σέ αἰτιατική, συντάσσονται τά ρήματα πού σημαίνουν: αἰτῶ, ἐρωτῶ, ἀποστερῶ, διδάσκω, ἐνδύω καὶ τά δμοια: αἰτῶ σε μίαν χάριν, διδάσκει σε τήν στρατηγίαν.

"Αμεσοί εἶναι αὐτό πού δείχνει πρόσωπο. Τό ἄλλο εἶναι ἔμμεσο.

- β) Μέ δύο ἀντικείμενα, τό ἔνα σέ αἰτιατική (ἄμεσο) καὶ τό ἄλλο

- σέ γενική (ἔμμεσο), συντάσσονται τά ρήματα πού σημαίνουν: λαμβάνω (= πιάνω), ἀποστερῶ (καί μέ δύο αἰτιατ.), πληρῶ (= γεμίζω), ἀκούω, καί ρήματα σύνθετα μέ τίν πρόθεση κατά κ.ἄ. ἔλαβέ με τῆς δεξιᾶς, ἐμοῦ ἀκούσεσθε πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν, οἱ Ἀθηναῖοι Σωκράτους θάνατον κατέγνωσαν (= κατεδίκασαν).
- γ) Μέ δύο ἀντικείμενα, τό ἓνα σέ αἵτιατκή (ἄμμεσο) καί τό δεύτερον σέ δοτική (ἔμμεσο), συντάσσονται τά ρήματα πού σημαίνουν: λέγω, δίδωμι, φέρω, δομοῖ (= ἔξοιμοιώνω), μείγνυμι, τά σύνθετα μέ προθέσεις ἐν ἢ σύν (λ.χ. ἐμποιῶ = προξενῶ) κ.ἄ.: ἔφερέ μοι παραμυθίαν, πᾶσαν δικῆν τὴν ἀλήθειαν ἐρῶ, δταν ἀναμείζης με τοῖς δοτέοις τοῦ πατρός.
- δ) Μέ δύο ἀντικείμενα, τό ἓνα σέ γενική καί τό ἄλλο σέ δοτική συντάσσονται τά ρήματα πού σημαίνουν: μετέχω, μεταδίδωμι καί τά ρήματα τιμῶ ἢ τιμῶμαι στή δικαστική γλώσσα πού σημαίνουν: δοῖζω ἢ προτείνω ώς ποινή σέ κάποιον κάτι. Ἀμεσο εἶναι τό ἀντικείμενο τοῦ προσώπου καί ἔμμεσο τό ἄλλο: χρὴ τοῦ βάρους μεταδιδόναι τοῖς φίλοις, τιμᾶται μοι ὁ ἀνὴρ θανάτου (= προτείνει ώς ποινή μου τό θάνατο).

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Στά νέα ἑλληνικά πολλά ἀπό τά προηγούμενα ρήματα εἶναι ἐπίσης δίπτωτα. Μερικά ἀντί γιά δεύτερο ἀντικείμενο, ὅπως στά ἀρχαῖα, παίρνουν ἐμπρόθετο:

Μέ ωρτησε κάτι, τόν γέμισε χρήματα, μοῦ εἶπε κάτι ώραῖο, τό εἶπα σ' ἐκεῖνον, τοῦ ἔδωσα τό βιβλίο μου, μέ ἔξισωσαν μ' αὐτόν, τά ἀνακάτεψε μέ ζάχαρη.

Γ'

1. Νά διατυπωθοῦν οί παρακάτω φράσεις μέ τά ρήματά τους στό β' καί γ' ἔνικό καί πληθυντικό πρόσωπο:
 - Oὐκ ἀφείθην μόνος ἀπολαῦσαι ἐπὶ πολὺ τῶν ἀγαθῶν.*
 - Ἐπέστησα τούτοις τὴν προσοχήν.*
 - Ἀναμείξω ὕδωρ οὖν.*
 - Μετεστησάμην ἔχὼ τὸ στρατόπεδον.*
 - Ἐπιθήσομαι τοῖς ἔχθροῖς.*
2. Νά συμπληρωθοῦν οί φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους:
 - Νεανίσκος δέ τις τῶν παρόντων ἐννοήσας εἶπεν ώς οὐκ ἀκόλουθα εἴη τό τε ... καὶ τὸ λόσειν τήν γέφυραν.* (ἀκόλουθά ἐστι = συμφωνοῦν μεταξύ τους). (ἐπιτίθεμαι, μέλλω.)

- β) Κῦρος ... τὸ ἄρμα πρὸ τῆς φάλαγγος μέσης ἐπεμψε Πίγρητα τὸν ἔρμηνα. (ἴστημι, ἀδόξ. α').
- γ) Δερκυλίδας διαβλήθεις ὑπὸ Φαρναβάζον... τὴν ἀσπίδα ἔχων, ὁ δοκεῖ ἀταξίας τιμωρία εἶναι. (ἴσταμαι, παθ. ἀδόξ. α')
- δ) Οἱ νομοθέται νόμους (τίθημι, μέλλ.).
- ε) Ὑπισχνούμεθα ... ὑμῖν τὴν χώραν ἐλευθέραν. (παραδίδωμι)
- στ) Μετὰ τοῦτον Ξενοφῶν ... ἔλεγε τοιάδε. (ἀνίστημι, ἀδόξ. β')
- ζ) Οὐκ ... ὕμᾶς καθευδεῖν τὰ τῶν ἄλλων τρόπαια. (ἀφίημι, μέλλ.).
3. Νά μεταφερθούν στά δόχαρια οι παρακάτω φράσεις:
- α) Τί μέ ἔχεις φωτήσει;
- β) Ὁ δάσκαλος μᾶς διδάσκει γραμματική.
- γ) Μᾶς στέρησαν τίνην ἐλευθερία.
- δ) Ἡ μητέρα ἔντυσε τό παιδί της.
- ε) Ἀνακατέψτε νερό μέ γάλα.
- στ) Μᾶς ἔδινε πολλά χρήματα.
- ζ) Οἱ δικαστές δοίξουν ώς ποινή στό Θηραμένη τό θάνατο.
- η) Οἱ δικαστές καταδικάζουν τούς στρατηγούς σέ θάνατο.
4. Πῶς συντάσσονται στά νέα Ἑλληνικά τά δίπτωτα ρήματα πού ἀναφέρονται στό B₂;



53. Ἀνακεφαλαίωση δ' (Κεφ. 41-52)

A'

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

1. ΤΑ ΠΑΡΑΘΕΤΙΚΑ:
 - τῶν ἐπιθέτων: νε-ώτερος, νε-ώτατος, ἔηρ-ότερος, ἔηρ-ότατος
 - β) τῶν ἐπιρρημάτων: δικαι-ως, δικαι-ότερον, δικαι-ότατα.
2. ΑΟΡΙΣΤΕΣ ΕΠΙΜΕΡΙΣΤΙΚΕΣ ΑΝΤΩΝΥΜΙΕΣ:
 - α) γιά δύο: ἔτερος, ἔκατερος, ἀμφότεροι, οὐδέτερος
 - β) γιά περισσότερα: πᾶς, ἔκαστος, ἄλλος, οὐδείς
3. Β' ΠΑΘΗΤΙΚΟΣ ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ ΚΑΙ ΑΟΡΙΣΤΟΣ: χωρίς θ: φανήσομαι, ἔφάνην
4. Β' ΣΥΖΥΓΙΑ ΡΗΜΑΤΩΝ ΣΕ -μι

ΦΩΝΗ ΕΝΤΟΛΗ ΚΤΑ	ΣΥΜΦΩΝΟΛΗ ΚΤΑ
ἴ-στη-μι τί-θη-μι ἴ-η-μι δί-δω-μι στή-σω θή-σω η-σω δώ-σω	δείκ-νυ-μι δείξω (δείκ-σω)

B'

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

1. β' ὅρος συγκρίσεως: γενική συγκριτική: *Κῦρος ἦν κρείττων τῶν ἄλλων ἢ καὶ δμοιόπτωτα μέ τὸν α'* ὅρο: ἀσφαλέστερόν ἐστιν αὐτοῖς ἢ ήμιν.
2. Ό σύνδεσμος δέ: μεταβατικός (= καὶ ἢ -), ἀντιθετικός (= ἄλλα).
3. Ἀπαρέμφατο σκοποῦ ἢ ἀποτέλεσματος: παρέδωκε τὴν πόλιν τῷ πλήθει διοικεῖν.
4. Δίπτωτα ρήματα
 - διδάσκει σε τὴν στρατηγίαν
 - ἀκούσεσθε ἐμοῦ τὴν ἀλήθειαν
 - γ) λέγω ὑμῖν τὴν ἀλήθειαν
 - δ) τιμάται μοι δ ἀνὴρ θανάτου

1. Νά μεταφράσετε τό διάλογο:

- ΚΡ. Ὡς ξένε Ἀθηναῖε, εἰδες γάρ μου τὸν πλοῦτον καὶ τοὺς θησαυροὺς καὶ τὴν ἀλλην πολυτέλειαν, εἰπὲ μοι τίνα ἡγεῖ τῶν ἀπάντων ἀνθρώπων εὐδαιμονέστατον εἶναι.
- ΣΟ. Ὡς Κροῖσε, δλίγοι μὲν οἱ εὐδαιμονες, ἐγὼ δὲ ὡν οίδα Κλέοβιν καὶ Βίτωνα ἡγούμαι εὐδαιμονεστάτους γενέσθαι.
- ΚΡ. Ἐστω· ἔχοντων ἑκεῖνοι τὰ πρῶτα τῆς εὐδαιμονίας· δὲ δεύτερος δὲ τίς ἄν εἴη;
- ΣΟ. Τέλλος δ Ἀθηναῖος, δς εὖ τε ἐβίω καὶ ἀπέθανεν ὑπὲρ τῆς πατρίδος.
- ΚΡ. Ἄλλ' ἐγὼ οὐ σοι δοκῶ εὐδαιμώνων εἶναι;
- ΣΟ. Οὐδέπω οίδα, ως Κροῖσε, ἦν μὴ πρὸς τὸ τέλος ἀφίκη τοῦ βίου.

2. Νά μεταφράσετε τίς ἐπόμενες φράσεις καὶ νά ἀναγνωρίσετε τά συνηρμένα φήματα καί τά φήματα σέ - μι.

- a) Οἱ τύραννοι εἰνφράίνονται οὐχ ὅταν τῶν ἴδιωτῶν πλείω φαίνωνται ἔχοντες, ἀλλ' ὅταν ἐτέρων τυράννων ἐλάττω, τοῦτ' αὐτούς ἀνιᾶ.
- β) Χαίρετε, ως παῖδες, ἐπιανούμενοι μᾶλλον ἢ χρήματα κτώμενοι.
- γ) Ἐν πολλοῖς δὲ ἔτεσιν οὐκ ἐθέμεθα καινοὺς νόμους, ἀλλὰ τοῖς κειμένοις ἀκριβῶς χρόμεθα.
- δ) Ἐπειδὰν οἱ παῖδες οἰοί τ' ὥστι τὰ λεγόμενα συνιέναι, εὐθὺς μὲν ἐπ' αὐτοῖς παιδαγωγούς ἐφίσταμεν, εὐθὺς δὲ πέμπομεν αὐτοὺς εἰς διδασκάλων.
- ε) Οδτος οὐκ ἔφη δέξασθαι τοὺς ὄρκους, ἐὰν μὴ ἀφῶσι τὰς πόλεις αὐτονόμους, ὥσπερ ἔλεγε τὰ βασιλέως γράμματα.

3. Νά σχηματιστοῦν φράσεις μέ τίς λέξεις στήν κανονική τους σειρά στούς τύπους πού δίνονται:

- α) φίλοις, ἐχθροῖς, πραόταος, φοβερώταος, ςν, ἐφαίνετο, καί, Ἀγησίλαος.
- β) ὑπείκειν, τοῖς φίλοις, δεῖ, ὑμᾶς, ἡδέως.
- γ) τοὺς γεκρούς, ἀποδιδόασιν, οἱ νενικηκότες, ὑποσπόνδους, τοῖς ἡττημένοις.
- δ) ἐστί, σκοπεῖν, ἄξιον, σπως, διορθώσεσθε, τὰ μέλλοντα.
- ε) ἀτάφους, οἱ ἡμέτεροι, οὐκ εἴων, γενέσθαι, τοὺς τελευτήσαντας, πρόγονοι.
- στ) τῶν πολεμίων, ως ἄνδρες, νῦν, ἐστέ, καὶ πλείονες, ὑμεῖς, δυσμαχώτεροι.

4. Νά συμπληρωθοῦν οι φράσεις μέ ἔνα ἀπό τά φήματα πού δίνονται, ἀφοῦ τεθεῖ στόν κατάλληλο τύπο:
(δέσμαι, πλέω, ίδμαι (-άομαι), συνοργίζομαι, ζω, χρῶμαι, θέω)

- a) Ἐπεὶ Ἐλένη ἡρπάσθη οἱ Ἐλληνες ... τοῖς ἀδικήσασι.
- β) Ὁ ἰατρὸς ... τὰ τραύματα τῶν στρατιωτῶν.
- γ) Ἀγαμέμνων πολλαῖς ναινὶσὶν εἰς τὴν Τροίαν ... καὶ αὐτὴν εἷλεν.
- δ) ... ὑμῶν μὴ ἔξανδρα ποδίσασθαι τοὺς σώσαντας τοὺς ἄλλους Ἐλληνας.
- ε) Δεῖ τοῖς κειμένοις νόμοις ... καὶ οὕτω ἀεί
- στ) Ὁ στρατηγὸς ἐβδα τοῖς στρατιώταις μὴ ... δρόμῳ ἀλλ' ἐν τάξει ἐπεσθαι.
5. Νά σχηματίσετε φράσεις μέ τις ἀκόλουθες λέξεις στόν κατάλληλο τύπο:
- α) οἱ Ἀθηναῖοι, νόμοι, Σόλων, τίθημι
- β) οἱ πολέμοι, εἰδότες, οἱ Λακεδαιμόνιοι, ἐπιτίθεμαι
- γ) οὐ, ὥμετες, δ λόγος, συνίημι
- δ) οἱ στρατιῶται, μασθός, δ Ξενοφῶν, δίδωμι
- ε) Λυκοῦργος, παιδαγωγός, δοῦλος, ἐφίστημι



54. Ἐξορία «τιμητική»

Ο ρήτορας Αἰσχίνης (περ. 389 - 314 π.Χ.), πολιτικός ἀντίπαλος τοῦ Δημοσθένη, ὕστερα ἀπό τὴν ἡττὰ του στῇ δίκῃ τοῦ στεφάνου (δπού ὑποστήθη) ὅτι εἶναι παράνομο νά στεφανωθεῖ δ Δημοσθένης για τίς ὑπηρεσίες του στὴν πατρίδα) καὶ τὴν ἀποτυχία τῆς φιλομακεδονικῆς πολιτικῆς του ἀναγκάστηκε νά ἐκπατριστεῖ καὶ νά πάει στή Μικρασία. Στίς ἐπιστολές, πού σώθηκαν μέ τό ὄνομά του, φέρεται ὡς ἔξοριστος. Στὴν περικοπή γίνεται λόγος γιά τὸν τρόπο πού ἀντιμετωπίζει τὴν ἔξορία.

A' 1. Οἱ μὲν ἄλλοι πάντες, ὅσοι φεύγουσιν ἀδίκως, ἢ δέονται τῷν πολιτῶν, ὅπως ἐπανέλθωσιν, ἢ διαμαρτόντες τούτου λοιδοροῦσι τὰς ἑαυτῶν πατρίδας ὡς φαύλως αὐτοῖς προσφερομένας· ἐγὼ δὲ ἐπείπερ ἀναξίως ὃν ἐπολιτευσάμην ἡτύχησα καὶ κατηγορῶν ἄλλων αὐτὸς ἔάλων, ἄχθομαι μέν, ὥσπερ εἰκός ἔστιν, ἀγανακτῶ δὲ οὐδέν. Οὐ γάρ οὕτως ἔγωγε ἡλίθιός εἰμι, ὥστε, ἐξ ἡς πόλεως δ Θεμιστοκλῆς δ τὴν Ἑλλάδα ἐλευθερώσας ἐξηλάθη, καὶ ὅπου Μιλτιάδης, ὅτι μικρὸν ὕφλε τῷ δημοσίῳ, γέρων ἐν τῷ δεσμωτηρῷ ἀπέθανε, ταύτη τῇ πόλει Αἰσχίνην τὸν Ἀτρομήτου φεύγοντα οἴεσθαι δεῖν ἀγανακτεῖν, εἴ τι τῶν εἰωθότων Ἀθήνησιν ἔπαθεν. Ἄλλ' ἔγωγε καὶ λαμπρὸν εἰκότως μοι νομίσαιμ' ἀν αὐτὸ γενέσθαι, τὸ γεγονέναι ἄξιος τοῦ ὄμοια παθεῖν ἐκείνοις.

(Αἰσχίνη Ἐπιστολές 3)

φεύγω	καταδιώκομαι, ἔξορίζομαι
δέομαι	παρακαλῶ (ν.έ. δέηση)
διαμαρτάνω τινὸς	ἀποτυχαίνω σέ κάτι
λοιδορῶ	κακολογῶ
ὡς προσφερομένας	διότι κατά τῇ γνώμῃ τους συμπεριφέρονται
ἀναξίως ὃν ἐπολιτευσάμην ἀντί: ἀναξίως τούτων ἀ ἐπολιτευσάμην (ἐλξη τοῦ ἀναφορικοῦ, βλ. Κεφ. 44)	
ἄ πολιτεύομαι	ὅσα κάνω ὡς πολίτης
ἔάλων ἀόρ. β' τοῦ ρ. ἀλίσκομαι	συλλαμβάνομαι, καταδικάζομαι
ἄχθομαι	στενοχωριέμαι
ἔξηλάθη, παθητ. ἀόρ. τοῦ ρ. ἔξελαύνομαι	ἔξορίζομαι

ὅτι	ἐπειδή
φύλε ἀόρ. β' τοῦ ρ. διφλισκάνω χρωστῶ (διφείλω)	
τὰ εἰωθότα	τά συνηθισμένα
εἰκότως (ἐπίρρ.)	δικαιολογημένα, φυσικά (πβ. εἰκός ἐστι)
τὸ γεγονέναι	ἐπεξήγ. στό αὐτό

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἑπόμενες φράσεις:

- α) Σωκράτης ἀσεβείας φεύγει ὑπὸ Μελήτου.
- β) Καλόν ἐστιν εὖ πάσχειν τοὺς ἀδυνάτους ὑπὸ τῶν πλουσίων.
- γ) Τίς γὰρ αὐτῷ ἔστιν ὅστις τῆς ἀρχῆς ἀντιποιεῖται;
- δ) Πολλὰὶ δὲ καὶ πέλται καὶ ἄμαξαι ἡσαν φέρεσθαι ἔρημοι· οἵς πᾶσι χρώμενοι κρέα ἔψοντες ἥσθιον ἐκείνην τὴν ἡμέραν.
- ε) Τοὺς μὲν ἀδικοῦντας τιμωροῦ, τοῖς δὲ ἀδικουμένοις βοήθει.
- στ) Οἱ τῶν ἀρίστων Περσῶν παῖδες ἐπὶ ταῖς βασιλέως θύραις παιδεύονται.

ἀντιποιοῦμαι	= διεκδικῶ
πέλτη	= μικρή ἐλαφριά ἀσπίδα
ἔψω	= βράζω, μαγειρεύω

B'

1. Ρήματα ἐνεργητικῆς φωνῆς μέ παθητική σημασία
2. Ἀναφορικές προτάσεις
3. Ἀναφορικές (ἢ ἐπιθετικές) μετοχές (ἐπανάλ.)
4. Η σημασία τοῦ ἐνεστώτα στήν δριτική

1. Σέ μερικά ἐνεργητικά μεταβατικά ρήματα χρησιμεύει ὡς παθητικό ἔνα ἄλλο ἐνεργητικό ἀμετάβατο ρῆμα (βλ. Κεφ. 13):
 ἀποκτείνω τινὰ - ἀποθνήσκω ὑπό τινος (= σκοτώνομαι ἀπό κάποιον)
 ἐκβάλλω τινὰ (= ἔξορίζω) - ἐκπίπτω ὑπό τινος
 διώκω τινὰ - φεύγω ὑπό τινος
 εὑλέγω τινὰ (= ἐπαινῶ) - εὑλέκουω ὑπό τινος (= ἐπαινοῦμαι)
 εὑποιῶ τινα (= εὐεργετῶ) - εὑπάσχω ὑπό τινος (= εὐεργετοῦμαι)
 Τό παθητικό ἀλίσκομαι ἔχει ἐνεργητικό τό αἰρω (-έω): συλλαμβάνω, κυριεύω

2. Οι ἀναφορικές προτάσεις εἰσάγονται μέν ἀναφορικές ἀντωνυμίες (ὅς, ὅσπερ οἶος, ὅσος κτλ.) ἢ ἀναφορικά ἐπιρρήματα (ώς, ὥσπερ, ὅπου, ὅπως κτλ.) καὶ ἀναφέρονται σὲ κάποιον ὅρο τῆς προτάσεως πού ὑπάρχει ἡ ἐννοεῖται. Μιά ἀναφορική πρόταση, δπως καὶ στά νέα ἐλληνικά, μπορεῖ νά είναι ὑποκείμενο, κατηγορούμενο, ἀντικείμενο ἢ ἔνας ὅποιοσδήποτε προσδιορισμός.
- Οι ἀναφορικές προτάσεις, δπως θά δοῦμε παρακάτω, κάποτε ἰσοδυναμοῦν μέν ὑποθετικές, τελικές, αἰτιολογικές κτλ. προτάσεις. Στήν ἀρχῇ μιᾶς περιόδου ἡ ἡμιπεριόδου ἡ πρόταση πού εἰσάγεται μέν τήν ἀναφορική ἀντωνυμία ὅς, ᾧ, ὁ, δέν είναι δευτερεύουσα ἀναφορική ἀλλά κύρια πρόταση καὶ τότε ἡ ἀναφορική ἀντωνυμία ἰσοδυναμεῖ μέ τή δεικτική: οὗτος, αὕτη, τοῦτο. (βλ. καὶ Κεφ. 10)
3. Οι μετοχές, πού ἔχουν συνήθως ἄρθρο, χρησιμοποιοῦνται δπως εἰδαμε (Κεφ. 18) ώς ἐπιθετικοί προσδιορισμοί καὶ μποροῦν νά μεταφραστοῦν μέν ἀναφορική πρόταση. Οι μετοχές αὐτές λέγονται ἐπιθετικές ἢ ἀναφορικές: Θεμαστοκλῆς ὁ τήν Ἑλλάδα ἐλευθερώσας. Ἡ ἐπιθετική μετοχή μέν ἄρθρο, δπως καὶ κάθε ἐπίθετο, μπορεῖ νά λαμβάνεται ώς οὐσιαστικό: οἱ λέγοντες = οἱ ρήτορες (πβ. ν.ἔ. ὁ ἐμπορευόμενος = ὁ ἔμπορος).
4. Ο ἐνεστώτας στήν δριστική δέ φανερώνει μόνο δτι αὐτό πού σημαίνει τό φῆμα γίνεται τώρα ἀλλά ἐπίσης φανερώνει:
- κάτι πού ἐπαναλαμβάνεται ἀδρίστα: στοι φεύγοντι δέονται.
 - αὐτός ὁ ἐνεστώτας ὑπάρχει στά γνωμικά καὶ στίς παροιμίες, δπως καὶ στά νέα ἐλληνικά, καὶ λέγεται γνωμικός ἐνεστώτας: σταγόνες ὕδατος πέτρας κοιλαίνουσι.
 - κάτι πού θέλει ἡ προσπαθεῖ νά κάνει τό ὑποκείμενο τῆς προτάσεως (βουλητικός ἢ ἀποπειρατικός ἐνεστ.). λέγο δτι πολλαὶ ἐλπίδες ἡμῖν είσι σωτηρίας (= θέλω νά σᾶς πῶ δτι...), πείθω τινὰ (= προσπαθῶ νά πείσω κάποιον).
 - κάτι πού ἔγινε στό παρελθόν (ιστορικός ἐνεστώτας). Ό ιστορικός ἐνεστώτας ὑπάρχει συχνά στίς διηγήσεις αὐτή γιά ἀδρίστο: καὶ ειδῆς οὐκ ἡνέσχετο, ἀλλά εἰπὼν τὸν ἄνδρα ὄρκο παίει (= χτυπᾶ) κατά τὸ στέρνον καὶ τιτρώσκει (= τραυματίζει) διὰ τοῦ θύρακος (= ἔπαισε ... καὶ ἔτρωσε). (πβ ν.ἔ. ἔφτασα στόν πύργο-ἄνοιγώ καὶ μπαίνω).

Γ'

1. Νά βρεθοῦν οι ἀναφορικές προτάσεις καὶ οι ἐπιθετικές μετοχές στό κείμενο Α1.
2. Νά γίνει ἀναγνώσιη προτάσεων καὶ λεπτομερής σύνταξη στίς παρακάτω φράσεις:
 - a) "Οσα μὲν δὴ ἐν τῇ Κύρου ἀναβάσται οἱ Ἑλληνες ἔπραξαν μέχρι τῆς μάχης, ἐν τῷ πρόσθεν λόγῳ δεδήλωται.

- β) Οὗτοι πρῶτοι συνέμειξαν τοῖς προκαταλαβοῦσι τὸ χωρίον.
- γ) Αἱ ὥχθαι αὐται ἐφ' ὧν παρατεταγμένοι οὖτοι ἦσαν τρία ἢ τέτταρα πλέθρα ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ ἀπεῖχον.
- δ) Λακεδαιμόνιοι τὸν ἄρμοστὴν τὸν ἐγκαταλιπόντα τὴν ἀκρόπολιν καὶ οὐκ ἀναμείναντα τὴν βοήθειαν ἀπέκτειναν.
3. Νά ἀναγνωριστεῖ ἡ σημασία τοῦ ἐνεστώτα στίς παρακάτω φράσεις:
- α) Οὐ μόνον τὰ αὐτὰ λέγεις ἀλλὰ καὶ περὶ τῶν αὐτῶν.
- β) Ἡμεῖς ἄκρατον οἶνον πίνομεν.
- γ) Τισσαφέρνης διαβάλλει Κύρον πρὸς τὸν ἀδελφόν.
- δ) Δαρείου καὶ Παρυσάτιδος γίγνονται παῖδες δύο.
4. Νά μεταφερθοῦν στά ἀρχαία οἱ ἐπόμενες φράσεις:
- α) Ἡ πόλη κυριεύεται ἀπό τούς ἐχθρούς.
- β) Πρέπει νά ἐπαινεῖς καί νά ἐπαινεῖσαι.
- γ) Ποδῶνι στρατιώτες σκοτώθηκαν στὸν πόλεμο.
- δ) Οἱ ἐλεύθεροι ἄνθρωποι θέλουν περισσότερο νά εὐεργετοῦν παρά νά εὐεργετοῦνται.



55. Ὁ Πελοπίδας στό βασιλιά τῶν Περσῶν

Μετά τή νίκη στά Λευκτρα ή ήγεμονία τῶν Θηβῶν ἀποκτοῦσε περισσότερη δύναμη. Ἄλλά οἱ Θηβαῖοι δέν ἀπέφυγαν τά σφάλματα. Γιά νά ἐπιβάλουν τήν κυριαρχία τους στίς Ἑλληνικές πόλεις, δέ δίστασαν νά ξητήσουν τήν ἐπέμβαση τοῦ βασιλιά τῶν Περσῶν, ὅπως πρίν 20 χρόνια οἱ Σπαρτιάτες. Ὁ Πελοπίδας λοιπόν τό 367 π.Χ. γι' αὐτόν τό σκοπό βρίσκεται στά Σοῦσα, στό βασιλιά τῶν Περσῶν.

A' 1. Ἐπεὶ δὲ ἔκει ἐγένοντο, πολὺ ἐπλεονέκτει ὁ Πελοπίδας παρὰ τῷ Πέρσῃ. Εἶχε γάρ λέγειν καὶ ὅτι μόνοι τῶν Ἑλλήνων βασιλεῖ συνεμάχοντο ἐν Πλαταιαῖς, καὶ ὅτι ὑστερον οὐδεπώποτε στρατεύσαιντο ἐπὶ βασιλέα, καὶ ὡς Λακεδαιμόνιοι διὰ τοῦτο πολεμήσειαν αὐτοῖς, ὅτι οὐκ ἐθελήσαιεν μετ' Ἀγησιλάου ἐλθεῖν ἐπ' αὐτὸν οὐδὲ θύσαι ἔασαιεν αὐτὸν ἐν Αὐλίδι τῇ Ἀρτέμιδι, ἐνθαπερ Ἀγαμέμνων ὅτε εἰς τὴν Ἀσίαν ἔξεπλει θύσας εἴλε Τροίαν. Μέγα δὲ συνεβάλλετο τῷ Πελοπίδᾳ εἰς τὸ τιμᾶσθαι καὶ ὅτι ἐνενικήκεσαν οἱ Θηβαῖοι μάχῃ ἐν Λευκτροῖς καὶ ὅτι πεπορθηκότες τήν χώραν τῶν Λακεδαιμονίων ἐφαίνοντο. Ἐλεγε δὲ ὁ Πελοπίδας ὅτι οἱ Ἀργεῖοι καὶ οἱ Ἀρκάδες μάχῃ ἡττημένοι εἴεν ὑπὸ Λακεδαιμονίων, ἐπεὶ αὐτοῖς οὐ παρεγένοντο. Συνεμαρτύρει δ' αὐτῷ ταῦτα πάντα ὡς ἀληθῆ λέγοι ὁ Ἀθηναῖος Τιμαγόρας, καὶ ἐτιμᾶτο δεύτερος μετὰ τὸν Πελοπίδαν.

(Ξενοφ. Ἐλληνικά 7,1,34 - 35)

οὐδεπώποτε	ποτέ ὡς τώρα, ποτέ ὡς τότε
ἐπὶ + αἰτιατικὴ	ἐναντίον
ὅτι οὐκ ἐθελήσαιεν	διότι δέ δέχτηκαν
εἴλε ἀόρ. β' τοῦ ρ. αἱρῶ (-έω)	συλλαμβάνω, κυριεύω
συμβάλλεται	συντελεῖ
πορθῶ (-έω)	λεηλατῶ, καταστρέφω
πεπορθηκότες ἐφαίνοντο	εἶχαν λεηλατῆσει δλοφάνερα
παραγίνομαι	βοηθῶ, βρίσκομαι κοντά σέ· κάποιον
συμμαρτυρῶ (-έω) τί τινι	καταθέτω ὡς μαρτυρία κάτι μαζί μέ κάποιον

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ παρακάτω φράσεις:

- α) Μετὰ δὲ ταῦτα οὐ πολλαῖς ἡμέραις ὕστερον ἥλθεν ἐξ Ἀθηνῶν Θυμοχάροης ἔχων ναῦς δλίγας.
- β) Ἐγγὺς δὲ γενομένων τῶν Ἀθηναίων ἐμάχοντο ἀπό τε νεῶν καὶ τῆς γῆς μέχρι οἱ Ἀθηναῖοι ἀπέπλευσαν εἰς Μάδυτον πρὸς τὸ ἄλλο στρατόπεδον οὐδὲν πράξαντες.
- γ) Ἐν δὲ τῷ χρόνῳ τούτῳ ἥργγέλθη τοῖς τῶν Συρακοσίων στρατηγοῖς οἰκοθεν ὅτι φεύγοιεν ὑπὸ τοῦ δήμου.
- δ) Γιγνώσκετε, ὃ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, πάντες ὅτι τὸ Καννωνοῦ ψήφισμά ἐστιν ἴσχυρότατον.
- ε) Ο κατήγορος πειρᾶται πείθειν ὑμᾶς ὡς οὐκ εἴμι τῶν ἀδυνάτων ἐγώ.
- στ) Εὔδηλον γὰρ ἦν ὅτι τούτων ἀπολομένων καὶ οἱ μέτοικοι ἀπαντεῖς πολέμοι τῇ πολιτείᾳ ἔσοιντο.

ἀδύνατος = ἀνάπτηρος

B'

- 1. Τό ἀνώμαλο οὐσιαστικό ναῦς. Ἀντιμεταχώρηση
- 2. Εἰδικές προτάσεις (διαφορά ως καί ὅτι)

1. Τό οὐσιαστικό ἡ ναῦς (= πλοῖο) ἔχει θέμα ναῦ- πού μεταβάλλεται οέ ἄλλες πτώσεις σέ νη- ἢ νε-:

ναῖς, νεώς, νηί, ναῦν, ναῦ
νῆες, νεῶν, ναυσί, ναῦς, νῆες

‘Ο τύπος τῆς γενικῆς τοῦ ἐνικοῦ ἦταν νηῆς (ἡ κατάληξη τῆς γενικῆς στά τριτόκλιτα εἶναι -ος) καὶ μέ ἀντιμεταχώρηση ἔγινε νεώς.

‘Ἀντιμεταχώρηση λέγεται ἡ ἀμοιβαία ἀλλαγὴ τοῦ χρόνου ἐνός μακρόχρονου φωνήνετος μέ το ἐπόμενο βραχύχρονο φωνήνετο:

πόλης ἔγινε πόλεως, βασιλῆς -βασιλέως, βασιλῆα (μέ -α βραχύχρονο) -βασιλέα (μέ -α μακρόχρονο) (οἱ τύποι νηᾶς, πόλης, βασιλῆα κτλ. εἶναι ἀρχαιότεροι).

2. Οἱ εἰδικές προτάσεις εἰσάγονται μέ τούς εἰδικούς συνδέσμους ὅτι καί ως καί χρησιμεύουν (ὅπως καί στή νέα ἐλληνική) ως ἀντικείμενο, ὑποκείμενο ἢ ἐπεξήγηση.

α) Εἰδική πρόταση ως ἀντικείμενο ἔχουν τά φήματα πού σημαίνουν λέγω, αἰσθάνομαι, γιγνώσκω: λέγει ως ὑβριστής εἴμι.

β) Εἰδική πρόταση ως ὑποκείμενο ἔχουν ἀπρόσωπα φήματα ἢ ἀπρόσωπες ἐκφράσεις, ὅπως: λέγεται, ἀρκεῖ, δῆλον ἐστι κτλ.: ἀρκεῖ ὅτι τῶν ἄλλων καταγελᾶς.

γ) Είδική πρόταση ώς **έπεξήγηση** χρησιμοποιείται ύστερα από δυτικούμια δεικτική οὐδέτερου γένους: **ταῦτα λέγω**, ώς οὐ νομίζεις θεούς (= δηλαδή δτι...). Οι είδικές προτάσεις έκφρέονται μέ δριστική ή μέ δυνητική **ἔγκλιση** (δυνητική δριστική καί δυνητική εύκτικη). "Οταν ὅμως ή είδική πρόταση ἔξαρταται από ρῆμα σέ **ἱστορικό χρόνο**, τότε αὐτή ή είδική πρόταση ἔκφρεοται συνήθως μέ εύκτική (πού λέγεται εύκτική τοῦ πλάγιου λόγου): **ἔλεγεν δτι οἱ Ἀργεῖοι ἡττημένοι εἰεν**, ἐνῶ: λέγει δτι οἱ Ἀργ. **ἡττημένοι εἰσί**.

'Ως **ἱστορικοί** χρόνοι, ἐκτός από τόν παρατατικό, τόν ύπερσυντέλικο καί τόν ἀριστο στήν δριστική θεωρεῖται καί ή ύποτακτική, ή εύκτική, τό ἀπαρέμφατο καί ή μετοχή σέ δποιονδή ποτε χρόνο δταν ἔξαρτωνται **ἀπό ιστορικό χρόνο τῆς δριστικῆς**: είχε γάρ λέγειν δτι οὐδεπώποτε στρατεύσαντο ἐπί βασιλέα· ή είδική πρόταση ἔξαρταται από τό ἀπαρ. λέγειν τό δποιο θεωρεῖται **ἱστορικός χρόνος**, γιατί ἔξαρταται από τό είχε.

Κατά τόν **ἴδιο τρόπο** ἔνας τύπος ύποτακτικής, εύκτικής κτλ. θεωρεῖται **ἀρκτικός χρόνος** δταν ἔξαρταται **ἀπό ἀρκτικό χρόνο δριστικής** (βλ. κεφ. 29). Οι είδικές προτάσεις πού είσαγονται μέ τό ώς διαφέρονταν συνήθως από τίς είδικές προτάσεις μέ τό δτι.

Μέ ώς είσαγονται οι είδικές προτάσεις, δταν συνήθως ἔκφράζεται ή γνώμη τοῦ ύποκειμένου τῆς προτάσεως καί δχι μά **ἀντικειμενική γνώμη**.

Γι' αὐτό στή νέα ἐλληνική πρέπει νά μεταφράζεται τό ώς : **δτι δῆθεν, δτι κατά τή γνώμη του κτλ.**: λέγει δ κατήγορος ώς ύβριστής είμι (= δτι δῆθεν είμαι...), είχε λέγειν δ **Πελοπίδας ώς Λακεδαιμόνιοι διά τοῦτο πολεμήσειαν αύτοῖς** (= δτι, δπως νομίζει, οι Λακεδαιμόνιοι γι' αὐτό τούς πολέμησαν).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

- α) Τά λεκτικά ρήματα - **ἐκτός από τό φημί** - συντάσσονται δχι μόνο μέ είδική **πρόταση** δλλά καί μέ είδικό **ἀπαρέμφατο**. Τό φημί συντάσσεται κανονικά μόνο μέ είδικό ἀπαρέμφατο.
- β) Τά γνωστικά καί αἰσθητικά ρήματα (γιγνώσκω, αἰσθάνομαι κτλ.) συντάσσονται καί μέ είδική **πρόταση** καί μέ **κατηγορηματική μετοχή**, δπως θά δοῦμε παρακάτω.

1. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τόν κατάλληλο τύπο τοῦ ὀνόματος ναῦς:
 - a) Ἡ ἐπὶ τοῦ Ἑλλησπόντου φυγοῦσα ... διέφυγε καὶ ἀφικομένη εἰς τὰς Ἀθήνας ἔξαγγέλλει τὴν πολιορκίαν.
 - β) Καλλικρατίδας ἐπιπλεύσας αὐτῷ ἔξαιφνης δέκα τῶν ... ἔλαβε.
 - γ) Ἀθηναῖοι ἐψηφίσαντο βοηθεῖν ... ἑκατὸν εἴκοσι.
 - δ) Ἀθρόαι δὲ γενομέναι αἱ ... ἀπασαι ἐν Πάρῳ ἔξ καὶ ὀγδοήκοντα τῆς ἐπιούσης νυκτὸς ἥκον εἰς Προκόννησον.
2. Νά βρεθοῦν οἱ εἰδικές προτάσεις καί νά δικαιολογηθεῖ ἡ ἔγκλιση μέ τήν ὁποία ἐκφέρονται:
 - a) Τῆς δὲ νυκτὸς ἰδὼν τὰ πυρά, καὶ τινῶν αὐτῷ ἔξαγγειλάντων ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι εἰεν, ἀνήγετο περὶ μέσας νύκτας.
(ἀνάγοματι = ξεκινῶ μέ πλοοῖ)
 - β) Ὁ Ἀγησίλαος ἐλεγεν ὅτι, εἰ μὲν βλαβερὰ τῇ Λακεδαίμονι πεπραχώς εἴη, δίκαιοις εἴη ζημιοῦσθαι (= νά τιμωρηθεῖ).
 - γ) Οἶμαι γάρ ἀπασιν εἶναι φανερὸν ὅτι τὰ μέλλοντα προγιγνώσκειν οὐδὲ τῆς ἡμετέρας φύσεώς ἔστιν.
 - δ) Ἐτι τοίνυν γνώσεσθε σαφέστερον ἐκ τῶν ρήθησεσθαι μελλόντων ὡς πόρρω (= μακριά) τοῦ διαφθείρειν τοὺς νεωτέρους ἔσμέν.
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - a) Ἐλογίζοντο δὲ ὡς τὸ μὲν ἀντίπαλον ἵππικὸν πολύ, τὸ δὲ αὐτῶν δλίγον
(εἰμι)
 - β) Ὁ δὲ Ἀγησίλαος χρόνῳ ποτὲ εἶπεν ἀλλ' οἶμαι μέν σε, ω Φαρνάβαζε, εἰδέναι ὅτι καὶ ἐν ταῖς ἐλληνικαῖς πόλεσι ξένοι ἀλλήλοις ... ἄνθρωποι.
(γίγνομαι).
 - γ) Καὶ γάρ ὁ Κόνων τὸν Φαρνάβαζον ἐδίδασκεν ὡς οὕτω μὲν ποιοῦντι πᾶσαι αἱ πόλεις φίλαι
(εσσομαι)
4. Μέ τά ἀρχικά τῶν ἐπόμενων λέξεων, πού θά βρεῖτε στήν ἀρχαία Ἑλληνική, σχηματίστε τό οἡμα πού σημαίνει δοκίζομαι: φαντάζομαι, στέλνω καί προσκαλῶ, νικῶ, ὑπόσχομαι, μαῦρος, ἀρκετός.
5. Πῶς κρίνετε τή συμπεριφορά τοῦ Πελοπίδα;

56. Ὁ στρατηγός Μένων ὁ Θεσσαλός

Ο Ξενοφώντας στό τέλος τοῦ Β' βιβλίου τοῦ ἔργου του «Κύρου Ἀνάβαση», δίνει τούς χαρακτηρισμούς τῶν πέντε στρατηγῶν τῶν Μυρίων.
Ἀπό τούς στρατηγούς αὐτούς, πού τούς σκότωσαν οἱ Πέρσες μὲ δόλο τοῦ Τισσαφέροντος, ἦνας ἦταν ὁ Μένων ὁ Θεσσαλός.

A' 1. Μένων δὲ ὁ Θετταλὸς δῆλος ἦν ἐπιθυμῶν μὲν πλουτεῖν ἵσχυρῶς, ἐπιθυμῶν δὲ ἄρχειν, ὅπως πλείω λαμβάνοι, ἐπιθυμῶν δὲ τιμᾶσθαι, ἵνα πλείω κερδαίνοι· φίλος τε ἐβούλετο εἶναι τοῖς μέγιστα δυναμένοις, ἵνα ἀδικῶν μὴ διδοίη δίκην. Ἐπὶ δὲ τὸ κατεργάζεσθαι ὃν ἐπιθυμοίη συντομωτάτην φέτο δόδον εἶναι διὰ τοῦ ἐπιορκεῖν τε καὶ ψεύδεσθαι καὶ ἔξαπατᾶν, τὸ δ' ἀπλοῦν καὶ ἀληθὲς τὸ αὐτὸ τῷ ἡλιθίῳ εἶναι. Στέργων δὲ φανερὸς μὲν ἦν οὐδένα, ὅτῳ δὲ φαίνει φίλος εἶναι, τούτῳ ἔνδηλος ἐγίγνετο ἐπιβούλευσιν. Καὶ τοῖς μὲν τῶν πολεμίων κτήμασιν οὐκ ἐπεβούλευε· χαλεπὸν γὰρ φέτο εἶναι τὰ τῶν φυλαττομένων λαμβάνειν· τὰ δὲ τῶν φίλων μόνος φέτο εἰδέναι δῆστον ὃν ἀφύλακτα λαμβάνειν.

Ἄποθνησκόντων δὲ τῶν συστρατήγων ὅτι ἐστράτευσαν ἐπὶ βασιλέα σὺν Κύρῳ ταῦτα πεποιηκώς οὐκ ἀπέθανεν, ἀλλὰ ζῶν αἰκισθεὶς λέγεται τῆς τελευτῆς τυχεῖν.

(Ξενοφ. Κ. Ἀναβ. 2,6, 21 - 29)

δῆλος ἷν ἐπιθυμῶν	ἡταν φανερό ὅτι ἐπιθυμοῦσε, φανερά ἐπιθυμοῦσε
οἱ μέγιστα δυνάμενοι	αὐτός πού ἔχει πολὺ μεγάλη δύναμη
δίδωμι δίκην	τιμωροῦμαι
ἐπὶ τὸ κατεργάζεσθαι	γιά νά κατορθώνει
διὰ τοῦ ἐπιορκεῖν	διά μέσου τῆς ἐπιορκίας
τὸ αὐτὸ τῷ ἡλιθίῳ εἶναι	ὅτι εἶναι τό ἴδιο μέ τήν ἡλιθιότητα
ὅτῳ δὲ φαίνει φίλος εἶναι	μέ δύοιον ἔλεγε ὅτι εἶναι φίλος
μόνος φέτο εἰδέναι	νόμιζε ὅτι μόνο αὐτός γνώριζε
ἀφύλακτα κατηγόρούμενον στά κτήματα τῶν φίλων, μεταφρ.: ὡς ἀφύλακτα	
ταῦτα πεποιηκώς	ταῦτα πεποιηκώς
αἰκίζομαι (μέσοι καὶ παθητικό) βασανίζω, βασανίζομαι (πβ. αἰκία Κεφ.	ἐνῷ είχε κάνει τά ἴδια
37)	

τυγχάνω τελευτῆς = τελευτῶ, πεθαίνω

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ παρακάτω φράσεις:

- α) Ἐν δὲ τούτῳ οἱ Ἑλληνες ἐθαύμαζον, δτι οὐδαμοῦ Κῦρος φαίνοιτο· οὐ γὰρ ἥδεσαν αὐτὸν τεθνηκότα.
- β) Ήγρε δ' ἐκεῖ τοὺς ἐφόρους καὶ τῆς πόλεως τὸ πλῆθος χαλεπῶς ἔχοντας τῷ Φοιβίδᾳ.
- γ) Ἰνα δ' ἔτι ἀμεινον μάθητε, τούτου ἔνεκα πλείω λέξω.
- δ) Ἡ βουλὴ ἐτύγχανεν ἐν ἀκροπόλει καθημένη.
- ε) Ἰσθι μέντοι, ὃ νεανίσκε, ἀνόητος ὡν.
- στ) Συνίσταντο ἀλλήλοις καὶ συνετίθεντο ὡς τῇ Χίῳ ἐπιθησόμενοι· οἵς δὲ ταῦτα ἀρέσκοι κάλαμον φέρειν ἐδόκει, ἵνα ἀλλήλοις μάθοιεν δπόσοι εἰησαν.
- ζ) Φαίην ἄν βούλεσθαι ὑμᾶς μᾶλλον ἢ ἐμὲ ἔχειν τὰ ἐπιτήδεια.

χαλεπῶς ἔχω = είμαι δργισμένος

ώς ἐπιθησόμενοι = γιά νά ἐπιτεθοῦν

B'

1. Κλίση τῶν ρημάτων φημί, οίδα
2. Τελικές προτάσεις
3. Κατηγορηματικές μετοχές

1. Τά ρήματα φημί (= λέω, ἴσχυρίζομαι) (θ. φη-, φα-) καί οίδα (= γνωρίζω) (θ. εἰδ -, οίδ, - ιδ -) κλίνονται δπως τά ρήματα σέ -μι μέ δρισμένες διαφορές:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ		ΥΠΟΤΑΚΤ.		ΕΥΚΤΙΚΗ
Ἐνεστώτας	Παρατατικός	Ἐνεστώτας	Ἐνεστώτας	
φημί	οίδα	ἔφην	ἥδη	ἡ ἥδειν φῶ εἰδῶ φαίην εἰδείην
φήσ(φής)	οίσθα	ἔφησθα	ἥδησθα	ἡ ἥδεις φῆς εἰδῆς φαίης εἰδείης
φησί	οίδε	ἔφη	ἥδει	ἡ ἥδει φῆ κτλ. κτλ.
φαμέν	ἴσμεν	ἔφαμεν	ἥδεμεν	ἡ ἥσμεν φῶμεν
φατέ	ἴστε	ἔφατε	ἥδετε	ἡ ἥστε φῆτε
φασί	ἴσασι	ἔφασαν	ἥδεσαν	ἡ ἥσαν φῶσι

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ		ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ		ΜΕΤΟΧΗ
Ἐνεστώτας	Ἐνεστώτας	Ἐνεστώτας	Ἐνεστώτας	
φάθι	ἴσθι	φάναι	εἰδέναι	φάσκων, -ουσα, -ον
φάτω	ἴστω			εἰδώς, εἰδνία, εἰδός
—	—			
φάτε	ἴστε			
φάντων	ἴστων			

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Τό ορήμα **οίδα**, ὅπως φαίνεται ἀπό τίς καταλήξεις: *οίδα, ηδειν, εἰδώς κτλ.*, είναι παρακείμενος μέ σημασία ἐνεστώτα.

2. Οἱ τελικὲς προτάσεις δείχνουν **σκοπό** καὶ εἰσάγονται μέ τούς τελικούς συνδέσμους **ἴνα, δύως, ώς** καὶ ἔχουν ἄρνηση μή. Ἐκφέρονται μέ **ὑποτακτική** ἀλλά ἔπειτα ἀπό ἴστορικό χρόνο ἐκφέρονται (ὅπως καὶ οἱ εἰδικές) συνήθως μέ **εὐκτική**: *ταῦτα γίγνονται, ίνα τοῖς νόμοις πείθωνται· ἐβούλετο φίλος εἶναι, ίνα μή διδοίη δίκην.*

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Στήν ἀρχαία Ἑλληνική δέν ὑπάρχουν βουλητικές προτάσεις. Οἱ βουλητικές προτάσεις τῆς νέας Ἑλληνικῆς (θέλω νά φύγω, μπορῶ νά το κάνω κτλ.) ἀντιστοιχοῦν στήν ἀρχαία μέ τελικά ἀπαρέμφατα (βούλομαι ἀπελθεῖν, δύναμαι ποιεῖν τοῦτο κτλ.)

3. **Οἱ κατηγορηματικές μετοχές** χρησιμεύουν ώς κατηγορούμενα η κατηγορηματικοί προσδιορισμοί καὶ μεταφράζονται μέ **ὅτι, νά, πού**. Τά ορήματα πού συντάσσονται μέ κατηγορηματική μετοχή είναι κυρίως:
- Τό ορήμα **εἰμί** καὶ τά ἀντίστοιχα: **τυγχάνω, λανθάνω** (= μένω ἀπαρατήρητος), **φαίνομαι, δηλός εἰμι, διατελῶ** (=είμαι διαρκῶς), **οἶχομαι** (=ἔχω φύγει) κτλ.
 - Τά ορήματα πού σημαίνουν **ἔναρξη, λήξη, ἀνοχή** κ.τ.ό. (ἀρχομαι, παύομαι, ἀνέχομαι, καρτερῶ κτλ.)
 - Τά ορήματα πού σημαίνουν ψυχικό πάθος (χαίρω, βαρέως η χαλεπῶς φέρω, ἀγανακτῶ κτλ.)
 - "Οσα ορήματα σημαίνουν **αἰσθηση, γνώση, μάθηση** κ.τ.ό. (*αἰσθάνομαι, οίδα, μανθάνω, εὑρίσκω* κτλ.)
 - "Οσα σημαίνουν **δεῖξη, ἀγγελία καὶ ἔλεγχο** (*δείκνυμι, δηλῶ, ἀγέλλω, ἐξελέγχω* κτλ.)

Γ'

- Νά βρεθοῦν οἱ κατηγορηματικές μετοχές τῆς ἀσκήσεως A2.
- Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῶν ορημάτων πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - Κῆρος γάρ... αὐτὸν ὅτι μέσον ἔχοι τοῦ Περσικοῦ στρατεύματος: (οίδα)
 - Σωκράτης ... ἐν οίδα ὅτι οὐδὲν ... (φημί, οίδα).
 - Ξενοφῶντος κατηγόρουν τινὲς ... παίεσθαι ὑπ' αὐτοῦ. (φημί)

- δ) Οὐ βούλεσθε καὶ ταῦτα ... ; (οἶδα)
 ε) Εἴ τις ... Κῦρον ἀγαθὸν ἀνδρα εἰναι, ὁρθῶς ἀν (φημί εὐκτ. ἐνεστ.)
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῶν φημάτων πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση καὶ νά ἀναγνωριστοῦν συντακτικῶς οἱ λέξεις τῶν φράσεων:
- α) Ὁρᾶ οὐδένα τὸν ἀνθρώπων ἀναμάρτητον (εἰμί, ἐνεστ.)
 β) Ἀκούω Σωκράτη (διαλέγομαι, ἐνεστ.)
 γ) Χειρίσθοφος ἐτύγχανεν ... ἐν κώμῃ τινί. (εἰμί, ἐνεστ.)
 δ) Φίλοι τε ἐβούλοντο εἰναι τοῖς μέγιστα δυναμένοις, ἵνα ἀδικοῦντες μὴ ... δίκην. (δίδωμι, ἐνεστ.)
 ε) Ω νέοι, ἔστε ὑπόδειγμα ἀρετῆς, ἵνα ἀξίως τῆς πόλεως ἔργα (πράττω, ἐνεστ.)
 στ) Κῦρος πολλὰς προφάσεις ηὔρισκεν, ἵνα ἡμᾶς ἐνθάδε ... καὶ ὑμᾶς ἀπαρασκεύονται (ἄγω ἀόρ. β', λαμβάνω ἀόρ. β')
4. Νά παρατηρήσετε τὸν ἀνθρώπινο τύπο τοῦ Μένωνα ὅπως ἐμφανίζεται στή σύγχρονη ἐποχῇ.



57. Ἐπίκληση γιά αὐστηρή ἀλλά δίκαιη τιμωρία

“Οταν οἱ Ἀθηναῖοι κατά τὸν Κορινθιακό πόλεμο (395 π.Χ.) ἔξεστράτευσαν στὴν Ἀλιάρτο τῆς Βοιωτίας, γιὰ νά βοηθήσουν τοὺς Θηβαίους ἐναντίον τῶν Σπαρτιατῶν, δ Ἀλκιβιάδης, γιός τοῦ γνωστοῦ Ἀλκιβιάδη, ἀπό φόρο νά πολεμήσει μέ τό ἵσχυρότερο σπαρτιατικό πεζικό κατατάχητηκε αὐθαίρετα στὸ ἵππικό, ὅπου εἶχε ἀπόλυτη ἀσφάλεια, χωρὶς τὴ δοκιμασία πού καθόριζε ὁ νόμος. “Οταν ἀργότερα τὸ στράτευμα γύρισε στὴν Ἀθήνα, ἔχθροι τοῦ πατέρα τοῦ Ἀλκιβιάδη τὸν κατάγγειλαν γιά παράνομη κατάταξη, γιά λιποταξία. Ὁ λόγος αὐτός εἶναι ἔνας ἀπό τρεῖς συνολικά λόγους μέ τὸ ἴδιο θέμα πού ἐκφωνοῦνται ἐναντίον τοῦ Ἀλκιβιάδη πρός ἓνα δικαστήριο πού τὸ ἀποτελοῦν στρατιῶτες ὑπό τὴν προεδρία στρατηγῶν.

A'

1. Καὶ μὲν δή, ὃ ἄνδρες δικασταί, εἴ τῳ δοκεῖ μεγάλη ἡ ζημία εἶναι καὶ λίαν ἵσχυρὸς ὁ νόμος, μεμνήσθαι χρὴ ὅτι οὐ νομοθετήσοντες περὶ αὐτῶν ἥκετε, ἀλλὰ κατὰ τοὺς κειμένους νόμους ψηφιούμενοι, οὐδὲ τοὺς ἀδικοῦντας ἐλεήσοντες, ἀλλὰ πολὺ μᾶλλον αὐτοῖς δργιούμενοι καὶ ὅλῃ τῇ πόλει βοηθήσοντες, εὗ εἰδότες ὅτι ὑπέρ τῶν παρεληλυθότων ὀλίγους τιμωρησάμενοι πολλοὺς ποιήσετε κοσμιωτέρους ἐν τοῖς μέλλουσι κινδυνεύειν. Χρὴ δέ, ὃ ἄνδρες δικασταί, ὥσπερ οὕτος ἀμελήσας τῆς πόλεως τὴν αὐτοῦ σωτηρίαν ἐσκέψατο, οὕτως ὑμᾶς ἀμελήσαντας τούτου τῇ πόλει τὰ βέλτιστα ψηφίσασθαι, ἀλλως τε καὶ δρκους δύμωμοκότας καὶ περὶ Ἀλκιβιάδου μέλλοντας ψηφίσασθαι, δις ἐὰν ὑμᾶς ἔξαπατήσῃ, καταγελῶν τῆς πόλεως ἄπεισιν. ‘Υμεῖς οὖν, ὃ ἄνδρες δικασταί, τὰς τούτων δεήσεις περὶ ἐλάττονος ποιησάμενοι τὰ δίκαια ψηφίσασθε.

(Ἀναία Κατὰ Ἀλκιβιάδου ἀστρατείας 9 - 11)

ζημία	τιμωρία
ἵσχυρός, -ά, -όν	αὐστηρός
μέμνημαι	θυμάμαι (ὅ παρακείμενος ἔχει σημασία ἐνεστώτα)
ψηφιούμενοι μετ. μέλλ. τοῦ ρ. ψηφίζομαι ἀποφασίζω μέ τὴν ψῆφο μου δργιούμενοι μετ. μέλλ. τοῦ ρ. δργίζομαι	
παρεληλυθότων μετοχή παρακειμ. τοῦ ρ. παρέρχομαι (πβ. παρελθόν)	
τιμωρησάμενοι	μετοχή ὑποθετική: ἀν τιμωρήσετε
ἐν τοῖς μέλλουσι κινδυνεύειν	ἀνάμεσα σ' αὐτούς πού πρόκειται νά κινδυνεύσουν

ἄλλως τε καὶ δρκούς δμωμοκότας καὶ μάλιστα ἀφοῦ ἔχετε δρκιστεῖ
 ἄπεισιν μέλλ. τοῦ ρ. ἀπέρχομαι θά ἀποχωρήσει (ἀπό τὸ δικαστήριο)
 περὶ ἐλάττονος ποιοῦμαί τι δίνω λιγότερη σημασία σέ κάτι (πβ. τὸ
 ἀντίθετο: περὶ πλείονος ποιοῦμα)

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- Καθ' ἡμέραν οἶκοι παρέμενε, νυκτὸς δὲ ἐξῆει εἰς τὴν πόλιν.
- Εἰ νῦν ἀπιμεν, δόξομεν ἐπὶ πολέμῳ ἀπιέναι καὶ παρὰ τὰς σπονδὰς ποιεῖν.
- Ἔτη δὲ τῇ ἡμέρᾳ συνελθόντες οἱ στρατηγοὶ ἐθαύμαζον, ὅτι Κῦρος οὔτε ἄλλον πέμποι σημανοῦντα δ, τι χρὴ ποιεῖν οὔτε αὐτὸς φαίνοιτο.
- Οὗτοι ἔλεγον διταύτην τὴν ἡμέραν περιμένοιεν αὐτοὺς εἰ μέλλοιεν ἥκειν.
- Φαλίνος ἐπέμφθη παρὰ βασιλέως κελεύσων τοὺς Ἑλληνας τὰ ὅπλα παραδοῦναι.
- στ) Ὁ Θράσυλλος, εἰς ὧν τῶν στρατηγῶν, εἰς Ἀθήνας ἔπλευσε ταῦτα ἔξαγγελῶν καὶ ναῦς αἰτήσων.
- ζ) Θράσυλλος δὲ ἔξαγγελῶν Ἀθηναίους καὶ τοὺς ἄλλους τοὺς ἐν τῇ πόλει ὄντας ἀπαντάξε παρὰ τὸ Λύκειον, ὃς μαχούμενος, ἀν προσίωσιν.
- η) Ἐξήγγειλαν γάρ τινες τῶν παρὰ Τισσαφέροντος Ἑλλήνων ὃς διαβαίνοντων μέλλοιεν ἐπιθήσεσθαι.

σημαίνω = παραγγέλλω

B'

- Τό ρῆμα εἰμι
- Τελικές μετοχές
- Σύνταξη τοῦ ρ. μέλλω

- Τό ρ. εἰμι (= θά πάω) ἔχει δύο θέματα: ἴσχυρο εἰ-, ἀδύνατο ι-.
 Κλίνεται κατά τά ρήματα σέ -μι, μέ δοισμένες διαφορές:

ΟΡΙΣΤ.	ΥΠΟΤ.	ΕΥΚΤ.	ΠΡΟΣΤ.	ΑΠΑΡ.	ΜΕΤΟΧΗ
Ἐνεστ. Παρατατικός	Ἐνεστ. Ἐνεστ.	Ἐνεστ.	Ἐνεστ. Ἐνεστώτας		
εἰμι	ἡσα ἡ ἡειν	ἴω	ἴοιμι	—	ἰέναι
εἰ	ἡεις ἡ ἡεισθα	ἴης	ἴοις	ἴθι	ἡ ἰοῦσα (ἰοῦσης)
εῖσι	ἡει	ἴη	ἴοι	ἴτω	τό ἰόν (ιόντος)
ἰμεν	ἡμεν	ἴωμεν	ἴοιμεν	—	
ἴτε	ἡτε	κτλ.	κτλ.	ἴτε	
ἴασι	ἡσαν ἡ ἡεσαν			ἴοντων	
				ἢ	ἴτωσαν

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Τό ρῆμα είλιμι ἀναπληρώνει δοισμένους τύπους τοῦ ρ. ξρχομαι, πού δέ χρησιμοποιοῦνται στά ἀρχαῖα. Συγκεκριμένα: δ ἐνεστώτας στήν δοιστική (είλιμι) χρησιμοποιεῖται ώς μέλλοντας τοῦ ἔρχομαι, ἐνῶ στίς ἄλλες ἐγκλίσεις καὶ ώς ἐνεστώτας καὶ ώς μέλλοντας. Ὁ παρατατικός (ἡα ἡ ἥειν) χρησιμοποιεῖται ώς παρατατικός τοῦ ἔρχομαι (δέν ύπάρχει : ἔρχόμην).

2. Μιά μετοχή μπορεῖ νά είναι : ἐπιθετική, κατηγορηματική ἢ ἐπιρρηματική. Τά είδη τῆς ἐπιρρηματικῆς μετοχῆς είναι: α) τελική, β) χρονική, γ) αἰτιολογική, δ) ύποθετική, ε) ἐνδοτική καί στ) τροπική.

Ἡ τελική μετοχή βρίσκεται πάντα σέ χρόνο μέλλοντα καί συνήθως μέρηματα πού δείχνουν κίνηση ἡ καί μέ ἄλλα ρήματα ἀλλά τότε μέ τό ώς πρίν ἀπ' αὐτή.

Ἡ τελική μετοχή δηλώνει σκοπό καί μεταφράζεται μέ: γιά νά ἡ μέ σκοπό νά: ἥκετε οὐ νομοθετήσοντες (= ἔχετε ἔρθει δχι γιά νά νομοθετήσετε), παρεσκευάζοντο ώς πολεμήσοντες (= ἔκαναν προετοιμασίες μέ σκοπό νά πολεμήσουν).

3. Ἐνῶ ἡ τελική μετοχή βρίσκεται μόνο σέ χρόνο μέλλοντα, ἀντίθετα τό τελικό ἀπαρέμφατο ποτέ δέν μπαίνει σέ χρόνο μέλλοντα. Ἀλλά τό ρῆμα μέλλω πού σημαίνει καί ἀναβάλλω, ἀργοπορῶ, δταν σημαίνει: ἔχω σκοπό νά, πρόκειται νά, είναι ἐπόμενο νά, συντάσσεται μέ τελικό ἀπαρέμφατο πού βρίσκεται σέ χρόνο ἐνεστώτα ἡ καί μέλλοντα: μέλλω ώμας διδάξειν (= ἔχω σκοπό νά σάς...), ἡριθμοῦντο πολλοί καί ἔμελλον τίνες ἀμαρτήσεσθαι (= μετροῦσαν πολλοί καί ἦταν ἐπόμενο μερικοί νά κάνουν λάθος) (πβ. καί Κεφ. 35βε).

Γ'

1. Νά ἀναγνωριστοῦν οί τελικές μετοχές πού ύπάρχουν στήν ἀσκηση Α2
2. Νά κλιθεῖ στόν ἐνεστώτα τῆς προστατικῆς τό ρῆμα ἀπειμι.
3. Νά συμπληρωθοῦν οί φράσεις μέ τους κατάλληλους τύπους πού ύπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Ὁ δὲ Φαλίνος εἶπε· ταῦτα μὲν δὴ ἀπαγγελοῦμεν ἀλλὰ καί τάδε ώμην εἰπεῖν ἐκέλεινε βασιλεύς, δτι μένοντι μὲν ώμην αὐτοῦ σπονδαὶ εἴησαν... δὲ καί ... πόλεμος. (πρόειμι μετ. ἐνεστώτα, ἀπειμι μετ. ἐνεστώτα)
 - β) Ὡ Αριαῖε, εἰπὲ τίνα γνώμην ἔχεις περὶ τῆς πορείας, πότερον ... ἥνπερ ἥλθομεν, ἡ ἄλλην τινὰ είναι δοκεῖς ὅδὸν κρείττω. (ἀπειμι, δριστ. ἐνεστ.)
 - γ) Ἐκ τούτου δὲ ... ἐκ τοῦ Ἡραίον πάμπολλα τὰ αἰχμάλωτα. (ἔξειμι, παρατ.)
 - δ) Οὗτοι ὥσπερ νικηφόροι, λαμπροί καί ἀγαλλόμενοι τῷ οἰκείῳ πάθει (περίειμι, παρατ.)

- ε) Ἐκ δὲ τούτου Ἀγησίλαος τὴν μὲν μίαν μόραν (= τάγμα στρατιωτικό) ἔχων ..., ἀλλην δὲ κατέλιπεν ἐν τῷ Λεχαίῳ. (ἀπειμι, παρατ.)
4. Νά ἀναγνωριστοῦν συντακτικῶς οἱ μετοχές στίς παρακάτω φράσεις:
- Ο Μειδίς ἀπορῶν δ, τι ποιοή εἶπεν ἐγώ τοίνυν ἀπειμι ξένια σοι παρασκευάσων.
 - Ο μὲν ταῦτ' εἶπεν, οἱ δὲ πάντες ἀνεβόησαν παραγγέλλειν δ, τι ἂν δέη, ώς σφῶν ὑπηρετησόντων.
 - Ἄρταξέρξης συλλαμψάνει Κῦρον ώς ἀποκτενῶν.
 - Τῶν δὲ Ἀθηναίων οἱ μὲν αἰσθόμενοι ἔνδοθεν ἔθεον ἔξω, σκεψόμενοι τίς ἡ κραυγή, οἱ δὲ ἔξωθεν οἴκαδε ἐπὶ τὰ ὅπλα, οἱ δὲ καὶ εἰς ἀστυ ἀγγελοῦντες. (σκοποῦμαι, μέλλ. σκέψομαι = παρατηρῶ ἔξετάζω)
 - Κορίνθιοι προπέμψαντες κῆρυκα πρότερον πόλεμον προεροῦντα Κερκυραίοις σὺν ἔβδομήκοντα καὶ πέντε ναυσὶν ἐπλεον ἐπὶ τὴν Ἐπίδαμνον Κερκυραίοις πολεμήσοντες.
5. Νά ἀποδοθοῦν στίν αρχαία Ἑλληνική:
- Ο Μένων τιμωρήθηκε, γιατί ἥθελε πάντα νά πλουτίζει.
 - Ἡρθα γιά νά σᾶς βοηθήσω.
 - Οι ἔχθροί παραβαίνουν τούς ὅρκους καί ἔρχονται νά μᾶς πολεμήσουν.
 - Τρέχουν ὄλοι γιά νά ἀκούσουν τό φήτορα.

58. Οἱ μαθητές τοῦ Σωκράτη ἔξω ἀπό τή φυλακή του

Στό «Φαίδωνα» τοῦ Πλάτωνα ὁ Φαίδων ἀπό τήν Ήλεία, μαθητής τοῦ Σωκράτη, διηγεῖται στόν Ἐχερχάτη τίς τελευταῖς στιγμές τοῦ διασκάλου στή φυλακή, ὅπου τόν ἐπισκέπτονταν συχνά οἱ ἀφοσιωμένοι φίλοι καὶ μαθητές του.

A' 1. Ἄει καὶ τὰς πρόσθεν ἡμέρας εἰώθειμεν φοιτᾶν καὶ ἐγὼ καὶ οἱ ἄλλοι παρὰ τὸν Σωκράτη συλλεγόμενοι ἔωθεν. Περιεμένομεν οὖν ἐκάστοτε; ἔως ἀνοιχθείη τὸ δεσμωτήριον, διατρίβοντες μετ' ἄλλήλων· ἀνεῳγετο γάρ οὐ πρό· ἐπειδὴ δὲ ἀνοιχθείη, εἰσῆμεν παρὰ τὸν Σωκράτη καὶ τὰ πολλὰ διημερεύομεν μετ' αὐτοῦ. Καὶ δὴ καὶ τότε προφαίτερον συνελέγημεν· τῇ γάρ προτεραίᾳ, ἐπειδὴ ἐξήλθομεν ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου ἐσπέρας, ἐπυθόμεθα ὅτι τὸ πλοίον ἐκ Δήλου ἀφιγμένον εἴη. Παρηγγείλαμεν οὖν ἄλλήλοις ἥκειν ώς προφαίτατα εἰς τὸ εἰώθος. Καὶ ἥκομεν, καὶ ἡμῖν ἐξελθόν δ θυρωρός, ὅπερ εἰώθει ὑπακούειν, εἴπε περιμένειν καὶ μὴ πρότερον παριέναι, ἔως ἂν αὐτὸς κελεύσῃ· λύουσι γάρ, ἔφη, οἱ ἔνδεκα Σωκράτη καὶ παραγγέλλουσιν, ὅπως ἂν τῇδε τῇ ἡμέρᾳ τελευτήσῃ. Οὐ πολὺν δ' οὖν χρόνον ἐπισχὼν ἥκε καὶ ἐκέλευσεν ἡμᾶς εἰσιέναι.

(Πλατ. Φαίδων 59d-e)

εἰώθειμεν	ὑπερο. μέ σημασία παρατατ., εἴωθα = συνηθίζω
ἔωθεν (ἢ ἔως = ἡ αὐγή)	προώ· πρωί
διατρίβοντες μετ' ἄλλήλων	συζητώντας μεταξύ μας
ἀνεῳγετο· ὑπερο. τοῦ ρ. ἀνοίγομαι ἥταν ἀνοιχτό	προώ·
πρώ	τίς περισσότερες φορές
τὰ πολλὰ	τῇν προηγούμενη μέρα
τῇ προτεραιά	εἰδοποιήσαμε δ ἔνας τόν ἄλλον
παρηγγείλαμεν ἄλλήλοις	βλ. παραθετικά Κεφ. 42
προφαίτατα	στό συνηθισμένο μέρος
εἰς τὸ εἰώθος	(ἐδῶ) ἀνοίγω
ὑπακούω	περνῶ
παριέναι τοῦ ρ. παρέρχομαι	τούς φυλακισμένους τούς ἔδεναν ώς τή
λύουσι Σωκράτη	μέρα τῆς ἐκτελέσεως

οἱ ἔνδεκα	οἱ ἔντεκα ἄρχοντες πού ἐκτελοῦσαν
	τίς καταδικαστικές ἀποφάσεις τῶν
ἐπισχών	δικαστηρίουν μετ. ἀορ. β' τοῦ ρ. ἐπέχω = ἀργοπορῶ

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἐπειδὰν ἄπαντα ἀκούσητε, κρίνατε.
- β) Ὄταν πλεῖστά τις ἔχῃ, τότε τούτῳ φθονοῦσιν.
- γ) Ὁράτε γὰρ καὶ τοὺς πολεμίους ὅτι οὐ πρόσθιν ἔξενεγκεῖν ἐτόλμησαν πρὸς ἡμᾶς πόλεμον, πρὶν τοὺς στρατηγοὺς ἡμῶν συνέλαβον.
- δ) Πάλιν δὲ δόπτε ἀπίοιεν πρὸς τὸ ἄλλο στράτευμα, ταῦτα ἔπασχον.
- ε) Ἡνίκα δεῖλη ἐγίγνετο, ἐφάνη κονιορτός.
- στ) Τὴν δ' εἰς τοὺς Καρδούχους ἐμβολὴν ἐποιήσαντο, πρὶν τοὺς πολεμίους καταλαβεῖν τὰ ἄκρα.

δ κονιορτός = σκόνη

ἐμβολὴ = ἐπίθεση

B'

1. Χρονικές προτάσεις. Σύνταξη τοῦ πρίν
2. Λέξεις πρωτότυπες, παράγωγες, σύνθετες, παρασύνθετες

1. Οἱ χρονικές προτάσεις εἰσάγονται μέ τούς χρονικούς συνδέσμους ὅτε, δόπτε, ώς, ἐπεί, ἐπειδή, ἔως, πρίν κτλ. καὶ ἐκφέρονται:
 - α) μέ δριστική, ὅταν δηλώνουν ἔνα πραγματικό γεγονός: ἐπειδή ἐξήλθομεν ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου, ἐπνθόμεθα. (= ὅταν βγήκαμε, πληροφορηθήκαμε ...)
 - β) μέ ὑποτακτική, ὅταν δηλώνουν κάτι πού περιμένουμε νά γίνει ή κάτι πού ἐπαναλαμβάνεται στό παρόν ή στό μέλλον. Σ' αὐτή τήν περίπτωση μετά τό χρονικό σύνδεσμο μπαίνει τό ἄν, δόπτε οι σύνδεσμοι ὅτε, δόπτε, ἐπεί, ἐπειδή γίνονται: ὅταν, δόπταν, ἐπάν, ἐπειδάν: εἴπε περιμένειν, ἔως ἄν αὐτὸς κελεύσῃ (= ὥσπου νά μᾶς ἐπιτρέψει ο ἴδιος)
 - γ) μέ εὐκτική, ὅταν δηλώνουν κάτι πού ἐπαναλαμβανόταν στό παρελθόν. Ἡ εὐκτική μεταφράζεται τότε μέ παρατατικό ή μέ ὅσες φορές + παρατατικό: ἐπειδή δὲ ἀνοιχθείη, εἰσῆμεν παρὰ τὸν Σωκράτη (= ὅταν ἀνοιγόταν (ἡ φυλακή) μπαίναμε ...), δόπτε θύοι,

έκάλει Ἀρχέδημον (= δσες φορές έκανε θυσίες, καλοῦσε ...)

Εἰδικά δ χρονικός σύνδεσμος πρίν συντάσσεται:

- μέ δριστική ή ύποτακτική, όταν ή πρόταση από τήν δοιά έξαρταται ή χρονική πρόταση είναι άρνητική: ούκ ̄παυσαν, πρίν ἀνάστατον ἐποίησαν τὴν πόλιν (= πρίν νά καταστρέψουν από τά θεμέλια ... ή παρά αφοῦ κατάστρεψαν ...), μή ἀπέλθητε, πρίν ἀκούσητε.
- μέ ἀπαρέμφατο, όταν ή πρόταση από τήν δοιά έξαρταται, είναι καταφατική: δεῖ ποιήσασθαι τὴν εἰρήνην, πρίν τι ἀνήκεστον γενέσθαι (= πρίν νά συμβεί κάτι άνεπανόρθωτο).

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

“Οπως βλέπουμε, έχουμε κάποτε μέ τόν πρίν χρονική πρόταση χωρίς ρῆμα, μέ ἀπαρέμφατο.

2. Οι λέξεις λέγονται:

- πρωτότυπες ή ἀπλές, όταν δέν παράγονται από άλλες λέξεις: γράφω (θ. γραφ-, γραμματική κατάληξη -ω),
- παράγωγες, όταν προέρχονται από άλλες λέξεις μέ προσθήκη μιᾶς παραγωγικῆς καταλήξεως: γράφω, παράγωγη γραφ-εῖον, σκευή, σκευάζω, (θ. σκευ-, γραμματική κατάληξη -ή),
- σύνθετες, όταν προέρχονται από άλλες δύο λέξεις: ἀπογράφω (ἀπό-γράφω), παρασκευή.

Κατά τήν παραγωγή καί σύνθεση δέ λαμβάνονται οι λέξεις διλό-κληρες παρά μόνο τά θέματά τους:

πόλι-ς (θ. πολι-) παράγ. πολίτης

ναῦς + πήγ-νυ-μι (θ. ναυ-, πηγ-) ναυπηγός.

- παρασύνθετες, όταν παράγονται από άλλες λέξεις σύνθετες (καί δχι ἀπλές ὅπως οι παράγωγες): ἀπογραφικός παράγ. ἀπό τήν σύνθ. λέξη: ἀπογράφω.

Γ'

- Νά βρεῖτε στά κείμενα A1 καί A2 από δύο πρωτότυπες, παράγωγες, σύνθετες καί παρασύνθετες λέξεις.
- Ποιές από τίς παρακάτω λέξεις είναι πρωτότυπες, παράγωγες, σύνθετες καί παρασύνθετες;
λογικός, κεύλυμα, τέλειος, ἄρπαξ, φημί, πόλις, στρατηγός, λογογράφος, καλοκαγαθία, πασίγνωστος, προκαταλαμβάνομαι, ἐπιστρέφω, φλόξ, βιβλιοπόλης.
- Νά προσδιοριστοῦν οι χρονικές προτάσεις στίς παρακάτω φράσεις

(Νά βρεθεῖ τί δηλώνουν καὶ νά δικαιολογηθεῖ ή ἔγκλισή τους):

- a) Καὶ ἐπὶ τὸ ἄκρον ἀναβαίνει Χειρίσοφος, πρὶν τινας αἰσθέσθαι τῶν πολεμίων.
- β) Ὁπότε ἐγγύτατα γένοιντο, προσήλαυνον ἀλλήλοις καὶ ἡκροβολίζοντο πολλάκις μέχρις ἐσπέρας.
- γ) Πρὶν καταλῆσαι πρὸς ἄριστον τὸ στράτευμα, βασιλεὺς ἐφάνη.
- δ) Μηδένα φίλον ποιοῦ, πρὶν ἂν ἐξετάσῃς πᾶς κέχρηται τοῖς προτέροις φίλοις.
- ε) Ὑμᾶς δὲ χρή, ὅταν τελευτήσω, ώς περὶ εὐδαίμονος ἐμοῦ τε λέγειν καὶ ποιεῖν πάντα.
- στ) Κύρος ἐθήρευεν ἀπὸ ἵππου, ὅπότε βούλοιτο γυμνάσαι ἑαυτόν τε καὶ τοὺς ἵππους.

ἄκροβολίζομαι = μάχομαι ἀπό μακριά

προσελαύνω = προχωρῶ ἔφιππος πρός κάποιο μέρος

4. Νά μεταφρεθεῖ στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά:

Θά περιμένω λοιπόν ὥσπου νά ἀνοίξει ἡ φυλακή, συζητώντας μέ τούς ἄλλους· ὅταν ἀνοίξει θά μπῶ στό Σωκράτη καί θά περάσω τή μέρα μαζί του· γιατί τὴν προηγούμενη μέρα, ὅταν βγῆκα ἀπό τή φυλακή, πληροφορώθηκα ὅτι είχε φτάσει τό πλοϊο ἀπό τή Δῆλο.

5. Κρίνετε ἀπό τό ἀπόσπασμα τά συναισθήματα τῶν μαθητῶν τοῦ Σωκράτη πρός τό δάσκαλό τους.



59. Ὁ Κλέαρχος μιλᾶ στούς στρατιῶτες του

Οἱ Ἑλληνες πού ἀκολούθησαν ὡς μισθιφόροι τὸν Κῦρο, ὅταν ἔφτασαν στήν Κιλικία, ἀνακάλυψαν τὸν πραγματικό σκοπό τῆς ἐκστρατείας: τὸν πόλεμο τοῦ Κύρου ἐναντίον τοῦ βασιλιά Ἀρταξέρξη. Ὡς τότε ὁ Κῦρος τούς ἔλεγε ὅτι ἐκστρατεύουν τάχα ἐναντίον τῶν Πισιδῶν, γιατὶ ἐνοχλοῦσαν τῇ χώρᾳ του. Γ' αὐτὸ καὶ ἀρνοῦνται νά συνεχίσουν τὴν πορεία τους στήν Ἀσία. Ἡ περικοπή σχετίζεται μ' αὐτά τὰ γεγονότα.

A' 1. Κλέαρχος δ' ἐπεὶ ἔγνω ὅτι οὐ δυνήσεται βιάσασθαι, συνήγαγεν ἐκκλησίαν τῶν αὐτοῦ στρατιωτῶν. Καὶ πρῶτον μὲν ἐδάκρυε πολὺν χρόνον ἑστώς· οἱ δὲ δρῶντες ἐθαύμαζον καὶ ἐσιώπων· εἴτα δὲ ἔλεξε τοιάδε· "Ανδρες στρατιῶται, μὴ θαυμάζετε ὅτι χαλεπῶς φέρω τοῖς παροῦσι πράγμασιν. Ἐμοὶ γὰρ ξένος Κῦρος ἐγένετο καὶ με φεύγοντα ἐκ τῆς πατρίδος τά τε ἄλλα ἐτίμησε καὶ μυρίους ἔδωκε δαρεικούς. Ἐπειδὴ δὲ Κῦρος ἐκάλει, λαβὼν ὑμᾶς ἐπορευόμην, ἵνα εἴ τι δέοιτο ὠφελοίην αὐτὸν ἀνθ' ὧν εὖ ἔπαθον ὑπ' ἐκείνου. Ἐπεὶ δὲ ὑμεῖς οὐ βούλεσθε συμπορεύεσθαι, ἀνάγκη δή μοι ἡ ὑμᾶς προδόντα τῇ Κύρου φιλίᾳ χρῆσθαι ἢ πρός ἐκείνον ψευσάμενον μεθ' ὑμῶν εἶναι. Εἰ μὲν δὴ δίκαια ποιήσω οὐκ οἶδα, αἰρόσομαι δ' οὖν ὑμᾶς καὶ σὺν ὑμῖν ὅ, τι ἂν δέη πείσομαι. Καὶ οὕποτε ἐρεῖ οὐδεὶς ὡς ἐγὼ Ἔλληνας ἀγαγὼν εἰς τοὺς βαρβάρους, προδόντος τοὺς Ἔλληνας τὴν τῶν βαρβάρων φιλίαν εἶλόμην, ἀλλ' ἐπεὶ ὑμεῖς ἐμοὶ οὐ θέλετε πειθεσθαι, ἐγὼ σὺν ὑμῖν ἔψομαι καὶ ὅ, τι ἂν δέη πείσομαι. Νομίζω γὰρ ὑμᾶς ἐμοὶ εἶναι καὶ πατρίδα καὶ φίλους καί συμμάχους.

(Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 1,3,2 - 6)

βιάζομαι	χρησιμοποιῶ βία, πετυχαίνω κάτι μέ εξαναγκασμό (πβ. ν.ξ. ἐκβιάζω)
συνάγω ἐκκλησίαν	κάνω συγκέντρωση
ἑστώς	ἐστηκώς, μετοχὴ παρακ. τοῦ ρ. Ἰσταμαι
ὅτι χαλεπῶς φέρω τινί	(αἰτιολ. πρότ.) πού πικραίνομαι, ἀγαναχτῶ γιά κάτι
ξένος	φίλος ἀπό ξένη χώρα
δαρεικός	περσικό νόμισμα χρυσού· εἶχε κοπεῖ τὴν ἐποχή τοῦ βασιλιά Δαρείου

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Οι τῶν Ἑλλήνων στρατηγοὶ ἐβουλεύοντο πῶς ἂν κάλλιστα τὸν ποταμὸν διαβαίεν.

β) Ὁ Ἀσωπὸς ποταμὸς ἐρούν μέγας καὶ οὐ ὁρίως διαβατὸς ἦν.

γ) Ταῦτα λέγω, ὃ ἀνδρες Ἀθηναῖοι, ἵνα γνῶτε καὶ αἴσθησθ' ἀμφότερα.

δ) Ἐλάθομεν ἀποδράντες καὶ διεσώθημεν.

ε) Οἱ Ἑλλῆνες ἔθαύμαζον, ὅτι Κῦρος οὐδαμοῦ φαίνοιτο.

στ) Ἐπεὶ οὖν ταῦτα οὕτως ἔχει, προσήκει προθύμως ἔθέλειν ἀκούειν τῶν βουλομένων συμβουλεύειν.

ζ) Κῦρος τῷ Κλεαρχῷ ἐβόα ἄγειν τὸ στρατευμα κατὰ μέσον τῶν πολεμίων, ὅτι ἔκει βασιλεὺς εἴη.

1. Ἀόριστος β' βαρύτονων οημάτων κατά τά
οήματα σέ -μι.

2. Τύποι τοῦ ρ. ἴσταμαι

3. Αίτιολογικές προτάσεις

4. Χρονικές μετοχές

1. Μερικά βαρύτονα ογήματα έχουν αόριστο β' κατά τα ογήματα σέ-
-μι.

- a) γιγνώσκω
άλισκομαι
ζῷ
β) ἀποδιδράσκω
βαίνω
φθάνω
ὅέω
χαίρω
γ) δύομαι
φύομαι

ἀόρ. β' ἔγνων
ἀόρ. β' ἔάλων
ἀόρ. β' ἔβίων
ἀόρ. β' ἀπέδραν
ἀόρ. β' ἔβην
ἀόρ. β' ἔφθην
ἀόρ. β' ἔρρυν
ἀόρ. β' ἔχάρην
ἀόρ. β' ἔδυν
ἀόρ. β' ἔψυν

‘Ο ἀόριστος β' ἔγνων κλίνεται ώς ἔξῆς:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	ἔγνων, ἔγνωσ, ἔγνω ἔγνωμεν ἔγνωτε, ἔγνωσαν
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	γνῶ, γνῶς, κτλ. (ὅπως δῶ τοῦ δἰδωμι)
ΕΥΚΤΙΚΗ	γνοίην, γνοίης κτλ.
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	–, γνῶθι, γνώτω, –, γνῶτε, γνόντων
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ ΜΕΤΟΧΗ	γνῶναι γνοὺς (γνόντος), γνοῦσα (γνούσης), γνὸν (γνόντος)

2. Ο παρακείμενος **ἔστηκα** καί δ ὑπερσυντέλικος είστηκεν τοῦ ρ. Ἰσταμαι ἔχουν ἐκτός ἀπό τούς κανονικούς καί δεύτερους τύπους ἀπό θέμα **ἔστα** –:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	Παρακείμενος ἔσταμεν, ἔστατε, ἔστᾶσι ‘Υπερσυντέλικ. ἔστασαν
ΑΠΑΡΕΜΦ.	Παρακείμενος ἔστάναι
ΜΕΤΟΧΗ	Παρακείμενος ὁ ἔστῶς (ἔστωτος), ἡ ἔστῶσα (ἔστώσης), τὸ ἔστῶς ή τὸ ἔστός (τοῦ ἔστωτος)

3. Οι αἰτιολογικές προτάσεις εἰσάγονται μέ τούς αἰτιολογικούς συνδέσμους **ὅτι, διότι, ώς, ἐπει, ἐπειδὴ** καί ἐκφέρονται μὲ **δριστική** ή **δυνητική εὐκτική**. Έάν τό ρῆμα τῆς κύριας προτάσεως βρίσκεται σέ ίστορικό χρόνο, τότε μπορεῖ νά ἐκφέρονται καί μὲ **εὐκτική** τοῦ πλάγιου λόγου.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

‘Υστερα ἀπό ρήματα πού σημαίνουν κάποιο συναίσθημα, ὅπως **χαίρω, θαυμάζω, ἀγανακτῶ** κ.τ.δ., ή αἰτιολογική πρόταση πού ἀκολουθεῖ εἰσάγεται μέ τό σύνδ. **ὅτι** ή (γιά νά φανεῖ ἀμφιβολία) μέ τό εἰ: **μή θαυμάζετε, δτι χαλεπῶς φέρω** (= μήν ἀπορεῖτε, πού ...), **Σωκράτης ἔθαύμαζεν, εἴ τις ἀρετήν ἐπαγγελλόμενος ἀργύριον πράττοιτο** (= δ Σωκράτης ἀποδοῦσε, δν κανείς εἰσέπραττε χρήματα ἔχοντας ώς ἐπάγγελμα τήν ἀρετή).

4. Οἱ χρονικές μετοχές μποροῦν νά μεταφραστοῦν μέ χρονική πρόταση. Κάποτε ἡ χρονική τους σημασία φαίνεται σαφέστερα μέ τήν προσθήκη κάποιου χρονικοῦ ἐπιρρήματος: **ἄμα**, **εὐθὺς**, **αὐτίκα** (=ἀμέσως), **ἄρτι**, **ἔτι** κτλ.: **ταῦτα ἦν** ἔτι δημοκρατουμένης τῆς πόλεως (= ὅταν ἡ πόλη μας εἶχε δημοκρατία).

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Ἡ χρονική μετοχή δέν πρέπει νά μεταφράζεται πάντοτε μέ χρονική πρόταση. Κάποτε μεταφράζεται στά νεοελληνικά φυσικότερα μέ: **ρῆμα + καί**: λαβὼν ὑμᾶς ἐπορευόμην: **σᾶς πῆρα καί πῆγα** (ἀντί: ἀφοῦ σᾶς πῆρα...).

- Γ'
1. Νά σχηματιστεῖ τό α' καί β' πληθυντικό πρόσωπο τοῦ ἀορ. β' τῆς δριστικῆς καί εὐκτικῆς τῶν ρημάτων:
ἀποβαίνω, διαγιγνώσκω, ἀλίσκομαι.
 2. Νά συμπληρωθοῦν οἱ παρακάτω φράσεις μέ τούς κατάλληλους τύπους τῶν μετοχῶν, οἱ δοιοῖς καί νά ἀναγνωριστοῦν συντακτικῶς:
a) *Mίνδαρος* ... τὰς ἑαυτοῦ τριήρεις ἀπέλπει. (καθελκώ, ἀόρ.)
b) *Oι Πελοποννήσιοι* ... πρὸς τῇ γῇ ἐμάχοντο. (παρατάσσομαι, ἀόρ.)
γ) *Φαρνάβαζος* μὲν οὖν ταῦτα ... εὐθὺς εἰς Καλχηδόνα ἐβοήθει. (διατάσσω, ἀόρ.)
δ) *Ἀλκιβιάδης* τρόπαιόν τε ἔστησε καὶ ... αὐτοῦ δλίγας ἡμέρας ἐπλευσεν εἰς Σάμον. (μένω, ἀόρ.)
 3. Νά ἀναγνωριστοῦν οἱ παρακάτω τύποι:
ἐστᾶσι, ἐστῶσ, ἐστάναι.
 4. Νά ἀναγνωριστοῦν οἱ αἰτιολογικές προτάσεις καί νά δικαιολογήσετε τήν ἔγκλισή τους:
a) *Xαίρομεν*, ὅτι εὐδοκιμεῖτε.
β) *Oι δ' ἀκούσαντες* ἐξεπλάγησαν καὶ ἐλυπήθησαν, ὅτι τοιοῦτον ἄνδρα ἥγνόησαν.
γ) *Τοὺς στρατηγούς* ἐξημίωσαν, ὡς δώροις πεισθέντες ἀποχωρήσειαν.
δ) *Oὐκ αἰσχρόν*, εἰ *Αθηναῖοι* ὅντες φοβήσεσθε βάρβαρον ἄνθρωπον;
 5. Πῶς χαρακτηρίζετε τή συμπεριφορά τοῦ Κλεάρχου;

60. Οι Ἀθηναῖοι καὶ ἡ ταφή τῶν νεκρῶν

‘Ο «Ἐπιτάφιος» τοῦ Λυσία γράφτηκε γιά νά τιμηθοῦν οἱ νεκροί τοῦ Κορινθιακοῦ πολέμου (395 π.Χ.). Κατά τήν καθιερωμένη μορφή τῶν ἐπιτάφιων λόγων, πρίν νά ἔξυμνηθοῦν τά κατορθώματα τῶν νεκρῶν ἔξυμνούνται τά κατορθώματα τῶν ἔνδοξων προγόνων πρός τούς δοπίους συγκρίνονται οἱ ἀπόγονοι.

A' 1. Ἄδραστου καὶ Πολυνείκους ἐπὶ Θήβας στρατευσάντων καὶ ἥττηθέντων μάχῃ, οὐκ ἐώντων Καδμείων θάπτειν τοὺς νεκρούς, Ἀθηναῖοι ἡγησάμενοι ἐκείνους μέν, εἴ τι ἡδίκουν, ἀποθανόντας δίκην ἔχειν τὴν μεγίστην, τοὺς δὲ κάτω τὰ αὐτῶν οὐ κομίζεσθαι, ιερῶν δὲ μιαυνομένων τοὺς ἄνω θεοὺς ἀσεβεῖσθαι, τὸ μὲν πρῶτον πέμψαντες κήρυκας ἐδέοντο αὐτῶν δούναι τῶν νεκρῶν ἀναίρεσιν, νομίζοντες ἀνδρῶν μὲν ἀγαθῶν εἶναι ζῶντας τοὺς ἔχθροὺς τιμωρήσασθαι, ἀπιστούντων δὲ σφίσιν αὐτοῖς, ἐν τοῖς τῶν τεθνεώτων σώμασι τὴν εὔψυχίαν ἐπιδείκνυσθαι. Οὐ δυνάμενοι δὲ τούτων τυχεῖν ἐστράτευσαν ἐπ' αὐτούς, οὐδεμιᾶς διαφορᾶς πρότερον πρὸς Καδμείους ὑπαρχούσης, οὐδὲ τοῖς ζῶσιν Ἀργείων χαριζόμενοι, ἀλλὰ τοὺς τεθνεῶτας ἐν τῷ πολέμῳ ἀξιοῦντες τῶν νομίζομένων τυγχάνειν.

(Λυσία Ἐπιτάφιος 7 - 9)

ἡγησάμενοι μετ. τοῦ φ. ἡγοῦμαι νομίζω, δοδηγῷ (ν.έ. ἡγεμόνας)	
δίκην ἔχω τὴν μεγίστην	τιμωροῦμαι μέ τὴν πιό μεγάλη τιμωρία
οἱ κάτω	οἱ κάτω θεοί, οἱ θεοί τοῦ "Ἄδη
κομίζομαι τὰ ἐμαυτοῦ	πάρον γιά τόν ἑαυτό μου ὅ,τι μοῦ ἀνήκει
ἀσεβεῖσθαι τοὺς ἄνω θεοὺς	ὅτι δείχνουν ἀσέβεια στούς θεούς τοῦ ἐπάνω κόσμου
ἡ ἀναίρεσις τῶν νεκρῶν	ἡ ταφή τῶν νεκρῶν
ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἐστι	εἶναι γνώρισμα γενναίων ἀνδρῶν
ἀπιστούντων σφίσιν αὐτοῖς (ἐστι)	εἶναι γνώρισμα αὐτῶν πού δέν ἔχουν ἐμπιστοσύνη στόν ἑαυτό τους
χαριζομαί τινι	κάνω χάρη σέ κάποιον .
ἀξιοῦντες τῶν νομίζομένων	γιατί θεωροῦσαν δίκαιο νά τιμηθοῦν μέτις καθιερωμένες τιμές
τυγχάνειν	ἔχω τήν ἀξίωση, θεωρῶ δίκαιο, σωστό
ἀξιώ (-ώ)	

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Πάντες γὰρ ἐπίστασθε ὅτι ὁ πόλεμος καὶ ἄλλων πολλῶν κακῶν ἐγένετο αἴτιος.
- β) Κῦρος ἐμπιμπλάς ἀπάντων τὴν γνώμην ἀπέπεμπε.
- γ) Καὶ γὰρ φησί με ὁ κατήγορος τῷ σώματι δύνασθαι καὶ οὐκ εἶναι τῶν ἀδυνάτων καὶ τέχνην ἐπίστασθαι τοιαύτην, ὥστε καὶ ἀνευ τοῦ διδομένου τούτου ζῆν.
- δ) Τεκμηρίοις χοηται τῆς ἐν τῇ τέχνῃ εὐπορίας, ὅτι δύναμαι συνεῖναι δυναμένοις ἀνθρώποις ἀναλίσκειν.
- ε) Μυριάκις τεθνάναι κρεῖττον ἢ τὴν πατρίδα προδοῦναι.
- στ) Ἄλλ' ἐγώ, ἔφη, ὃ Φαλίνε, θαυμάζω πότερα ώς κρατῶν βασιλεὺς αἰτεῖ τὰ ὅπλα ἢ ώς διὰ φιλίαν δῶρα.
- ζ) Τούτων τοιούτων ὄντων, τίς οὕτῳ μαίνεται ὅστις οὐ βούλεται σοι φίλος εἶναι; ἐμπίμπλημι = γεμίζω, ἵκανοποιῶ

1. "Ἄλλα φωνηντόληκτα ρήμα. σέ -μι: τά ρήματα δύναμαι, ἐπίσταμαι

2. Τύποι τοῦ ρ. Θνήσκω

3. Αἴτιολογικές μετοχές

4. Ἐπιρρηματική μετοχή συνημμένη καὶ ἀπόλυτη

1. Φωνηντόληκτα ρήματα σέ -μι πού κλίνονται σύμφωνα μέ τό ἵστημι-ἵσταμαι εἶναι, ἀπό τά πιό συχνά, τά:
πίμπλημι (= γεμίζω) -πίμπλαμαι (θ. πλη-, πλα-)
πίμπρημι (= καίω) -πίμπραμαι (θ. πρη-, πρα-)
ἄγαμαι (= θαυμάζω)
ἐπίσταμαι (= γνωρίζω καλά)
δύναμαι κτλ.

Τό ρήμα δύναμαι κλίνεται ώς ἔξῆς:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας: Παρατατικός: Μέλλοντας: Ἀόριστος: Παρακείμενος:	δύναμαι, δύνασαι, δύναται κτλ. ἐδυνάμην ἢ ἡδυνάμην ἐδύνω, ἐδύνατο κτλ. δυνήσομαι ἐ(ἡ)δυνήθην δεδύνημαι
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας:	δύνωμαι
ΕΥΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας:	δυναίμην, δύναιο, δύναιτο (ὅχι δυναῖο, δυναῖτο κτλ.)

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ	Ἐνεστώτας:	μόνο: δυνάσθω, δυνάσθωσαν
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	Ἐνεστώτας:	δύνασθαι
ΜΕΤΟΧΗ	Ἐνεστώτας:	δ δυνάμενος, ή -νη, τό -νον.

Μέ τόν ἔδιο τρόπο κλίνεται καί τό ρήμα ἐπίσταμαι: ἡπιστάμην, ἡπιστήσομαι, ἡπιστήθην κτλ.

2. "Οπως καί τό ρ. **ἴσταμαι** ἔτσι καί τό ρ. **θνήσκω** ἔχει στόν παρακείμενο καί ὑπερσυντέλικο καί δεύτερους τύπους:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	Παρακείμενος: τέθναμεν, τέθνατε, τεθνᾶσι
	Ὑπερσυντέλικος: ἐτέθνασαν
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟ	Παρακείμενος: τεθνάναι
ΜΕΤΟΧΗ	Παρακείμενος: δ τεθνεὼς (τεθνεῶτος) ἡ τεθνεῶσα (-ώσης) τό τεθνεώς ἢ τεθνεός (τεθνεῶτος)

3. Η αἰτιολογική μετοχή μπορεῖ νά μεταφραστεῖ μέ αἰτιολογική πρόταση. Μερικές φορές γίνεται σαφέστερη μέ τήν προσθήκη τῶν: **ἄτε, οἷον** ἢ, ὅταν πρόκειται γιά γνώμη ὑποκειμενική, τοῦ ως καί τότε τό ως μεταφράζεται: διότι δῆθεν, διότι λέει, ... κτλ. (βλ. εἰδικές προτάσεις Κεφ. 55): ἐδέοντο δοῦναι τῶν νεκρῶν ἀναίρεσιν **νομίζοντες** ἀνδρῶν ἀγαθῶν εἶναι τιμωρήσασθαι τοὺς ἔχθρους ζῶντας (= διότι εἶχαν τή γνώμη ...), ἐνταῦθα δὴ ἀνεθορύβησαν ως εὐ εἰπόντος τοῦ Ἀγησιλάου (= διότι κατά τή γνώμη τους δ Ἀγησ. μήλησε σωστά).

4. Η ἐπιρρηματική μετοχή λέγεται:

- α) **συνημμένη**, ὅταν τό ὑποκείμενό της εἶναι κάποιος δρος στήν πρότασῃ;
- β) **ἀπόλυτη**, ὅταν τό ὑποκείμενό της δέν εἶναι κάποιος ἀπό τούς δρους τῆς προτάσεως:
οὐ δυνάμενοι τούτων τυχεῖν ἐστράτευσαν (**συνημμένη**: τό ὑποκείμενο τῆς μετοχῆς δυνάμενοι, **οἱ Ἀθηναῖοι**, εἶναι ὑποκείμενο τοῦ ρ. τῆς προτάσεως ἐστράτευσαν),
ἐστράτευσαν ἐπ' αὐτοὺς οὐδεμιᾶς **διαφορᾶς** πρότερον **ὑπαρχούσης** (**ἀπόλυτη**: τό ὑποκείμενο τῆς μετοχῆς δέν ᔁχει καμιά σχέση με τήν πρόταση ἐστράτευσαν ...))

"Η μετοχή ὅταν εἶναι **ἀπόλυτη** μπαίνει σέ γενική καί λέγεται

γενική άπόλυτη. Μόνο ή άπόλυτη μετοχή τῶν ἀπόσωπων ρημάτων καὶ ἀπόσωπων ἐκφράσεων βρίσκεται σέ αἰτιατική καὶ λέγεται αἰτιατική άπόλυτη: πολλάκις πλεονεκτῆσαι ὑμῖν ἔξὸν οὐκ ἥθελήσατε (τοῦ ο. ἔξεστι, ἐνῷ ἦταν δυνατόν σέ σᾶς νά ...).

1. Νά σηματιστεῖ τό β' καὶ γ' ἐνικό καὶ πληθυντικό πρόσωπο τοῦ ἐνεστώτα τῆς δοιστικῆς τῶν ρημάτων:
πίμπλημι, πίμπραμαι.
2. Νά μεταφραστοῦν οἱ φράσεις καὶ νά ἀναγνωριστοῦν συντακτικῶς οἱ μετοχές:
 - α) Ἰδὸν δ' αὐτοὺς διαβαίνοντας Ξενοφῶν πέμψας ἄγγελον κελεύει αὐτοῦ μεῖναι ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ.
 - β) Τῶν δὲ πολεμίων οἱ μέν τινες αἰσθόμενοι πάλιν ἔδραμον ἐπὶ τὸν ποταμὸν καὶ τοξεύοντες δλίγονς ἔτρωσαν, οἱ δὲ πολλοὶ καὶ πέραν ὅντων τῶν Ἑλλήνων ἦτι φανεροὶ ἤσαν φεύγοντες.
 - γ) Δυοῖν κακοῖν προκειμένοιν, οὐδεὶς τὸ μεῖζον αἴρήσεται ἔξὸν τὸ ἔλαττον αἴρεσθαι.
 - δ) Ταύτης τῆς χώρας ἀτε πολεμίας οὖσης ὁ στρατηγὸς ἐπέτρεψε τοῖς στρατιώταις διαρπάσαι.
 - ε) Ἀγησίλαος ἀσκῆσαι βουλόμενος τὸ στράτευμα ἀθλο προύθηκεν.
3. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τόν κατάλληλο ρηματικό τύπο:
 - α) Φησί με ό κατήγορος τῷ σώματι ... καὶ οὐκ ... τῶν ἀδυνάτων. (δύναμαι, εἰμὶ ἐνεστ.)
 - β) Κέκτημαι τέχνην βραχέα ... ὠφελεῖν. (δύναμαι ἐνεστ.)
 - γ) Ἀξιον πᾶσιν ἀνθρώποις τιμᾶν τοὺς (θνήσκω, παρακ.)
 - δ) Λέγει ό κατήγορος ώς ἐγὼ διὰ πολλὴν εὐπορίαν ... συνεῖναι τοῖς πλουσιωτάτοις. (δύναμαι ἐνεστ.)
 - ε) Οὗτοι ἐνόμιζον προσήκειν αὐτοῖς μετὰ πάντων ... (θνήσκω, παρακ.)
4. Ἡ ἀκόλουθη περίοδος νά διατυπωθεῖ μέ ἀνάλυση τῶν χρονικῶν καὶ αἰτιολογικῶν μετοχῶν σέ δευτερεύοντος προτάσεις, χρονικές καὶ αἰτιολογικές ἀντίστοιχα:
Ἄδραστον δὲ καὶ Πολυνείκους ἐπὶ Θήβας στρατευσάντων καὶ ἥτηθέντων μάχῃ οὐκ ἐώντων Καδμείων θάπτειν τοὺς νεκρούς, Ἀθηναῖοι πέμψαντες κῆρυκας ἐδέοντο αὐτῶν δοῦναι τῶν νεκρῶν ἀναίρεσιν, νομίζοντες ἀνδρῶν ἀγαθῶν εἶναι ζῶντας τοὺς νεκρούς τιμωρήσασθαι.
5. Σέ ποιές ἀξίες δείχνουν τήν πίστη τους μέ τή συμπεριφορά τους αὐτή οἱ Ἀθηναῖοι;

61. Παθήματα τυράννων

Ο τύραννος τῶν Συρακουσῶν Ἰέρων μιλώντας πρός τὸν ποιητὴ Σιμωνίδη τὸν Κεῖο τοῦ ἀναπτύσσει τὰ μειονεκτήματα τοῦ τυράννου σέ σχέση μὲ τοὺς ἰδιώτες. Λίγο ποὺ πρὶν γίνεται λόγος γιά τὴν ἔλλειψη ἐμπιστοσύνης πού ὑπάρχει στὶς συναναπτοφέρες τοῦ τυράννου μέ κάθε ἄνθρωπο καὶ γιά τῇ δυστυχίᾳ καὶ ἔνδειᾳ του, ἀφοῦ οἱ ἀνάγκες του εἶναι πάντοτε πολλαπλάσιες ἀπό τίς ἀνάγκες δροιουδήποτε ἰδιώτη. (βλ. Κεφ. 41).

A' 1. Χαλεπὸν δ' ἐρῶ σοι καὶ ἄλλο πάθημα, ὃ Σιμωνίδη, τῶν τυράννων. Γιγνώσκουσι μὲν γὰρ οὐδὲν ἥττον τῶν ἰδιωτῶν τοὺς ἀνδρείους τε καὶ σοφοὺς καὶ δικαίους. Τούτους δ' ἀντὶ τοῦ ἄγασθαι φοβοῦνται, τοὺς μὲν ἀνδρείους, μὴ τι τολμήσωσι τῆς ἐλευθερίας ἔνεκα, τοὺς δὲ σοφούς, μὴ τι μηχανήσωνται, τοὺς δὲ δικαίους, μὴ ἐπιθυμήσῃ τὸ πλῆθος ὑπ' αὐτῶν προστατεῖσθαι. "Οταν δὲ τοὺς τοιούτους διὰ τὸν φόβον ὑπεξαιρῶνται, τίνες ἄλλοι αὐτοῖς καταλείπονται χρῆσθαι ἀλλ' ἢ οἱ ἀδικοί τε καὶ ἀκρατεῖς καὶ ἀνδραποδώδεις; Οἱ μὲν ἀδικοὶ πιστεύομενοι, διότι φοβοῦνται ὡσπερ οἱ τύραννοι τὰς πόλεις μήποτε ἐλεύθεροι γενόμεναι ἐγκρατεῖς αὐτῶν γένωνται, οἱ δ' ἀκρατεῖς τῆς εἰς τὸ παρὸν ἔξουσίας ἔνεκα, οἱ δ' ἀνδραποδώδεις, διότι οὐδὲν αὐτοὶ ἀξιοῦσιν ἐλεύθεροι εἶναι. Χαλεπὸν οὖν καὶ τοῦτο τὸ πάθημα ἔμοιγε δοκεῖ εἶναι, τὸ ἄλλους μὲν ἡγεῖσθαι ἀγαθοὺς ἀνδρας, ἄλλοις δὲ χρῆσθαι ἀναγκάζεσθαι.

(Ξενοφ. Τέρων 5, 1-2)

χαλεπὸς	δυσάρεστος
οὐδὲν ἥττον	καθόλου λιγότερο = περισσότερο
ἄγαμαι	θαυμάζω
μηχανῶμαι (-άσματι)	μηχανεύομαι
προστατοῦμαι (-έοματι)	κυβερνεύομαι
ὑπεξαιροῦμαι	ἀφαιρῶ κρυψά, ἔξαφανίζω
χρῆσθαι, ἀπαρ. τοῦ σκοποῦ (βλ. Κεφ. 50) γιά νά τους χρησιμοποιοῦν	
ἀκρατῆς	ἀνίσχυρος, ἀσυγκράτητος, ἀκόλαστος
δ, ἡ ἀνδραποδώδης, τὸ -ες	δ δουλοπρεπής
πιστεύομαι	θεωροῦμαι ἔμπιστος, μοῦ ἔχοντις ἔμπιστοσύνη
γίγνομαι ἐγκρατής τινος	γίνομαι κύριος κάποιου, ἔξουσιάζω κάποιον
ἔνεκα τῆς εἰς τὸ παρὸν	γιατί ἀποβλέποντις στήν ἔξουσία
ἔξουσίας	τοῦ παρόντος
τὸ ἡγεῖσθαι μὲν, ἀναγκάζεσθαι δέ, ἐπεξῆγ. στό: τοῦτο τὸ πάθημα	

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Κῦρος ἡγάσθη τε αὐτὸν καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικούς.
- β) Καὶ τῶν Ἑλλήνων μάλα ἡθύμησάν τινες φοβούμενοι μὴ τὰ ἐπιτήδεια, εἰ καίοιεν, οὐκ ἔχοιεν δόποθεν λαμβάνοιεν.
- γ) Οἱ Κορίνθιοι δείσαντες μὴ προσδιδοῖτο ὑπό τινων ἡ πόλις, μετεπέμψαντο τὸν Ἰφικράτη σὺν τοῖς πλείστοις τῶν πελταστῶν.
- δ) Φοβοῦνται μὴ πολλὰ δεινὰ πάθωσιν.
- ε) Ἐπεὶ δὲ καλὰ ἦν τὰ σφάγια, ἐπαιάνιζον πάντες οἱ στρατιῶται καὶ ἡλάλαζον.

B'

1. Τό ρ. ἄγαμαι

2. Ἐνδοιαστικές προτάσεις

3. Παράγωγα ωήματα

1. Γιά τό ρ. **ἄγαμαι** βλ. τό ρ. **δύναμαι** (Κεφ. 60): **ἄγαμαι**, ἡγάμην, ἀγάσομαι, ἡγασάμην, ἡγάσθην
'Από τίς ἄλλες ἐγκλίσεις ὑπάρχουν μόνο οἱ τύποι: **ἀγαίμην**, **ἄγαιντο**.
2. Οἱ **ἐνδοιαστικές προτάσεις**, δηλαδή αὐτές πού δηλώνουν φόβο (ἐνδοιασμό), εἰσάγονται μέ το μή ἢ μή οὐ καὶ ἐξαρτῶνται ἀπό ωήματα πού σημαίνουν: **φοβοῦμαι**, **φυλάττομαι**, **δρῶ** (=προσέχω) κ.τ.δ.
Ἐκφέρονται: μέ **ὑποτακτική συνήθως** ἄλλα καὶ μέ **δριστική** (ὅταν τό φοβερό εἶναι πραγματικό καὶ δχι ἐνδεχόμενο) ἢ καὶ μέ **εὐκτική**, συνήθως, ὕστερα ἀπό ἰστορικό χρόνο στήν κύρια πρόταση:
φοβοῦνται τοὺς ἀνδρείους μή τι τολμήσωσι, **φοβούμεθα μή ἀμφοτέρων ἄμα ἡμαρτήκαμεν** (= μήπως ἔχουμε ἀποτύχει καὶ στά δύο), **ἔδεισαν** (= φοβήθηκαν) **οἱ Ἑλληνες μή αὐτοὺς κατακόψειαν** (= μήπως τούς κατακόψουν).
3. Οἱ παράγωγες λέξεις εἶναι **ρήματα** (προστάτης-προστατοῦμαι), οὐσιαστικά (πάσχω, θ. παθ.-πάθημα), ἐπίθετα (ἀνδράποδον-ἀνδραποδώδης) ἢ **ἐπιτρήματα** (δίκαιος-δικαίωσις).

Τά παράγωγα ρήματα παράγονται:

- α) Ἀπό όνόματα: ἀνάγκη-ἀναγκάζω, φύλαξ-φυλάσσω (θ. φυλακ-).
"Οσα τελειώνουν σέ -ίσω σημαίνουν μίμηση: "Ελλην- ἐλληνίζω
(= μιμούμαι τούς "Ελληνες) (πβ.ν.έ. παπαγαλίζω = μιλῶ σάν παπαγάλος).
- β) Ἀπό ἄλλα ρήματα καὶ λέγονται: ἐναρκτικά, μέ κατάληξη -σκω: γηράω (-ρῶ)- γηράσκω (= ἀρχίζω νά γερνῶ), θαμιστικά (θαμά = συχνά) ἡ ἐπιτατικά μέ καταλήξεις: -άζω, -ίζω, -ύζω: στένω -στενάζω (= ἀναστενάζω), αιτῶ -αιτίζω (= ζητῶ συχνά), ἐφετικά, ἀπό τό χρονικό θέμα τοῦ μέλλοντα καὶ μέ κατάληξη -είω ἢ -ιάω: τυραννῶ (-έω), μέλλ. τυραννήσω -τυραννησείω (= ἐπιθυμῶ, δείχνω ἔφεση νά γίνω τύραννος).
- γ) Ἀπό ἐπιρρήματα ἢ ἐπιφωνήματα: ἐγγύς -εγγίζω, οἴμοι (= ἀλιμονο) -οίμώζω (= θρηνῶ).

Γ'

1. Ἀπό ποιά όνόματα παράγονται τά παρακάτω ωρήματα: ἀπειλῶ, δακρύω, μηχανῶμαι, τολμῶ, ποιμαίνω, ἀγγέλλω, ἐλπίζω, πιθηκίζω, ἀττικίζω, δρίζω, μηκύνω;
2. Τί σημαίνουν τά παρακάτω ωρήματα καὶ ἀπό ποιά ωρήματα παράγονται: ριπτάζω, γελασείω, κλαυσιάω, ιβάσκω, πολεμησείω;
3. Ἀπό ποιά ἐπιφωνήματα ἢ ἐπιφωνήματα παράγονται τά παρακάτω ωρήματα: πελάζω, όψιζω, οἰμώζω, διχάζω, ἐγγίζω;
4. Νά βρεθοῦν οἱ ἐνδοιαστικές προτάσεις καὶ νά δικαιολογηθεῖ ἢ ἔγκλισή τους:
 - α) Λεδιότες μὴ νικηθῶσιν, ἀθύμως διέκειντο.
 - β) Ἐφορθῆσαν μὴ καὶ ἐπὶ σφᾶς ὁ πόλεμος ἔλθῃ.
 - γ) Ὁλίγοι τινὲς ἔφυγον εὐθὺς ἔξω τῆς πόλεως, δείσαντες μὴ ἀποθάνοιεν.
 - δ) Τό τε γὰρ ἐκ τοῦ ἐμφανοῦς ἐπιχειρῆσαι σφαλερὸν ἐδόκει εἶναι, μὴ εἰς τὰ ὅπλα ὀρμῆσωσι καὶ τὴν πόλιν κατασχόντες καὶ πολέμοι γενόμενοι ἀπολέσωσι πάντα τὰ πράγματα.
5. Νά συμπληρωθοῦν οἱ παρακάτω φράσεις μέ τά κατάλληλα ωρήματα πού παράγονται ἀπό τίς λέξεις πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) ... ἔτι νύκτα ... ἐκ τῶν οἰκιῶν ἐπ' αὐτούς. (φύλαξ, μετ. ἐνεργ. ἐνεστ., χῶρος, παρατατ.)
 - β) Ταίτην τὴν ἥμέραν οἱ στρατιῶται ... ἐν ταῖς κώμαις, ταῖς ὑπὲρ τὸ πεδίον παρὰ τὸν Κεντρίτην ποταμόν, ὃς ... τὴν Ἀρμενίαν καὶ τὴν τὸν Καρδούχων χώραν. (αὐλή, δο. παθ. ἀδό. ὅρος, δο. ἐνεργ. ἐνεστ.)
 - γ) Θησεὺς τὴν Ἑλλάδα τῶν κακούργων ... (καθιρός, δο. ἐνεργ. ἀδό.)
 - δ) Οἱ παῖδες λίθους ... (φίπτω, δο. ἐνεστ.)

- ε) Καὶ ἄμα ἐφθέγξαντο πάντες, οἷον τῷ Ἐνναλίῳ ... καὶ πάντες ἔθεον.
(ἐλελεῦ, δρ. ἐνεστ.)
- στ) Σὺν τῷ χρόνῳ τε προϊόντι ἐφαίνετο (γηράω, μετ. ἐνεστ.)
6. Ποιά εἶναι ἡ ψυχολογία τοῦ τυράννου Ἰέρωνα;



62. Ο Περικλῆς καὶ οἱ σύγχρονοι πολιτικοί

Γιά τό λόγο τοῦ Ἰσοκράτη «Περὶ εἰρήνης» βλ. εἰσαγωγ. σημ. κειμ. 3. Ἡ περικοπή πού ἀκολουθεῖ ἀναφέρεται στό μέρος τοῦ ἔργου ὅπου γίνεται λόγος γιά τούς σύγχρονους πονηρούς ρήτορες πού ἔξωθοῦν τό λαό σέ πολέμους καὶ γιά τὴν προσοχή πού πρέπει νά δείχνει ὁ λαός σέ τέτοιες περιπτώσεις.

A' 1. Περικλῆς ὁ πρὸ τῶν τοιούτων δημαγωγὸς καταστάς, παραλαβὼν τὴν πόλιν χεῖρον μὲν φρονοῦσαν ἢ πρὶν κατασχεῖν τὴν ἀρχήν, ἔτι δ' ἀνεκτῶς πολιτευομένην, οὐκ ἐπὶ τὸν ἴδιον χρηματισμὸν ὥρμησεν, ἀλλὰ τὸν μὲν οἶκον ἐλάττῳ τὸν αὐτοῦ κατέλιπεν ἢ παρὰ τοῦ πατρὸς παρέλαβεν, εἰς δὲ τὴν ἀκρόπολιν ἀνήνεγκεν δικτακισχίλια τάλαντα χωρὶς τῶν ἰερῶν. Οὗτοι δὲ τοσοῦτον ἐκείνου διενηγόχασιν, ὥστε λέγειν μὲν τολμῶσιν ὡς διὰ τὴν τῶν κοινῶν ἐπιμέλειαν οὐ δύνανται τοῖς αὐτῶν ἴδιοις προσέχειν τὸν νοῦν, φαίνεται δὲ τὰ μὲν ἀμελούμενα τοσαύτην εἰληφότα τὴν ἐπίδοσιν, ὅσην οὐδέ τὸν εὔξασθαι τοῖς θεοῖς πρότερον ἦξιώσαν, τὸ δὲ πλῆθος ἡμῶν, οὐκ κήδεσθαι φασιν, οὕτω διακείμενον, ὥστε μηδένα τῶν πολιτῶν ἡδέως ζῆν μηδὲ ὁρθύμως, ἀλλ' ὀδυρμῶν μεστὴν εἶναι τὴν πόλιν.

Ἴσοκρ. Περὶ εἰρήνης 184 - 185

δημαγωγός (δῆμος - ἄγω)

ἀρχηγός τοῦ λαοῦ. Ἐδῶ ἡ λέξη δέν ἔχει κακή σημασία σκέφτομαι χειρότερα

χεῖρον φρονῶ

στρέφομαι στό προσωπικό μου κέρδος ἀνεβάζω, ἀποταμιεύω ἐνν. χρημάτων

ὅρμο (-άω) ἐπὶ τὸν ἴδιον

οἱ ὑποθέσεις τῆς πόλεως (πβ. ν.έ. τό κοινό)

χρηματισμὸν

στρέφω τὴν προσοχή μου σέ κάτι τὰ αὐτῶν ἴδια γιά τά όποια λένε οὐ δύνανται προσέχειν τὸν νοῦν

ἀναφέρω

ὅτι ἔχουν κάνει τέτοια πρόοδο βρίσκομαι σέ μιά κατάσταση χωρὶς φροντίδες, ἀνετα γεμάτος

τῶν ἱερῶν

διενηγόχασιν τοῦ ρ. διαφέρω τὰ κοινὰ

προσέχω τὸν νοῦν τινὰ

τὰ ἀμελούμενα

εἰληφότα τοῦ ρ. λαμβάνω τοσαύτην εἰληφότα τὴν ἐπίδοσιν

διάκειμαι

ράθυμως

μεστὸς

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ὡς ἔχειν, ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις ὅτι τῇδε κείμεθα τοῖς κείνων δήμασι πειθόμενοι.
- β) Καὶ γίγνεται τοσοῦτον μεταξὺ τῶν στρατευμάτων, ὥστε τῇ ὑστεραίᾳ οὐκ ἐφάνησαν οἱ ἐχθροί.
- γ) Ηὑρίσκετο δὲ καὶ νεῦρα πολλὰ ἐν ταῖς κώμαις καὶ μόλυβδος, ὥστε χρῆσθαι εἰς τὰς σφενδόνας.
- δ) Πλοῖα ἡμῖν πάρεστιν, ὥστε, ὅπῃ ἀν βούλησθε, ἐξαίφνης ἄν ἐπιπέσοιτε.
- ε) Οὕτω μεγάλα ὠφελοῦνται, ὥστε αἴροῦνται κινδυνεύειν.
- στ) Οἱ γραφεῖς ἐν τοῖς γραφείοις ἐργάζονται.
- ζ) Οἱ δ' ἔφασαν ἀποδώσειν, ἐφ' ᾧ μὴ καίειν τὰς οἰκίας.

νεῦρα = χορδές

B'

1. Τό ρ. κεῖμαι
2. Ἀποτελεσματικές ἢ συμπερασματικές προτάσεις
3. Παράγωγα οὐσιαστικά

1. Τό ρ. κεῖμαι (=κείτομαι, εῖμαι τοποθετημένος) εἶναι ἐνεστώτας μέσημασία παρακειμένου τοῦ ρ. τίθεμαι. Οἱ πιὸ εὔχρηστοι τύποι του εἶναι:

ΟΡΙΣΤΙΚΗ	'Ενεστ.	κεῖμαι, κεῖσαι, κεῖται, κείμεθα κτλ.
	Παρατ.	ἐκείμην, ἔκεισο κτλ.
	Μέλλ.	κείσομαι, κείσῃ κτλ.
ΠΡΟΣΤΑΚΤ.	'Ενεστ.	κεῖσο, κείσθω, κείσθε κτλ.
ΑΠΑΡΕΜΦΑΤ.	'Ενεστ.	κεῖσθαι
ΜΕΤΟΧΗ	'Ενεστ.	δ κείμενος, ἡ κειμένη, τό κείμενον

2. Οἱ ἀποτελεσματικές ἢ συμπερασματικές δευτερεύουσες προτάσεις, πού δείχνουν τό ἀποτέλεσμα μιᾶς ἐνέργειας, εἰσάγονται μέση τούς συμπερασματικούς συνδέσμους ὥστε ἡ ώς.
- Ἐκφέρονται μέση δριστική ἢ δυνητική εὐκτική, ὅταν τό ἀποτέλεσμα ἐμφανίζεται ως πραγματικό, καὶ μέση ἀπαρέμφατο, ὅταν τό ἀποτέλεσμα ἐμφανίζεται ως ἐνδεχόμενο ἡ δυνατό.

τοσοῦτον ἐκείνου διενηγόχασιν, ὅστε τολμῶσι (δριστ. ἐνεστ.) λέγειν, (= ὅστε τολμοῦν νά ..., θεωρεῖται κάτι πραγματικό)· τό πλῆθος φαίνεται διακείμενον οὕτως, ὅστε μηδένα τῶν πολιτῶν ζῆν ἡδέως (= ὅστε κανείς νά μήν μπορεῖ νά ζει εὐχάριστα, τονίζεται τό δυνατό ή ἐνδεχόμενο).

Υπάρχουν καί συμπερασματικές προτάσεις μέ έφ' φή ή έφ' φτε καί ἀπαρέμφατο ή δριστική τοῦ μέλλοντα, οἵ δποιες δηλώνουν ὄρο, συμφωνία ή προϋπόθεση: ἀφίεμέν σε, ὡς Σώκρατες, ἐπὶ τούτῳ μέντοι, έφ' φτε μηκέτι φιλοσοφεῖν (= μ' αὐτήν δικασία τή συμφωνία, μέ τή συμφωνία νά μή φιλοσοφεῖς πιά).

3. Τά παράγωγα οὐσιαστικά προέρχονται:

α) ἀπό ρήματα πού σημαίνουν: τό πρόσωπο πού ἐνεργεῖ μέ τίς καταλήξεις -ένς, -της, -τήρ, -ός κτλ.: γράφω - γραφεύς, ποιῶ - ποιητής, σψχω - σωτήρ, η σημαίνουν τήν ἐνέργεια ή τό ἀποτέλεσμα μιᾶς ἐνέργειας, μέ τίς καταλήξεις -ία, -εία, -μος, -μα κτλ. ἀγγέλλω - ἀγγελία βασιλεύω - βασιλεία, δόδυρομαι - δόδυρμός, ποιῶ - ποίημα η σημαίνουν τό ὄργανο ή τόν τόπο, μέ τίς καταλήξεις: -τρον, τήριον κτλ.: ἀρῶ (= δργώνω) - ἄροτρον, δικάζω - δικαστήριον

β) ἀπό ἔπιθετα καί εἶναι δλα ἀφηρημένα οὐσιαστικά:

σοφός - σοφία, ἐπιμελής - ἐπιμέλεια, δίκαιος - δικαιοσύνη, ταχύς - ταχύτης κτλ.

γ) ἀπό ἄλλα οὐσιαστικά καί εἶναι:

- ὑποκοριστικά, πού δείχνουν κάτι ως μικρό: παῖς - παιδάριον, λόγος - λογύδριον, παῖς - παιδίσκη, ρύαξ - ρύακιον, δένδρον - δενδρύλλιον (πβ. ν.έ. παιδάκι, ἀνθρωπάκος, γατούλα) κτλ.
- μεγεθυντικά, πού δείχνουν κάτι ως μεγάλο: χείλος - χείλων, μέτωπον - μετωπίας (πβ. ν.έ. κεφάλας, κοιλαράς, σκύλαρος) κτλ.
- τοπικά, πού δείχνουν τόν τόπο δπου μένει κάποιος: ἔμπορος - ἔμποριον (= ἔμπορικό λιμάνι), ιατρός - ιατρεῖον κτλ.
- περιεκτικά, πού δείχνουν τόπο πού περιέχει πολλά δμοια: ἐλαία - ἐλαιών, ὅρνις - ὅρνιθών, παρθένος - παρθενών, ξένος - ξενών κτλ.
- πατρωνυμικά, πού σημαίνουν τόν ἀπόγονο: Ἀσκληπιός - Ἀσκληπιάδης, Ἄτρεύς - Ἄτρειδης, Κρόνος - Κρονίων (πβ. ν.έ. Κωστόπουλος ἀπό τό: Κώστας) κτλ.
- ἔθνικά, πού σημαίνουν αυτόν πού κατάγεται ἀπό κάποιο τόπο: Κόρινθος - Κορίνθιος, Μέγαρα - Μεγαρέύς, Σπάρτη - Σπαρτιάτης, Σικελία - Σικελιώτης κτλ.

1. Ἀπό ποιά ρήματα παράγονται και τί σημαίνουν τά παρακάτω οὐσιαστικά: *τομεύς, σπορεύς, ἀγωγός, προφήτης, εἰσπράκτωρ, κλητήρ, γράμμα, διωγμός, ἀποδυτήρια, σπέρμα, εἰρωνεία.*
2. Ἀπό ποιά ἐπίθετα παράγονται τά οὐσιαστικά: *ἱερωσύνη, βραδύτης, εὐγνωμοσύνη, μονάς, βάθος, εὐτυχία, εὐρύτης, ἀλήθεια, ὑγίεια, ἀρχαιότης.*
3. Νά αναγνωρισθοῦν ἀπό ποιά οὐσιαστικά παράγονται και σέ ποιά κατηγορία ἀνήκουν κατά τή σημασία τους τά οὐσιαστικά: *κυνάριον, διδασκαλεῖον, ρύδων, ὀρνιθών, Ζακύνθιος, Ἡρακλείδης, Ταραντίνος, δασύλλιον, γάστρων, νησύδριον, χωρίον, ἀρχεῖον.*
4. Νά συμπληρωθοῦν οι φράσεις μέ κατάλληλους τύπους τῶν λέξεων πού δίνονται:
 - a) *"Hν ἐμέ ..., καὶ τοὺς ἄλλους τοὺς ὄμοιός ἐμοὶ ... ἀθυμῆσαι ποιήσετε.* (διάκειμαι, ἀδικῶ)
 - β) *Aί δημοκρατούμεναι πόλεις ... τοῖς νόμοις τοῖς ...* (διοικοῦμαι, κεῖμαι)
 - γ) *Eἰ ἔξεσται ὅ,τι ἂν τις βούληται ... , οὐδὲν ὅφελος νόμονς ...* (κεῖμαι, ποιῶ)
 - δ) *Oὐκ ... ἐστι τοὺς πενομένους καὶ λίαν ἀπόρως ... ὑβρίζειν.* (διάκειμαι, εἰκός)
 - ε) *"Ενθα ... ἀθλα ἀρετῆς μέγιστα, ἐκεῖ καὶ ἄνδρες ἄριστοι* (κεῖμαι, πολιτεύω)
5. Νά συμπληρωθοῦν οι συμπερασματικές προτάσεις μέ κατάλληλους τύπους τῶν λέξεων πού δίνονται στήν παρένθεση:
 - a) *Eἰς τοῦτο ἔχθρας ἐληλύθασιν, ώστε* (ἐπιβουλεύω, ἡμεῖς)
 - β) *Tοιοῦτόν τι ἐποίησε, ώστε* (πᾶς, θαυμάζω, ἀνθρωπος)
 - γ) *Kῦρος ἦν φιλοτιμότατος, ώστε* (πόνος, ὑπομένω, πᾶς)
 - δ) *Ἐποιήσαντο συμμαχίαν, ἐφ' φ* (στρατεύω, μή, ἐπί Πελοπόννησον)
 - ε) *Ἐπέπεσε χιών, ώστε* (κατακείμενος, καί, ὅπλον, ἀνθρωπος, ἀποκύπτω).

63. Πόνος καί ύπερηφάνεια τοῦ Καλλικρατίδα

΄Από τά «΄Ηθικά» ἔσγα τοῦ Πλουτάρχου είναι τά Άποφθέγματα Λακωνικά πού περιέχουν λόγια καί πράξεις βασιλέων καί πολιτῶν τῆς Σπάρτης. Γιά τὸν Καλλικρατίδα, τὸ Σπαρτιάτη ναύαρχο βλ. εἰσαγ. σημ. κειμ. 13.

A' 1. Καλλικρατίδας Λακεδαιμονίων ναύαρχος παραγενόμενος πρὸς Κῦρον τὸν νεώτερον εἰς Σάρδεις, σύμμαχον ὄντα Λακεδαιμονίοις, ἐπὶ χρήματα τῷ ναυτικῷ, τῇ μὲν πρώτῃ ἡμέρᾳ ἐκέλευσεν εἰσαγγεῖλαι ὅτι βούλεται Κύρῳ ἐντυχεῖν· ὡς δ' ἡκουσε πίνειν, προσμενῶ, εἶπεν, ἔως ἂν πίῃ. Καὶ τότε μὲν ἀπηλλάγῃ, ὡς ἔγνω οὐχ οἴόν τε εἶναι συμβαλεῖν αὐτῷ ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ. Τῇ δ' ἔχομένῃ, ὡς πάλιν αὐτὸν πίνειν ἡκουσε, φήσας, οὐχ οὕτω σπουδαστέον χρήματα λαβεῖν ὃς μηδὲν ἀνάξιον τῆς Σπάρτης ποιεῖν, ἀπηλλάγῃ εἰς Ἐφεσον, πολλὰ μὲν ἐπαρώμενος κακὰ τοῖς πρώτοις ἐντρυφθεῖσιν ὑπὸ βαρβάρων καὶ διδάξασιν αὐτοὺς ὑβρίζειν διὰ πλοῦτον· ὅμινε δὲ πρὸς τοὺς παρόντας ὡς, ὅταν πρῶτον εἰς Σπάρτην παραγένηται, πάντα ποιήσει ὑπὲρ τοῦ διαλλάξαι τοὺς Ἐλληνας, ὡς φοβερώτεροι τοῖς βαρβάροις εἰναι καὶ παύσαιντο τῆς ἐκείνων ἐπ' ἀλλήλους δεόμενοι δυνάμεως.

(Πλουτάρχου Ἡθικά Άποφθ. Λακων. 222(-E))

ἐπὶ χρήματα	γιά χρήματα (ἐμπόδιο. προσδιορ. τοῦ σκοποῦ)
εἰσαγγέλλω	ἀναγγέλλω
ἐντυχάνω	συναντῶ
ἀπηλλάγῃ	ἔφυγε
συμβάλλω	συνομιλῶ
τῇ ἔχομένῃ	τίνι ἐπόμενη μέρα
σπουδάζω	ἐνδιαφέρομαι
ἐπαρθμαι (-άομαι)	καταριέμαι (ἀρά = κατάρα)
ἐντρυφθμαι (-άομαι)	μέσο = ζῶ μέ ἀπολαύσεις, παθητικό = παρασύρομαι σέ ζωή μέ ἀπολαύσεις
ὑβρίζω	φέρομαι ἀλαζονικά
διαλλάττω (-σσω)	συμφιλιώνω (ν.έ. διαλλακτικός)
καὶ παύσαιντο δεόμενοι τῆς δυνάμεως ἐκείνων ἐπ' ἀλλήλους =	καὶ νά πάψουν νά ζητοῦν τή δύναμη τῶν βαρβάρων γιά τόν πόλεμο μεταξύ τους.

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἐλεγεν ώς αὐτοῖς μόνοις πατρὶς Πελοπόννησος εἴη.
- β) Τούτου ἔνεκα φέτο δεῖσθαι φίλων ώς συνεργοὺς ἔχοι.
- γ) Ἐξέπλευσαν ώς ναυμαχήσοντες.
- δ) Ὡς δὲ ή τροπὴ ἐγένετο διασπείρονται.
- ε) Ἀγανακτοῦσιν ώς μεγάλων τινῶν ἀπεστερημένοι.
- στ) Ὡς τὸν Ἅγιν ἐποδεύοντο.
- ζ) Ὡς πλείστας ἡθροίζομεν ἀμάξας.

B'

1. Οἱ σημασίες τοῦ ώς (ἐπανάλ.)

2. Παράγωγα ἐπίθετα

1. Τό ώς χρησιμοποιεῖται ώς:

- α) σύνδεσμος -εἰδικός: λέγει ώς ὑβριστής εἰμι.
 - τελικός: ἀκούσον, ώς ἄν μάθης.
 - αἰτιολογικός: κρύπτε μηδέν, ώς ὁ πανθ' ὅρῶν ἀναπτύσσει χρόνος.
 - χρονικός: ώς δ' ἡκουσε πίνειν, εἴπε προσμενά.
 - συμπερασματικός: δι ποταμὸς τοσοῦτος ἦν τὸ βάθος, ώς μηδὲ τὰ δόρατα ὑπερέχειν.
- β) ἐπίρρημα πού σημαίνει: -καθώς, σάν, δπως: οὐχ οὐτως ἐπὶ τῷ κάλλει τοῦ σώματος σεμνύνονται ώς ἐπί τοῖς ἔργοις.
 - ὅσο τό δυνατό, μέ ύπερθετικά: ώς τάχιστα (= ὅσο τό δυνατό πιο γρήγορα).
 - πόσο, τί, σέ ἀναφωνήσεις: ώς καλός μοι δ πάππος!
- γ) πρόθεση καταχρηστική πού σημαίνει: -πρὸς + αἰτιατική προσώπου: κέλευσον ἐλ-
θεῖν ώς ἐμὲ τὸν Ἐρμογένην.
 - περίπου, μέ ἀριθμητικό: ιππέας ἔχον ώς πεντακοσίους.

2. Τά παράγωγα ἐπίθετα παράγονται:

α) ἀπό ρήματα μέ παραγωγικές καταλήξεις:

- τός, πού σημαίνουν ὅτι κάτι ἔχει γίνει ή ὅτι ἀξίζει η μπορεῖ νά γίνει: γράφω - γραπτός (= αὐτός πού ἔχει γραφεῖ) βαίνω - βατός (= αὐτός πού μπορεῖ νά διαβαθεῖ), ἐπαινῶ - ἐπαινετός (= αὐτός πού ἀξίζει νά ἐπαινεθεῖ)
- τέος, πού σημαίνουν ὅτι πρέπει νά γίνει κάτι: κρύπτω - κρυπτέον (= αὐτό πού πρέπει νά κρυψτεῖ), διαβαίνω - διαβατέος δι ποταμός (= δ ποταμός πρέπει νά περαστεῖ)
- ικός, -ιμος, -ικός κτλ. πού σημαίνουν ίκανότητα ή κλίση σέ κάτι: ἄρχω-άρχικός (= ίκανός νά ἄρ-

χει) ἐρίζω-ἐριστικός (= μέ κλίση στή φιλονικία) -άς, -ής, -ος, -νός, -ρος κτλ. πού σημαίνουν δ, τι καί ή μετοχή τοῦ ἐνεστώτα η τοῦ παρακειμένου: φεύγω - φυγάς (= ἐξόριστος), φαίνομαι - ἀφανής (= αὐτός πού δέ φαίνεται), στίλβω - στιλπνός (= δ στίλβων)

β) ἀπό δνόματα: οὐρανός - οὐράνιος, φύσις - φυσικός, χρυσός - χρυσοῦς (χρύσεος), λίθος - λίθινος, ἀστήρ - ἀστερόεις, φῶς - φωτεινός, ἄνθος - ἀνθηρός, ἀφρός - ἀφρώδης, πῆχυς - πηχυαῖος, ἔτος - ἐτήσιος, νῦξ - νυκτερινός, κτλ.

γ) ἀπό ἐπιρρήματα: ὅπισθεν - ὄπισθιος, χθές - χθεσινός, χύδην - χυδαῖος, καθόλου - καθολικός.

Γιά παράγωγα ἐπιρρήματα τοπικά, τροπικά, χρονικά βλ. Κεφ. 11, 34, 43.

Γ'

1. Νά βρεθοῦν οἱ σημασίες τοῦ ώς στά κείμενα Α₁ καὶ Α₂.
2. Νά σχηματιστοῦν οηματικά ἐπίθετα σέ -τος ἀπό τά δόματα: μείγνυμι, ἐπανδ, ἀλίσκομαι, γράφω, λέγω, ὁρῶ, μισῶ, θαυμάζω.
3. Νά σχηματιστοῦν οηματικά ἐπίθετα σέ -τεος ἀπό τά δόματα: ἐθίζω, δίδωμι, λαμβάνω, τιμωρῶ, σδά, ποιῶ, ἀπαλλάττω, μένω, τίθημι.
4. Ἀπό ποιά δόματα παράγονται τά παρακάτω ἐπίθετα: στεγανός, λαμπρός, τερπνός, ἰσχυρός, σθεναρός;
5. Ἀπό ποιά ούσιαστικά παράγονται τά παρακάτω ἐπίθετα: ἀγοραῖος, σπιθαμαῖος, μεσημβρινός, ὑψηλός, ὅνειος, φυσικός, οἰκεῖος;
6. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τά κατάλληλα ἐπίθετα πού παράγονται ἀπό τά δόματα πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Ὁ Ἄσωπὸς ποταμὸς ἐρρύῃ μέγας καὶ οὐ ῥάδιως ... ἦν. (διαβαίνω)
 - β) Διχῇ ... ἡμῖν τοῖς πράγμασιν. (βοηθῶ)
 - γ) ... παντὶ τρόπῳ εὐ ποιεῖν. (πειρῶμαι)
 - δ) Οὐ ... ἐστιν ἡμῖν μετὰ διεφθαρμένου σώματος. (ζῶ, ἀόρ. ἐβίων)
 - ε) Χρόνῳ δὲ ὑστερον ἀφίκετο ἐκ Φοινίκης ἀνήρ ... (φεύγω)
 - στ) Γίγνουν πρὸς τοὺς πλησιάζοντας (διμιλῶ)
 - ζ) Πάντες οἱ ἄρχοντες ... ἥσαν. (αἴροῦμαι)
7. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις ἀπό ἐπίθετα πού παράγονται ἀπό τά ούσιαστικά πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Ἡ ἀρετὴ ἐλέγεν τὴν ἔργον δὲ καλὸν οὕτε ... οὕτε ... χωρὶς ἐμοῦ γίγνεται. (θεός, ἀνθρωπος)
 - β) Ὁ ποταμὸς Τίγρης ... ἐστίν. (ὶχθύς)
 - γ) Ἡ τέρψις τὸ ... ἐκπλήσσει. (λύπη) (ἐκπλήσσω = διώγω).

- δ) Μὴ κατόκνει μακρὰν ὁδὸν πορεύεσθαι πρὸς τοὺς διδάσκειν τι ... ἐπαγγελ-
λομένους. (χρῆσις)
8. Νά βρεθοῦν οἱ σημασίες τοῦ ως στίς φράσεις:
- α) Ὡς νόμος αὐτοῖς εἰς μάχην, οὕτως ἐτάχθησαν.
 - β) Ὡς γενναῖος ὁ ἀνήρ.
 - γ) Ὡς ἔπος εἴπειν.
 - δ) Ὡς ἡ μάχη ἐγένετο καὶ ως Κῦρος ἐτελεύτησεν ἐν τῷ πρόσθεν λόγῳ εἴρη-
ται.
 - ε) "Α δὲ νῦν εἴρηκε δοκεῖ μοι ως τάχιστα ψηφίσασθαι ἄριστον εἶναι.
στ) Τότε δὴ ἀφίκετο ἔχων ὅπλα τας ως χιλίους.
 - ζ) Οὗτο πένης εἴμι ως οὐδὲ δεῖπνον ἔχω ἐν τῇ ἐμαντοῦ χώρᾳ.
 - η) Οὐδεὶς ἐρεῖ ως ἐγὼ τὴν τῶν βαρβάρων φιλίαν είλόμην.



64. Ἀνακεφαλαίωση ε'

(Κεφ. 54-63)

A'

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

- εἰμί = εἰμαι, εἰμι = θά πάω (θέμ. εἰ-, ἵ-), ἔημι = φέγνω
- φημί = λέω, ἴσχυροίζομαι, συμφωνῶ (θέμ. φη-, φα-)
Ο παρατατικός ἔφην ἔχει σημασία ἀορίστου = εἶπα
- οἶδα = ξέρω (θέμ. εἰδ-, οἶδ-, ἴδ-)
- κεῖμαι = κείτομαι, εἶμαι τοποθετημένος. Ἐνεστώτας μέ σημασία παρακειμένου τοῦ ρ. τίθεμαι.
- Τό ρ. ἐπίσταμαι = γνωρίζω καλά (μέ διαφορετική σημασία ἀπό τό: ἐπί - ὰσταμαι = ἐφίσταμαι)
- Βαρύτονα ωγήματα μέ ἀόριστο β' κατά τά ωγήματα σέ -μι:

βαίνω - ἔβην όέω - ἔρρυην γιγνώσκω - ἔγνων, ζῶ - ἔβίων
φύομαι - ἔφυν κτλ.

7. ΛΕΞΕΙΣ:

ΠΡΩΤΟΤΥΠΕΣ σκευή	ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ σκευάζω	ΣΥΝΘΕΤΕΣ παρασκευή	ΠΑΡΑΣΥΝΘΕΤΕΣ παρασκευαστής
---------------------	----------------------	-----------------------	-------------------------------

8. ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΛΕΞΕΙΣ:

ΡΗΜΑΤΑ έλληνίζω ("Ελλην")	ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ ποιητής (ποιῶ)	ΕΠΙΘΕΤΑ γραπτός (γράφω)	ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΑ κρύβδην (κρύπτω)
---------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

B'

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

- Ἐνεργητικά ωγήματα μέ παθητική σημασία: ἀποθνήσκω, φεύγω, εὑδάκοντω, εὑπάσχω, ἐκπίπτω κτλ.

2. ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

ΕΙΔΙΚΕΣ ὅτι, ώς	ΤΕΛΙΚΕΣ ἴνα,	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΕΣ διότι, ὅπως, ώς	ΧΡΟΝΙΚΕΣ ὅτε, ἐπεί κτλ.	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΕΣ ώστε, ώς
		ΕΝΔΟΙΑΣΤΙΚΕΣ μή	ΑΝΑΦΟΡΙΚΕΣ ὅς, ὅπου κτλ.	

3. ΜΕΤΟΧΕΣ

ΕΠΙΘΕΤΙΚΕΣ	ΚΑΤΗΓΟΡΗΜΑΤΙΚΕΣ	ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΕΣ
μέ αρθρο μεταφρ. νά, ότι πού		ΣΥΝΗΜΜΕΝΗ σε κάθε πτώση ΑΠΟΛΥΤΗ σε γενική.

ΤΕΛΙΚΕΣ σέ χρόνο μέλλοντα	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ἄτε, οἶον, ώς	ΧΡΟΝΙΚΕΣ άμα, εὐθύς αντίκα, ἔτι
---------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------

Γ'

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Νά μεταφραστεῖ:

Δημώνας ὁ φιλόσοφος ιδών ποτε δύο τινὰς φιλοσόφους ἐρίζοντας, καὶ τὸν μὲν ἄτοπα ἐρωτῶντα, τὸν δὲ οὐδὲν πρὸς λόγον ἀποκρινόμενον, οὐ δοκεῖ ὑμῖν, ὡς φίλοι, ἔφη, ὁ μὲν ἔτερος τούτων τράγον ἀμέλγειν, ὁ δὲ αὐτῷ κόσκινον ὑποτιθέναι; (**ἀμέλγω** = ἀρμέγω)

2. Νά μεταφράσετε τίς φράσεις, νά χαρακτηρίσετε συντακτικῶς τίς μετοχές καὶ νά βρείτε τά ύποκείμενά τους:

- Πελοπίδας ἐλεγεν ὅτι οὐκ ἐθελήσειε μετ' Ἀγησιλάου ἐλθεῖν ἐπὶ βασιλέα οὐδὲ ἔσειεν Λακεδαιμονίους θῦσαι ἐν Αὐλίδι εἰς Ἀσίαν στρατεύοντας.
- Οὗτος φεύγει ἀδίκως, ἀλλ' οὐ λοιδορεῖ τὴν ἑαυτοῦ πατρίδα ὡς φαύλως αὐτῷ προσφερομένην.
- Οὗτοι δῆλοι ήσαν ἐπιθυμοῦντες μὲν πλουτεῖν, φίλοι δὲ ὅντες τοῖς μέγιστα δυναμένοις, ἵνα μὴ διδοῖεν δίκην ἀδικοῦντες.
- Οὗτοι ἦν εἰ πάθωσιν, οὐκ ἀποδώσουσιν ὑμῖν τοῖς εἰ ποιήσασι χάριν.
- Ἀργείων στρατευσάντων καὶ ἡττηθέντων μάχῃ Ἀθηναῖοι πέμψαντες κρήρυκα ἐδέοντο τὴν τῶν νεκρῶν ἀνάρεσιν.

3. Νά ξαναγράψετε τίς φράσεις ἀντικαθιστώντας τίς μετοχές μέ δευτερεύοντα πρόταση:

- Οὐκ οἴμαι δεῖν ἀγανακτεῖν φεύγοντα.
- Δεῖ τιμωρεῖν τοὺς ἀδικοῦντας.
- Οὐκέτι Θεμιστοκλῆς ὁ τῆς Ἑλλάδα ἐλευθερώσας ἐξηλάθη.
- Χρή μεμνῆσθαι ὅτι οὐχ ἥκετε νομοθετήσοντες ἀλλὰ κατὰ τοὺς κειμένους νόμους ψηφισμένοι.
- Οὗτοι ἀμελήσαντες τῆς πόλεως τὴν ἑαυτῶν σωτηρίαν ἐσκέψαντο.
- Οὗτος δῆλος ἐστι τῇ πατρίδι ἐπιβουλεύον.
- Οὐκ ἔώντων Θηβαίων θάπτειν τοὺς νεκροὺς Ἀθηναῖοι φοντο τοὺς ἄνω θεοὺς ἀσεβεῖσθαι.

4. Νά συμπληρώθοιν τις φράσεις μέ τίς κατάλληλες ἀρχαῖες λέξεις που δίνονται στά ν.έ.:
- Oἱ τύραννοι ... μὲν τοὺς ἀνδρείους καὶ τοὺς σοφοὺς, χρῶνται δὲ τοῖς ἀκρατέσι καὶ τοῖς ... (γνωρίζουν, δουλοπρεπεῖς).*
 - Ἀθηναῖοι ἐδέοντο τῶν Θηβαίων ... τῶν νεκρῶν ἀναίρεσιν ... δίκαιον εἶναι τοὺς ... τῶν νομίζομένων τυγχάνειν. (νά δώσουν, ἐπειδή νομίζουν, νεκρούς στόν πόλεμο)*
 - Οὗτοι τοῦ πλῆθους ἡμῶν ... φασίν, ἀλλ' οὐδεὶς τῶν πολιτῶν ζῆ ... ή δὲ πόλις ... ἐστί. (ὅτι φροντίζουν, εὐχάριστα, γεμάτη ἀπό θρήνους)*
 - Λέγει τις ... ἐγὼ ἀγαγὼν ὑμᾶς εἰς τὴν Ἀσίαν τὴν τῶν βαρβάρων φιλίαν Ἄλλα βούλομαι .. ὅ,τι ἐγὼ ... καὶ δῆτι ἄν δέη (ὅτι τάχα, προτίμησα, νά σᾶς πῶ, θά σᾶς ἀκολουθήσω, θά πάθω)*
5. Νά ἀποδοθοῦν στά ἀρχαῖα Ἑλληνικά οἱ φράσεις:
- Οἱ Θηβαῖοι ἔλεγαν ὅτι δέ θά ἀφήσουν τούς Λακεδαιμονίους νά θυσιάσουν στή χώρα τους.*
 - Ἐμεῖς ἔχουμε ἔρθει, γιά νά βοηθήσουμε τήν πόλη καί ὅχι γιά νά ἐλεήσουμε αὐτούς πού ἀδικήθηκαν.*



65. Ἀπόφαση δίκαιη καὶ ωφέλιμη γιά ὅλους

Κάποιος Ἀριστοφάνης, ἐπειδή κατηγορήθηκε ὅτι ἔξαπάτησε τούς Ἀθηναίους πού ἔστειλαν μέ παρακίνησή του στρατιωτική βοήθεια στὸν Εὐαγόρα τῆς Κύπρου, ἐκτελέστηκε χωρίς δίκη καὶ δημεύτηκε ἡ περιουσία του. Ἐπειτα ἐπειδή ἡ περιουσία του βρέθηκε λιγότερη ἀπό ὅση νόμιζαν, κατηγορήθηκαν οἱ συγγενεῖς του ὅτι ἔκρυψαν ἔνα μέρος τῆς περιουσίας κλέβοντάς το ἔτοι ἀπό τὸ δημόσιο. Ὁ ἀδερφός λοιπόν τῆς γυναίκας τοῦ Ἀριστοφάνη ἐκφωνεῖ τὸ λόγο αὐτό στὸ δικαστήριο τῆς Ἡλιαίας καὶ ἀγωνίζεται νά σώσει τὴν περιουσία καὶ τὴν τιμὴ τῆς δικῆς του καὶ τοῦ πατέρα του, πού τούς κατηγοροῦσαν ὅτι ἔκλεψαν τὸ δημόσιο. Ὁ διμιλητής στὴν περικοπή συνεχίζει τὸ λόγο του ὑστερα ἀπό καταθέσεις μαρτύρων πού ὑποστηρίζουν ὅτι δι πατέρας του ποτέ δέν κατηγορήθηκε, οὕτε ἀπό τοὺς ἔχθρούς του, γιά αἰσχροκέρδεια.

- A'** 1. Εἰ δὲ μὴ ἦν τοιοῦτος δι πατήρ, οὐκ ἂν ἐκ πολλῶν δλίγα κατέλιπεν, ἐπεί, εἰ νῦν γε ἔξαπατηθείητε ὑπὸ τούτων καὶ δημεύσαιθ' ἡμῶν τὴν οὐσίαν, οὐδὲ δύο τάλαντα λάβοιτ' ἄν. "Ωστε οὐ μόνον πρὸς δόξαν ἀλλὰ καὶ εἰς χρημάτων λόγον λυσιτελεῖ μᾶλλον ὑμῖν ἀποψηφίσασθαι· πολὺ γὰρ πλείω ωφεληθήσεσθ' ἐὰν ἡμεῖς ἔχωμεν. Σκοπεῖτε δὲ ἐκ τοῦ παρεληλυθότος χρόνου, ὅσα φαίνεται ἀνηλιωμένα εἰς τὴν πόλιν· καὶ νῦν ἀπὸ τῶν ὑπολοίπων τριηραρχῶ μὲν ἐγώ, τριηραρχῶν δὲ δι πατήρ ἀπέθανεν, πειράσομαι δ' ὥσπερ καὶ ἐκεῖνον ἔώρων, δλίγα κατὰ μικρόν παρασκευάσασθαι εἰς τὰς κοινὰς ωφελείας. "Ωστε τῷ γ' ἔργῳ πάλαι τῆς πόλεως ταῦτ' ἔστι, καὶ οὕτ' ἐγὼ ἀφηρημένος ἀδικεῖσθαι οἰήσομαι, ὑμῖν δὲ πλείους οὕτως αἱ ωφέλειαι ἢ εἰ δημεύσαιτε. Δέομαι οὖν ὑμῶν, ὃ ἄνδρες δικασταί, βοηθεῖν ἡμῖν· καὶ μὴ περιιδεῖν ὑπὸ τῶν ἔχθρῶν ἀναιρεθέντας. Καὶ ταῦτα ποιοῦντες τά τε δίκαια ψηφιεῖσθε καὶ ὑμῖν αὐτοῖς τὰ συμφέροντα.

(Ανσία Ὑπέρ τῶν Ἀριστοφ. χρημάτων 61-64)

ο πατήρ	δι πατέρας μου (παραλείπεται ἡ κτητική ἀντων. ἐμός)
ἡ οὐσία	περιουσία
πρὸς δόξαν	γιά την ὑπόληψή σας
εἰς λόγους χρημάτων	γιά λόγους χρημάτων
λυσιτελεῖ (ἀπρόσ. ṗ.)	ωφελεῖ
ἀποψηφίζομαι	ἀθωώνω μὲ τὴν ψῆφο μου

ἀνηλωμένα μετ. παρακ. τοῦ ρ.	ξοδεύω (ν.έ. κατανάλωση)
ἀναλίσκομαι τριηραρχῶ (-έω)	είλμαι τριηραρχος, ἀναλαμβάνω τὴ λειτουργία τῆς τριηραρχίας
κατὰ μικρὸν	σιγά σιγά
εἰς τὰς κοινάς ὠφελείας	γιά τά κοινά συμφέροντα
τῷ γ' ἔργῳ	στήν πραγματικότητα
ἀφηρημένος (ύποθ. μετοχή)	ἄν μοῦ τά ἀφαιρέσετε
περιορῶ	βλ. Κεφ. 45
ἀναιροῦμαι (-έομαι)	καταστρέφω, σκοτώνω
ψηφιεῖσθε μέλλ. τοῦ ψηφίζομαι	βλ. Κεφ. 27

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἐὰν θεός ἐθέλῃ καὶ ὑμεῖς συμπροθυμῆσθε, πειράσομαι τά ἐπιτήδεια ὑμῶν ὡς πλεῖστα πορίζειν.
- β) Ἡν δὲ ἀνεχόμενόν με δράτε καὶ ψύχη καὶ θάλπη καὶ ἀγρυπνίαν, οἴεσθε καὶ ὑμεῖς ταῦτα πάντα καρτερεῖν.
- γ) Εἴ μὴ ποιήσουσι ταῦτα, ἔκσπονδοι ἔσονται.
- δ) Δίκαια δράσας συμμάχους τοὺς θεοὺς ἔξεις.
- ε) Ἐὰν μὲν πειρῶνται θηρᾶν ἐκθέοντας τοὺς σφῆκας, δρῶ τούτους ὑπὸ πολλῶν τυπτομένους.
- στ) Κλαίοις ἄν, εἰ πράττοις ἀ μὴ πράττειν σε δεῖ.
- ζ) Εἴ πάντες ἥθελον οἱ παιδεύειν ἐπιχειροῦντες ἀληθῆ λέγειν, οὐκ ἄν κακῶς ἤκουον ὑπὸ τῶν ἴδιωτῶν.
- η) Τοὺς φίλους εὐ̄ ποιοῦντες, καὶ τοὺς ἐχθροὺς δυνατοὶ ἔσεσθε κολάζειν.
- θ) Εἴ μὲν ἐπίοιεν οἱ Ἀθηναῖοι, ὑπεχώρουν οἱ Συρακόσιοι.

ἔκσπονδος = ἔξω ἀπό τίς σπονδές, ἐχθρός.

τύπτω = χτυπῶ, πληγώνω

εὐ̄ ἄκούω = ἐπαινοῦμαι, κακῶς ἄκούω = κακολογοῦμαι

B'

1. Ὑποθετικές προτάσεις. Ὑποθετικοί λόγοι

2. Ὑποθετικές μετοχές

1. Οἱ ὑποθετικές προτάσεις εἰσάγονται μέ τούς ὑποθετικούς συνδεσμούς εἰ, ἔάν, ἄν, ἦν καὶ ἔχουν ἀρνηση μή· λ.χ. ή πρόταση· ἄν δέν ἥταν, στά ἀρχαῖα εἶναι εἰ μὴ ἦν. Ὁ σύνδεσμος εἰ συντάσσεται μέ δριστική ἢ εὐκτική, ἐνώ οἱ σύνδεσμοι ἔάν, ἄν, ἦν συντάσσονται πάντα μέ ὑποτακτική.

‘Η ύποθετική πρόταση λέγεται καί ύπόθεση, ένω ή πρόταση πού προσδιορίζεται από τίν ύπόθεση λέγεται **ἀπόδοση**. Η ύπόθεση καί ή απόδοση μαζί λέγονται **ύποθετικός λόγος**. Οι ύποθετικοί λόγοι άναλογα μέ τή σημασία τους παρουσιάζουν τά άκόλουθα ειδή:

- 1ο.- ‘Ο ύποθετικός λόγος δείχνει κάτι πού θεωρεῖται πραγματικό: εἴ είσι βωμοί, εἰσὶ καὶ θεοί.
- ‘Η ύπόθεση ἐκφέρεται μέ εἰ καί δριστική δποιουδήποτε χρόνου.
‘Η απόδοση μέ δποιαδήποτε **ἔγκλιση**.
- 2ο.- ‘Ο ύποθετικός λόγος δείχνει κάτι πού θεωρεῖται ἀντίθετο μέ τήν πραγματικότητα: *Eἰ μὴ εἴχομεν φῶς, δῆμοιοι τοῖς τυφλοῖς ἄν ἤμεν* (= ἂν δέν εἴχαμε ... θά ξημασταν ...)
- ‘Υπόθεση: εἰ μέ δριστική **ἱστορικοῦ χρόνου**.
- ‘Απόδοση: δυνητική δριστική (= δριστική ίστορος χρόνου μέ δυνητ. ἄν) Μεταφράζεται: ύπόθεση = ἂν μέ παρατατικό ή ύπερσυντέλικο, απόδοση = θά μέ παρατατικό ή ύπερσυντέλικο.
- 3ο.- ‘Ο ύποθετικός λόγος δείχνει μιά ἀπλή σκέψη, χωρίς νά ἔξετάζεται ἂν εἶναι πραγματική ή όχι: *eἴ τις μὴ τρέφοιτο, οὐδὲ ἄν ζῷη* (= ἂν δέν τρεφόταν κάποιος, δέν θά ζούσε).
- ‘Υπόθεση: εἰ μέ εὐκτική.
- ‘Απόδοση: μέ δυνητική εὐκτική (ή καί μέ δριστική) Μεταφράζεται: ύπόθεση = ἄν μέ παρατατικό, απόδοση = θά μέ δριστική ίστορικοῦ χρόνου.
- 4ο.- ‘Ο ύποθετικός λόγος δείχνει κάτι πού περιμένουμε νά γίνει (προσδοκώμενο): *Ἐὰν ἐμὲ ἀποκτείνητε, βλάψετε ὑμᾶς αὐτούς* (= ἂν μέ σκοτώσετε, θά βλάψετε τούς έαυτούς σας).
- ‘Υπόθεση: **ἐὰν** (ἄν, ήν) μέ **ὑποτακτική**.
- ‘Απόδοση: δριστική μέλλοντα (ή άναλογη ἔκφραση: **προστακτική**, δυνητική εὐκτική κτλ.)
- 5ο.- ‘Ο ύποθετικός λόγος δείχνει κάτι πού ἐπαναλαμβάνεται στό παρόν ή στό μέλλον. *Ἡν ἐγγὺς ἔλθῃ ὁ θάνατος, οὐδεὶς βούλεται θνήσκειν* (= δταν φτάσει δ θάνατος κοντά, κανείς δέ θέλει νά πεθάνει).
- ‘Υπόθεση: **ἐὰν** (ἄν, ήν) μέ **ὑποτακτική**.
- ‘Απόδοση: δριστική ενεστώτα ή ἀντίστοιχη ἔκφραση.
- 6ο.- ‘Ο ύποθετικός λόγος δείχνει κάτι πού ἐπαναλαμβάνεται στό παρελθόν: *eἴ τις αὐτῷ δοκοίη βλακεύειν, ἔπαισεν ἄν* (= ἂν κανείς τοῦ φαινόταν δτι χάζευε, τόν χτυπούσε).
- ‘Υπόθεση: εἰ μέ εὐκτική (ἐπαναληπτική).

΄Απόδοση: ὁριστική παρατατικοῦ ἢ ὁριστική ἀφρίστου μέ ἄν.
Μετάφραση: Υποθ.: ἂν ἢ ὅσες φορές καὶ παρατατικός. Απόδοση: παρατατικός.

2. Ή ὑποθετική μετοχή δύντιστοιχεῖ καὶ μεταφράζεται μέ ὑποθετική πρόταση. Γι' αὐτό μιά ὑποθετική μετοχή λαμβάνεται ώς ὑπόθεση, στήν δοιά ὑπάρχει ἀπόδοση, καὶ σχηματίζεται ὑποθετικός λόγος: ταῦτα ποιοῦντες τά δίκαια ψηφιεῖσθε = ἔάν ταῦτα ποιῆτε, ψηφιεῖσθε τά δίκαια (ὁ ὑποθετικός λόγος σημαίνει προσδοκώμενο).

Γ'

1. Νά βρεθοῦν τά εἰδη τῶν ὑποθετικῶν λόγων πού ὑπάρχουν στά κείμενα Α₁ καὶ Α₂.
 2. Νά βρεθοῦν οἱ ὑποθετικές μετοχές πού ὑπάρχουν στά κείμενα Α₁ καὶ Α₂, νά ἀναλυθοῦν σέ ὑποθετικές προτάσεις καὶ ἔτοι νά διατυπωθοῦν οἱ ὑποθετικοὶ λόγοι μέ ἄλλη μορφή.
 3. Νά ἀναγνωριστεῖ καὶ νά αἰτιολογηθεῖ τό εἶδος τῶν παρακάτω ὑποθ. λόγων:
 - α) Εἰ βλαβερὰ τῇ Λακεδαίμονι πέπραχα, δίκαιός είμι ζημιοῦσθαι.
 - β) Τούτους οὐδέποτ' ἀν διέφθειρεν, εἰ μὴ καὶ τῆς δυνάμεως αὐτῶν ἐκράτησεν.
 - γ) Εἰ γάρ τι τοιοῦτον ἐποιοῦμεν, οὐκ ἀν Λυσίμαχος ἦν ὁ λυπούμενος ὑπὲρ αὐτῶν.
 - δ) Έὰν οὖν ἐμοὶ πεισθῆτε, τά τε δίκαια ψηφιεῖσθε καὶ τὰ λυσιτελοῦντα ὑμῖν αὐτοῖς αἴρήσεσθε.
 - ε) Έὰν δὲ φαῦλος δοκῇ μοι εἶναι ὁ λέγων, οὐτε ἐπανερεισθεὶς οὔτε μοι μέλει ἐν λέγει.
4. Νά σχηματίσετε πέντε νέες φράσεις συνδυάζοντας σωστά τίς φράσεις τῆς α' καὶ β' στήλης:
 - α) Ἄν δημεύσοητε τὴν οὐσίαν αὐτοῦ 1) τὰ δίκαια ποιήσετε.
 - β) Εἰ ἀποψηφιεῖσθε ἡμῶν, ὃ ἄνδρες 2) οὐδὲν ὠφεληθήσεοθε.
 - δικασταὶ 3) ἀδικουμένων ὑπὸ τῶν βαρβάρων.
 - γ) Λυσιτελεῖ μᾶλλον πᾶσι 4) ποιεῖν τὰ δίκαια.
 - δ) Μή περιορᾶτε ἡμῶν 5) ὑπὸ τῶν πρεσβυτέρων.
 - ε) Δεῖ τοὺς νέους εὖ ἀκούειν

66. Ἡ ἡττα πού φέρνει εὐτυχία

Στό «Μενέξενο» τοῦ Πλάτωνα τό κύριο μέρος είναι ἔνας ἐπιτάφιος λόγος, στόν όποιο ἐμφανίζονται οἱ νεκροί πού τιμοῦνται νά παίρουν τό λόγο καὶ νά ἀπευθύνουν δρισμένες συμβουλές καὶ παραγγελίες πρός τά παιδιά τους.

A'

1. Πᾶσα ἐπιστήμη χωριζομένη δικαιοσύνης καὶ τῆς ἄλλης ἀρετῆς πανουργία, οὐ σοφία φαίνεται. Ὡν ἔνεκα, ὡς παῖδες, καὶ πρῶτον καὶ ὑστατον καὶ διὰ παντὸς πᾶσαν προθυμίαν πειρᾶσθε ἔχειν ὅπως μάλιστα μὲν ὑπερβαλεῖσθε καὶ ἡμᾶς καὶ τοὺς πρόσθεν εὐκλείᾳ· εἰ δὲ μῆ, ἵστε ὡς ἡμῖν, ἀν μὲν νικῶμεν ὑμᾶς ἀρετῇ, η νίκη αἰσχύνην φέρει, η δὲ ἡττα, ἐὰν ἡττώμεθα, εὐδαιμονίαν. Μάλιστα δ' ἂν νικώμεθα καὶ ὑμεῖς νικώητε, εἰ παρασκευάσαισθε τῇ τῶν προγόνων δόξῃ μὴ καταχρησόμενοι μηδ' ἀναλώσοντες αὐτήν, γνόντες διτί ἀνδρὶ οἰομένῳ τι εἶναι οὐκ ἔστιν αἰσχιον οὐδὲν ἡ παρέχειν ἑαυτὸν τιμώμενον μὴ δι' ἑαυτὸν ἀλλὰ διὰ δόξαν προγόνων. Εἶναι μὲν γάρ τιμὰς γονέων ἐκγόνοις καλὸς θησαυρὸς καὶ μεγαλοπρεπής· χρῆσθαι δ' ὅμως τούτῳ τῷ θησαυρῷ καὶ μὴ ἐκγόνοις παραδιδόναι, αἰσχρὸν καὶ ἀνανδρον. Καὶ ἐὰν μὲν ταῦτα ἐπιτηδεύσητε, φίλοι παρὰ φίλους ἡμᾶς ἀφίξεσθε, ὅταν ὑμᾶς ἡ προσήκουσα μοίρα κομίσῃ· ἀμελήσαντας δὲ ὑμᾶς καὶ κακισθέντας οὐδεὶς εὐμένως ὑποδέξεται.

(Πλάτ. Μενέξενος 246e- 247c)

ὅπως μάλιστα μὲν ὑπερβαλεῖσθε
εὐκλεία (εὐκλεής, εὐ-κλέος)

καταχρῶμαι τῇ τῶν προγόνων δόξῃ
οἰομένῳ
παρέχω ἔμαυτὸν
εἶναι μὲν γάρ τιμὰς γονέων
ἐκγόνοις καλὸς θησαυρὸς
ἐπιτηδεύω
ὅταν ὑμᾶς ἡ προσήκουσα μοῖρα
κομίσῃ

ἀμελήσαντας καὶ κακισθέντας
κακίζομαι (κακός = δειλός)

πῶς προπάντων βέβαια θάξεπεράσετε
δόξα

κάνω κακή χρήση τῆς προγονικῆς δόξας
ἐπιθετική μετοχή
παρουσιάζομαι
τό νά ὑπάρχουν τιμές γονέων εἶναι
γιά τούς ἀπογόνους ὥραιος θησαυρός
(βλ. Κεφ. 42)
ὅταν θά σᾶς μεταφέρει (στόν "Αδη)
ἡ μοίρα σας (ἡ μοίρα πού ἀνήκει
στόν καθένα)
ὑποθετικές μετοχές (ὑποκείμ.: ἡμᾶς)
φέρομαι ὡς δειλός

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἀλκιβιάδης δὲ λαβὼν τῶν τε ὁπλιτῶν ὀλίγους καὶ τοὺς ἵππας, καὶ τὰς ναῦς παραπλεῖν κελεύσας, ἐλθὼν εἰς τὸν Βιθυνὸν ἀπῆτει τὰ τῶν Καλχηδονίων χρήματα· εἰ δὲ μὴ, πολεμήσειν ἔφη αὐτοῖς.
- β) Φαρνάβαζος δὲ ἀξιῶν δεῖν κάκεῖνον (Ἀλκιβιάδην) ὅμνύναι, περιέμενεν ἐν Καλχηδόνι, μέχρι ἔλθοι ἐκ τοῦ Βυζαντίου· ἐπειδὴ δ' ἥλθεν, οὐκ ἔφη δμεῖσθαι, εἰ μὴ κάκεῖνος αὐτῷ δμεῖται.
- γ) Σύ, εἴ τις ἄλλος, οἶμαι, βοηθοίης ἄν, εἴ τι δέοι.
- δ) Οἱ μὲν οὖν παρὸν καιρός, εἴπερ ποτέ, μόνον οὐχὶ φωνὴν ἀφιεῖς λέγει.
- ε) Εἴπερ τινὲς καὶ ἄλλοι νομίζομεν τὴν ἡμετέραν πόλιν δεῖσθαι καλῶν κάγαθῶν πολιτῶν.

B'

1. Ἐκφράσεις μέν ὑποθετικούς συνδέσμους

Ἐπανάληψη ὑποθετικῶν λόγων

2. Σύνθεση. A' συνθετικό

1. Πολλές φορές, ὅπως συμβαίνει καί στά νέα ἐλληνικά, οἱ ὑποθετικοί λόγοι εἶναι ἐλλειπτικοί, δηλαδή λείπει ἡ ἀπόδοση ἢ ἡ ὑπόθεση. Ἀπό τέτοιες περιπτώσεις ἀποσπάστηκαν ὁρισμένες φράσεις πού πήραν ἐπιρρηματική σημασία, ὅπως:

- εἰ δὲ μὴ ἡ εἰδεμὴ = σέ ἀντίθετη περίπτωση, ἄλλιως
- εἰ μὴ (ὕστερα ἀπό ἀρνητη) = ἐκτός, παρά μόνο
- εἰ μὴ ἄρα = ἐκτός ἄν τις
- εἴ (περ) τις (καὶ) ἄλλος = περισσότερο ἀπό κάθε ἄλλον
- εἴ (περ) ποτε (καὶ) ἄλλοτε = περισσότερο ἀπό κάθε ἄλλη φορά
- εἴ τις μόνον = ἀρχεῖ μόνο νά

2. Σέ μιά σύνθετη λέξη (ναυπηγός) ἡ πρώτη λέξη (ναῦς) λέγεται α' συνθετικό καί ἡ δεύτερη (πήγυνμι) β' συνθετικό.

Τό α' ἡ τό β' συνθετικό μᾶς σύνθετης λέξεως μπορεῖ νά εἶναι κλιτό ἡ ἄκλιτο.

Τό α' συνθετικό:

α) "Οταν εἶναι οὐσιαστικό, ἄλλοτε λαμβάνεται μέ τό θέμα ἀμετάβλητο καί ἄλλοτε τό θέμα μεταβάλλεται στή σύνθεση: ἀγορανόμος (θ. α' συνθ. ἀγορά), νικηφόρος (θ. α' συνθ. νίκη), ἡμεροδρόμος (θ. α' συνθ. ἡμέρα), θανατηφόρος (θ. α' συνθ. θάνατο-) κτλ.

- β) "Οταν είναι **ἐπίθετο**, λαμβάνεται γιά τή σύνθεση τό θέμα τοῦ ἀρσενικοῦ: (ἀκρα - πόλις) - ἀκρόπολις, (μεγάλα - πρέπει) - μεγαλοπρεπής, (θερμαί - πύλαι) - Θερμοπύλαι κτλ.
- γ) "Οταν είναι **ρῆμα**, λαμβάνεται τό θέμα τοῦ ορήματος χωρίς τά προσφύματα, ή τό θέμα τοῦ μέλλοντα ή ἀρίστου:
- 1) ἀμετάβλητο (ὅταν τό β' συνθετικό ἀρχίζει ἀπό φωνῆν) ή
 - 2) μέ ἔνα ε ή i ή o ἐπί πλέον (ὅταν τό β' συνθετικό ἀρχίζει ἀπό σύμφωνο): ἔχέγγυον (ἔχω, ἔγγυη), λειψανδρία (ἔ-λειψ-α, ἀνήρ (ἀνδρός)), ἔχ-έ-μυθος, κρυψ-ι-νους, φυγ-ό-πονος κτλ.
- δ) "Οταν είναι **ἐπίρρημα**, λαμβάνεται μέ τό θέμα ἄλλοτε ἀμετάβλητο καί ἄλλοτε δχ: ἀεί: ἀειθαλής, εδ (= καλά): εὐδοξία, δπισθεν: δπισθόδομος, δμοῦ: δμοεθνής κτλ.
- ε) "Οταν είναι **πρόθεση**, η μένει ἀμετάβλητη η παθαίνει κάποια φθογγική πάθηση: πρό-θυμος, ὑπερ-βάλλω η κατέρχομαι (κατά, ἔχομαι), καθορῶ (κατά, δρῶ), ἔμμένω (ἐν, μένω).
- στ) "Οταν είναι **ἀχώριστο μόριο**, δηλαδή λέξη μικρή πού ποτέ δέ βρίσκεται μόνη της στό λόγο (πβ. ν.έ. ξε, ξεγράφω); τότε σχεδόν πάντα μένει ἀμετάβλητο. Τά πιό συνηθισμένα ἀχώριστα μόρια είναι:
- τό **στερητικό α-**, πού σημαίνει στέρηση: ἀπορία (α-, πόρος), ἄκαρπος.
 - τό **ἀθροιστικό ἀ-**, πού σημαίνει μαζί: ἀδελφός (ἀ-, δελφύς = κοιλιά).
 - τό **ἐπιτατικό ἀ-**, πού σημαίνει πολύ: ἀχανής (= πού χάσκει πολύ, πού μένει ἀνοιχτός πολύ, ἀ-, χάσκω, ἔχανον ἀόρ. β'). Έπίσης τά ἐπιτατικά **ἀρι-**, **ἐρι-**, **ζα-**: ἀρίδηλος (= πολύ φανερός), ἐρίτιμος (= πολύτιμος), ζάπλουτος (= πολύ πλούσιος).
 - τό **στερητικό νη-**: νηρεμία (νη-, ἄνεμος = ἔλλειψη ἀνέμου).
 - τό **δυσ-**, πού σημαίνει κακός η δύσκολος: δυστυχής (= κακότυχος), δύσβατος (= δυσκολοδιάβατος).
 - τό **ἡμι-** (ἀπό τό δποιο παράγεται τό ἐπίθετο ἡμισυς = μισός): ἡμίθεος.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Τό στερητικό ἀ- ἐμπρός ἀπό φωνῆν γίνεται συνήθως **ἄνανδρος**, **ἀνάξιος**.

1. Νά ἀναγνωριστοῦν οἱ ὑποθετικοὶ λόγοι στίς παρακάτω φράσεις:
 - α) Ἡν δέ τις αὐτῶν τρέψῃ τὰς γνώμας, πολὺ εὐθυμότεροι ἔσονται.
 - β) Ἀν ἄπαξ μάθωμεν ἄργοι ζῆν καὶ ἐν ἀφθόνοις βιοτεύειν, δέδοικα μὴ ὥσπερ οἱ λωτοφάγοι ἐπιλαθώμεθα τῆς οἰκαδε δόδοῦ.
 - γ) Εἴ μὲν οὖν ἄλλο τις βέλτιον ὄρã, ἄλλως ἐχέτω· εἰ δὲ μή, Χειρίσοφος μὲν ἡγοῖτο, ἐπειδὴ καὶ Λακεδαιμόνιός ἐστι.
 - δ) Εἴ δέ τις ἄλλο ὄρã, λεξάτω.
 - ε) Καὶ τούτους μὲν ἀπαντας, εἰ μή τις ἐξέφυγεν, οἱ πελτασταὶ ἀπέκτειναν.
 - στ) Εἴ μαδὲν ἡδίκει Σφοδρίας, ἀπέλυσας ἄν.
 - ζ) Ἀποθάνοιτε ἄν εὐθύς, εἰ οἱ πολέμοι ίμᾶς ἤδοιεν.
2. Νά ἀναγνωριστεῖ τό α' συνθετικό τῶν δονιμάτων:
ναυμάχος, ἀμαξοπηγός, ἀνθοπάλης, κιθαρῳδός, ἀκτινοβόλος, βαλανηφάγος,
ξιφονλκός, δίστιχος, τρίπους, ἀξιόνικος, ἀκρόπολις.
3. Νά ἀναγνωριστεῖ τό α' συνθετικό τῶν λέξεων:
μεμφίμοιρος, ἐχέγγυος, δοκησίσοφος, μισάνθρωπος, πρόμαντις, προφύλαξ,
δινσχεράινω, πρόδοος, ἐγκοπή, παλιγγενεσία, ἀνυπόδυτος, ἡμιπληγία, ἀρί-
φνητος, ἀνώριμος, ἐρίτιμος, ἀπειθής, παμπληθής, διπισθόδομος, νηποινεὶ (=
ἀτιμώρητα).
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τίς κατάλληλες σύνθετες λέξεις πού
τά συνθετικά τους δίνονται στήν παρένθεση:
 - α) Κῦρος ἀπέλαυε μὲν τῶν παρόντων ἀγαθῶν ὡς θνητός, ἐπεμελεῖτο δὲ τῶν
ὑπαρχόντων ὡς ... (ἐπιθ., ἢ στερ. + θάνατος)
 - β) Τοὺς ἄρχοντας δεῖ ... εἶναι. (ἐπιθ., ἔχω + φρήν)
 - γ) Θεμιστοκλῆς κατὰ μόνας δεὶ ἐπορεύετο, ὥστε ἐδόκει ὥσπερ τις ... καὶ ...
εἶναι. (ἐπιθ. ἔχω + μῆθος, ἐπίθ. κρύπτω + νοῦς)
 - δ) Πᾶσιν ἡμῖν ... τὰ δίκαια ποιεῖν. (οῷμα, λύω + τέλος)
 - ε) Οἱ ... διαβάλλουσι καὶ πράγματα ἡμῖν παρέχουσι. (οὐσιαστικό, σῦκον +
φαίνω)
5. Πῶς ἀντιλαμβάνεσθε τήν κατάχρηση τῆς προγονικῆς δόξας;

67. Κίνδυνοι ἀπό τήν ἀπειθαρχία στό στράτευμα

Συνεχίζοντας οἱ Μύριοι τήν πορεία τους βρίσκονται στήν ἑλληνική πόλη Κοτύωρα, ἀποικία τῶν Σινωπέων. Ἐκεῖ δὲ Ξενοφώντας μιλᾶ στούς στρατιώτες ὅστερα ἀπό δρισμένα ἐπεισόδια ἀπειθαρχίας πού παραπλήθηκαν στό στράτευμα.

A'

1. Εἰ οὖν ταῦτα τοιαῦτα ἔσται, θεάσασθε οἴα ἡ κατάστασις ὥμιν ἔσται τῆς στρατιᾶς. Υμεῖς μὲν οἱ πάντες οὐκ ἔσεσθε κύριοι οὔτε ἀνελέσθαι πόλεμον ὃ ἂν βούλησθε οὔτε καταλῦσαι, ἴδια δὲ δὲ βούλόμενος ἄξει στράτευμα ἐφ' ὅτι ἂν θέλῃ. Καν τινες πρὸς ὑμᾶς ὥσι πρέσβεις εἰρήνης δεόμενοι ἢ ἄλλου τινός, κατακτείναντες τούτους οἱ βούλόμενοι ποιήσουσιν ὑμᾶς τῶν λόγων μὴ ἀκοῦσαι τῶν πρέσβεων. Ἐπειτα δὲ οὓς μὲν ἂν ὑμεῖς πάντες ἔλησθε ἀρχοντας, ἐν οὐδεμιᾷ χώρᾳ ἔσονται. Οστις δὲ ἂν ἔαυτὸν ἔληται στρατηγόν, οὗτος ἔσται ἴκανὸς καὶ ἀρχοντα κατακανεῖν δν ἂν ὑμῶν ἔθέλῃ ἀκριτον, ὥσπερ καὶ νῦν ἐγένετο. Οἴα δὲ ὥμιν καὶ διαπερράχασιν οἱ αὐθαίρετοι οὔτοι στρατηγοὶ σπέψασθε. Ζήλαρχος δὲ ἀγορανόμος εἰ μὲν ἀδικεῖ ὑμᾶς, οὕχεται ἀποπλέων οὐ δοὺς ὥμιν δίκην· εἰ δὲ μὴ ἀδικεῖ, φεύγει ἐκ τοῦ στρατεύματος δείσας μὴ ἀδίκως ἀκριτος ἀποθάνῃ.

(Ξενοφ. Κ. Ανάβ. 5, 7, 26 - 29)

ἀναιροῦμαι πόλεμον
ἐν οὐδεμιᾷ χώρᾳ ἔσονται
κατακανεῖν, ἀπαρ. ἀορ. β' τοῦ
ρ. κατακαίνω
ἄκριτος
διαπράττω
αὐθαίρετος
οὕχεται ἀποπλέων
δίδωμι δίκην τινὶ^ν
δείσας μετ. ἀορ. τοῦ ρ. δέδοικα
ἢ δέδια

ἀναλαμβάνω, ἀρχίζω πόλεμο
δέ θά ύπολογίζονται καθόλου
σκοτώνω
ἀδίκαστος, χωρίς νά δικαστεῖ
κατορθώνω, ἐκτελώ
αὐτοδιόριστος
ἔφυγε μέ τό πλοϊο
βλ. Κεφ. 56
παρακ. μέ σημ. ἐνεστ. = φοβοῦμαι

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Τῶν κατηγόρων θαυμάζω, οἱ ἀμελοῦντες τῶν ἴδιων ἐπιμελοῦνται τῶν ἀλλοτρίων.
- β) Οἱ Πέρσαι, δην ἀν γνῶσι δυνάμενον μὲν χάριν ἀποδιδόναι, μὴ ἀποδιδόντα δέ, κολάζουσιν ἰσχυρῶς.
- γ) Ἡ μῆι οἶδα, οὐδὲ οἰομαι εἰδέναι.
- δ) Δοκεῖ δέ μοι πρεσβείαν πέμπειν, ἥτις ταῦτα ἔρει.
- ε) Τίς οὕτω μαίνεται, δστις οὐ σοὶ βούλεται φίλος είλναι;
- στ) Ἐλεγον ὅτι ἡκοιεν ἡγεμόνας ἔχοντες, οἱ αὐτούς, ἐὰν σπονδαὶ γένωνται, ἀξουσιν ἐνθεν ἔξουσι τὰ ἐπιτήδεια.

B'

1. Ἀναφορικές ὑποθετικές κτλ. προτάσεις

‘Υποθετικοί λόγοι (ἐπαναλ.)

2. Σύνθεση. B' συνθετικό

1. Μερικές ἀναφορικές προτάσεις ισοδυναμοῦν μέ:

- α) αἰτιολογικές: θαυμαστὸν ποιεῖς, ὃς ἡμῖν οὐδὲν δίδως (= διότι σ' ἐμᾶς δέ δίνεις τίποτε).
- β) τελικές καὶ ἐκφέρονται μέ δριστική χρόνου μέλλοντα: εἴλοντο ἄνδρας, οἱ τοὺς πατρίους νόμους συγγράψουσι (= γιά νά συντάξουν).
- γ) ἀποτελεσματικές (ἐκφέρονται μέ δριστική, δυνητ. εύκτική ἢ ἀπαρέμφατο, ὅπως δηλαδή καὶ δί δευτερεύουσες ἀποτελεσματικές προτάσεις): οὐδεὶς οὕτως ἀνόητός ἐστιν, δστις πόλεμον πρὸ εἰρήνης αἱρεῖται (= ὥστε νά προτιμᾶ...).
- δ) ὑποθετικές, πού χρησιμοποιοῦνται ώς ὑποθέσεις σέ ἔναν ὑποθετικό λόγο καὶ ἐκφέρονται μέ τις ἐγκλίσεις τῶν ὑποθετικῶν προτάσεων: οὓς ἀν ὑμεῖς ἔλησθε ἄρχοντας, ἐν οὐδεμιᾷ χώρᾳ ἔσονται = ἀν τινας ἔλησθε ...

2. Τό β' συνθετικό

- α) “Οταν είναι οὐσιαστικό καί ἡ σύνθετη λέξη πού σχηματίζεται είναι καὶ αὐτή οὐσιαστικό, τότε τό β' συνθετικό μένει συνήθως ἀμετάβλητο: (ἄρμα - ἄμαξα) ἄρμάμαξα, (ἴππος - δρόμος) ἵπποδρομος, ἀλλά καὶ (πρό-θυρα) πρόθυρον, (πρό - ἄστυ) προάστιον. “Οταν ὅμως ἡ σύνθετη λέξη είναι ἐπίθετο, τότε τό οὐσιαστικό ώς β' συνθετικό ἡ μένει ἀμετάβλητο ἡ μεταβάλλεται: πάν-δημος, εὐδαίμων ἀλλά καὶ: ἄνανδρος (ἀ στερ. ἀνήρ), ἐπόνεράνιος (ἐπί, οὐρανός), εὐγνώμων (εὐ - γνώμη).

- β) "Οταν είναι ἐπίθετο ἡ ἄκλιτο, μένει ἀμετάβλητο: (αἴρετός) αὐθαίρετος, ἄν - ισος, δύσ- βατος (βατός), ἀξιο - θαύμαστος, (θαυμαστός) ὑπερ-άνω, ἔκ-παλαι (πάλαι).
- γ) "Οταν είναι ρῆμα, ή σύνθετη λέξη μπορεῖ νά είναι πάλι ρῆμα: (γράφω) ἀντιγράφω, μπορεῖ δύμως νά είναι και δνομα: (γράφω) ζωγράφος. "Ετοι:
- "Οταν ή σύνθετη λέξη είναι ρῆμα και τό α' συνθετικό πρόθεση, μόνο τότε τό ωημα ώς β' συνθετικό μένει ἀμετάβλητο: (καταλύω, συγγράφω), ἐνώ ὅταν τό α' συνθετικό είναι δόποιαδήποτε ἄλλη λέξη, τότε σχηματίζεται παρασύνθετο ωημα σέ (-έω) -ῶ, δόποιαδήποτε κατάληξη κι ἄν είχε τό ωημα ώς β' συνθετικό: (ζωή - γράφω, ζωγράφος) ζωγραφῶ (ναῦς - μάχομαι, ναυμάχος) ναυμαχῶ.
 - "Οταν ή σύνθετη λέξη είναι δνομα, τότε τό ωημα ώς β' συνθετικό μεταβάλλεται και τό ωηματικό θέμα παίρνει διάφορες καταλήξεις: (νικάω) δλυμπιο-νίκης, (γράφω) ζωγράφ-ος, (βλάπτω, θ. βλάβ-β-) ἀ-βλαβ-ής, (δίδωμι) ἐργο-δό-της, (κρατῶ) θαλαττο-κράτ-ωρ κτλ.

Γ'

1. Νά ἀναγνωριστοῦν τά συνθετικά τῶν λέξεων:
ἀμφιθέατρον, πρωταγωνιστής, ἐπιτόκιον, πάνδημος πολυμήχανος, δύσβατος,
φιλαλήθης, εὐπιστος, δμώνυμος, ἥνιοχος.
2. Νά σχηματίσετε σύνθετα μέ τίς ἀκόλουθες λέξεις: εῦ - ἀριθμός, εῦ -
χάρις, ἥμισυς - θνήσκω, μῦδον - πωλῶ, ξένος - ἐλαύνω, ἐκ - πάλαι,
ναῦς - πήγνυμι, ἐπί - δῆμα, ἀ - βλάπτω.
3. Νά ἀναγνωριστοῦν συντακτικῶς οἱ παρακάτω προτάσεις:
 - α) Οὐκ ἔστιν οὐδέεις, ὅστις οὐχ αὐτὸν φιλεῖ.
 - β) Ἀπόκριναι δ, τι ἄν σε ἐρωτῶ.
 - γ) Νέος ἀπόλληται, δν τιν' ἀν φιλᾶσι θεοί.
 - δ) Ἀθλα προύθηκε ταῖς πόλεσιν, ἥτις ἄριστον στράτευμα πέμποι, καὶ τῶν
μισθοφόρων τοῖς λοχαγοῖς, ὅστις εὐπολότατον λόχον ἔχων συστρα-
τεύοιτο καὶ ὀπλιτῶν καὶ τοξοτῶν καὶ πελταστῶν.
 - ε) Ἡγεμόνα δεῖ αἰτεῖν, δς ἥμᾶς ἐνθένδε ἀπάξει.
 - στ) Μωραίνει Κύριος δν βούλεται ἀπολέσαι.
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις μέ τίς κατάλληλες λέξεις πού παράγο-
νται ἀπό αὐτές πού ὑπάρχουν στήν παρένθεση:
 - α) Ἐστι δ' ὅστις καὶ κατελήφθη ὥσπερ ἐν ... ἐκπλαγείς. (ἴππος - δρόμος)
 - β) Ταύτην τὴν ἥμέραν ... καὶ ... ἥσαν πλεῖστοι τῶν στρατιωτῶν. (ἀ στερ. -
δεῖπνον, ἀ στερ. - ἄριστον)

- γ) Οἱ δὲ Βοιωτοὶ ἔως μὲν τὸ ... κέρας εἶχον, οὐδὲν κατήπειγον τὴν μάχην συνάπτειν. (εὖ - ὄνομα)
- δ) Ξενοφῶν ἔχων τοὺς ... ἐπορεύετο, οἱ δὲ ἄλλοι πάντες ἤσαν ώς ... (ὅπι-σθεν - φύλαξ, δύο - χίλιοι)
5. Νά συμπληρώσετε τίς φράσεις μέ τῇ μιᾷ ἀπό τίς δύο λέξεις πού δίνο-νται:
- α) Δεῖ ..., ὡς παῖδες, ὅπως τοὺς ... ὑμῶν ὑπερβαλεῖσθε τῇ (ποιεῖν - πειρᾶσθαι, γονέας - παῖδας, ἀρετῇ - εὐδαιμονίᾳ)
- β) Οἱ ἄν ... ἄνδρες ἀγαθοὶ εἰναι, ... οὐ διὰ ... προγόνων ἀλλὰ δι' ... τιμᾶσθαι. (οἴωνται - ὁσι, ἔχει - δεῖ, δόξαν - ἀπορίαν, ἄλλους - ἔαυτούς)
- γ) Ἐὰν τοῦτον ... στρατηγόν, οὐτος ... ἔσται καὶ ἡμῖν ... καὶ τοὺς ... ἀποκτεί-νειν (ἔλησθε - λάβητε, ἵκανός - ἀγαθός, βοηθεῖν - ποιεῖν, πολεμίους - φίλους)
- δ) Τῇ πέμπτῃ ἡμέρᾳ ... ἐπὶ τὸ ὅρος, ἐνθα κραυγῇ ... ἐγένετο. (ἀφίκοντό - ἀπῆλθον, πολλή - ἡδεῖα)
- ε) Ἀκούσαντες δὲ οἱ στρατηγοί ... ἐπιτίθεσθαι αὐτοῖς ... (ῳήθησαν - ἐβου-λήθησαν, ἥμας - πολεμίους)



68. Εὔνοια πρός τούς ἀπολογουμένους

Γιά τήν ύπόθεση τοῦ λόγου βλ. εἰσαγ. σημ. κειμ. 65. Ἡ περικοπή πού ἀκολουθεῖ εἶναι ἡ ἀρχή τοῦ λόγου πού ἐκφωνεῖ στήν Ἡλιαίᾳ ὁ ἀδερφός τῆς γυναίκας τοῦ Ἀριστοφάνη.

A' 1. Πολλήν μοι ἀπορίαν παρέχει ὁ ἄγων οὗτος, ὃ ἄνδρες δικασταί, ὅταν ἐνθυμηθῶ ὅτι, ἀν ἐγὼ μὲν μὴ νῦν εὖ εἴπω, οὐ μόνον ἐγὼ ἀλλὰ καὶ ὁ πατὴρ δόξει ἀδικος εἶναι καὶ τῶν ὄντων ἀπάντων στερήσομαι. Ἀνάγκη οὖν, εἰ καὶ μὴ δεινὸς πρὸς ταῦτα πέφυκα, βοηθεῖν τῷ πατρὶ καὶ ἐμαυτῷ οὕτως ὅπως ἀν δύνωμαι. Τὴν μὲν οὖν παρασκευὴν καὶ τὴν προθυμίαν τῶν ἔχθρῶν δρᾶτε, καὶ οὐδὲν δεῖ περὶ τούτων λέγειν· τὴν δ' ἐμὴν ἀπειρίαν πάντες ἵσασιν, ὅσοι ἐμὲ γιγνώσκουσιν. Αἰτήσομαι οὖν ὑμᾶς δίκαια καὶ ὁρίσασθαι, ἀνευ δργῆς καὶ ἡμῶν ἀκοῦσαι, ὥσπερ καὶ τῶν κατηγόρων. Ἀνάγκη γὰρ τὸν ἀπολογούμενον, καν ἔξ ίσου ἀκροαθεῖ, ἔλαττον ἔχειν. Οἱ μὲν γὰρ ἐκ πολλοῦ χρόνου ἐπιβουλεύοντες, αὐτοὶ ἀνευ κινδύνων ὄντες, τὴν κατηγορίαν ἐποιήσαντο, ἡμεῖς δὲ ἀγωνιζόμεθα μετὰ δέους καὶ διαβολῆς καὶ κινδύνου τοῦ μεγίστου. Εἰκὸς οὖν ὑμᾶς εὔνοιαν πλείω ἔχειν τοῖς ἀπολογουμένοις.

(Λιστία Ὑπέρ τῶν Ἀριστοφάνους χρημάτων 1-3)

ἀπορία	ἀμηχανία, δυσκολία
ὁ ἄγων	δ δικαστικός ἄγώνας
τὰ δόντα	ἢ περιουσία
ἀνάγκη (ἐνν. ἐστί)	
δεινός	πολύ ικανός
χαρίζομαι δίκαια καὶ ῥάδια	κάνω μά κάρη δίκαιη καὶ εὔκολη
ἀκοῦσαι τελ. ἀπαρ. ἐπεξήγηση	
στό χαρίσασθαι	βρίσκομαι σέ μειονεκτική θέση
ἔλαττον ἔχω	φόβος
δέος	συκοφαντία
διαβολή	εὔνοω περισσότερο
ἔχω εὔνοιαν πλείω	

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Νομίζει δὲ καὶ ὑμᾶς ἔαυτοῦ εἶναι, ἔχων ἐν μέσῃ τῇ ἔαυτοῦ χώρᾳ καὶ ποταμῷν ἐντὸς ἀδιαβάτων, καὶ πλῆθος ἀνθρώπων ἐφ' ὑμᾶς δυνάμενος ἀγαγεῖν, ὅσον οὐδ' εἰ παρέχοι ὑμῖν, δύναισθε ἂν ἀποκτεῖναι.
- β) Γελᾶ δι μωρός, καν τι μὴ γελοῖον ἦ.
- γ) Καὶ εἰ μυθώδης δι λόγος ἐστίν, ὅμως χρὴ καὶ τοῦτον ὁμοίηναι.
- δ) Φήσουσι γὰρ δή με σοφὸν εἶναι, εἰ καὶ μὴ εἴμι.
- ε) Τὰ δίκαια πάντες, ἐὰν καὶ μὴ βιούλωνται, αἰσχύνονται μὴ πράττειν.

B'

1. Ἐναντιωματικές ἢ παραχωρητικές προτάσεις

2. Τονισμός τῶν συνθέτων

1. Οἱ Ἐναντιωματικές ἢ παραχωρητικές προτάσεις, δηλαδή αὐτές πού δείχνουν ἐναντίωση (ἰσχυρή ἀντίθεση) ἢ παραχώρηση, εἰσάγονται μέ: εἰ καί, ἀν καί, καὶ εἰ, καὶ ἀν (= κἄν), οὐδ' εἰ, οὐδ' ἐάν, μήδ' ἐάν. Ἀνάμεσα στήν κύρια πρόταση καὶ τήν ἐναντιωματική ὑπάρχει σχέση ἀντιθέσεως.

Οἱ ἐναντιωματικές προτάσεις δέν εἶναι παρά ὑποθετικές προτάσεις μέ τό ἐπιδοτικό καί ἡ οὐδέ, μηδέ καὶ τόν ὑποθετικό σύνδεσμο, γι' αὐτό καί ἐκφέρονται ὅπως καὶ οἱ ὑποθετικές προτάσεις (μέ ἄρνηση μή): εἰ καὶ μὴ δεινὸς πέψυκα, ἀνάγκη (ἐστὶ) βοηθεῖν τῷ πατρὶ (= ἀν καὶ δὲν εἴμαι ...), ἀνάγκη (ἐστὶ) τὸν ἀπολογούμενον ἔλαττον ἔχειν, κἄν εξ ἵσου ἀκροᾶσθε (=καὶ ἀν ἀκόμη τόν ἀκοῦτε ἔξισου ...).

2. Τονισμός τῶν συνθέτων:

- α) Στίς σύνθετες λέξεις δ τόνος ἀνεβαίνει στήν τελευταία συλλαβή τού α' συνθετικοῦ, ἄν τό ἐπιτρέπει ἡ λήγουσα: ἀκρόπολις, εἰκοσάπηχνς, βιβλιόφιλος ἀλλά βιβλιοπώλης (γιατί ἡ λήγουσα εἶναι μακρόχρονη).
- β) Δέν ἀνεβαίνει δ τόνος στή σύνθεση, ὅταν τό β' συνθετικό εἶναι οὐσιαστικό πού λήγει σέ: -ά, -ή, -μός, -εύς, -τής κτλ.: (φορά) μισθοφορά, (βολή) ἀποβολή, (ἀγερμός) συναγερμός, (ίερεύς) ἀρχιερεύς, (ἀγωνιστής) πρωταγωνιστής κτλ.
- γ) Ἐπίσης δέν ἀνεβαίνει δ τόνος στά ρηματικά ἐπίθετα σέ -τέος καὶ στά ἐπίθετα πού λήγουν σέ -ικος ἢ -ης: ἀνεξεταστέος, συμβουλευτικός, ἀσαφής, θεοφιλής.

- δ) Ἀπό τά δηματικά ἐπίθετα σέ -τος, ὅσα σημαίνουν κάτι πού μπορεῖ νά γίνει τονίζονται στή λήγουσα και είναι τρικατάληκτα: διαλυτός,-ή,-όν, ἀνεκτός,-ή,-όν (ἀνέχομαι), ἀλλά ὅσα σημαίνουν κάτι πού ἔχει γίνει (δηλαδή ἔννοια παθητικοῦ παρακειμένου), τότε τονίζονται στήν προπαραλήγουσα και είναι δικατάληκτα: ὁ,ἡ χειροποίητος, ὁ,ἡ διάχυτος (= πού ἔχει χυθεῖ δλόγυρα).
- ε) Τά σύνθετα σέ -ός, πού τό α' συνθετικό τους είναι ὄνομα (οὐσιαστικό ή ἐπίθετο) και τό β' συνθετικό τους ωρήμα, –ὅταν ἔχουν ἐνεργητική σημασία τονίζονται συνήθως στό β' συνθετικό: λογο-γράφος (= αὐτός πού γράφει λόγους), πρωτότοκος (= πού γεννήθηκε πρώτος) (πβ. και ν.έ. σεισμόπληκτος ἀλλά δακτυλογράφος).
- Εξαίρεση:** ναύαρχος (ναῦς-ἄρχω, τό σύνθετο ἔχει ἐνεργητική σημασία), ἡνίοχος (ἡνία-ἔχω), ἵερόσυλος (ἱερά-συλῶ).

Γ'

1. Νά τονίσετε τά παρακάτω σύνθετα: ἐπιστισμος, αἴτοματος, ἀμφιρροπος, λιθοβολος, δισκοβολος, φιλοθεος, οὐρανομηκης, περιρρυτος, ἑτεροκίνητος, πρωτοτοκος (υἱός), ἡμιμαθης, ἀντιγραφενς.
2. Νά χαρακτηριστοῦν οί παρακάτω προτάσεις και νά μεταφραστοῦν:
 - Τὰ δίκαια πάντες, εἰ καὶ μὴ βούλονται, αἰσχύνονται μὴ πράττειν.
 - Οὐ με πείσεις, καν με πείσης.
 - Εἴ τις ἄλλο ὄρᾳ βέλτιον, λεξάτω.
 - Οὐδὲ εἴ με ἐκέλευες ταῦτα ποιεῖν, ἥδεως ἀν ταῦτ' ἐποίουν.
 - Οὐδὲ ἄν ἔγωγε ἐστασίαζον, εἰ ἄλλον εἰλεσθε.
 - στ) Ἀπιστον ταῖς πολιτείαις ἡ τυραννίς, καν ὅμορον χώραν ἔχωσι.
 - ζ) Εἰ ἐπεθύμεις ταύτης τῆς σοφίας, τί ἀν ἔλεγες;
3. Νά συμπληρωθοῦν οί φράσεις μέ τίς κατάλληλες σύνθετες λέξεις:
 - Πάνυ δλίγοι ἀμφ' αὐτὸν κατελείφθησαν, σχεδὸν οἱ ... καλούμενοι. (διμοῦ - τράπεζα)
 - ΤΗ ... κόρη ἦν ... ἡ δὲ νεωτέρα (πρώτος - τίκτω, φιλῷ - πόνος, φεύγω - πόνος)
 - Πασίμαχος δὲ ὡ ... ἔχων ἴππεας οὐ πολλοὺς ἦει ἐναντίον τοῖς Ἀργείοις. (ἶππος - ἄρχω)

- δ) Περὶ τῶν ... μηδενί λέγε. (ἀπό - δητός)
ε) Φασὶν τὸν τύραννον ... καὶ ... εἶναι. (μιμνήσκομαι - κακόν, κρύπτω - νοῦς)
4. Νά διατυπώσετε τήν πρώτη περίοδο τοῦ ἀποσπάσματος ὑποθέτοντας
ὅτι δέν ἀπολογεῖται ἕνας ἀλλά πολλοί: «πολλήν ήμīν ἀπορίαν ...»



69. Οἱ ἔχθροι πλησιάζουν στή Σπάρτη

Τό 370 π.Χ. οἱ Θηβαῖοι μέ τόν Ἑπαμεινώνδα εἰσβάλλουν στήν Πελοπόννησο. Πολλές πόλεις τῆς Πελοποννήσου ἐνώνονται μέ τούς Θηβαίους. Ὁ κίνδυνος γιά τή Σπάρτη εἶναι μεγάλος. Ὁ Ἑπαμεινώνδας μέ τό στρατό του στρατοπεδεύει στά πρόθυρα τῆς Σπάρτης.

A'

1. Οἱ δὲ Θηβαῖοι ἐπεὶ ἐν τῷ πεδίῳ ἐγένοντο ἐν τῷ τεμένει τοῦ Ἀπόλλωνος, ἐνταῦθα ἐστρατοπεδεύσαντο· τῇ δ' ὑστεραίᾳ ἐπορεύοντο. Καὶ διὰ μὲν τῆς γεφύρας οὐδ' ἐπεχείρουν διαβαίνειν ἐπὶ τὴν πόλιν· καὶ γὰρ ἐν τῷ τῆς Ἀλέας ἴερῷ ἐφαίνοντο ἐναντίοι οἱ ὄπλιται. Ἐν δεξιᾷ δ' ἔχοντες τὸν Εὐρώπαν παρῆσαν κάοντες καὶ πορθοῦντες πολλῶν ἀγαθῶν μεστάς οἰκίας. Τῶν δ' ἐκ τῆς πόλεως αἱ μὲν γυναῖκες οὐδὲ τὸν καπνὸν δρῶσαι ἦνείχοντο, ἅτε οὐδέποτε ἴδοῦσαι πολεμίους· οἱ δὲ Σπαρτιᾶται ἀτείχιστον ἔχοντες τὴν πόλιν, ἄλλος ἄλλῃ διαταχθείς, μάλα ὀλίγοι καὶ ὄντες καὶ φαινόμενοι ἐφύλαττον. Ἔδοξε δὲ τοῖς τέλεσι καὶ προειπεῖν τοῖς Εἵλωσιν, εἴ τις βούλοιτο ὅπλα λαμβάνειν καὶ εἰς τάξιν τίθεσθαι, τὰ πιστὰ λαμβάνειν ὡς ἐλευθέρους ἐσομένους ὅσοι συμπολεμήσαιεν.

(Ξενοφ. Ἐλλην. 6,5, 27 - 28)

τὸ τέμενος	
τῇ ὑστεραίᾳ	
Ἀλέα	
παρῆσαν παρατατικός	
τοῦ ρ. παρέρχομαι	
κάοντες μετοχή τοῦ ρ. καίω	
ἢ κάω	
ἅτε ἴδοῦσαι	
ἄλλος ἄλλῃ	
διατάσσομαι	
τὰ τέλη	
ἔδοξε τοῖς τέλεσι	
προειπεῖν ἀρ. β' τοῦ ρ.	
προαγορέω	
εἰς τάξιν τίθεμαι	
τὰ πιστὰ λαμβάνειν	
ὡς ἐσομένους	

ναός	
τὴν ἐπόμενη μέρα	
ἐπωνυμία τῆς Ἀθηνᾶς	
περνῶ κοντά ἀπό ...	
αἰτιολογική μετοχή	
ὅ ἔνας ἐδῶ καὶ ὁ ἄλλος ἐκεῖ	
παίρνω θέση, τοποθετοῦμαι	
οἱ ἄρχοντες (ἐδῶ οἱ ἔφοροι)	
ἀποφάσισαν οἱ ἔφοροι	
διακηρύσσω ἀπό ποιν	
παίρνω θέση στή μάχῃ	
παίρνω ἔνορκη διαβεβαίωση, ἐγγυήσεις	
διότι, ὅπως τούς ἔλεγαν, θά γίνουν	

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ

Ἡ μετοχή ὡς ἐσομένους εἶναι αἰτιατική ἀπόλυτη. Ἐκτός δηλαδή ἀπό τή μετοχή τῶν ἀπρόσωπων ογκάτων πού δταν εἶναι ἀπόλυτη ἐκφέρεται σέ αἰτιατική (βλ. Κεφ. 60), σέ αἰτιατική ἀπόλυτη ἐκφέρονται σπάνια καί μετοχές προσωπικῶν ογκάτων μέ τό ὡς, πού δείχνουν ὑποκειμενική αἰτιολογία καί μεταφράζονται: διότι ὅπως λένε η ὅπως νομίζουν κτλ.

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- Καί οὕτω πολλοὺς κινδύνους ὑπέρ ὑμῶν κεκινδυνευκώς καὶ τοσαῦτα ἀγαθὰ εἰργασμένος τὴν πόλιν, νυνὶ δέομαι μὴ στερηθῆναι τῶν ἔμαυτοῦ.
- Ἄλλὰ διὰ τοῦτο καὶ μᾶλλον ἐπαινεῖν ἔχω τὴν πόλιν, ὅτι τοιούτων ἀνταγωνιστῶν τυχούσα τοσοῦτον αὐτῶν διήνεγκεν.
- Τό στράτευμα ἐπορίζετο σῖτον ὅπως ἐδύνατο ἐκ τῶν ὑποξυγίων κόπτοντες τοὺς βούς καὶ δνους.
- Ταῦτα δ' ὥμοσαν, σφάξαντες ταῦρον καὶ κάρδον καὶ κριὸν εἰς ἀσπίδα, οἱ μὲν Ἔλληνες βάπτοντες ξίφος, οἱ δὲ βάρβαροι λόγχην.
- Μετὰ δὲ ταῦτα οὐ πολλαῖς ἡμέραις ὕστερον ἦλθεν ἐξ Ἀθηνῶν Θυμοχάρης ἔχων ναῦς ὀλίγας.
- Οἱ ἐν Μαραθῶνι Ἔλληνες ὀλίγοι ὄντες πολλοὺς ἐνίκησαν.

B'

- Ἐναντιωματικές μετοχές
- Τροπικές μετοχές
- Σημασία τῶν συνθέτων

1. Ἡ ἐναντιωματική ἡ ἐνδοτική μετοχή μπορεῖ νά μεταφραστεῖ μέ ἐναντιωματική πρόταση: ἂν καί, λ.χ.: ἐφύλαττον τὴν πόλιν, μάλα ὀλίγοι ὄντες (= ἀν καί ἦταν πολύ λίγοι). Πολλές φορές ἡ σημασία της γίνεται σαφέστερη μέ τὴν προσθήκη τοῦ καὶ ἡ καίπερ: εἰσήλθετε ὑμεῖς καίπερ οὐ διδόντος τοῦ νόμου (= ἀν καί ὁ νόμος δέν τό ἐπιτρέπει).

Ἀνάμεσα στή μετοχή καί τό οῷμα ἀπό τό ὅποιο ἐξαρτᾶται ἡ μετοχή ὑπάρχει ἀντίθεση, ὅπως καί στίς ἐναντιωματικές προτάσεις. Γενικά, γιά νά προσδιορίσουμε συντακτικά μιά μετοχή, βρίσκουμε τή σχέση ἀνάμεσα στό οῷμα καί τή μετοχή, π.χ. πολλοί ὄντες ἐνίκησαν (ἡ μετοχή εἶναι αἰτιολογική, γιατί ἀνάμεσα στό οῷμα καί τή μετοχή ὑπάρχει σχέση αἰτίας καί ἀποτελέσματος), ἐνῷ: ὀλίγοι ὄν-

τες ἐνίκησαν (ή μετοχή εἶναι ἐναντιωματική, γιατί ὑπάρχει σχέση ἀντιθέσεως).

2. Ή τροπική μετοχή προσδιορίζει τό ρῆμα σάν τροπικό ἐπίρρημα: ληζόμενοι ζῶσιν (= ζοῦν ληστεύοντας, μέ ληστεῖς). Ή τροπική μετοχή βρίσκεται συνήθως σέ χρόνο ἐνεστώτα. Συνηθισμένη τροπική μετοχή εἶναι ή: ἔχων καθώς καί οἱ μετοχές φέρων, ἄγων. Στά νέα ἐλληνικά ή τροπική μετοχή μεταφράζεται μέ μετοχή σέ -οντας ή μέ τό ρῆμα καί τό σύνδεσμο καί: ληζόμενοι ζῶσι = ζοῦν ληστεύοντας ή ληστεύουν καί ζοῦν. (Στά νέα ἐλληνικά ή μετοχή σέ -οντας (-ώντας) εἶναι κυρίως τροπική: ἥρθε τρέχοντας.)
3. Τά σύνθετα κατά τή σημασία τους εἶναι:
- προσδιοριστικά, ὅταν τό α' συνθετικό εἶναι προσδιορισμός τοῦ δευτέρου: ἀκρόπολις (**ἄκρα** - πόλις), χειροποίητος (ό διὰ χειρῶν πεποιημένος).
 - ἀντικειμενικά, ὅταν τό ἕνα συνθετικό εἶναι ἀντικείμενο τοῦ ἄλλου: μισάνθρωπος (= αὐτός πού μισεῖ τούς ἀνθρώπους), λογογράφος (= αὐτός πού γράφει λόγους).
 - κτητικά, ὅταν φανερώνουν κτήση καί μποροῦν νά ἀναλυθοῦν μέ τή μετοχή ἔχων καί ἀντικείμενο τήν ἵδια σύνθετη λέξη: μακρόχειρ (= ο ἔχων μακράς χεῖρας), σώφρων (= ο ἔχων σώας τάς φρένας).
 - συνδετικά ή παρατακτικά, ὅταν σημαίνουν δι τι καί τά δύο συνθετικά τους μέρη ἀν τά συνδέονται μέ τό καί: ιατρόμαντις (= ιατρός καί μάντις), γλυκύπικρος (= γλυκύς καί πικρός). πβ. ν.έ. νεροπότηρο (προσδιορ.), ὠροδείκτης (ἀντικείμ.), γαλανομάτης (κτητικό), γυναικόπαιδα (συνδετικό).

Γ'

- Νά χωριστοῦν σέ κατηγορίες κατά τή σημασία τους τά παρακάτω σύνθετα:
μεσημβρία, εὐτραφής, δημογέρων, πάμπρωτος, ἀργυρότοξος, ρίψασπις, τραγέλαφος, δεισιδαίμων, μνησίκακος, πολύκαρπος.
- Νά ἀναγνωριστοῦν συντακτικῶς οἱ μετοχές στίς ἀκόλουθες φράσεις:
 - Αθηναῖοι καὶ οὐ μεταλαβόντες τούτου τοῦ χρυσίου ὅμως πρόθυμοι ἦσαν εἰς τὸν πόλεμον.
 - Τὸν Ὀρόνταν καὶ τότε προσεκύνησαν, καίπερ εἰδότες ὅτι ἐπὶ θάνατον ἀγοίτο.

- γ) Καίπερ εἰρήνης ούσης ἀνάστατοι ύπό Θηβαίων γεγενήμεθα.
- δ) Δερκυλίδας δρῦσιν ἀφίκετο.
- ε) Ἐν δὲ τούτῳ ἦκε Τισσαφέρνης ἔχων τὴν ἑαυτοῦ δύναμιν.
- στ) Ἀρχεσθαι μαθὼν ἄρχειν ἐπιστήσει.
- ζ) Ἐντεῦθεν δ' ἐπορεύθησαν σταθμοὺς ἐρήμους τέτταρας, παρασάγγας εἴκοσι τὸν Τίγρητα ποταμὸν ἐν ἀριστερᾷ ἔχοντες.
- η) Ταύτην τὴν ἡμέραν οὕτως ἐπορεύθησαν, τὰ μὲν μαχόμενοι, τὰ δὲ καὶ ἀναπανόμενοι.
3. Νὰ διατυπώσετε τίς φράσεις α, β, γ, δ, στ, τῆς ἀσκήσεως 2 ἀλλάζοντας τίς μετοχές σέ αντίστοιχες δευτερεύουσες προτάσεις.
4. Νά σχηματίσετε ἀλλες φράσεις συνδέοντας σωστά τίς φράσεις τῆς α' καί τῆς β' στήλης:
- | | |
|---------------------------------------|---|
| α) Ἀνάγκη οὖν | 1) οὐδέποτε εἶδον πολεμίους. |
| β) Αἱ τῆς Σπάρτης γυναῖκες | 2) βοηθεῖν τῷ πατρὶ καὶ ἐμαυτῷ. |
| γ) Ἐπορεύοντο καίοντες καί πορθοῦντες | 3) δι πατήρδοξει ἄδικος εἴναι. |
| δ) "Ἄν ἐγώ μὴ νῦν εὖ εἴπω, | 4) οἰκίας μεστὰς ἀγαθῶν. |
| ε) Ἡμεῖς ἔλαττον ἔχομεν, | 5) ἐπεὶ ἀγωνιζόμεθα μετὰ κινδύνου τοῦ μεγίστου. |
5. Πῶς ἔξηγεῖτε τὴν ἔλλειψη τειχῶν στή Σπάρτη;

70. Οι νόμοι ἐπισκέπτονται τό Σωκράτη στή φυλακή

Στή συζήτηση πού κάνει δωκατής μέ τόν Κρίτωνα στή φυλακή γιά τό ἄν είναι δίκαιο ή όχι νά δραπετεύσει, ὅπως τοῦ προτείνει δωκίτων, προσωποποιούνται οι νόμοι καί ἔρχονται, γιά νά ὑποβάλουν κάποια ἐρωτήματα στό Σωκράτη. Τό εὕημα τοῦ Πλάτωνα προσθέτει ζωντάνια καί δραματικότητα στό διάλογο.

A'

1. ΣΩ. Απιόντες ἐνθένδε ήμεῖς μὴ πείσαντες τὴν πόλιν πότερον κακῶς τινας ποιοῦμεν, καὶ ταῦτα οὖς ἥκιστα δεῖ, η̄ οὐ;

καὶ ἐμμένομεν οἵς ὀμολογήσαμεν δικαίοις οὖσιν η̄ οὐ;
KP. Οὐκ ἔχω, ὦ Σώκρατες, ἀποκρίνασθαι πρὸς ὃ ἐρωτᾶς· οὐ γάρ ἐννοῶ.

ΣΩ. Ἀλλ’ ὡδε σκόπει· εἰ μέλλουσιν ἡμῖν ἐνθένδε εἴτε ἀποδιδράσκειν, εἴθ’ ὅπως δεῖ ὀνομάσαι τοῦτο, ἐλθόντες οἱ νόμοι ἔροιντο· εἰπέ μοι, ὦ Σώκρατες, τί ἐν νῷ ἔχεις ποιεῖν; ἄλλο τι η̄ τούτῳ τῷ ἔργῳ, ὃ ἐπιχειρεῖς, διανοεῖ τούς τε νόμους ἡμᾶς ἀπολέσαι καὶ ἔνυπασαν τὴν πόλιν τὸ σὸν μέρος; η̄ δοκεῖ σοι οἶόν τε ἔτι ἐκείνην τὴν πόλιν εἶναι καὶ μὴ ἀνατετράφθαι, ἐν η̄ αἱ γενόμεναι δίκαιη μηδὲν ἴσχύουσιν, ἄλλὰ ὑπὸ ἴδιωτῶν ἀκυροί τε γίγνονται καὶ διαφθείρονται; τί ἔροῦμεν, ὦ Κρίτων, πρὸς ταῦτα καὶ ἄλλα τοιαῦτα; η̄ ἔροῦμεν πρὸς αὐτοὺς ὅτι ἡδίκει γὰρ ἡμᾶς ἡ πόλις καὶ οὐκ δρθῶς τὴν δίκην ἔκρινεν; ταῦτα η̄ τί ἔροῦμεν;

KP. Ταῦτα νὴ Δία, ὦ Σώκρατες.

(Πλάτ. Κρίτων 50 a - c)

καὶ ταῦτα	καὶ μάλιστα
οὓς ἥκιστα δεῖ (κακῶς ποιεῖν)	αὐτούς πού ἐλάχιστα πρέπει, (= καθόλου δέν πρέπει) νά βλάπτουμε (ἐνν. τούς νόμους)
ἔχω + ἀπαρ.	βλ. Κεφ. 26, 35
μέλλουσιν	χρον. μετοχή ὑποκ. ἡμῖν
ἔροιντο	ἀόρ. β' τοῦ ρ. ἐρωτῶ (-άω)
διανοεῖ	ὑποκ. σύ
τὸ σὸν μέρος	ὅσο ἔξαρτάται ἀπό σένα (αἰτια. ἀναφορᾶς)
ἀνατετράφθαι	τοῦ ρ. ἀνατρέπομαι
νὴ Δία	ὅτι ἡδίκει γὰρ ἡμᾶς ἡ πόλις βραχυλογική διατύπωση, ἀναλυτικά: ὅτι διανοούμεθα ἀπολέσαι τοὺς νόμους δικαίως ἡδίκει γὰρ ἡμᾶς ἡ πόλις μά τό Δία (ὅρκος)

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Τί οὖν ἐρεῖτε, ὃ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, εἰ προέμενοι τοὺς νόμους ἔξιτε; ποίοις προσώποις ἢ τίσιν δοφθαλμοῖς πρὸς ἔκαστον τούτων ἀντιβλέψετε;
- β) Τίς κίνδυνος μείζων ἀνθρώποις ἢ χειμῶνος ὥρᾳ πλεῖν τὴν θάλατταν;
- γ) Χαιρεφῶν ἔφη· ἀλλ᾽ ὃ Σώκρατες, πῶς ἐσώθης ἐκ τῆς μάχης;
- δ) Τί ποιῶν νίκην λήψοιμαι παρὰ τῶν πολεμίων;
- ε) Πότερα ἀγαθά ἢ κακά ἔστι τὰ πεπραγμένα;
- στ) Τί τηνικάδε ἀφίξαι, ὃ Κρίτων;
- ζ) Πότερον αἱ γυναικες φρονιμώτεραι σοι δοκοῦσιν εἶναι ἢ οἱ ἄνδρες;

προέμειαι = ἐγκαταλείπω

ἔξιτε = μέλλ. τοῦ ρ. ἔξερχομαι

B'

1. Εὐθεῖες ἐρωτήσεις

1. Οἱ ἀνεξάρτητες ἐρωτηματικές προτάσεις ἢ εὐθεῖες ἐρωτήσεις δέν εἶναι παρά κύριες προτάσεις α) κρίσεως ἢ β) ἐπιθυμίας μέ ἐρωτηματική μορφή:

Πῶς θησόμεθα νόμους συμφέροντας τῇ πόλει; (προτ. κρίσεως: Οὕτω θησόμεθα νόμους ...). Τίνι πειθώμεθα; (προτ. ἐπιθ.: ἐμοὶ πείθον) καὶ ἔτοι ἐκφέρονται α) μέ δριστική ἢ μέ δυνητική εὐκτική β) μέ ὑποτακτική (ἀπορηματική).

Οἱ ἀνεξάρτητες ἐρωτηματικές προτάσεις εἶναι:

α) ἐρωτήσεις μέ διλική ἄγνοια, στίς δποῖες ἢ ἀπάντηση εἶναι ναὶ ἢ οὐ (= δχι) ἢ κάποια ἀντίστοιχη ἔκφραση: πάνυ μὲν οὖν (= καί πολὺ μάλιστα), οὐδαμῶς κτλ.: ἐμμένομεν οἵς ώμολογήσαμεν δικαίοις οὖσιν ἢ οὐ; 'Ἄρ' οὖν βιωτὸν ἡμῖν ἔστι μετὰ μοχθηροῦ καὶ διεφθαρμένου σώματος; (= μποροῦμε νά ζήσουμε μέ ...) Οὐδαμῶς.

β) ἐρωτήσεις μέ μερική ἄγνοια, στίς δποῖες ἢ ἀπάντηση δέν εἶναι ἀπλά ναὶ ἢ οὐ: Πῶς θησόμεθα νόμους συμφέροντας τῇ πόλει; Πόσην πρόνοιαν περὶ σωφροσύνης ὁ Σόλων ἐποίησατο;

Οἱ ἐρωτήσεις διλικῆς ἄγνοιας εἰσάγονται μέ ἓνα ἐρωτηματικό μόριο: **ἄρα, ἢ, οὐκουν κτλ.** ἢ καί χωρίς αὐτό, ἐνῷ οἱ ἐρωτήσεις

μερικῆς ἄγνοιας μέ έρωτηματικές ἀντωνυμίες ή έρωτηματικά επιρρήματα.

Οι ἔρωτηματικές προτάσεις περιλαμβάνουν κάποτε δύο μέρη (= διμελεῖς) καὶ τότε στό πρῶτο μέρος προτάσσεται συνήθως τό ἔρωτημ. πότερον ἡ πότερα, ἐνῷ στό δεύτερο τό διαζευκτικό (διαχωριστικό) ἥ: πότερα βασιλεὺς αἴτετα ὅπλα ώς κρατῶν ἥ ως δῶρα διὰ φιλίαν; (Στά νέα ἑλληνικά ἥ μετάφραση τῆς λέξεως πότερον ἡ πότερα μπορεῖ νά παραλείπεται.)

Γ'

1. Νά χαρακτηριστοῦν οἱ ἔρωτηματικές προτάσεις καὶ νά δοθοῦν ἀνάλογες ἀπαντήσεις στά ἀρχαῖα ἑλληνικά:
 - a) Ἡρα βιωτόν ἐστιν ἡμῖν μετὰ σώματος διεφθαρμένου;
 - β) Οὐκοῦν χρὴ τιμᾶν τὰς χρηστὰς δόξας;
 - γ) Ποιαν ὄδὸν βούλει τραπέσθαι;
 - δ) Τί σε μάλιστα εὐφραίνει;
 - ε) Τίς βούλεται ἀγορεύειν;
 - στ) Πότερον βούλεσθε μένειν ἡ ἀπιέναι;
2. Νά γραφοῦν οἱ ἐπόμενες κύριες προτάσεις ώς εὐθεῖες ἔρωτήσεις μέ ἀλλαγές, δπου χρειάζονται:
 - a) Τοῦτο οὗτως ἀν δυναίμεθα ποιεῖν (μερ. ἄγνοιας)
 - β) Οὗτος βούλεται ἀγορεύειν (μερ. ἄγν.)
 - γ) Ἡσαν αὐτῷ οἰκια τινές (μερ. ἄγν.)
 - δ) Βούλεται ἀπιέναι (δλικ. ἄγν.)
 - ε) Οὐδὲν κακὸν πείσενται. (δλικ. ἄγν.)
3. «Ἄλλο τι ἡ τούτῳ τῷ ἔργῳ ... τὸ σὸν μέρος;»:
νά ἀναπτύξετε τήν ίδέα πού ύποστηρίζει ἐδῶ δ Σωκράτης.

71. Ἀνάγκη τηρήσεως τῶν νόμων

Ο Τίμαρχος, πολιτικός ἀντίπαλος τοῦ Αἰσχίνη, κατηγορεῖ τό γῆτοδα ὅτι ώς μέλος τῆς ἀποστολῆς πρός τὸ Φίλιππο τῆς Μακεδονίας γιὰ τὴ συνομολόγηση τῆς εἰρήνης τοῦ Φιλοκράτη (364 π.Χ.) πρόδωσε τὴν ἐντολή τῆς πατρίδας του. Ο Αἰσχίνης μὲ τὸ λόγο του ὑποστηρίζει ὅτι ὁ Τίμαρχος δέν ἔχει τό δικαίωμα αὐτό, κατηγορώντας τὸν γιὰ μεγάλες ἡθικές παραβάσεις. Ἡ περικοπή προέρχεται ἀπό τὸ προσώμιο τοῦ λόγου.

A'

1. Προσήκειν δ' ἔγωγε νομίζω, ὅταν μὲν νομοθετῶμεν, τοῦθ' ὑμᾶς σκοπεῖν, ὅπως καλῶς ἔχοντας καὶ συμφέροντας νόμους τῇ πόλει θησόμεθα, ἐπειδὰν δὲ νομοθετήσωμεν, τοῖς νόμοις τοῖς κειμένοις πείθεσθαι, τοὺς δὲ μὴ πειθομένους κολάζειν, εἰ δεῖ τὰ τῆς πόλεως καλῶς ἔχειν. Σκέψασθε γάρ, ὦ Ἀθηναῖοι, ὅσην πρόνοιαν περὶ σωφροσύνης ἐποιήσατο ὁ Σόλων ἐκεῖνος, ὁ παλαιὸς νομοθέτης, καὶ ὁ Δράκων καὶ οἱ κατὰ τοὺς χρόνους ἐκείνους νομοθέται. Πρῶτον μὲν γὰρ ἐνομοθέτησαν περὶ τῆς σωφροσύνης τῶν παίδων τῶν ἡμετέρων καὶ διαρρήγην ἀπέδειξαν ἃ χρὴ τὸν παῖδα τὸν ἐλεύθερον ἐπιτηδεύειν καὶ ὡς δεῖ αὐτὸν τραφῆναι, ἐπειτα δεύτερον περὶ τῶν μειρακίων, τρίτον δ' ἐφεξῆς περὶ τῶν ἄλλων ἡλικιῶν, οὐ μόνον περὶ τῶν ἴδιωτῶν ἄλλὰ καὶ περὶ τῶν δητόρων. Καὶ τούτους τοὺς νόμους ἀναγράψαντες ὑμῖν παρακατέθεντο καὶ ὑμᾶς αὐτῶν ἐπέστησαν φύλακας.

(Αἰσχίνη Κατά Τιμάρχου 6-8)

νόμους καλῶς ἔχοντας καὶ συμφέροντας τῇ πόλει
διαρρήγην
ἀποδείκνυμι
ἐπιτηδεύω
τρέφομαι
τὸ μειράκιον
ἔφεξῆς
ἀναγράφω
παρακατατίθεμαί τινι
ἐπέστησαν

νόμους καλούς καὶ ὠφέλιμους γιά τήν πόλη
διλοφάνερα, σαφῶς
ὑποδεικνύω, καθορίζω
ἀσχολοῦμαι
ἀνατρέφομαι
ἔφηβος
στή σειρά, ἐπειτα
χαράζω (γράφω) πάνω σέ πλάκα
ἐμπιστεύομαι σέ κάποιον γιὰ φύλαξη,
ἀφήνω παρακαταθήκη
ἄόρ. τοῦ ρ. Ἱστημι, (βλ. Κεφ. 49)

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ὁ δ' ἐπεὶ ἀφίκετο, τά τε ἄλλα διηγεῖτο ώς ἔχοι καὶ ὅτι ἡ πόλις ἐπιστέλλοι αὐτῷ βοηθεῖν ώς τάχιστα τῇ πατρίδι.
- β) Ὁ νομοθέτης διαρρήγδην ἀποδείκνυσι πρῶτον μὲν ἦν ὥραν προσῆκει ἵεναι τὸν παῖδα τὸν ἐλεύθερον εἰς τὸ διδασκαλεῖον, ἔπειτα μετὰ πόσων παίδων εἰσιέναι καὶ πηνίκα ἀπιέναι.
- γ) Αὐτὸς οὖν τότ', ἔφη, προσήκει σκόπεῖν, πότερον ἀγαθὰ ἢ κακά ἔστι τὰ περοραγμένα.
- δ) Ἐπειδελεῖτο ὅπως ἄσιτοι μὴ ἔσοιντο.
- ε) Οἱ ἐναντίοι ἐβουλεύοντο πῶς ἂν τὴν μάχην συμφορώτατα σφίσιν αὐτοῖς ποιήσαιντο.
- στ) Ἐβουλεύοντο εἴτε κατακαύσωσιν αὐτοὺς εἴτε ἄλλο τι χρήσωνται.
- ζ) Ξενοφῶν ἥρετο Κῦρον εἴ τι παραγγέλλοι.

ἐπιστέλλω = διατάξω, παραγγέλλω

πηνίκα = πότε (ἔρωτ. ἐπίρρ. συσχετικό μὲ τό τηνίκα = τότε καὶ ἥνικα = ὅταν)

B'. 1. Πλάγιες ἐρωτήσεις

1. Πλάγιες ἐρωτήσεις ἡ πλάγιες ἐρωτηματικές προτάσεις λέγονται οἱ δευτερεύουσες προτάσεις πού περιέχουν ἐρώτηση, δηλαδή οἱ ἐρωτηματικές προτάσεις πού ἔξαρτῶνται ἀπό ἕνα ρηματικό ἢ ἄλλο τύπο.

Εἰσάγονται:

- α) ἂν εἶναι ἐρωτήσεις μέ δολική ἀγνοια μέ τό ἐρωτηματικό εἰ καί ἂν εἶναι διμελεῖς μέ : εἴ - ἢ, πότερον - ἢ, εἴτε - εἴτε.
- β) ἂν εἶναι ἐρωτήσεις μέ μερική ἀγνοια μέ ἀναφορικές ἀντωνυμίες ἡ ἀναφορικά ἐπιρρήματα (καὶ σπάνια δπως οἱ ἀντίστοιχες εὐθείες ἐρωτήσεις: μέ ἐρωτηματικές ἀντωνυμίες ἡ ἐρωτημ. ἐπιρρήματα): Οἱ νόμοι ἐρωτῶσιν εἴ δοκεῖ τῷ Σωκράτει ολόν τε εἶναι μὴ ἀνατετράφθαι τὴν πόλιν, (εὐθεία ἐρώτηση: δοκεῖ σοι, ὃ Σώκρατες, ολόν τε εἶναι μὴ ...;). Σωκράτης καὶ Κρίτων ἀποροῦσι πότερον κακῶς τινας ποιοῦσιν ἢ οὖ, (εὐθεία ἐρώτηση: πότερον κακῶς τινας ποιοῦμεν ἢ οὖ;). Οἱ νόμοι ἐρωτῶσι τὸν Σωκράτη δ, τι ἐν νῷ ἔχει ποιεῖν, (εὐθεία ἐρώτ.: τι, ὃ Σώκρατες, ἐν νῷ ἔχεις ποιεῖν;) (πβ. ν.έ. τόν ρωτάει ἂν πῆγε· τοῦ ἔδειξε τί ἥθελε).

Στις εὐθείες ἐρωτήσεις ύπαρχει στό τέλος τό ἐρωτηματικό (;), στίς πλάγιες δχι.

Πλάγιες ἐρωτήσεις ἀκολουθοῦν ύστερα ἀπό τά ορήματα: ἐρωτῶ, ἀπορῶ, σκοπῶ (ἢ σκοποῦμαι), δείκνυμι, θαυμάζω, ἐπιμελοῦμαι καὶ δσα ἔχον παρόμοια σημασία: νομίζω προσήκειν σκοπεῖν, δπως καλῶς ἔχοντας νόμους θησόμεθα· Ἀρίστιππος Σωκράτη ἥρετο εἰ τι εἰδείη ἀγαθόν· θαυμάζω, ὡς Σώκρατες, ἡ πόλις δπως ἐπὶ τὸ χεῖρον ἔκλινεν· Σόλων καὶ Δράκων ἀπέδειξαν ἢ χρὴ τὸν παῖδα τὸν ἐλεύθερον ἐπιτηδεύειν.

Οἱ πλάγιες ἐρωτήσεις ἐκφέρονται δπως καὶ οἱ ἀντίστοιχες εὐθείες ἐρωτήσεις: μέ δριστική (ἀπλή ἢ δυνητική), δυνητική εὐκτική ἢ μέ υποτακτική (ἀπορηματική). "Οταν δμως ἔξαρτηθοῦν ἀπό ορήμα ιστορικοῦ χρόνου, δπως συμβαίνει καὶ μέ ἄλλες δευτερεύουσες προτάσεις, τότε ἐκφέρονται συνήθως μέ εὐκτική τοῦ πλάγιου λόγου ἢ μένουν ἀμετάβλητες.

Γ'

1. Νά τραποῦν σέ εὐθείες ἐρωτήσεις οἱ πλάγιες ἐρωτήσεις τοῦ κειμένου Α2.
2. Νά δικαιολογήσετε τόν τρόπο μέ τόν δποῖο ἐκφέρονται οἱ πλάγιες ἐρωτήσεις στίς παρακάτω φράσεις:
 - Πιθόμενος τὸ σύνθημα ὁ Ἐτεόνικος, ἀπόρως εἶχε τί χρῆτο τῷ πράγματι διὰ τὸ πλῆθος τῶν καλαμηφόρων.*
 - Λύσανδρος Φιλοκλέα πρῶτον ἡρώτησεν, δς τοὺς Ἀνδρίους καὶ Κορινθίους κατεκρήμνισε, τί εἴη ἄξιος παθεῖν.*
 - Θηραμένης καὶ οἱ ἄλλοι πρέσβεις, ἐπεὶ ἤσαν ἐν Σελλασίᾳ, ἡρωτῶντο ἐπὶ τίνι λόγῳ ἥκοιεν.*
 - Ἡ μήτηρ δημηρώτα τὸν Κύρον πάτερον βούλοιτο μένειν ἢ ἀπιέναι.*
 - Οὐδεὶς οἰδεν ὑφ' ὅτου ἐνεπρήσθη ὁ ναός.*
 - Πειράσομαι μαθεῖν εἰ ἀληθές ὁ λέγεις ἢ μῆ.*
3. Οἱ πλάγιες ἐρωτήσεις τῆς ἀσκήσεως 2 νά τραποῦν σέ εὐθείες ἐρωτήσεις καὶ νά δοθοῦν οἱ κατάλληλες ἀπαντήσεις.
4. Νά σχηματίσετε φράσεις, πού περιέχουν πλάγια ἐρώτηση, μέ τίς λέξεις στή συστή σειρά:
 - ἄ, Σόλων, χρῆ, ἀπέδειξεν, ἐπιτηδεύειν, τοὺς παῖδας.*
 - β) δπως, δεῖ, σκοπεῖν, νόμους, θήσεσθε, τῇ πόλει, ἀκριβεῖς.*
 - γ) ἀποκρίνασθαι, εἰ, οὐδὲ, ἔχω, δίκαιον, τοῦτο, ἐστί.*
 - δ) εἴη, μαθεῖν, δπόσον, ἐβούλοντο, οἱ στρατηγοί, τὸ στράτευμα.*
5. Ποιά είναι, κατά τό ρήτορα, τά καθήκοντα τῶν πολιτῶν δσον ἀφορᾶ τούς νόμους;

72. Συνεννόηση καί συμφωνία Ἑλλήνων καί βαρβάρων

Οἱ Μύριοι ἀφοῦ κατέβηκαν ἀπό τὸ βουνό Θήγη ἀπό ὅπου ἀντίκρισαν τῇ θάλασσᾳ συνέχισαν τὴν πορεία τους μέσα ἀπό τὴν χώρα τῶν Μακρώνων. Ἐκεῖ συνάντησαν ἔναν ποταμό ποὺ δέν μποροῦσαν νά περάσουν, γιατί τούς ἐμπόδιζαν ἀπό τὴν ἀπέναντι ὥσθι οἱ Μάκρωνες. Στή δύσκολῃ αὐτῇ στιγμῇ παρουσιάζεται στὸν Ξενοφώντα δὲ πελταστής πού ἀναφέρεται στὴν περιοπῆ.

- A'** 1. "Ἐνθα δὴ προσέρχεται Ξενοφῶντι τῶν πελταστῶν ἀνὴρ φάσκων Ἀθήνησι δεδουλευκέναι, λέγων ὅτι γιγνώσκοι τὴν φωνὴν τῶν ἀνθρώπων. Καὶ οἶμαι, ἔφη, ἐμὴν ταύτην πατοίδα εἶναι· καὶ εἰ μή τι κωλύει, ἐθέλω αὐτοῖς διαλεχθῆναι. Ἄλλ' οὐδὲν κωλύει, ἔφη δὲ Ξενοφῶν, ἄλλὰ διαλέγου καὶ μάθε πρῶτον τίνες εἰσίν. Οἱ δὲ εἶπον ὅτι Μάκρωνες εἴεν. Ἐρώτα τοίνυν, ἔφη, αὐτοὺς τί ἀντιτετάχαται καὶ χρήζουσιν ἡμῖν πολέμοι εἶναι. Οἱ δὲ ἀπεκρίναντο· Καὶ ὑμεῖς ἐπὶ τὴν ἡμετέραν χώραν ἔρχεσθε. Οἱ στρατηγοὶ ἐκέλευνον λέγειν ὅτι οὐ κακῶς γε ποιήσοντες, ἄλλὰ βασιλεῖ πολεμήσαντες ἀπερχόμεθα εἰς τὴν Ἑλλάδα, καὶ ἐπὶ θάλατταν βουλόμεθα ἀφικέσθαι. Ἡρώτων ἐκεῖνοι εἰ δοῖεν ἄν τούτων τὰ πιστά. Οἱ δὲ ἔφασαν ἐθέλειν καὶ δοῦναι καὶ λαβεῖν. Ἐντεῦθεν διδόασιν οἱ Μάκρωνες βαρβαρικὴν λόγγην τοῖς Ἑλλησιν, οἵ δὲ Ἑλληνες ἐκείνοις ἐλληνικήν· ταῦτα γὰρ ἔφασαν πιστὰ εἶναι· θεοὺς δὲ ἐπεμαρτύραντο ἀμφότεροι.

(Ξενοφ. Κ. Ἀνάβαση 4,8, 4-7)

τὴν φωνὴν τῶν ἀνθρώπων	τῇ γλώσσᾳ τῶν ἀνθρώπων
ἄλλα + προστ., φανερώνει ἔντονη παρακίνηση ἐδῶ: ἐμπρόσθιοι παρόντες	γιατί ἔχουν παραταχθεῖ ἐναντίον μας
τὶ ἀντιτετάχαται (= ἀντιτεταγ- μένοι εἰσί)	γιά μάχη χρήζω
ἐπὶ + αἰτ.	ἔχω ἀνάγκη, θέλω
πιστὰ τούτων	ἐναντίον
ἐπειπρατύραντο ἀόρ. τοῦ ἐπιμαρ- τύρομαι	ἔγγυησεις γι' αὐτά ἐπικαλοῦμαι γιά μάρτυρες

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- α) Ἐλεγον δις εἴη τὰ ἔργα τὰ γεγενημένα οὐκ δλίγων ἀνδρῶν.
- β) Θεμιστοκλῆς εἶπεν ὅτι ἡ πόλις σφῶν τετείχισται.
- γ) Ὁ δὲ λέγει ὅτι οὐκ ἐδόκει αὐτῷ ἔργημα καταλιπεῖν τὰ ὅπισθεν, πολεμίων ἐπιφαινομένων.
- δ) Ὁ δὲ εἶπεν ὅτι Τιρίβαζος εἴη ἔχων τήν τε αὐτοῦ δύναμιν καὶ μισθοφόρους Χάλυβας καὶ Ταόχους.
- ε) Πάντες ἂν διολογήσαιμεν διόνοιαν μέγιστον ἀγαθὸν εἶναι.
- στ) Ξενοφῶν ἐπυνθάνετο ὅπως κάλλιστα πορευθείη.
- ζ) Κλέαρχος εἶπε τοῖς λοχαγοῖς κελεύειν τοὺς κήρυκας περιμένειν.
- η) Οἱ στρατιῶται ἥκουσον τοὺς "Ἐλληνας νικῶντας βασιλέα.

B'

1. Εὐθύς καὶ πλάγιος λόγος 2. Οἱ κύριες προτάσεις στόν πλάγιο λόγο

- 1. Τά λόγια ἢ τίς σκέψεις κάποιου προσώπου μποροῦμε νά τά πληροφορηθοῦμε ἢ:
 - α) **ἄμεσα**, δηλαδή ἀκούοντας τό ἵδιο τό πρόσωπο, ἢ ἀπό κάποιον ἄλλο πού μεταδίδει τίς ἴδιες ἀκριβῶς λέξεις σέ ἀνεξάρτητο λόγο μέ τήν προσθήκη μόνο τῶν λέξεων εἶπε, **ἔφη** κ.τ.δ.: ἐθέλω αὐτοῖς διαλεχθῆναι· οἷμαι, **ἔφη**, ἐμὴν ταύτην πατρίδα εἶναι.
 - β) **ἔμμεσα**, δηλαδή ἀκούοντας ἔνα ἄλλο πρόσωπο πού τά μεταδίδει σέ ἔξαρτημένο λόγο καί ὅχι μέ τίς ἴδιες ἀκριβῶς λέξεις πού εἰπώθηκαν ἀλλά μέ κάποιες ἀλλαγές στά πρόσωπα, στούς χρόνους, στίς ἐγκλίσεις κτλ.: λέγει ὅτι ἐθέλει αὐτοῖς διαλεχθῆναι· **ἔφη** οἵεσθαι αὐτοῦ ταύτην πατρίδα εἶναι.

Εὐθύς λόγος: ὑμεῖς ἐπὶ τήν **ἡμετέραν** χώραν **ἔρχεσθε**.

Πλάγιος λόγος: **οὗτοι** οἰονται **ἡμᾶς** ἐπὶ τήν **σφετέραν** (**ἢ τούτων**) χώραν **ἱέναι**. (**ἔρχεσθαι**, **ἄχρ.**)

Στήν πρώτη περίπτωση ὁ **ἄμεσος** λόγος λέγεται **ΕΥΘΥΣ ΛΟΓΟΣ**

Στή δεύτερη περίπτωση ὁ **ἔμμεσος** λόγος λέγεται **ΠΛΑΓΙΟΣ ΛΟΓΟΣ**

- 2. Στόν **πλάγιο** λόγο οἱ προτάσεις πού στόν **εὐθύ** εἶναι:

- α) **κύριες προτάσεις** κρίσεως τρέπονται σέ **εἰδικές προτάσεις** (**ὕστερα** ἀπό αἰσθητικά καί λεκτικά ρήματα, **ἐκτός** ἀπό τό

φημί) ή σέ ειδικά ἀπαρέμφατα (ὕστερα ἀπό δοξαστικά ωήματα και τό φημί) ή σέ κατηγορηματική μετοχή (ὕστερα ἀπό αἰσθητικά, ἐπίσης, και γνωστικά ωήματα: λέγων ὅτι γιγνώσκοι τὴν φωνὴν τῶν ἀνθρώπων φάσκων Ἀθήνησι δεδουλευκέναι· Ἀβροκόμιας ἥκουε Κύρον ἐν Κιλικίᾳ δόντα.

(εὐθύς λόγος: γιγνώσκω τήν φωνήν τῶν ...

εὐθύς λόγος: Ἀθήνησι δεδούλευκα

εὐθύς λόγος: Κῦρος ἐν Κιλικίᾳ ἐστί)

- β) κύριες προτάσεις ἐπιθυμίας τρέπονται σέ ἀπαρέμφατο τελικό (ὕστερα ἀπό ωήματα κελευστικά, λεκτικά (κελεύω, λέγω) εὐχετικά κ.τ.δ.): οἱ στρατηγοὶ ἐκέλενον λέγειν οἱ στρατιῶται ηδοχοντο Κύρον εὐτυχῆσαι
(εὐθύς λόγος: Λέγετε
εὐθύς λόγος: Εὐτυχήσειε Κῦρος)
- γ) εὐθεῖες ἐρωτήσεις τρέπονται σέ πλάγιες ἐρωτήσεις:
'Εκεῖνοι ἡρώτων εἰ δοῖεν ἄν τούτων τὰ πιστά.
'Ἐρώτα τοίνυν τί χρήζουσιν ἡμῖν πολέμιοι εἶναι.
(εὐθύς λόγος: Δοίητε ἄν τούτων τὰ πιστά;
εὐθύς λόγος: Τί χρήζετε ἡμῖν πολέμιοι εἶναι;)

Γ'

1. Νά τρέψετε σέ εὐθύ λόγο τίς φράσεις τοῦ πλάγιου λόγου τῆς ἀσκήσεως Α2, ἀφαιρώντας τήν πρόταση ἀπό τήν δοπία ἔξαρτωνται.
2. Οι ἔπομενες προτάσεις πού βρίσκονται σέ εὐθύ λόγο νά τραποῦν σέ πλάγιο μέ έξαρτηση ἀπό τά ωήματα πού δίνονται:
 - α) Ποὺς ἄν τὴν μάχην ἡμῖν αὐτοῖς ποιησαίμεθα; - ἐβουλεύοντο ...
 - β) Παρασκενάζεσθε ἀπαντες εἰς μάχην - ἐκέλευνεν ...
 - γ) Όνκ δλίγοι τῶν συμμάχων πεπτώκασιν - λέγουσιν ...
 - δ) Ἐμοὶ δοκεῖ, ὡς ἄνδρες, κράτιστον εἶναι πλεῖν εἰς Φᾶσιν - ἔλεγεν ...
 - ε) Ὁ ἀδύνετος ὑβριστής ἔστι καὶ βίαος - φησὶν δ κατίγορος ...
 - στ) Σωκράτης διελέγετο περὶ ἀρετῆς - πάντες ἥκουνον ...
3. Νά συμπληρώσετε τίς φράσεις τοῦ πλάγιου λόγου μέ τό κατάλληλο ωήμα ἀπό αὐτά πού δίνονται (φησίν, λέγει, ἐκέλευσε, ἥρετο, ἔλεγον, εἴ̄χονται, ἐρωτᾷ):
 - α) ... τοὺς στρατιώτας περιμένειν.
 - β) ... εἶναι με πλούσιον καὶ ὑβριστήν.
 - γ) ... ώς οἵος τ' ἦν πολλὰ ποιεῖν.
 - δ) ... ώς νῦν ἔειπε τιμωρήσασθαι Λακεδαιμονίους.
 - ε) ... δ,τι εἴη τὸ σύνθημα.
 - στ) ... εἰ βούλεται μένειν παρὰ τῷ πατρί.
 - ζ) ... δοῦναι τοὺς θεοὺς αὐτοῖς ἀγαθά.

73. Ἀγῶνες καὶ ἔπαθλα

Μετά τόν Πελοποννησιακό πόλεμο ή ἀγανάκτηση τῶν Ἑλληνικῶν πόλεων γιά τή δεσποτική πολιτική τῆς Σπάρτης εἶναι γενική. Οἱ μεγαλύτερες Ἑλληνικές πόλεις ἐνώνονται ἐναντίον τῆς καὶ ἀρχίζει ὁ Βοιωτικός ἢ Κορινθιακός πόλεμος τό 395 π.Χ. Μπροστά στό μεγάλο κίνδυνο οἱ Σπαρτιάτες ἀνακαλοῦνται ἀπό τήν Ἀσία τόν Ἀγησίλαο πού πολεμοῦσε ἑκεὶ τούς Πέρσες. Ὁ Ἀγησίλαος πειθαρχεῖ στίς ἐντολές τῆς πατρίδας του καὶ συγκαλεῖ τούς ἀντιπροσώπους τῶν Ἑλληνικῶν πόλεων τῆς Μ. Ἀσίας στούς ὅποίους ἀνακοινώνει τήν ἀπόφασή του.

A' 1. Ἀκούσαντες δὲ ταῦτα πολλοὶ μὲν τῶν συμμάχων ἐδάκρυσαν, πάντες δ' ἐψηφίσαντο βοηθεῖν μετ' Ἀγησίλαου τῇ Λακεδαιμονίῳ· εἰ δὲ καλῶς τάκει γένοιτο, λαβόντες αὐτὸν πάλιν ἥκειν εἰς τὴν Ἀσίαν. Καὶ οἱ μὲν δὴ συνεσκευάζοντο ὡς ἀκολουθήσοντες. Ὁ δὲ Ἀγησίλαος ὁρῶν ὅτι πολλοὶ τῶν στρατιωτῶν μένειν ἐπεθύμουν μᾶλλον ἢ ἐφ' Ἐλληνας στρατεύεσθαι, βουλόμενος ὡς βελτίστους καὶ πλείστους ἄγειν μεθ' ἑαυτοῦ, ἀθλα προύθηκε ταῖς πόλεσιν, ἥτις ἀριστον στράτευμα πέμποι, καὶ τῶν μισθοφόρων τοῖς λοχαγοῖς, ὅστις εὐοπλότατον λόχον ἔχων συστρατεύοιτο καὶ δπλιτῶν καὶ τοξιτῶν καὶ πελταστῶν. Προεῖπε δὲ καὶ τοῖς ἱππάρχοις, ὅστις εὐιπποτάτην καὶ εὐοπλοτάτην τάξιν παρέχοιτο, ὡς καὶ τούτοις νικητήριον δώσων. Τὴν δὲ κοίσιν ἔφη ποιήσειν, ἐπεὶ διαβαίησαν ἐκ τῆς Ἀσίας εἰς τὴν Εὐρώπην, ἐν Χεροονήσῳ, ὅπως εὖ εἰδείησαν ὅτι τοὺς στρατευομένους δεῖ εὐκρινεῖν. Ἡν δὲ τὰ ἀθλα τὰ μὲν πλεῖστα ὅπλα ἐκπεπονημένα εἰς κόσμον καὶ δπλιτικὰ καὶ ἱππικά· ἥσαν δὲ καὶ στέφανοι χρυσοῖ.

(Ξενοφ. Ἐλληνικά 4, 2, 4 - 7)

εἰ δὲ καλῶς τάκει γένοιτο (ἐνν. εἴπον)	ἄν τακτοποιηθοῦν οἱ ἑκεῖ ὑποθέσεις
λαβόντες αὐτὸν	ἐνν. ὡς ἀρχηγόν
ἀθλα προύθηκε ταῖς πόλεσιν	προκήρυξε ἔπαθλα γιά κείνη ἀπό τίς
ἥτις	πόλεις πού ...
εὐοπλότατος	πολύ καλά δπλισμένος
προεῖπε	ὑποσχέθηκε
ἱππαρχος	διοικητής ἱππικοῦ

εὐιπποτάτη τάξις
παρέχομαι
νικητήριον
ώς δώσων, ἀντί: (προεῖπε)
ώς δώσει

εὐκρινῶ (-έω)
ἐκπονῶ
κόσμος
ἐκπεπονημένα εἰς κόσμον
ὅπλιτικά καὶ ἵππικά

μονάδα (στρατ.) μέ πολύ καλά ἄλογα
παρουσιάζω
(ενν. ἄθλον) βραβεῖο νίκης

ἡ μετοχή αἰτιολογική μέ ύποκειμενική
αἰτιολογία
ἐκλέγω μέ προσοχή
κατεργάζομαι μέ κόπο
στολισμός
δουλεμένα μέ κόπο πολύ ώραια
γιά δύλιτες καὶ γιά ἴππεις

2. Νά μεταφραστοῦν οἱ ἐπόμενες φράσεις:

- Ἐρωτώμενος δὲ ποδαπὸς εἴη, Πέρσης μὲν ἔφη εἶναι, πο-
ρεύεσθαι δ' ἀπὸ τοῦ Τιριβάζου στρατοπέδου, ὅπως ἐπιτή-
δεια λάβοι.
- Οὐ μέντοι τούτου γ' ἔνεκεν κατέμεινεν, ἀλλ' εὖ εἰδὼς ὅτι, εἰ
στρατηγοίη, λέξιον οἱ πολῖται ὡς Ἀγησίλαος, ὅπως βοηθή-
σειε τοῖς τυράννοις, πράγματα τῇ πόλει παρέχοι.
- Ἐλεγε δὲ ὁ Πελοπίδας ὅτι οἱ Ἀργεῖοι καὶ οἱ Ἀρκάδες μάχῃ
ἡττημένοι εἰλεν ὑπὸ Λακεδαιμονίων, ἐπεὶ αὐτοὶ οὐ παρεγέ-
νοντο.
- Λέγουσιν ὡς, ἐπειδάν τις ἀγαθὸς ὃν τελευτήσῃ μεγάλην τι-
μὴν ἔχει.

B'

1. Οἱ δευτερεύουσες προτάσεις στόν πλάγιο λόγο

- Εἴδαμε στό προηγούμενο κεφάλαιο πῶς τρέπονται στόν πλάγιο λόγο οἱ κύριες προτάσεις. Ἐδῶ θά δοῦμε πότε καὶ ποιές ἀλλαγές παθαίνουν στόν πλάγιο λόγο οἱ δευτερεύουσες προτάσεις.
(π.β. ν.έ. εὐθύς λόγος: δέ θά προλάβεις, ἀν δέ φύγεις αὐτή τῇ στιγμῇ. πλάγιος λόγος: τοῦ εἶπε ὅτι δέ θά προλάβαινε, ἀν δέν ἔφευγε ἐκείνη τῇ στιγμῇ).
Οἱ προτάσεις πού εἴναι δευτερεύουσες στόν εὐθύ λόγο, καὶ στόν πλάγιο λόγο παραμένουν βέβαια δευτερεύουσες ἀλλά:
 - ὅταν δὲ πλάγιος λόγος ἔξαρτάται ἀπό παροντικό (ἀρκτικό) χρόνο, τότε διατηροῦν καὶ στόν πλάγιο λόγο τό χρόνο καὶ τίν
ἔγκλιση πού εἴχαν στόν εὐθύ, ἐνῶ
 - ὅταν δὲ πλάγιος λόγος ἔξαρτάται ἀπό ιστορικό χρόνο, τότε δια-

74. Ἀνακεφαλαίωση στ' (Κεφ. 65 - 73)

A'

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

1. Α' ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ:

ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟ Θανατηφόρος	ΕΠΙΘΕΤΟ ἀκρόπολις	ΡΗΜΑ φυγόπονος
ΕΠΙΡΡΗΜΑ ἀειθαλής	ΠΡΟΘΕΣΗ ἐμμένω	ΑΧΩΡ. ΜΟΡΙΟ ἀδελφός

2. Β' ΣΥΝΘΕΤΙΚΟ:

ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΟ πρόθυρον	ΕΠΙΘΕΤΟ δύσβατος	ΡΗΜΑ ἀντιγράφω	ΑΚΑΙΤΟ ύπεράνω ἔνδεκα
------------------------	---------------------	-------------------	-----------------------------

3. Σημασία τῶν συνθέτων:

ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΤΙΚΑ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΑ	ΚΤΗΤΙΚΑ	ΣΥΝΔΕΤΙΚΑ ή ΠΑΡΑΤΑΚΤΙΚΑ
ἀκρόπολις	μισάνθρωπος	μακρόχειρ	γλυκύπικρος

B'

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ:

1. ΥΠΟΘΕΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤ. εἰ, ἐάν, ἀν, ἵν	ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΕΣ-ΠΑΡΑΧΩΡΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤ. εἰ καί, ἀν καί, καί εἰ, οὐδ' εἰ κτλ.
---	---

ΑΝΑΦΟΡΙΚΕΣ-ΥΠΟΘΕΤΙΚΕΣ κτλ. ΠΡΟΤ. ἀναφορική ἀντωνυμία ἀναφορικό ἐπίρρημα
--

ΠΛΑΓΙΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ εἰ, πότερον - ἡ ἀναφορική ἀντωνυμία ἀναφορικό ἐπίρρημα ἐρωτημ. ἀντωνυμία ἐρωτημ. ἐπίρρημα
--

2. ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΙΚΕΣ ΜΕΤΟΧΕΣ (συνέχεια ἀπό ἀνακεφαλ. ε')

ΥΠΟΘΕΤΙΚΕΣ ἄρν. μή	ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΕΣ καί, καίπερ	ΤΡΟΠΙΚΕΣ σέ ἐνεστώτα (ἔχων, ἄγων, φέρων)
-----------------------	-------------------------------	--

3. ΥΠΟΘΕΤΙΚΟΙ ΛΟΓΟΙ

‘Υπόθεση: εἰ καὶ δριστική ἢ εὐκτική, αἱ, βἱ, γἱ, στ’ εἴδη

‘Υπόθεση: ἂν καὶ ὑποτακτική δ’, ε’, εἴδη

4. ΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΥΘΥ ΛΟΓΟ ΣΤΟΝ ΠΛΑΓΙΟ

ΕΥΘΥΣ ΛΟΓΟΣ

κύρια πρόταση κρίσεως



ΠΛΑΓΙΟΣ ΛΟΓΟΣ

εἰδική πρόταση
εἰδικό ἀπαρέμφατο
κατηγορηματική μετοχή

κύρια πρόταση ἐπιθυμίας



τελικό ἀπαρέμφατο

εὐθεία ἐρώτηση



πλάγια ἐρώτηση

δευτερεύουσα πρόταση



δευτερεύουσα πρόταση
(στήν ἵδια ἔγλιση ἢ
σέ εὐκτική)

Γ'

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Νά μεταφράσετε:

‘Ανθρωπος πέφυκε τὰ μὲν κατοφθώματα τοῦ πλησίον καὶ πολλὰ ὅντα καὶ μεγάλα παρορᾶν· ἦν δὲ ἐλάττωμά που φανῆ, καν τὸ τυχὸν ἦ, καὶ ἐπαισθάνεται ταχέως, καὶ ἐπιλαμβάνεται προχείρως καὶ μέμνηται διὰ παντός· καὶ τὸ μικρὸν τούτο καὶ εὐτελές τὴν τῶν πολλῶν καὶ μεγάλων ἥλαττισε δόξαν πολλάκις.

2. Νά βρείτε ποιό ἀπό τά τρία όγματα στήν παρένθεση εἶναι συνώνυμο μέ τό πρώτο:

- α) δίκην λαμβάνω (δικάζω, κολάζω, ἀποψηφίζομαι)
- β) ἐπιλανθάνομαι (ἀμνημονῶ, οἴχομαι, ἀμελῶ)

- γ) μέλει μοι (ἐπιμελοῦμαι, δλιγωρῶ, μέλλω)
 δ) χρήζω (χρῶμαι, δέομαι, χαρίζομαι)
 ε) ἄχθομαι (βιοῶ, αἰσχύνομαι, ἀνιῶμαι)
 στ) ἥδομαι (ἥγοῦμαι, ἀγάλλομαι, οἴδα)
 ζ) ἐκπίπτω (ἀποθηῆσκω, φεύγω, ἀπαλλάττομαι)
 η) ἔξελαύω (ἐκβάλλω, πορεύομαι, εἴργω)
 θ) δηῶ (δηλῶ, διαφθείρω, διήκω)
3. Νά μεταφέρετε στά ἀρχαῖα τίς φράσεις τῆς ν.έ. που εἶναι στήν παρένθεση, συμπληρώνοντας ἔτσι τίς πρῶτες φράσεις:
- Aἰσχρόν ἔστι παντὶ ἀνδρὶ ...* (νά κάνει κακή χρήση τῆς δόξας τῶν προγόνων του).
 - Εἰ δημεύσετε τὴν οὐσίαν ἡμῶν* (θά νομίζω ότι ἀδικήθηκα).
 - Οὐδεὶς εὐμενῶς ὑποδέξεται ὑμᾶς* (έάν ἀμελήσετε ὅσα ἔχουν εἰπωθεῖ).
 - Ἄγηστίλαος ἤχθετο* (γιατί ἔβλεπε ότι πολλοί ἀπό τούς νέους δέν ἤθελαν νά ἔκστρατεύσουν).
 - Oἱ Θηβαῖοι τῇ ὑστεραίᾳ ἐπορεύοντο καὶ δῆλοι ἦσαν ...* (ότι ἔκαιαν καί κατάστρεφαν πολλά σπίτια).
 - Ἀνάγκη οὖν ἐν τῷ ἀγῶνι τούτῳ βοηθεῖν τῷ πατρί ...*, (ἄν καί δέν μπορῶ νά μαλίσω καλά).
4. Νά συμπληρωθοῦν οἱ φράσεις ἀφοῦ τεθοῦν οἱ λέξεις τῆς παρενθέσεως στόν κατάλληλο τύπο:
- Eἰκός ἔστι ... βοηθεῖν, εἰ καὶ μὴ ὑμεῖς εὕνοιαν ἡμῖν* (ἔχω, πειρῶμαι, δι πατήσω)
 - Κέλευσον αὐτούς ... ἡμῖν τοὺς θησαυρούς, ... Κροῖσος λέγεται* (κτῶμαι, δείκνυμι, ὅς)
 - Οὐδενὶ ... πολέμοι ..., δστις μὴ ... ἐρᾶ.* (πόλεμος, φημί, ἥκω)
 - Εἰ δ' ὑμεῖς κερδαίνειν ..., τότ' ἀν πλεῖστ' ... τούτων τῶν χρημάτων.* (λαμβάνω, βούλομαι)
 - Δεῖ τοὺς ἄνδρας ἐπίστασθαι ... ἐν ταῖς εὐπραξίαις, ἐν δὲ τοῖς δεινοῖς ... εὐθαρσεῖς* (είμι, δύναμαι, σωφρονῶ)
5. Μέ τά ἀρχικά τῶν ἐπόμενων λέξεων μεταφρασμένων στά ἀρχαῖα σχηματίζεται μιά ἀπό τίς ἵδιες τίς λέξεις ἐπίσης στά ἀρχαῖα:
- ἐπειτα, ξένος, ἐπιτρέπεται, σκεφτικός, δυστυχισμένος, ἀρκετά·
 - κοιμᾶμαι, ἀπομακρύνομαι, γρηγορότερα, είμαι, ἐσεῖς, συκοφαντῶ, νόμιζα·
 - ντροπή, γνωρίζετε, εὔκολος, δοῦλος, ὑπεροψία, μαῦρος, ἐκλέγομαι, ἴκετεύω.

ΛΕΞΙΑΟΓΙΟ

Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν στά κεφάλαια καὶ στά μέρη τῶν κεφαλαίων. Δέν ἀναγράφεται μόνο τό Α' μέρος λ.χ.:

17 = στό Α' μέρος τοῦ Κεφ. 17

17Β = στό Β' μέρος τοῦ Κεφ. 17

17Γ = στό Γ' μέρος τοῦ Κεφ. 17

Α

- ἀγαθός, -ή, -όν γενναῖος 6
- ἀγάλλομαι εὐφραίνομαι, χαίρομαι 8
- ἀγαμαι θαυμάζω 61
- ἀγείρω συγκεντρώνω 1
- ἀγεννής, -ής, -ές πρόστυχος 22
- ἀγομαι γυναῖκα παίρνω σύγυνο 13Β
- ἄγχω πνίγω 50
- ἄγω φέρων 13 || ὁδηγῶ 23
- ἀδεῶς χωρίς φόβο 45
- ἀδύνατος ἀνάπτηρος 55
- ἄδω τραγουδῶ 22
- ἀεὶ πάντα 65
- ἀθυμία φόβος, μελαγχολία 39
- ἀθυμῶ (-έω) φοβοῦμαι, στενοχωριέμαι 11, 32'
- αἰδοῦμαι (-έομαι) ντρέπομαι 5, 47Β
- αἰδώς, -οῦς ντροπή, σεβασμός 25Β
- αἰκία κακοποίηση, βασανισμός 37
- αἰκίζομαι βασανίζομαι 56
- αἰκισμὸς κακοποίηση, βασανισμός 37
- αἰνίττομαι ὑποδηλώνω, λέω μέ ἄλλα λόγια 31
- αἴροῦμαι (-έομαι) ἐκλέγω, προτιμῶ 49Β, 59 || ἐκλέγομαι 47Β
- αἴρω (-έω) συλλαμβάνω, κυριεύω 32Β, 46, 54Β, 55
- αἰσχρόν ἔστι εἶναι ἀσχημο, εἶναι ντροπή 45
- αἰσχρός, -ά, -όν ἀσχημος 20
- ἀκλεέστατος ἐντελῶς ἄδοξος 10
(ὑπερθ. τοῦ ἀκλεής, -ής, -ές ἄδοξος)

- ἀκούω, εὖ ἀκούω ἐπαινοῦμαι 54Β, 65
- κακῶς ἀκούω κατηγοροῦμαι, κακολογοῦμαι 27Γ, 65
- ἄκρα σύνορα 6
- ἄκρατής, -ής, -ές ἀνίσχυρος, ἀσυγκράτητος, ἀκόλαστος 61
- ἄκρισία σύγχυση 44
- ἄκριτος ἀδίκαστος, χωρίς νά δικαστεῖ 67
- ἄκροβολίζομαι μάχομαι ἀπό μακριά 58Γ
- ἄκρον, τό κορυφή τοῦ βουνοῦ 17
- ἄκων, -ουσα, -ον ἀκούσιος 30Γ, 38
- ἄλισκομαι συλλαμβάνομαι, καταδικάζομαι 25
- ἄλκιμος, -ος, -ον δυνατός, γενναῖος 8
- ἄλλοι οἱ ἄλλοι 11Β
- ἄλλος ἄλλη οἱ ἔνας ἐδῶ καὶ οἱ ἄλλοι ἐκεῖ 69
- ἄλλως τε καὶ καὶ μάλιστα 48, 57
- ἄλς, οἱ τό ἀλάτι || ἄλς, ή θάλασσα 16Β
- ἀμαρτάνω κάνω λάθος, 3, 29 || ἀποτυγχάνω 61Β
- ἄμοχθος, -ος, -ον αὐτός πού δέ μοχθεῖ, οἱ ξεκούραστος 8
- ἄμφι περίπου 43
- ἄμφιέννυμαι ντύνομαι 24
- ἄμφότεροι, -αι, -α καὶ οἱ δύο μαζί 44
- ἀνάγομαι ἔκεινω (μέ πλοιο) 55Γ
- ἀναγράφω χαράζω (γράφω) πάνω σέ πλάκα 71
- ἀναίρεσις τῶν νεκρῶν ταφή τῶν νε-

- κρῶν 60
ἀναιροῦμαι (-έομαι) καταστρέφω,
 σκοτώνω 65
ἀναιροῦμαι πόλεμον ἀναλαμβάνω,
 ἀρχίζω πόλεμο 67
ἀνακαλοῦμαι (-έομαι) ἐπαναφέρω 37
ἀναλίσκομαι ξοδεύω 65
ἀναπετάννυμι ἀπλώνω 52Γ
ἀναφανόν φανερός 34Β
ἀνδράποδον δοῦλος 22
ἀνδραποδώδης, -ης, -ες, δουλοπρε-
 πής 61
ἀνείργω ἐμποδίζω, ἀποτρέπω 37
ἀνέκδοτος, -ος, -ον ἀνύπαντρος 10
ἀνεπιστήμων, -ονος ἀμαθῆς, ἄπειρος
 31
ἀνήκεστος, -ος, -ον ἀνεπανόρθωτος
 58Β
ἀνιψιμαι (-άομαι) λυποῦμαι, στενο-
 χωριέμαι 10, 11
ἀντιλαμβάνω παίρνω κάτι ώς ἀντάλ-
 λαγμα 21
ἀντιποιοῦμαι διεκδικῶ 54
ἄξιω (-ώ) ἔχω τήν ἀξίωση, θεωρῶ
 δίκαιο, σωστό, 22, 60
ἀπαλλάττομαι φεύγω 63
ἄπαξ μιά φορά 43Β
ἀπελαύνω διώχνω 18
ἀπογράφομαι καταγράφομαι στόν
 κατάλογο 10
ἀποδείκνυμαι διορίζομαι 29Β
ἀποδείκνυμι ὑποδεικνύω, καθορίζω
 71
ἀποδίδωμι ἐπιστρέφω κάτι 44 || πλη-
 ρώνω 50
ἀποθνήσκω ὑπό τινος σκοτώνομαι
 ἀπό κάποιον 13Β, 54Β
ἀποκτείνω σκοτώνω 5
ἀπολείπω ἐγκαταλείπω, ἀφήνω 8
ἀπόλλυμαι χάνομαι, καταστρέφομαι
 10, 16, 39Γ, 46
ἀπορία ἀμηχανία, δυσκολία 68
ἀποτίθεμαι βάζω κάτω, ἀφήνω 47
- ἀποχώννυμι** κλείνω μέ επιχωμάτωση
 16
ἀποψηφίζομαι ἀθωώνω μέ τήν ψῆφο
 μου 65
ἀρὰ κατάρα 63
ἀράτω τοῦ αἴρω σηκώνω 21Γ
ἀριδηλος, -ος, -ον πολύ φανερός 66Β
ἄριστον, τό γεῦμα 44
ἄρμοστής διοικητής 46
ἄρχω ἀρχίζω 26
ἄρω (-ώ) ὁργώνω 62Β
ἄσμενος εὐχαριστημένος 30Β
ἄτριβής, -ής, -ές πού δέν τρίβεται,
 ἀφθαρτος 30
αἰνθαίρετος, -ος, -ον αὐτοδιόριστος 67
αἱθις πάλι, πίσω 50
αἱξομαι αὐξάνομαι 9
αὐτίκα ἀμέσως 59Β
αὐχῶ (-έω) καυχέμαι 50
ἄφαιροῦμαι (-έομαι) ἀφαιρῶ 29
ἄφίημι ἀφήνω 2, 51
ἄφιημι τι χαίρειν ἀφήνω κάτι νά πάει
 στό καλό, ἀδιαφορῶ γιά κάτι 47
ἄφισταμαι ἀπομακρύνομαι 33, 50
ἄχθομαι στενοχωριέμαι, ἀγανακτῶ 8,
 54
ἄχρι μέχρι 47
ἄπειμι ἀποχωρῶ 57

B

- βιάζομαι** χρησιμοποιῶ βία, πετυ-
 χαίνω κάτι μέ ἔξαναγκασμό 59
βότρυς, -υος τσαμπί σταφύλια 33Β
βουλεύομαι σκέπτομαι 26
βούλομαι θέλω 2, 5, 6
βιω (-ώ) φωνάζω 50

Γ

- γάρ διότι 1 || δηλαδή 35

γε βέβαια, τουλάχιστο 13B, 30
γεραίτερος γεροντότερος 8
γηροτροφῶ γεροκομῶ 10
γίγνομαι ἐπὶ τοῦ ὅρους φτάνω στήν
κορυφῇ τοῦ βουνοῦ 17
γίγνομαι ἐγκρατῆς τινος γίνομαι κύ-
ριος κάποιου, ἔξουσιάζω κά-
ποιον 61
γιγνώσκω γνωρίζω 3
οὕτω γιγνώσκω ἔχω αὐτή τῇ γνώμῃ
31
ταῦτα γιγνώσκω ἔχω τήν ἕδια γνώμῃ
32
γυμνὸς ἦ γυμνήτης ἐλαφρά δηλισμέ-
νος 43

Δ

δαρεικὸς περσικό νόμισμα χρυσό 59
δέδοικα ἢ δέδια φοβοῦμαι 32, 67
δεῖ πρέπει 7
δεῖνα ὁ, ἡ, τὸ δ τάδε 21B
δεινά τὰ κίνδυνοι 6
δελφής, -όνος, ἡ κοιλιά 66B
δέομαι ἔχω ἀνάγκη, παρακαλῶ 10,
36B, 54
δέος, τὸ φόβος 68
δεσπότης ἀφέντης 1
δεῦρο ἐδῶ 36
δέω ἔχω ἀνάγκη 8, 46
δᾶ (δέω) δένω 46
δῆλον φανερό 9
δημαγγούς ἀρχηγός τοῦ λαοῦ 62
δήπου βέβαια 19
δῆμος (δῆμός) φονεύω, καταστρέφω
23, 26
διαβάλλω συκοφαντῶ 19
διαβατήρια, τὰ οἱ θυσίες πρὸν ἀπό
μιά ἐκστρατεία 51
διαβολὴ συκοφαντία 68
διαθρύπτω κομματιάζω, κάνω του-
φηλό κάτι 49
διάκειμαι βρίσκομαι σέ μιά κατά-
σταση 62

διαλέγομαι συζητῶ 13
διαλλάττω (-στω) συμφιλιώνω 63
διαμαρτάνω τινός ἀποτυχαίνω σέ
κάτι 54
διαπορθμεύω μεταφέρω ἀπό τῇ μιά
ἄλλῃ στήν ἄλλῃ 50
διαπράττω κατορθώνω, ἐκτελῶ 67
διαρρήδην ὀλοφάνερα, σαφός 71
διαρρίπτω διασκορπίζω 26
διατάσσομαι παίρνω θέση, τοποθε-
τοῦμαι 69
διατελῶ είμαι διαρκῶς 56B
διατρίβω παραμένω 27
διαφθείρομαι καταστρέφομαι 12
δίδωμι δίκην τινὶ τιμωροῦμαι 19, 56,
67
δίέχω ἀπέχω 43
διήκω ἐκτείνομαι, φτάνω 16, 43
δίκην ἔχω τιμωροῦμαι 60
δίκην λαμβάνω τινὸς τιμωρῶ, ἐκδι-
κοῦμαι γιά κάτι 45
διὸ γ' αὐτό 6
δίς δύο φορές 43
διτῇ μέ δύο τρόπους 37
διώκω ἐπιδιώκω, ζητῶ 47
δοκεῖ + ἀπαρ. φαίνεται, φαίνεται
καλό, ἀποφασίζεται 33, 69
δουλεῖν τινὶ είμαι δοῦλος σέ κά-
ποιον 35, 45

Ε

έάλω ἀόρ. β' τοῦ ρ. ἀλίσκομαι 25
έθιζω συνηθίζω 9
έθος, τὸ συνήθεια 9
εἰ ἐάν 4, 7
εἰκάζω καταλήγω σέ συμπέρασμα 30
εἰκός ἐστι εἶναι φυσικό, εἶναι λογικό
24
εἰ μὴ παρά μόνο, ἐκτὸς 14
εἰμί είμαι 6
εἴμι ἔρχομαι, πηγαίνω 19
εἴργνυμι ἢ είργνω φυλακίζω 32

- ειργω ἐμποδίζω 31
 εἰσαγγέλλω ἀναγγέλλω 63
 εἰσօρθ παρατηρῶ μέ προσοχῇ 38
 εἴσω μέσα 19
 εἴωθα συνηθίζω 58
 εἴκατερος, -α, -ον καθένας ἀπό τούς
 δύο 44, 44B
 ἐκβάλλω ἔξορίζω 13B|| διώχνω 39
 ἐκθέω τρέχω ἔξω 46
 ἐκκόπτω κόβω δέντρα ἀπό τό δάσος
 26
 ἐκπίπτω ἔξορίζομαι 13B
 ἐκπονῶ (-έω) κατεργάζομαι μέ κόπο
 73
 ἐκσπονδος ἔξω ἀπό τίς σπονδές,
 ἐχθρός 65
 ἐκών, -οῦσα, -ὸν ἐκούσιος 38
 ἐλειεινός, -ή -ὸν ἀξιολύπητος 52
 ἐλληνίζω μιμοῦμαι τούς Ἑλλήνες 61
 ἐμβαίνω μπαίνω μέσα 20 || ἐπιβιβά-
 ζομαι σέ πλοιο 19
 ἐμβολή εἰσβολή 23 || ἐπίθεση 58
 ἐμμένω μένω σταθερός 7 || παρα-
 μένω, τηρῶ 27
 ἐμός, ἐμή, ἐμὸν δικός μου 3, 24B
 ἐμπεδῶ (-όω) τηρῶ σταθερά 51
 ἐμπνέω ἀναπνέω 27Γ, 52
 ἐμποιῶ προξενῶ 52B
 ἐνθα ὅπου 22 || ἐκεῖ, τότε 23
 ἐνθάδε ἐδῶ 10
 ἐνιοι, ἐνιαὶ, ἐνια μερικοί 21B
 ἐννοῶ σκέψομαι 21
 ἐνταῦθα ἐδῶ, ἐκεῖ, τότε 17
 ἐντυγχάνω συναντῶ 63
 ἐξανδραποδίζομαι ὑποδουλώνω 46
 ἐξελαύνομαι ἔξορίζομαι, 54
 ἐξελαύνω διώχνω, ἔξορίζω 5, 27
 ἐξεστί τινι ἐπιτρέπεται σέ κάποιο
 33B
 ἐξηγοῦμαι δείχνω σέ κάποιον τό
 δρόμο, τού δίνω τό παραδειγμα
 13
 ἐξονειδίζω κακολογῶ, βρέζω 22
- ἔοικα μοιάζω 14
 ἔός, ἔη, ἔδω δικός του 24
 ἐπαγγέλλομαι ὑπόσχομαι, ἔχω ἐπάγ-
 γέλμα 35B
 ἐπαρδῆμαι (-άομαι) καταριέμαι 63
 ἐπειδή ἐπειδή, ὅταν 24
 ἐπέρχομαι ἐπιτίθεμαι 43
 ἐπέχω ἀργοποδῶ 58
 ἐπί + αἰτ. ἐναντίον 72
 ἐπιγίγνομαι ἔρχομαι ἐπειτα, ἀκο-
 λουθῷ 30
 ἐπιθορυβῶ (-έω) ἐπιδοκιμάζω μέ θό-
 ρυβο 26
 ἐπικούρημα βοήθημα, μέσο προστα-
 τευτικό 12
 ἐπικουρῶ (-έω) βοηθῶ 46
 ἐπιλείπω δέν ὑπάρχω πιά 12
 ἐπιλήσμων αὐτός πού ἔχενα 31Γ
 ἐπιμαρτύρομαι ἐπικαλοῦμαι γιά μάρ-
 τυρες 72
 ἐπιμελοῦμαι (-έομαι) φροντίζω 4
 ἐπιόντες, μετ. τοῦ ρ. ἐπέρχομαι πλη-
 σιάζω 17
 ἐπιορκῶ (-έω) παραβαίνω τούς ὅρ-
 κους 6
 ἐπιπέτομαι πετῶ πάνω ἀπό κάτι 47
 ἐπιστίζομαι ἐφοδιάζομαι μέ τρό-
 φιμα 13
 ἐπισκήπτω τινι ἔξορκίζω κάποιον
 γιά κάτι 24
 ἐπίσταμαι γνωρίζω καλά 19, 60
 ἐπιστέλλω παραγγέλλω, διατάζω 37,
 71
 ἐπιτήδειον κατάλληλο, χρήσιμο 47
 ἐπιτήδευμα ἀσχολία 37
 ἐπιτηδεύω ἀσχολοῦμαι 71
 ἐρίτιμος, -ος, -ον πολύτιμος 66B
 ἐρῶ (-άω) ἀγαπῶ 32
 ἐρρωμενέστερος πιό δυνατός 9
 ἔστι ὑπάρχει 10
 ἔστιν ὅπως κάπως, κατά κάποιο
 τρόπο 19
 ἔστιν ὃς κάποιος 19B

ἔστιν ὅτε κάποτε 19B
 ἔστιν οὐ κάπου 19B
 ἔτερος, -α, ον ἄλλος· λέγεται ὅταν τό^{το}
 σύνολο ἀποτελεῖται ἀπό δύο 44
 εὖ (ἐπίρρ.) καλά
 εὖ ἀκούω ἐπαινοῦμαι 54B, 65
 εὖ ἔχω τὸ σῶμα εἴμαι ύγιης στὸ σῶμα
 39
 εὖ λέγω ἐπαινῶ 54B
 εὖ πάσχω εὐδοκεῖτοῦμαι 54, 57
 εὖ ποιῶ εὐεργετῶ 54B
 εὐάλωτος αὐτός πού κυριεύεται, πού
 καταβάλλεται εὔκολα 29
 εὐβουλία φρόνησι 42
 εὐγένεια εὐγενική, ἀρχοντική κατα-
 γωγή 29
 εὐδαιμονῶ (-έω) εὐτυχῶ 13B
 εὐδοξία καλή φήμη, δόξα 36
 εὐθαρσής, -ῆς, -ές θαρρολέος 42
 εὐκλεία δόξα 66
 εὐκρινῶ (-έω) ἐκλέγω μέ προσοχῇ 73
 εὐμετάστατος, -ος, -ον εὐμετάβλητος
 29
 εὐνή κρεβάτι 52
 ἔχω εὗνοιαν πλείω εὔνοῶ περισσό-
 τερο 68
 ἔλαττον ἔχω εὕνοιαν βρίσκομαι σέ
 μειονεκτική θέση 68
 εὐπάθεια εὐτυχία 42
 εὐπετῶς εὔκολα 6
 εὐπραξία εὐτυχία 42
 εὑριπος πορθμός 37
 εὑρος, τό (τοῦ εὑρους) τό πλάτος 25
 εὐτρεπίζω ἐπισκευάζω 16
 εἰώνυμος, -ος, -ον ὁ ἀριστερός 18
 ἐφεξῆς στή σειρά, ἔπειτα 71
 ἐφέπομαι ἀκολουθῶ 12
 ἐφητοῦ φημὶ λέγω 9
 ἐφίστημι τοποθετῶ ἐπάνω, ἐγκαθι-
 στῶ 16 || βάζω πάνω σέ κάτι,
 διορίζω 49 || σταματῶ (τόν ἔπο)
 12
 ἐφορῶ ἐπιβλέπω 30

ἔχω + ἀπαρ. μπορῶ νά 26, 35
 ἀπείρως ἔχω ἔχω ἀπειρία 7
 ἀμελῶς ἔχω ἀμελῶ 42
 χαλεπῶς ἔχω εἴμαι δργισμένος 56
 εὐ ἔχω τὸ σῶμα εἴμαι ύγιης στὸ σῶ-
 μα 39

ἔψω βράζω, μαγειρεύω 54
 ἔθ(έάω) ἀφήνω 35, 46
 ἔως, ἡ αὐγή 19, 58

Z

ζάπλουτος πολύ πλούσιος 66B
 ζηλῶ (-ώφ) ζηλεύω, θαυμάζω 46
 ζημία τιμωρία 57
 ζημιοῦμαι (-δομαι) τιμωροῦμαι 55Γ

H

ἥ παρα 4, 8
 ήθω (-άω) εἴμαι ἔφηβος 49
 ήγοῦμαι νομίζω, δοδηγῶ 60
 ήδιών συγκρ. ἥδιστος ὑπερθ. τοῦ
 ἥδυς, -ῆτα, -ή εὐχάριστος 8, 3
 ήδομαι εὐχαριστιέμαι 35
 ήκιστα ἐλάχιστα 70
 ήκω ἔχω ἔθει 13
 ήμέτερος, -α, -ον, δικός μας 1, 24B
 ήν, ἐὰν ἂν 19
 ήσυχίαν ἔχω μένω ήσυχος 12
 ήττομαι (-άομαι) νικιέμαι 22, 44

Θ

θαμά συχνά 61B
 θάττον γοηγοφότερα 21
 θεμιτόν δίκαιο, ὄσιο 27
 θέμις (ἔστι) ἐπιτρέπεται, εἶναι δίκαιο
 50
 θεραπεία περιποίηση, φροντίδα 10
 θεραπεύω λατρεύω 6

θεράπων, ὁ (-οντος) ὑπηρέτης 49
θέω τρέχω 17, 46B
θεωρία γιορταστική ἀποστολή 45
θηρῶ (-ώ) κυνηγῶ 46B
θρύπτομαι ξιπάζομαι 37
θύνω θυσιάζω 6

I

ἰδίᾳ στήν ίδιωτική ζωή 4
ἱερά, τά θυσίες, ιερές τελετές 5
ἴημι φύγω 48B
ἴκανός, -ή, -ὸν ἀρκετός, ίκανοποιητικός 38
ἱμάς, ὁ (ἱμάντος) τό λουρί 12
ἱππαρχος, ὁ διοικητής ἵππικου 73
ἱστημι στήνω 48B
ἱώμαι (-άομαι) θεραπεύω 46B

K

καθιζάνω κάθομαι 7
καθίστημι τοποθετῶ 22
καὶ γὰρ γιατί καί, γιατί ἀληθινά 45
καὶ ταῦτα καὶ μάλιστα 70
καίτοι καὶ ὅμως, καὶ πραγματικά 39
καὶ τοῦτο καὶ μάλιστα 26
κακίζομαι φέρομαι ώς δειλός 66
καλὸς ὥραιος 8G
κἀπειδάν (καὶ ἐπειδάγ) καί ὅταν 37
καρβάτιναι, αἱ τά τσαρούχια 12
καρποῦμαι (-δομαι) ἀπολαμβάνω 45
κατάγειος, -ος, -ον ὑπόγειος 8
καταγιγνώσκω τινὸς καταδικάζω
κάποιον 24, 52B
καταίδοῦμαι ντρέπομαι 30
κατάλυνση ἔξαφάνιση, φθιρά 31
καταλύω διαλύω, καταργῶ 35
καταψηφίζομαι καταδικάζω 23
κείμαι είμαι τοποθετημένος, είμαι
ξαπλωμένος 13

κείρομαι τὴν κόμην κόβω τὰ μαλλιά μου 13
κελεύω διατάξω, προτρέπω 11
κεράννυμι ἀνακατεύω 52G
κεραμεοῦς, -ῆ, -οῦν πήλινος 25
κέρας, τὸ (τοῦ κέρως ἢ -τος) πτέρυγα παρατάξεως στρατοῦ 18
κηδεστία συγγένεια ἀπό γάμο 5
κήδομαι φροντίζω 3, 21
κλαυθμυρίζω κλαίω 37
κλεινός, -ή, -ὸν ἔνδοξος 16G
κλέος, τὸ ἡ δόξα 25
κμητὸς κατεργασμένος 10
κοινά, τὰ οἱ ὑποθέσεις τῆς πόλεως 62
κοινῇ ἀπό κοινοῦ, μαζί 38
κολάζω τιμωρῶ 7
κομίζομαι μεταφέρομαι 10
κομίζομαι τὰ ἐμαυτοῦ παίρνω γιά τόν
έαυτό μου δ, τι μοῦ ἀνήκει 60
κονιορτός, ὁ ἡ σκόνη 58
κόσμιος, -ία, -ον τακτικός, φρόνιμος 61
κόσμος, ὁ στολίδι, στολισμός 6G, 73
κρατῶ (-έω) νικῶ 16
κρείττων (συγκρ. τοῦ ἀγαθός) καλύτερος, ἀνώτερος, 39, 41
κρηπίς, -ῖδος, ἡ βάση, θεμέλιο 25
κρύβθην πρυφά 34B
κτῦμαι (-άομαι) ἀποκτῶ 30G
κύνων, ὁ (τοῦ κυνός) σκύλος, κυνικός φιλόσοφος 22
κωλύω ἐμποδίζω 33

A

λαγχάνω παίρνω μέ κλῆρο 32B
λαμβάνω συλλαμβάνω 32
λανθάνω ξεφεύγω ἀπό τήν προσοχή τῶν ἄλλων, μένω κρυμμένος, ἀπαρατήρητος, 20, 56B
λάξ μέ κλωτσιές 34B
λείπομαι μένω πίσω 12

λήγω τελειώνω 20
λήξομαι ληστεύω 69B
λιμός, ὁ πείνα 39B
λοιδωρῶ κακολογῶ 54
λοιπόν ἔστι ὑπολείπεται 50
λυπηρός, -ά, -όν ἐνοχλητικός 22
λυσιτελεῖ (ἀπρόσ. ο.) ὥφελει 65

M

μάκαρ, ὁ, ἡ μακάριος, εὐτυχισμένος 31B
μάλιστα πάρα πολύ 13 || μέ αριθμητ.
περίπου 32
μανικός, -ή, -όν τρελός, ἔξωφρενικός 20
μαρτύριον ἀπόδειξη 1
μάτην μάταια, στά χαμένα 50
μεθίημι ἀφήνω, ἀμελῶ 8
μεῖζον συγκρ. τοῦ μέγας 17
μειράκιον, τὸ ἔφηβος 71
μέλας, -αινα, -αν μαῦρος 12
μέλει μοι φροντίζω 21
μέλλει πρόκειται 34B
μέλλω σκοπεύω, καθυστερῶ 51
μέμνημαι θυμῆμαι 10, 57
μέντοι ἀλλ' ὅμως 9, 27
μεστός, -ή, -όν γεμάτος 62
μεταβολὴ ἀλλαγή 49
μεταπέμπομαι στέλνω καί προσκαλῶ 24
μέτριος δ σύμφωνος μέ τό μέτρο, δ συνετός 42, 53
μηδαμῶς μέ κανένα τρόπο 27
μηδείς, -μία, -έν κανέίς 21, 44B
μηδέτερος, -α, -όν μήτε δ ἔνας μήτε δ ἄλλος ἀπό τούς δύο 44B
μηχανῶμαι (-άομαι) μηχανεύομαι 61
καὶ μήν καί ὅμως 22
μνᾶ, ἡ νόμισμα ἀξίας 100 ἀττικῶν δραχμῶν 19Γ
μόρα τάγμα στρατιωτικό 57Γ
μωραίνω γίνομαι ἀνόητος 22

N

ναῦς, ἡ (τῆς νεώς) τό πλοϊο 2
νέμω βόσκω 16Γ
νεόδαρτος βοῦς νιόγδαρτο βόδι 12
νεῦρον χορδή 62
νέω κολυμπῶ 46Γ
νεωλκῶ (-έω) τραβῶ τό πλοϊο στήν
ξηρά 50
νή (τὸν Πλούτωνα) μά τόν Πλ. 50,
νηνεμία, ἡ ἔλλειψη ἀνέμου 66B
νηποινεῖ ἀτιμώρητα 66Γ
νικητήριον, τό (ἐν. ἀθλον) βραβεῖο
νίκης 32
νοτερός, -ά, -όν βροχερός, ὑγρός 43
νῦν τώρα 27

Ξ

ξένια δῶλα φιλοξενίας 11
ξενικόν, τό μισθοφορικό (στρά-
τευμα) 11
ξένος φίλος ἀπό ξένη χώρα 59

O

οδε, ἥδε, τόδε αὐτός ἔδω, δ ἔξῆς 14
οίδα γνωρίζω 10, 14, 32 56B
οἰκέτης δούλος 8
οἰκοδομῶμαι (-έομαι) κτίζομαι 25
οἴκοι (ἐπίτρ.) στό σπίτι, στήν πα-
τρίδα 11B, 13
οἰκῶ (-έω) κατοικῶ 13, 14B, 25
οίμαι (οἴομαι) νομίζω 14 || φαντάζο-
μαι 9
οἴμοι ἀλίμονο 61B
οίμωγή, ἡ θρήνος 16
οίμώζω θρηνῶ 22, 61B
οἰον λ.χ. 29
οίόν τ' ἔστι είναι δυνατό 33B

οίος, οῖα, οίον τέτοιος πού 10B
οἴχομαι ἔχω ἀναχωρήσει, ἔχω φύγει,
13, 56B
δλλυμι χάνω, καταστρέφω 51B
δμβρος, δ βροχή 6
δμιλία συναναστροφή 31
δμνυμι ἡ δμνώ δρκζομαι 35
δμοιω ἐξομοιώνω 52B
δμόψηφος αὐτός πού δίνει τόν ἕδιο
ψῆφο 22
δνίναμαι ώφελοῦμαι 27, 50
δπόσος, -η, -ον δσος 10
δπότερος, -α, -ον δποιος ἀπό τούς
δύο 10
δρέγομαι ἐπιθυμῶ πολύ 7
δρμδ (-άω) ἐπί τὸν ἕδιον χρηματισμὸν
στρέφομαι στό προσωπικό μου
κέρδος 62
δρμδμαι (-άομαι) ξεκινῶ 51
δρυκτὸς σκαμμένος 8
δρᾶ βλέπω 1, 7
δς, ḥ, δ δποιος, αὐτός πού 10
δσπερ, ἡπερ, δπερ αὐτός ἀκριβῶς πού
10B
δστις, ἡτις, δ, τι δποιος 21
δὐ, οὐκ, οὐχ δέν, δχι 6
δνδαμδς μέ κανέναν τρόπο 22
δνδείς, -μία, -δὲν κανείς 21
δνδὲν ἡτον καθόλου λιγότερο,
περισσότερο 61
δνδεπώποτε ποτέ ὡς τώρα, ποτέ ὡς
τότε 55
δνδέτερος, -α, -ον ούτε δ ἔνας ούτε δ
ἄλλος ἀπό τούς δύο 44, 44B
οὐκ ἔστιν δς οὐδείς 19B
οὖν λοιπόν 3
ούσια, ἡ περιουσία 65
ούτω (ς) ἔτοι, τόσο 4
δφλισκάνω χρωστῶ, δφείλω 54

Π

παίω χτυπῶ 54B 19Γ

πάλαι προπολλοῦ, ἀπό παλιά 38
παντοδαπός, -ή, -ὸν κάθε εδους 3
πάνυ πολύ 6, 18
πάνυ μὲν οὖν καὶ πολύ μάλιστα 70
παραβοηθῶ (-έω) τρέχω νά βοηθήσω
17
παραγγέλλω ἀναγγέλλω 16
παραγίγνομαι βοηθῶ, βρίσκομαι
κοντά σέ κάποιον 55
παράδεισος, δ κῆπος 46
παραίνεστις, ἡ συμβουλή 37
παραμυθία παρηγορία 52
παραμυθοῦμαι (-έομαι) παρηγορῶ 36
παράπαν, τὸ (ἐπίρρ.) δλωσιδιόλου 22
παρασάγγης, δ μονάδα μήκους τῶν
Περσῶν ίσοδύναμη μέ 5,50 χι-
λιόμ. 25
παραστάτις, ἡ βοηθός 8
παρατρέχω πραγματεύομαι πολύ
σύντομα 33
παριέναι ἀπαρέμφ. τοῦ ρ. παρέρχομαι
πλησιάζω 58
πᾶς, πᾶσα, πᾶν δλος, καθένας χωρίς
ἔξαιρεση 38, 44
πάσχω (πείσομαι, πέπονθα) ύποφέρω,
παθαίνω 13, 16, 30, 36, 59
πατάσσω χτυπῶ κάνοντας κρότο 50
παρεγγυῶ (-άω) μεταβιβάζω διαταγή
ἡ εἰδηση 17
πάρειμι είμαι κοντά, φτάνω, παρεν-
ρίσκομαι, βοηθῶ 8, 21
παρελαύνω περνῶ ἔφιππος 18
παρῆσαν παρατατ. τοῦ ρ. παρέρχομαι
περνῶ κοντά ἀπό ... 69
παροικὴ κατοικῶ δίπλα 22
πειρόμαι (-άομαι) προσπαθῶ 22, 38
πελάζω πλησιάζω 37B
πελταστής αὐτός πού κρατοῦσε τήν
πέλτη 43
πέλτη, ἡ μικρή ἐλαφριά ἀσπίδα 9,
54
πέμπω στέλνω 11
περιγγίγνομαι ύπεροισχύω, νικῶ 14,
36B

- περίειμι ύπερέχω 18, 57Γ
 περιέρχομαι γυρίζω έδω καὶ ἐκεῖ 4
 περιμάχητος, -ος, -ον περιζήτητος 29
 περιορῶ ἀδιαφορῶ, ἀφήνω 45, 46,
 65
 περιπήγνυμι παγώνω τριγύρω 12
 περιστέλλω φροντίζω, διατηρῶ 48
 περιφανῶς ὄλοφάνερα 26
 περιφρουρόνται (-έομαι) φρουροῦμαι
 όλοφύρα 43
 πῃ κάπου 38
πηλίκος, πηλίκη, πηλίκον (ἀντων.)
 ποιᾶς ἡλικίας, πόσο μεγάλος
 21Β
πηνίκα πότε 71
πίμπλημι γεμίζω 60Β
πίμπρημι καίω 60Β
πιστά ἔγγυήσεις 72
πιστὰ λαμβάνω παίρνω ἔνορκες δια-
 βεβαιώσεις, ἔγγυήσεις 69
πλέθρον, τὸ μονάδα μήκους, τό 1/6
 τοῦ ἀρχαίου σταδίου, ἰσοδυναμεῖ
 μέ 34μ. 25
πλεῖον συγκρ. τοῦ ἐπιθ. πολύ 34
πλείους ἡ πλείονες συγκρ. τοῦ **πολὺς**
 περισσότεροι 17
πληγὴ χτύπημα 37, 50
πληρῶ (πληρόω) γεμίζω 52Β
ποδαπός, ποδαπή, ποδαπὸν (ἀντων.)
 ἀπό ποιόν τόπο 21Β
ποῖος, ποία, ποῖον τί λογῆς 21Β
ποιοῦμαι, περὶ πολλοῦ π. δίνω πολλή
 σημασία, ὑπολογίζω πολύ 38
περὶ ἐλλάτονος π. δίνω λιγότερη ση-
 μασία σέ κάτι 57
ποιῶ κάνω 6
 εἴ ποιῶ εὐεργετῶ 54Β
 κακῶς ποιῶ βλάπτω 70
 κύριον ποιῶ τινα δίνω δικαίωμα
 σέ κάποιον 49
πολέμιος, δὲ ἔχθρος 6
πολεμοποιῶ προκαλῶ πόλεμο, ἔσοη-
 κώνω γιά πόλεμο 32
- πολυπράγμων, -ων, -ον πολυάσχολος
 31Γ
 πόνος κόπος 9, 6Γ
πονῶ (-έω) κοπιάζω 20
πορθμεῖα, τὰ τά ναῦλα 50
πορθμεῖον, τὸ ἡ βάρκα 50
πορθμεύς, ὁ βαρκάρης 50
πορθῶ (-έω) λεηλατῶ, καταστρέψω
 55
πόρρω μακριά 55Γ
ποσταῖος, -αία, -αῖον (ἀντων.) σέ πό-
 σες μέρες 21Β
πόστος, πόστη, πόστον (ἀντων.) τί
 θέση ἔχει σέ μιά σειρά 21Β
πότερος, -α, -ον ποιός ἀπό τούς δύο
 9, 21Β
ποὺ κάπου, ἵσως 27
πούς, ὁ (ποδός) τό πόδι, μονάδα μή-
 κους ἰσοδύναμη περ. μέ 0,31μ.
 25, 43
προΐκα χωρίς χρήματα 50
προαγορεύω διακηρύσσω ἀπό πρίν
 69
προαιροῦμαι (-έομαι) προτιμῶ 3
προϊέμαι ἐγκαταλείπω, ἀφήνω 51, 70
προκαλύπτω σκεπάζω 25
προπετής, -ής, -ές δριμητικός, ἀκρά-
 τητος 20
προσελαύνω προχωρῶ ἔφιππος πρός
 κάποιο μέρος 58Γ
προσέοικα μοιάζω 45
προσέχω τόν νοῦν τινι στρέψω τήν
 προσοχή μου σέ κάτι 62
προσήκει ταιριάζει, πρέπει 6
προσήκων, -ουσα συγγενῆς 24
προσήνεγκε ἀδό. β' τοῦ ρ. **προσφέρω**
 29
προσιόντες, μετ. τοῦ ρ. **προσέρχομαι**
 23
προστατοῦμαι (-έομαι) κυβερνιέμαι
 61
προσφέρομαι συμπεριφέρομαι 33
προτεραία, ἡ ἡ προηγούμενη μέρα 58

προτίθημι προκηρύσσω 73
προφύλαξ, ὁ στρατιώτης τῆς ἐμπρο-
σθιοφυλακῆς 49
πρῷ πρῷ 49
πρωτότοκος πού γεννήθηκε πρῶτος
68B
πρωτοτόκος πού γεννᾶ (τίκτει) γιά
πρώτη φορά 68B
πώποτε ποτέ ὡς τώρα 5, 35
πυνθάνομαι πληροφοροῦμαι, ρωτῶ
νά μάθω 24
πὺς μέ γροθιές 34B

P

ῥάδιος, -ία, -ον εὔκολος 16
ῥάδιουργῷ (-έω) κάνω κάτι εὔκολα,
κάνω κάτι κακό 49
ῥαθύμιος χωρίς φροντίδα, ἄνετα 62
ῥήματα λόγια 52
ῥώμη δύναμη 20
ῥώννυμι δυναμώνω 51Γ

S

σεμνός, -ή, -ὸν σεβαστός 29
σημαίνω παραγγέλλω 57
σήπομαι σαπίζω 12, 44
σκοποῦμαι (-έομαι) παραπηρῶ, ἐ-
ξετάζω 57Γ
σκοπῶ (-έω) ἐξετάζω, σκέπτομαι 23,
38
σός, σή, σὸν δικός σου 24B
σπονδαί, αἱ ἀνακοχῇ 6
σπουδάζω κάνω κάτι μέ ζῆλο, ἐνδια-
φέρομαι 34, 63
σπουδῆ βιαστικά 11 || σοβαρά 38
σπῶ (-άω) ἔλκω, σύρω 47B
στασιάζω ἐπαναστατῶ, μαλώνω 22
στένω στενάζω 22
στέργω ἀγαπῶ 20

στρατεύομαι ἐκστρατεύω 13
στρατεύω ἐκστρατεύω 7
συλλήπτρια συμβοηθός 8
συμβόλαιον, τὸ συμβόλαιο, συναλ-
λαγή 34
συμβουλεύομαι τινὶ ζητῶ τῇ συμ-
βουλῇ κάποιου 14
συμμαρτυρῶ (-έω) καταθέτω ὡς μαρ-
τυρία κάτι μαζί μέ κάποιον 55
συνάγω ἐκκλησίαν κάνω συγκέν-
τρωση 59
συλλαμβάνω παίρνω μαζί μου, συ-
γκεντρώνω 11
συλλέγομαι συγκεντρώνομαι 12
σύνειμι τινὶ συναστρέφομαι κάποιον
8
συνεπιλαμβάνομαι τινος πιάνω μαζί
μέ ἄλλους κάτι 50
συνέχω συγκρατῶ 30
συνίημι καταλαβαίνω 49
συνίσταμαι τινὶ ἔρχομαι σέ συνεν-
νόηση μέ κάποιον 49
σύννοιος σκεφτικός 20
σύνοιδα γνωρίζω 20
σύνοιδα ἐμαυτῷ ἔχω συνείδηση, γνω-
ρίζω καλά 20
συντίθεμαι συμφωνῶ 48
συντυγχάνω συναντῶ 37B
σφέτερος, -α, -ον δικός τους 10, 24B
σφόδρα δρμητικά, δυνατά, πολύ 4

T

τάλας, ὁ, ἡ τάλαινα, τὸ τάλαν ὁ δυ-
στυχισμένος 31B
τάττω δρίζω 49B
τε καί 6
τεκμαίρομαι συμπεραιώνω 37B
τεκμήριον ἀπόδειξη 1
τελευτῶ (-άω) πεθαίνω 3
τέλη, τὰ οἱ ἄρχοντες 69

τελῶ (-έω) ἐκτελῶ 47B
 τέμενος, τὸ ὁ ναός 69
 τῆδε ἐδῶ 13
 τηλικόσδε, τηλικήδε, τηλικόνδε ἢ
 τηλικοῦτος, τηλικαύτη, τηλικοῦτο(v)
 τόσο μεγάλος στήν ἡλικία, τόσο
 μεγάλος 14B
 τίθεμαι νόμους νομοθετῶ (λέγεται
 γιά τούς πολίτες) 48
 τίθημι βάζω, θέτω 48B
 τίθημι νόμους θεοπίζω νόμους, νο-
 μοθετῶ (λέγεται γιά τό νομοθέτη)
 34, 48
 τίμιος, -ία, -ον πολύτιμος 29
 τίς, τίς, τί (ἐδρωτ. ἀντων.) ποιός 21B
 τίς, τίς, τί (ἀόρ. ἀντων.) κάποιος
 19B
 τίθη παραμάνα 37
 τιτρώσκω τραυματίζω 54B
 καὶ γάρ τι καὶ γι' αὐτό βέβαια 48
 τοίνυν λοιπόν 10
 τοιόσδε, τοιάδε, τοιόνδε ἢ
 τοιοῦτος, τοιαύτη, τοιοῦτο (v) τέτοιος
 14
 τοσόσδε, τοσήδε, τοσόνδε ἢ
 τοσοῦτος, τοσαύτη, τοσοῦτο (v) τόσος
 14B
 τοῦμπαλιν ἀντίθετα, ἀντίστροφα 19
 τρέφομαι ἀνατρέφομαι 71
 τριηραρχῶ (-έω) εἶμαι τριήραρχος,
 ἀναλαμβάνω τή λειτουργία τῆς
 τριηραρχίας 65
 τριήρητς, -ους, ἡ (ἐνν. ναῦς) πολεμικό
 πλοῖο μέ τρεῖς σειρές κουπιά 11
 τρόπαιον, τὸ μνημεῖο νίκης 1, 14
 τρυφή ἀπόλαυση 22
 τυγχάνω ἐπικουρίας πετυχαίνω, βρέ-
 σω βοήθεια 46
 τύπτω χτυπῶ, πληγώνω 65

Υ

ὑβρίζω φέρομαι ἀλαζονικά 63

ὕβρις, ἡ (-εως) ἀλαζονεία, αὐθάδεια,
 ὑπεροψία 22
 ὕβριστὴς ἀλαζόνας, ὑπερόπτης 31
 ὕμέτερος, -α, -ον δικός σας 24B
 ὕπεικον ὑποχωρῶ 42
 ὕπελαύνω τρέχω ἔφιππος μέ δι-
 σταγμό 18
 ὕπεξαιροῦμαι (-έομαι) ἀφαιρῶ
 κρυφά, ἔξαφανίζω 61
 ὕπέρανυχος, -ος, -ον ὁ πολύ περήφα-
 νος 42
 ὕπερεκτίνω τινὸς πληρώνω γιά κά-
 ποιον 50
 ὕπισχνοῦμαι (-έομαι) ὑπόσχομαι 35B
 ὕποδοῦμαι (-έομαι) φορῶ τά παπού-
 τσια μου 12
 ὕποξύγιον ξῶ ξεμένο σέ ἄμαξα 8,
 12
 ὕπολαμβάνω νομίζω 32 || παίρων τό
 λόγο 14
 ὕποληνομαι βγάζω τά παπούτσια μου
 12
 ὕπομμινήσκω ὑπενθυμίζω 10
 ὕπόσπονδος, -ος, -ον μέ προστασία
 σπονδῶν 30Γ, 44
 ὕστεραία, ἡ ἡ ἐπομένη 17Γ 16, 69

Φ

φαῦλος κακός 29Γ
 φείδομαι κάνω οἰκονομία, λυποῦμαι
 νά ξοδέψω 33
 φέρω ὑποφέρω, ἀνέχομαι 22
 φεύγω καταδιώκομαι, ἔξορίζομαι
 54
 φημὶ λέω, ἰσχυρίζομαι 56
 φάσκων μετ. τοῦ ρ. φημὶ 31
 οὐ φημὶ ἀρνοῦμαι 51
 φιλόπολις, δ., ἡ φιλόπατρης 33
 φοιτῶ (-άω) συχνάζω 13
 φράζω ἔξηγῶ, λέω 11

φυλακή φρουρά 16
φυσῶ (-άω) φυσῶ, φυσικών (μεταφορ.) 37

X

χαλεπαίνω ἀγανακτῶ, δογμαῖσι 31
χαλεπός, -ή, -όν δύσκολος, δυσάρεστος 16, 36, 61
χαλεπῶς φέρω πικραίνομαι, ἀγανακτῶ γιά κάτι 59
χαλῶ (-άω) χαλαρώνω 47
χαρίζομαι τινὶ κάνω χάρη σέ κάποιον 21, 60
χαρίζομαι δίκαια κάνω μιά χάρη δίκαιη 68
χαυνοῦμαι (-όματι) ἀποχαυνώνομαι, γίνομαι ἀλλαζονικός 37
χείρων (συγκρ. τοῦ κακός) χειρότερος 27
χέω χύνω 46B, 47
χρεία ἀνάγκη, χρησιμότητα 39
χρῆ πρέπει 3, 9
χρῆσθαι ἔχω ἀνάγκη, θέλω 72

χρόα χρῶμα 47
χρῶμαί τινι ἔχω, χρησιμοποιῶ κάτι 7, 14 || τῇ φιλίᾳ κάνω χρήση τῆς φιλίας 59
κεχρημένος συμφορᾶς πού τόν βρῆκε μιά συμφορά 24

Ψ

ψέγω κατηγορῶ 37
ψόγος κατηγορία 37

Ω

ώδινω ἔχω πόνους τοκετοῦ, κοιλοπονῶ 52
ώδις, -ῖνος (συνήθ. στόν πληθ.) δ πόνος τοῦ τοκετοῦ 52
ώς ὅτι 6 || γιά νά, διότι, μόλις, ὥστε 63B
ώς ὅπως 4 || ὅσο τό δυνατό 63B || πόσο 63B || πρός, περίπου 63B
ώς ἄρα ὅτι τάχα 19
ώσπερ ὅπως ἀκριβῶς 2

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Κεφ. Κείμενα	Γραμματική - Συντακτικό	Σελ.
Εἰσαγωγή		
1. Ὁ Ξενοφώντας μιλᾶ στούς στρατιώτες (Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 3, 2, 13)	_____	9
2. Ἡ εἰρήνη τοῦ Ἀνταλκίδα (Ξενοφ. Ἐλλην. 5, 1, 31)	_____	10
3. Ὁ Ἰσοκράτης πρός τούς Ἀθηναίους (Ἴσοκρ. Περὶ εἰρήνης 39-40)	_____	11
4. Τά χρήματα καὶ ἡ ἀρετή (Πλάτ. Ἀπολ. Σωκρ. 30a-b)	_____	12
5. Ὁ Θρασύβουλος καὶ οἱ δημοκρατικοὶ ἐπιστρέφονταν στήν Ἀθήνα (Ξενοφ. Ἐλλην. 2,4, 20-21)	1. Φωνήντα - Σύμφωνα 2. Βασικοί κανόνες τονισμοῦ	13
6. Ἡ πίστη στούς ὄδοκους (Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 3, 2, 10-11)	1. Β' κλίση οὐσιαστικῶν 2. Ὁριστική τοῦ ἐνεστ. ἐνεργ. φων. τῶν βαθύτονων όρη. καὶ τοῦ εἰμί	16
7. Τό παράδειγμα τῆς μέλισσας (Ἴσοκρ. Πρὸς Δημόν. 50-52)	3. Οἱ κύριοι ὅροι τῆς προτάσεως 4. Συμφωνία όρη. καὶ ὑποκειμ. (Ἀττική σύνταξη)	
8. Ἡ ἀρετή καὶ ὁ Ἡρακλῆς (Ξενοφ. Ἀπομν. 2, 1, 32)	1. Α' κλίση οὐσιαστικῶν 2. Ἀπαρέμφατο τοῦ ἐνεστ. ἐνεργ. φων. καὶ τοῦ εἰμί	20
9. Ἡ δύναμη τῆς μαθήσεως καὶ τῆς μελέτης (Ξενοφ. Ἀπομν. 3, 9, 1-3)	3. Τά εἴδη τοῦ ἀπαρεμφάτου 4. Μετάφραση γενικῆς καὶ δοτικῆς 5. Ἐκθλιψη	
10. Οἱ συμφορές πού προξένησε ὁ Ἀγόρατος (Ἀνσία Κατά Ἀγορ. 43-45)	1. Ἐπίθετα δευτερόκλιτα 2. Τά εἴδη τῶν προτάσεων 3. Σχῆμα ὑπερβατό	24
11. Ψυχρή ὑποδοχή ἀγγελιοφόρου στήν Ἀθήνα (Ξενοφ. Ἐλλην. 6, 4, 19-21)	1. Ἐνεστώτας τῆς μέσης φωνῆς στήν δριστ., στό ἀπαρεμφατο καὶ στή μετοχή 2. Τό ὑποκείμενο τοῦ ἀπαρεμφ.	27
	1. Ἀναφορικές ἀντωνυμίες 2. Συλλαβές - Συλλαβισμός	30
	1. Παρατατ. ἐνεργ. καὶ μέσ. στήν 33 δριστική καὶ παρατ. τοῦ εἰμί ² 2. Καταλήξεις τοπικῶν ἐπιρροημ.	33

Κεφ. Κείμενα

12. Ταλαιπωρίες τῶν Μυρίων ἀπό τό
χιόνι
(Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 4, 5, 12-14)

13. Ὁ ναύαρχος Καλλικρατίδας στή Μί-
λητο
(Ξενοφ. Ἐλλῆν. 1, 6, 8-11)

14. Ἀπάντηση τῶν Ἑλλήνων στὸν ἀπε-
σταλμένο τοῦ βασιλιᾶ
(Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 2, 1, 12-17)

15. Ἀνακεφαλαίωση α'

16. Ἡ Πάραδος ἀναγγέλλει τῇ συμφορᾷ
(Ξεν. Ἐλλῆν. 2, 2, 3-4)

17. Οἱ Ἑλλῆνες ἀντικρίζουν τῇ θάλασσᾳ
(Ξεν. Κ. Ἀνάβ. 4, 7, 21-24)

18. Ὁ Κύρος πρὶν ἀπό τὴν τελευταίᾳ του
μάχη

(Ξεν. Κ. Ἀνάβ. 1, 8, 13-16)

19. Ὁ Ξενοφώντας ἀποκρούει τίς συκο-
φαντίες

(Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 5, 7, 5-8)

20. Συμβουλές τοῦ Ἰσοκράτη
(Ισοκρ. Πρός Δημόν. 14-18)

Γραμματική – Συντακτικό Σελ.

- | | |
|--|----|
| 3. Παρατακτική καὶ ὑποτακτική
σύνδεση προτάσεων | 37 |
| 1. Παρατηρήσεις στήν αὔξηση τῶν
ρημάτων | 40 |
| 2. Πρόταση ἀπλή, σύνθετη, ἐλλει-
πτική, ἐπαυξημένη | |
| 3. Προσδιορισμοί ὄνοματικοί, ἐπιρ-
ρηματικοί | |
| 1. Προσωπικές ἀντωνυμίες | 44 |
| 2. Ἡ δριτική ἡ ἐπαναληπτική ἀντω-
νυμία | |
| 3. Ρήματα μονόπτωτα, δίπτωτα.
Ἄμεσο καὶ ἔμμεσο ἀντικείμενο | |
| 4. Ποιοί ὅροι χρησιμοποιοῦνται ὡς
ἀντικείμενα | |
| 15. Ἀνακεφαλαίωση α' | 48 |
| 16. Ἡ Πάραδος ἀναγγέλλει τῇ συμφορᾷ
(Ξεν. Ἐλλῆν. 2, 2, 3-4) | |
| 17. Οἱ Ἑλλῆνες ἀντικρίζουν τῇ θάλασσᾳ
(Ξεν. Κ. Ἀνάβ. 4, 7, 21-24) | |
| 18. Ὁ Κύρος πρὶν ἀπό τὴν τελευταίᾳ του
μάχη | |
| (Ξεν. Κ. Ἀνάβ. 1, 8, 13-16) | |
| 19. Ὁ Ξενοφώντας ἀποκρούει τίς συκο-
φαντίες | |
| (Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 5, 7, 5-8) | |
| 20. Συμβουλές τοῦ Ἰσοκράτη
(Ισοκρ. Πρός Δημόν. 14-18) | |
| 1. Γέκλιση οὐσιαστικῶν. Φωνητό-
ληκτα, ἐρρινόληκτα, ὑγρόληκτα | 51 |
| 2. Ὄνοματικοί προσδιορισμοί. Ἐπι-
θετικοί, κατηγορηματικοί | |
| 1. Γέκλιση, συμφωνόληκτα-ἀφωνό-
ληκτα | 56 |
| 2. Ἀποβολή συμφώνων (ληκτικά
σύμφωνα) | |
| 3. Ἐπιρρηματικοί προσδιορισμοί. Ἡ
δοτική ὡς ἐπιρρημ. προσδιορ. | |
| 1. Μετοχή ἐνεργ. ἐνεστώτα βαρύτο-
νων ρημάτων καὶ τοῦ εἰμί | 60 |
| 2. Εἴδη τῶν μετοχῶν | |
| 3. Ὑποκείμενο τῆς μετοχῆς | |
| 4. Ποιοτική καὶ ποσοτική μεταβολή
φωνητῶν. Ἀντέκταση | |
| 1. Ὑποτακτική ἐνεστ. ἐνεργ. καὶ μέ-
σης φωνῆς καὶ τοῦ εἰμί | 64 |
| 2. Συναίρεση. Συνηρημένα οὐσια-
στικά | |
| 3. Ἐκφράσεις: ἔστιν ὅς, ἔστιν ὅπως
κτλ. | |
| 1. Ἐύκτική τοῦ ἐνεστ. ἐνεργ. καὶ μέ-
σης φωνῆς βαρύτονων ρημάτων | 68 |

Κεφ. Κείμενα

Γραμματική – Συντακτικό	Σελ.
καὶ τοῦ εἰμί	68
2. Προστακτική τοῦ ἐνεστ. ἐνεργ. καὶ μέσης φωνῆς βαρύτονων όγμάτων καὶ τοῦ εἰμί.	99
3. Ἐμπρόθετοι προσδιορισμοί	100
1. Ἐφωτηματικές ἀντωνυμίες	102
2. Ἀδριστες ἀντωνυμίες	103
3. Ἡ ἀναφορική ἀντωνυμία ὅστις	104
4. Ἔγκλιση τόνου. Ἐγκλιτικές λέξεις	105
1. Συνηρημένα ωρήματα	107
2. Ἀνόμαλα οὐσιαστικά - μεταπλαστά	108
3. Τό ἀρνητικό οὐ	109
1. Μέλλοντας ἐνεργ. καὶ μέσος σ' ὅλες τίς ἐγκλίσεις	110
2. Μέλλοντας τοῦ εἰμί σ' ὅλες τίς ἐγκλίσεις	111
3. Ἀρχιστος ἐνεργητ. καὶ μέσος σ' ὅλες τίς ἐγκλίσεις	112
1. Γ' κλίση - Συγκοπτόμενα - Συγκοπή	114
2. Ἀντωνυμίες: κτητικές, αὐτοπαθεῖς	115
3. Παράθεση, ἐπεξήγηση	116
1. Οὐσιαστικά Γ' κλ. σιγμόληκτα	118
2. Ἡ αἵτιατική ώς δονοματικός ἐτερόπτωτος καὶ ώς ἐπιφρόνημ. προσδιορισμός	119
1. Παρακείμενος, ὑπερουντέλικος καὶ ουντελεσμένος μέλλοντας ἐνεργητικής καὶ μέσης φωνῆς	120
2. Σχηματισμός μέλλ., ἀδρ., παρακ., ὑπερούντ. τῶν συνηρημ. όγμάτων	121
1. Μέλλοντας καὶ ἀδρ. τῶν ἀφων. ωρημ.	122
2. Μέλλοντας καὶ ἀδρ. τῶν ἐρινόλ. καὶ ὑγρόληκτων όγμάτων	123
3. Οἱ ἐγκλίσεις στίς ἀνεξάρτητες προτάσεις	124
4. Οἱ σημασίες τοῦ ἄν	125
28. Ἀνακεφαλαίωση β'	126
29. Ἡ παιδεία καὶ τά ἄλλα ἀγαθά (Πλούταρχον Περί παιδ. ἀγωγῆς 8)	127

30. Τελευταῖς συμβουλές τοῦ Κύρου
(Ξενοφ. Κύρ. Παιδ. 8, 7, 22-23)
31. Ἡ σημασία τῆς συναναστροφῆς
(Ξενοφ. Ἀπομν. I, 2, 19-20)
32. Οἱ Λακεδαιμόνιοι στήν ἀκρόπολη
τῶν Θηβῶν.
(Ξενοφ. Ἐλλην. 5, 2, 30-32)
33. Ἀρετές τοῦ Ἀγησιλάου
(Ξεν. Ἀγησίλαος 7, 1-3)
34. Οἱ νόμοι καὶ οἱ φήτορες
(Ισοκρ. Περὶ Ἀντιδόσεως 79-81)
35. Ἡ τιμωρία τῶν Λακεδαιμονίων
(Ξεν. Ἐλλ. 5, 4, 1)
36. Λόγος παρηγορητικός πρός συγγε-
νεῖς νεκρῶν
(Ὑπερείδη Ἐπιτάφιος 41-42)
37. Ἀγωγὴ τῶν παιδιῶν
(Πλούταρχον Περὶ παιδ. ἀγωγῆς 12)

- ὑποκειμένου. Γενική κατηγορημ.
3. Παράλειψη τοῦ ρ. ἐστί^ρ
4. Ἡ σημασία τῶν χρόνων στήν δρι-
στική (γενικά). Ἡ σημασία τοῦ
ἀօρίστου στήν δριστική
1. Ἐπίθετα τριτόκλιτα. Σιγμόληκτα 113
2. Τό ἀντικείμενο σέ αἰτιατική (σύ-
στοιχο κτλ.)
3. Κατηγορούμενο ἐπιρρηματικό καὶ
κατηγορούμενο προληπτικό
1. Ἐπίθετα τριτόκλιτα ἐρρινόληκτα
καὶ ὑγρόληκτα 117
2. Τό θέμα τοῦ ἐνεστ. καὶ παρατατ.
Ἐπένθεση.
1. Ἀόριστος β' ἐνεργ. καὶ μέσος 121
2. Τό εἰδικό ἀπαρέμφατο ὡς ἀντι-
κείμενο καὶ ὡς ὑποκείμενο
1. Ἐπίθετα τριτόκλιτα φωνηντόλ. 125
2. Τό τελικό ἀπαρέμφ. ὡς ἀντικεί-
μενο καὶ ὡς ὑποκείμενο
1. Ἀπρόσωπα ὅρματα 129
2. Ἄλλα παραδείγματα εἰδικοῦ καὶ
τελικοῦ ἀπαρέμφάτου
3. Δυϊκός ἀριθμός
4. Παραγωγὴ τροπικῶν ἐπιρρημά-
των
1. Παθητικός μέλλοντας καὶ ἀόρι-
στος 132
2. Τό ποιητικό αἴτιο
3. Ρήματα πού συντάσσονται μέ
ἀπαρέμφατο μέλλοντα
4. Ὁ σύνδεσμος γάρ
1. Μέσος παρακείμενος καὶ ὑπερ-
συντέλικος ἀφων. ὑγρόλ. καὶ ἐρ-
ριν. ὅρμάτων 136
2. Ἀττικός ἀναδιπλασιασμός
3. Ἀντικείμενο ὅρμάτων σέ γενική
4. Ἡ γενική ὡς ἐτερόπτωτος καὶ ὡς
ἐπιρρηματικός προσδιορισμός
1. Ἀντικείμενο σέ δοτική . 142
2. Δοτική προσωπική
3. Δοτική ὡς ἐτερόπτ. προσδιορι-
σμός. Δοτική ἀντικειμενική

Κεφ. Κείμενα

	Γραμματική – Συντακτικό	Σελ.
38. Ὁ Σωκράτης καὶ ἡ ἀδικία (Πλ. Κρίτων 48e - 49a - b)	4. Ὁργανική δοτική 5. Μετάφραση τῆς γενικῆς διαιρετικῆς.	
39. Ἡ σημασία τῆς ὑγείας τοῦ σώματος (Ξεν. Ἀπομν. 3, 12, 5-8)	1. Ἀφωνόληκτα τριτόκλιτα ἐπίθετα 2. Ἡ ἀλληλοπαθής ἀντωνυμία 3. Δίπτωτα ρήματα μέ αἰτιατική καὶ δοτική.	147
40. Ἀνακεφαλαίωση γ'	1. Τά ἀνώμαλα ἐπίθετα πολὺς, μέγας, πρᾶος, σῶς, φροῦρος 2. Ὡς παρατακτικοί σύνδεσμοι οἱ: ἐπεί, ώς 3. Τό ώς μέ ὑπερθετικό 4. Ὁ προσδιρισμός τῆς αἰτίας	152
41. Ἀπλοί ἀνθρωποι καὶ τύραννοι (Ξενοφ. Τέρων 4, 6 - 8)	1. Τά παραθετικά τῶν ἐπιθέτων 2. Ὁ β' δόρος συγκρίσεως	155 158
42. Ἀρετές τοῦ Ἀγησιλάου (Ξενοφ. Ἀγησίλαος 11, 9-10)	1. Τά παραθετικά τῶν ἐπιδοριμάτων 2. Ἡ σημασία τοῦ παρατατικοῦ 3. Περιπτώσεις συγκρίσεως μέ η (ἐπανάλ.) 4. Ἡ παράλειψη τοῦ ὑποκειμένου τινά η τινάς η ἀνθρώπους στό ἀπαρέμφατο	163
43. Τό τεῖχος τῶν Πελοποννησίων στίς Πλαταιές (Θουκυδίδη Ιστορία 3, 21)	1. Ἀριθμητικά (ἐπίθετα, ἐπιδρήματα, οὐσιαστικά)	166
44. Οἱ τελευταῖς γραμμές ἀπό τά «Ἐλληνικά» τοῦ Ξενοφώντα (Ξενοφ. Ἐλλην. 7, 5, 26-27)	1. Ἀόριστες ἐπιμεριστικές ἀντωνυμ. 2. Παθητικός μέλλοντας καὶ ἀδρ. β' 3. Ἐλξη τοῦ ἀναφορικοῦ	170 174
45. Τό πολιτικό ὅνειρο τοῦ Ἰσοκράτη (Ισοκρ. Πανηγυρικός 181)	1. Παραδείγματα συνηρημένων ρήματος σέ -ώ (ἐπανάλ..) 2. Ἀνώμαλα οὖσα. ἐτερογενή καὶ ἐτερόκλιτα 3. Κατηγορούμενο τοῦ ἀντικ. (ἐπανάλ..)	174
46. Ἐκκληση γιά τή σωτηρία τῶν Λακεδαιμονίων (Ξενοφ. Ἐλληνικά 6, 5 45-46)	1. Συνηρημένα ρήματα σέ -έω μέ μονοσύλλαβο θέμα 2. Συνηρημένα ρήματα σέ -άω μέ ε, ι, ο ποιν ἀπό τό α Παραδείγματα κλίσεως ἄλλων συνηρημένων ρημάτ. (ἐπανάλ..)	178

Κεφ. Κείμενα	Γραμματική – Συντακτικό	Σελ.
47. Ὁ Μέγας Βασίλειος πρός τούς νέους (<i>M. Βασιλείου, Πρός τούς νέους δηπος ἄν δέ ελληνικῶν ὀφελοῦντο λόγων 4)</i>)	1. Συνηρημένα ρήματα ἀνώμαλα	181
48. Σεβασμός στούς πατροπαράδοτους νόμους (<i>Δημοσθένης Κατά Τιμοκράτους 139 - 141</i>)	2. Ἡ σημασία τοῦ μέλλοντα στήν δριστική	185
49. Οἱ παιδαγωγοὶ στούς Λακεδαιμο- νίους (Ξενοφ. <i>Λακεδαιμονίων Πολιτεία 2, 1 - 3</i>)	3. Ἡ κράση	
50. Χάρων καὶ Μένιππος (<i>Λουκιανοῦ Νεκρικοί Διάλογοι</i>)	1. Συνηρημένα ρήματα σέ -ήω	185
51. Οἱ Θηβαῖοι ἀφήνουν τίς βοιωτικές πόλεις αὐτὸνομες (Ξενοφ. <i>Έλλην. 5, 1, 32 - 33</i>)	2. Τά ρήματα τῆς β' συζυγίας σέ -μι Τό ρήμα τίθημι	
52. Παράκληση μητέρας (<i>Τ. Χρυσοστόμου Περὶ Τεροσύν. α' λόγ.</i>)	3. Ἀνομοίωση	
53. Ἀνακεφαλαίωση δ'	1. Τό ρήμα ἵστημι	194
54. Ἐξορία «τιμητική» (<i>Αἰσχίνη Επιστολές 3</i>)	2. Πότε τό ἔστι(v) γίνεται ἔστι(v).	
55. Ὁ Πελοπίδας στό βασιλιά τῶν Περ- σῶν. (Ξενοφ. <i>Έλλην. 7, 1, 34 - 35</i>)	1. Τό ρήμα τῆμι (= ρίχνω)	198
56. Ὁ στρατηγός Μένων ὁ Θεσσαλός (Ξενοφ. <i>K. Ανάβ. 2, 6, 21 - 29</i>)	2. Συμφωνόληκτα ρήματα σέ -μι	
57. Ἐπίκληση γιά αὐστηρή ἄλλά δίκαιη τιμωρία (<i>Ανοίᾳ Κατά Άλκιβιάδου ἀστρατείας 9 - II</i>)	1. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν ρημάτων σέ -μι	201
58. Οἱ μαθητές τοῦ Σωκράτη ἔξω ἀπό τή ·φυλακή τού (Πλάτ. <i>Φαίδων 59d-e</i>)	2. Δίπτωτα ρήματα (βλ. καὶ Κεφ. 38)	
59. Ἀνακεφαλαίωση δ'	1. Οἱ ἄλλοι χρόνοι τῶν ρημάτων σέ -μι	205
60. Ρήματα ἐνεργ. φων. μέ παθητ. σημασία	2. Πότε τό ἔστι(v) γίνεται ἔστι(v).	
61. Ἀναφορικές προτάσεις	1. Ρήματα ἐνεργ. φων. μέ παθητ. σημασία	208
62. Ἀναφορικές (ἢ ἐπιθετ.) μετοχές (ἐπανάλ..)	2. Αναφορικές προτάσεις	
63. Ἡ σημασία τοῦ ἐνεστ. στήν δριστ.	3. Ἀναφορικές (ἢ ἐπιθετ.) μετοχές (ἐπανάλ..)	
64. Τό ἀνώμαλο οὐσιαστικό ναῦς	4. Η σημασία τοῦ ἐνεστ. στήν δριστ.	
65. Ἀντιμεταχώρηση	1. Τό ἀνώμαλο οὐσιαστικό ναῦς	212
66. Εἰδικές προτάσεις (διαφορά ώς καὶ ὅτι)	2. Τελικές προτάσεις	
67. Κλίση τῶν ρημάτων φημί - οἶδα	3. Κατηγορηματικές μετοχές	
68. Τελικές προτάσεις	1. Τό ρήμα εἴμι	216
69. Κατηγορηματικές μετοχές	2. Τελικές μετοχές	
70. Σύνταξη τοῦ φ. μέλλω	3. Σύνταξη τοῦ φ. μέλλω	
71. Χρονικές προτάσεις	1. Χρονικές προτάσεις	220
72. Σύνταξη τοῦ πρίν	2. Σύνταξη τοῦ πρίν	
73. Λέξεις πρωτότυπες, παράγωγες,	2. Λέξεις πρωτότυπες, παράγωγες,	

σύνθετες, παρασύνθετες

1. Αόριστος β' βαρύτων όγημάτων κατά τά όγηματα σέ -μι 228
2. Τύποι τοῦ ρ. ἵσταμαι
3. Αἰτιολογικές προτάσεις
4. Χρονικές μετοχές

59. Οἱ Ἀθηναῖοι καὶ ἡ ταφὴ τῶν νεκρῶν
(Λυσία Ἐπιτάφιος 7 - 9)

1. Ἀλλὰ φωνηντόληκτα όγηματα σέ -μι: τά όγηματα δύναμαι, ἐπίσταμαι 232

2. Τύποι τοῦ ρ. θνήσκω

3. Αἰτιολογικές μετοχές

4. Ἐπιφρηματική μετοχή συνημμένη καὶ ἀπόλυτη

1. Τό ρ. ἄγαμαι 236

2. Ἐνδοιαστικές προτάσεις

3. Παράγωγα όγηματα

1. Τό ρ. κεῖμαι 240

2. Ἀποτελεσμ. ἢ συμπερασματικές προτάσεις

3. Παράγωγα οὐσιαστικά

1. Οἱ σημασίες τοῦ ώς (ἐπανάλ.) 244

2. Παράγωγα ἐπίθετα

61. Παθήματα τυράννων
(Ξενοφ. Τέρων 5, 1 - 2)

1. Τό ρ. ἄγαμαι 236

2. Ἐνδοιαστικές προτάσεις

3. Παράγωγα όγηματα

62. Οἱ Περικλῆς καὶ οἱ σύγχρονοι πολιτικοί
(Ισοκρ. Περὶ εἰρήνης 184 - 185)

1. Τό ρ. κεῖμαι 240

2. Ἀποτελεσμ. ἢ συμπερασματικές προτάσεις

3. Παράγωγα οὐσιαστικά

63. Πόνος καὶ ὑπερηφάνεια τοῦ Καλλικρατίδα
(Πλούταρχον Ἡθικά Ἀποφθ. Λακων. 222 (- E))

1. Οἱ σημασίες τοῦ ώς (ἐπανάλ.) 244

2. Παράγωγα ἐπίθετα

64. Ἀνακεφαλαίωση ε'

1. Υποθετικές προτάσεις. Ὑποθετικοί λόγοι 248 251

2. Υποθετικές μετοχές.

65. Απόφαση δίκαιη καὶ ὀφέλιμη γιά
ὅλους
(Λυσία Ὑπέρ τῶν Ἀριστοφ. χρημ. 61 - 64)

1. Ἐκφράσεις μέ ύποθετικ. συνδέομ. 255
Ἐπανάληψη ύποθετικῶν λόγων.

2. Σύνθεση-Α' συνθετικό

66. Η ἥπτα πού φέρνει εύτυχία
(Πλάτ. Μενέξενος 246e - 247c)

1. Ἀναφορικές ύποθετικές κτλ.
προτάσεις 259
Ὑποθετικοί λόγοι (ἐπανάλ.)

67. Κίνδυνοι ἀπό τὴν ἀπειθαρχία στό
στράτευμα
(Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 5, 7, 26 - 29)

2. Σύνθεση - Β συνθετικό

68. Εὔνοια πρός τοὺς ἀπολογουμένους
(Λυσ. Ὑπέρ τῶν Ἀριστ. χρημ. 1-3)

1. Ἐναντιωματικές καὶ παραχωρητικές προτάσεις 263

69. Οἱ ἔχθροί πλησιάζουν στή Σπάρτη
(Ξεν. Ἐλλην. 6, 5, 27 - 28)

2. Σύνθεση - Β συνθετικό

1. Ἐναντιωματικές μετοχές 267

2. Τροπικές μετοχές

3. Σημασία τῶν συνθέτων

Κεφ. Κείμενα	Γραμματική – Συντακτικό	Σελ.
70. Οἱ νόμοι ἐπισκέπτονται τὸ Σωκράτη στή φυλακή (Πλάτ. Κρίτων 50a - c)	1. Εὐθεῖες ἐρωτήσεις	271
71. Ἀνάγκη τηρήσεως τῶν νόμων (Αἰσχίνη Κατά Τιμάρχου 6-8)	1. Πλάγιες ἐρωτήσεις	274
72. Συνεννόηση καὶ συμφωνία Ἐλλήνων καὶ βαρβάρων (Ξενοφ. Κ. Ἀνάβ. 4, 8, 4 - 7)	2. Εὐθύς καὶ πλάγιος λόγος 2. Οἱ κύριες προτάσεις στὸν πλάγιο λόγο	277
73. Ἀγῶνες καὶ ἔπαθλα (Ξενοφ. Ἐλλην. 4, 2, 4 - 7)	1. Οἱ δευτερεύουσες προτάσεις στὸν πλάγιο λόγο	280
74. Ἀνακεφαλαίωση στ'		284
ΛΕΞΙΟΓΙΟ		287

ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΤΑΣΟΥ ΜΟΥΣΤΑΦΕΛΛΟΥ



0020556838

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΒΟΥΛΗΣ

ΕΚΔΟΣΗ Γ' 1981 (II) – ΑΝΤΙΤΥΠΑ 110.000 – ΣΥΜΒΑΣΗ 3512/25.11.1980

ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Γ. ΤΣΙΒΕΡΙΩΤΗΣ Ε.Π.Ε.



Ψηφιοποιήθηκε από το Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής